Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/lannee-philologique_1930_5

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE
publiée par la Société de bibliographie classique
sous le patronage de l'Association Guillaume Budé

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE PAR

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
DIRECTEUR D'ÉTUDES A L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

TOME V

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1930
ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL
—
1931
Tous droits réservés

29315

Ref
Z
7016
M35A
v.5
1930

Publication subventionnée
par la
Confédération des Sociétés scientifiques françaises.

AVANT-PROPOS

La rédaction de ce volume est due, pour la plus grande part, à M^lle J. Ernst, ma fidèle collaboratrice. Quelques compléments m'ont été fournis, pour des périodiques d'accès difficile, par divers correspondants étrangers ; je remercie en particulier le P. Denoël et M. P. Treves qui m'ont obligeamment procuré des dépouillements de revues belges et italiennes.

J'ai été aidé dans la rédaction de l'Index par un groupe de mes élèves de Sorbonne : M^lles L. Roosenburg, I. Lot, P. Laurent, K. Campbell-Brown.

M. J. Carcopino a bien voulu, comme les années précédentes, revoir une série d'épreuves.

Je remercie chacun de ceux qui m'ont aidé dans ces tâches ardues, comme aussi les auteurs qui ont bien voulu me tenir au courant de leurs publications.

Renouvelant un appel fait antérieurement, je serai reconnaissant à ceux qui constateraient des lacunes dans cette bibliographie de vouloir bien m'adresser des résumés succincts des ouvrages, revues, articles qui auraient pu m'échapper.

J. Marouzeau.
4, rue Schoelcher, Paris XIV^e.

TABLE DES DIVISIONS

INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS XI
Note de consultation XX

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIEME PARTIE :

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Bibliographie et méthodologie 131
Generalia. Varia 131
Poésie 131
Poésie dramatique 133
Satire 134
Rhétorique et sophistique 136
Littérature épistolaire 137
Historiographie 137
Mythographie 138
Littérature narrative et folklore 138
Littérature judéo-chrétienne, byzantine, médiévale 139

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. Grammaire.

Linguistique générale et indo-européenne 140
Langues méditerranéennes diverses 144
Grec et dialectes helléniques 146
Latin et dialectes italiques 150

B. Métrique, rythmique, prosodie 158

C. Chant et musique 160

III. HISTOIRE DES TEXTES

A. Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.

Bibliographie et technologie 162
Inventaires et collections 162
Varia 163

B. Papyrologie .....

Bibliographie 165
Inventaires et collections 165
Varia 166

C. Critique des textes 168

IV. ANTIQUITÉS.

A. Archéologie et histoire de l'art.

Archéologie générale.

Bibliographie, méthodologie et technologie 169
Musées. Collections. Inventaires 169
Generalia et Varia 171

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie 173
Bulletins de fouilles 173
Notizie degli scavi di antichità 173
Varia 174

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie 181
Fouilles et travaux de sociétés 182
Varia 183

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie 196
Fouilles et travaux de sociétés 196
Notizie degli scavi di antichità 197
Varia 198

Archéologie chrétienne et byzantine
Bibliographie et Recueils ... 208
Varia ... 208

B. **Epigraphie.**
Epigraphie grecque ... 212
Epigraphie latine ... 218
Epigraphie chrétienne ... 222

C. **Numismatique, sigillographie.**
Numismatique ... 222
Sigillographie ... 228

V. **HISTOIRE.**

A. **Histoire nationale et ethnographie.**
Histoire générale ... 228
Histoire préhellénique et préitalique ... 230
Histoire grecque et hellénistique ... 234
Histoire romaine et romanique ... 238
Histoire alexandrine et ptolémaïque ... 244
Histoire byzantine ... 245

B. **Histoire régionale et topographie.**
Generalia. Monde méditerranéen et préclassique ... 246
Monde grec ... 250
Monde romain ... 253

C. **Histoire sociale, économique, administrative.**
Generalia. Civilisations diverses ... 259
Civilisation grecque et hellénistique ... 265
Civilisation romaine et romanique ... 269
Civilisation alexandrine et ptolémaïque ... 275
Civilisation byzantine ... 276
Civilisation médiévale ... 277

D. **Histoire religieuse et mythologie.**
Generalia. Religions diverses ... 277
Religion et mythologie grecque ... 283
Religion et mythologie romaine ... 288
Religion judéo-chrétienne ... 290

VI. **DROIT.**
Generalia ... 302
Droit grec ... 303
Droit romain et byzantin ... 304
Droit alexandrin et ptolémaïque ... 311
Droit esclésiastique ... 312

VII. **PHILOSOPHIE** ... 313

VIII. **SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS** ... 317

IX. **LES ÉTUDES CLASSIQUES.**

A. **Humanisme : histoire et tradition des études.**
Generalia. Varia ... 321
Survie et influence d'auteurs anciens ... 322
Rôle et œuvres d'humanistes ... 324

B. **Enseignement : rôle et organisation des études** ... 329

C. **Pédagogie : méthode et pratique des études** ... 332

D. **Technologie : livres d'étude et de consultation.**
Encyclopédie et bibliographie ... 335
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques ... 336
Grammaires et méthodes ... 336
Chrestomathies, exercices, lectures, applications ... 337
Manuels de sciences auxiliaires ... 338

X. **MÉLANGES ET RECUEILS.**
Mélanges commémoratifs ... 338
Recueils personnels ... 340

INDEX DES NOMS D'AUTEURS ... 341

INDEX
DES PERIODIQUES DÉPOUILLÉS

Ne figurent en principe dans cette liste que les périodiques à pagination continue.
Le dépouillement des périodiques de 1929 qui ne sont pas parvenus en temps utile à la Rédaction sera joint à celui des périodiques de 1930, dans le tome V de l'Année Philologique

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAA	Acta Academiae Aboensis.
AAAB	Annales de l'Académie r. d'Archéologie de Belgique.
AAL	Annals of Archaeology of the University of Liverpool.
AAM	Atti e Memorie della r. Accademia Virgiliana di Mantova.
AAN	Atti de la r. Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
AAP	Atti e Memorie della Accademia di Padova.
AAR	Annales de l'Académie des Sciences de Russie.
AASO	Annuals of the American School of Oriental research.
AAT	Atti della r. Accademia di Scienze di Torino.
AAWW	Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien.
AAn	Archiv für Anthropogie.
AB	Analecta Bollandiana.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaft
ABSA	Annual of the Bristish School at Athens.
AD	Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς.
AErt	Arch. Ertesitö.
AEAA	Archivo español de Arte y Arqueologia.
AG	Archivo Giuridico.
AGWG	Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
AGI	Archivio Glottologico Italiano.
AGM	Archiv für Geschichte der Medizin.
AGPh	Archiv für Geschichte der Philosophie.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
AHC	Annales d'Histoire du Christianisme.
AHE	Annales d'Histoire Economique.
AHMA	Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age.
AHR	American Historical Review.
AI	Africa Italiana.
AIF	Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde (Supplément à Indogermanische Forschungen).
AIN	Annuario Italiano per i Numismatici e raccogliatori di monete e medaglie.
AIIN	Atti e Memorie dell' Istituto Italiano di Numismatica.
AION	Anuali del r. Istituto orientale di Napoli.
AISC	Anuariul Institutului de studii clasice.
AIV	Atti del r. Istituto Veneto di scienze, lettere e arti.
AJ	Archaeological Journal, London.
AJA	American Journal of Archaeology (suivi par JAIA).
AJN	American Journal of Numismatics.
AJPh	American Journal of Philology.
AJTh	American Journal of Theology.
AKG	Archiv für Kulturgeschichte.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange).
ANF	Arkiv för Nordisk Filologi.
ANOH	Aarböger for Nordisk Oldkyndighed og Historie.
APAA	Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wisenschaft.
APF	Archiv für Papyrusforschung.
APh	Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine.
APhilos	Archives de Philosophie.
AR	Antiquitäten-Rundschau.
ARPs	Archiv für Religionspychologie.
ARPh	Archiv für Rechts- und Wirtschafts-Philolophie.
ARW	Archiv für Religionswissenschaft.
ARom	Archivum Romanicum.
ASA	Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde.

ASAA	Annuario della r. Scuola Archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente.
ASAL	Annuaire de la Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine.
ASG	Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Sächsischen Gesellschaft.
ASIA	Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e storia patria.
ASLL	Acta Societatis Humaniorum Litterarum Lundensis.
ASPA	Atti della Società Pie ontese di Archeologia e belle arti.
ASPh	Archiv für Systematische Philosophie.
ASS	Archivio Storico Siciliano.
ASSO	Archivio Storico per la Sicilia Orientale.
ASSc	Archivio di Storia della Scienza.
AST	Atti e Memorie della Società Tiburtina di storia e d'arte.
AT	Analecta Tarraconensia.
AThR	Anglican Theological Review.
AUD	Acta et Commentationes Universitatis Dorpatensis.
AUF	Archiv für Urkundenforschung.
AUG	Annales de l'Université de Grenoble.
AUL	Acta Universitatis Latviensis.
AUT	Annali delle Università Toscane.
A&A	Art and Archaelogy.
A&R	Atene e Roma. Bullettino della Società italiana per la diffusione degli studi classici.
Acr	Acropole. Revue du monde hellénique.
Aeg	Aegyptus. Rivista italiana di egittologia e di papirologia.
Aev	Aevum. Rassegna di scienze filologiche, linguistiche e storiche.
Alb	Albania. Revue d'archéologie, d'histoire, d'art et des sciences dans les Balkans.
Ang	Ἄγγελος, Archiv für Neutestamentliche Zeitgeschichte und Kulturkunde.
Ant	Die Antike. Zeitschrift für Kunst und Kultur der Altertumswissenschaft.
AntJ	Antiquaries Journal.
Anthr	Anthropos. Revue internationale d'ethnologie et de linguistique.
Anthropol	L'Anthropologie.
Antiq	Antiquity. A quartely review of archaeology.
Arch	Archeion (anciennement ASSc).
Archeol	Archaeologia, or miscellaneous tracts relating to antiquity.
Arctos	Arctos. Acta historica philologica philosophica Fennica.
Areth	Arethuse.
Aθ	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας.
Ath	Athenaeum, Studii periodici di letteratura e storia.
Aus	Ausonia. Rivista della Società italiana di archeologia e storia dell' arte.
BA	Bollettino d'Arte del ministero della pubblica istruzione.
BAAR	Bollettino dell' Associazione Archeologica Romana.
BAB	Bulletin de la classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique.
BACA	Butlleti de l'Associacio Catalana d'Antropologia.
BACM	Bulletin de l'Académie (russe) pour l'histoire de la culture matérielle.
BAGB	Bulletin de l'Association Guillaume Budé.
BAGB(SC)	Id., Supplément critique.
BAH	Bulletin de l'Académie d'Hippone.
BAHD	Bulletin d'Archéologie et d'Histoire Dalmate.
BAHist	Boletin de la r. Academia de la Historia.
BALB	Boletin de la r. Academia de Buenas Letras de Barcelona.
BAPC	Bulletin de l'Académie Polonaise de Cracovie.
BASP	Bullettino della r. Academia di scienze, lettere e belle arti di Palermo.
BASR	Bulletin de l'Académie des Sciences de Russie.
BAT	Boletin Arquelogico (de Tarragone).
BBG	Blätter für das Bayerische Gymnasial-Schulwesen.
BCA	Blätter für christliche Archäologie und Kunst.
BCAN	Bulletin de la Commission Archéologique de Narbonne.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica comunale in Roma.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques.
BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes.
BFC	Bollettino di Filologia Classica.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg.
BH	Bulletin Hispanique.
BHAR	Bulletin de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
BHM	Bulletin de la Société française d'Histoire de la Médecine.
BIAA	Bollettino del r. Istituto di Archeologia e storia dell'arte.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare.
BIAO	Bulletin de l'Institut français d'Archéologie Orientale.
BICH	Bulletin of the International Committee of Historical Sciences.
BIDR	Bullettino dell' Istituto di Diritto Romano.

BIN	Bollettino Italiano di Numismatica.
BISO	Bulletin de l'Institut pour l'étude de l'Europe Sud-Orientale.
BLC	Bulletin de Littérature Chrétienne (Suppl. à RB).
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique.
BM	Bulletin Monumental.
BMAH	Bulletin des Mussées royaux d'Art et d'Histoire.
BMB	Bulletin Bibliographique du Musée Belge.
BMBI	Berliner Münzblätter.
BMFr	Blätter für Münzfreunde.
BMHA	Bulletin pour la conservation des Monuments Historiques d'Alsace.
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New-York.
BMQ	British Museum Quarterly.
BMS	Benedictiner Monatsschrift.
BMus	Berliner Museen.
BPI	Bullettino Paletnologico Italiano.
PBKS	Berichte (Amtliche) der Preussischen Kunstsammlungen.
BQR	Bodleian Quarterly Record.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library.
BSAA	Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie.
BSAB	Bulletin de la Société Archéologique de Bordeaux.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France.
BSAL	Bulletin de la Société Archéologique du Limousin.
BSAM	Bulletin de la Société Archéologique du Midi de la France.
BSAN	Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie.
BSAO	Bulletin de la Société des Antiquités de l'Ouest.
BSAP	Bulletin de la Société des Antiquaires de Picardie.
BSAS	Bulletin de la Société Archéologique de Sens.
BSAT	Bulletin de la Société Archéologique de Touraine.
BSGAO	Bulletin de la Société de Géographie et d'archéologie d'Oran.
BSHAP	Provincia. Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Marseille et de la Provence.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris.
BSPA	Bollettino della Società Piemontese di Archeologia.
BSSS	Bulletin mensuel de la Société des Sciences de Semur.
BSSY	Bulletin de la Société des sciences historiques de l'Yonne.
BU	Bibliothèque Universelle et Revue de Genève.
BUP	Bulletin of the University of Pittsburg.
BVAB	Bulletin van de Vereenigung tot beverdering der kennis van de antieke Beschaving.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
Bi	Biblica. Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico.
BiZ	Biblische Zeitschrift.
Bil	Bilychnis. Rivista mensile di studi religiosi.
Bzy	Byzantion. Revue internationale des études byzantines.
ByJ	Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher.
ByZ	Byzantinische Zeitschrift.
CAHA	Cahiers d'Archéologie et d'Histoire d'Alsace
CBA	Cronaca delle Belle Arti.
CC	Codrul Cosminului. Buletinul Institutului de istorie si limba.
CJ	Classical Journal.
CPh	Classical Philology.
CQ	Classical Quarterly.
CR	Classical Review.
CRAI	Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
CRASR	Comptes rendus de l'Académie des sciences de Russie.
CSPh	Cornell Studies in classical Philology.
CUQ	Columbia University Quarterly.
CW	Classical Weekly.
C&W	Christentum und Wissenschaft.
Cor	Le Correspondant.
Crit	Critica.
Cult	La Cultura.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung.
DPAA	Dissertazioni della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
DR	Deutsche Rundschau.
DRev	Deutsche Revue.
DVSM	Danske Videnskabernes Selskab historisk-filologiske Meddelelser.
DVSS	Danske Videnskabernes Selskab historisk-filologische Skrifter.
Dac	Dacia.
Dacor	Dacoromania. Buletinul Muzeului limbei romane.
Did	Didaskaleion. Studi filologici di letteratura cristiana antica.
EBS	Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν.

ED	Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romena di Roma.
EE	Ἐπιστημονικὴ Ἑπετηρίς.
EHR	English Historical Review.
EO	Echos d'Orient.
EPhK	Egyetemes Philologiai Közlöny.
ER	Educational Review.
ET	Expository Times.
EUC	Estudis Universitaris Catalans.
Ed	Edda. Revue de littérature.
Eos	Eos. Commentarii Societatis philologae Polonorum.
Er	Eranos. Acta philologica Suecana.
Et	Etudes. Revue catholique d'intérêt général.
Exp	Expositor.
FL	Folk-Lore.
FS	Fundbericht aus Schwaben.
F&F	Forschungen und Fortschritte.
GA	Geographischer Anzeiger.
GBA	Gazette des Beaux-Arts.
GF	Der Geschichts-Freund.
GFI	Giornale critico della Filosofia Italiana.
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen.
GHA	Göteborgs Högskolas Arsskrift.
GRMS	Germanisch-Römische Monatsschrift.
GT	Geografisk Tidskrift.
GZ	Geographische Zeitschrift.
G&S	Grai si Suflet.
Gen	Genava. Bulletin du Musée de Genève.
Ger	Germania. Korrespondenzblatt der römisch-germanischen Kommission des deutschen archäologischen Instituts.
Gl	Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache.
Gn	Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft.
Greg	Gregorianum.
H	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie.
HB	Het Boek (La Haye).
HBV	Hessische Blätter für Volkskunde.
HG	Humanistisches Gymnasium.
HJ	Historisches Jahrbuch.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology.
HThR	Harvard Theological Review.
HVJ	Historische Vierteljahresschrift.
HZ	Historische Zeitschrift.
Ha	Hermathena. A series of papers on literature, science and philosophy.
Hell	Ἑλληνικά. Ἱστορικὸν περιοδικὸν δημοσίευμα.
Hellas	Hellas. Organ der deutsch-griechischen Gesellschaft.
HellasJB	Hellas-Jahrbuch. Organ der deutsch-griechischen Gesellschaft.
Hellen	Hellenika.
HibJ	Hibbert Journal.
Historia	Historia. Studi storici per l'antichità classica.
Hum(RES)	Humanités. Revue d'enseignement secondaire et d'éducation (Paris).
Hum(NRH)	Humanitas. La nouvelle Revue des humanités (Arlon).
Hum(RIPh)	Humanitats. Revue internationale de philologie classique et humanités (Barcelone).
IAE	Internationales Archiv für Ethnographie.
IF	Indogermanische Forschungen.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch.
IMS	Internationale Monatsschrift.
I&L	Iazyk i Literatura.
Im	Imago.
Is	Isis. Intern. Review devoted to the history of science and civilisation.
JAIA	Journal of the Archaeological Institute of America.
JAIB	Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland.
JAN	Journal international d'Archéologie Numismatique.
JAZU	Jugoslavens ke Akademije znanosti i umjetnosti (R. d).
JAW	Jahresbericht über die Fortschritte der klass. Altertumswissenschaft.
JBAA	Journal of the British Archeological Association.
JBL	Journal of Biblical Literature.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology.
JFG	Jahrbuch der philolosophischen Fakultät der Universität zu Göttingen.

JGW	Jahresbericht für Geschichtswissenschaft, Berlin.
JHS	Journal of Hellenic Studies.
JHSch	Jahresbericht über das Höhere Schulwesen.
JLW	Jahresbericht für Literaturwissenschaft.
JŒAI	Jahreshefte des Œsterreichischen Archäologischen Instituts in Wien.
JPh	Journal of Philology.
JPhV	Jahresbericht des Philologischen Vereins.
JR	Journal of Religions.
JRS	Journal of Roman Studies.
JS	Journal des Savants.
JThS	Journal of Theological Studies.
JUAG	Jahrbuch der Ungarischen Archeologischen Gesellschaft.
JVA	Jahrbuch des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Jahrbücher).
JVSch	Jahrbuch des Vereins Schweizerischer Gymnasiallehrer.
Jan	Janus. Archives internationales pour l'histoire de la médecine.
KA	Kunstmuseets Aarsskrift.
KAF	Kleinasiatische Forschungen,
KBDA	Korrespondenz-Blatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichte und Altertumsvereine.
KBW	Korrespondenz-Blatt für die höheren Schulen Württembergs.
KK	Kwartalnik Klasyczny.
KS	Kant-Studien.
KVJS	Kritische Vierteljahresschrift.
KZ	Kirchliche Zeitschrift.
K&K	Kunst. & Künstler, Berlin
K&S	Kunst und Sprache.
Kl	Klio. Beiträge zur alten Geschichte.
LF	Listy Filologicke.
LH	Literarischer Handweiser.
LUA	Lunds Universitets Aarsskrift.
LW	Literarische Wochenschrift.
LZB	Literarisches Zentral-Blatt.
L&L	Lehrproben und Lehrgänge, Halle.
Lang	Language. Journal of the linguistic Society of America.
Laog	Λαογραφία. Λελτίον τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρείας.
Lib	Libya.
Litt	Litteris. An international critical Review of the humanities.
Log	Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie und Kultur.
MAAL	Monumenti Antichi pubblicati p. c. della Accademia dei Lincei.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome.
MAB	Mémoires de l'Académie royale de Belgique.
MACL	Mémoires de l'Académie d'histoire de la culture de Leningrad.
MAI	Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres.
MAKW	Mitteilungen der Altertumskommission für Westphalen.
MAL	Memorie (Atti) della r. Accademia dei Lincei.
MAT	Memorie della r. Academia delle scienze di Torino.
MAWA	Mededeelingen der Akademie van Wetenschappen te Amsterdam.
MB	Musée Belge. Revue de philologie classique.
MBP	Münchener Beiträge zur Papyrusforschung.
MCACO	Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte d'Or.
MDAI(A)	Mitteilungen des deutschen Archäolog. Instituts (Athenische Abteilung).
MDAI(R)	Id. (Römische Abteilung).
MEFR	Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École Française de Rome.
MERF	Mélanges de l'École Roumaine en France.
MF	Mercure de France.
MFCL	Mémoires et travaux publiés par les Facultés Catholiques de Lille.
MGGW	Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien.
MGJ	Monatsschrifte für die Geschichte und Wissenschaft des Judentums.
MGM	Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaft
MHAR	Mémoires de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
MHL	Mitteilungen aus der Historischen Literatur.
MHSch	Monatsschrift für Höhere Schulen.
MJBK	Münchener Jahrbuch für Bildende Kunst.
MM	Münchener Museum.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
MN	Miscellanea Numismatica.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome.
MNFS	Meddedelser fra Norsk Forening for Sprogvidenskap.
MŒIG	Mitteilungen des Œsterreichischen Instituts zur Geschichtsforschung.
MPh	Museum. Maanblad voor Philologie en Geschiedenis.

MSAC	Notices et Mémoires de la Société archéologique de Constantine.
MSAF	Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France.
MSGV	Mitteilungen der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde.
MSL	Mémoires de la Société de Linguistique de Paris.
MT	Matematisk Tidsskrift.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth.
MVHG	Mitteilungen des Vereins der Freunde des human. Gymnasiums.
MVPhW	Mitteilungen des Vereins klassischer Philologen in Wien.
Man	Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte.
Min	Minerva (Revue hongroise).
Mind	Mind. A quarterly Review of psychology and philosophy.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca philologica Batava.
Mous	Μουσεῖον. Rivista di antichità.
Mus	Museon. Revue d'études orientales.
Muz	Muzeon.
NA	Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.
NBAC	Nuovo Bollettino di Archeologia Christiana.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society.
NCult	Nuova Cultura.
NCGS	Fra Ny-Carlsberg Glyptoteks Sammlingen.
NG	Nieuwe Gids.
NGG	Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
NH	Νέος Ἑλληνομνήμων.
NHJ	Neue Heidelberger Jahrbücher.
NJA	Neue Jahrbücher für das klassische Altertum.
NJW	Neue Jahrbücher für Paedagogik.
NJP	Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung.
NKZ	Neue Kirchliche Zeitschrift.
NLB	Numismatisches Literatur-Blatt.
NLZ	Numismatische Literatur-Zeitung.
NPS	New Palaeographical Society.
NPh	Neophilologus.
NRS	Nuova Rivista Storica.
NRTh	Nouvelle Revue Théologique.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità.
NTSV	Norsk Tidsskrift for Sprogvidenskap.
NThS	Nieuwe Theologische Studiën.
NThT	Nieuw Theologisch Tijdschrift.
NV	Nastavni Vjesnik (Bull. pédag. de l'Union des prof. des écoles secondaire serbo-croates, Zagreb).
NZ	Numismatische Zeitschrift.
N&V	Nova et Vetera.
Neap	Neapolis. Rivista di archeologica, epigrafia e numismatica.
Nom	Nomisma. Untersuchungen auf den Gebiete der antiken Münzkunde.
OC	Oriens Christianus.
OCC	Open Court, Chicago.
ODVF	Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.
OLZ	Orientalistische Literatur-Zeitung.
OMML	Oudheidkundige Mededeelingen uit's Rijksmuseum te Leiden.
OPhW	Opuscula Philologica, hrsg. vom kathol. Akad. Philologenverein in Wien.
Orph	Orpheus. Revista pentru cultura clasica (cf. RCl)
PAA	Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.
PAAH	Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.
PAI	Pro Alesia.
PBSR	Papers of the British School at Rome.
PCA	Proceedings of the Classical Association.
PCPhS	Proceedings of the Cambridge Philological Society.
PF	Prace Filologiczne.
PL	Palaeographia Latina.
PM	Petersmanns Mitteilungen.
PN	Pro Nervia.
PUSC	Pubblicazioni della Università cattolica del Sacro Cuore, Milano.
PalEF	Palestine Exploration Fund. Quarterly Statements.
PalJ	Palaestina-Jahrbuch des deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des Heiligen Landes zu Jerusalem.
Ph	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum.
Pha	Philologica. Journal of comparative philology.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch.
PhQ	Philological Quarterly.
PhR	Philosophical Review.
PhS	Philologische Studiën.
PhW	Philologische Wochenschrift.

Pol	Πολέμων. Ἀρχαιολ. περιοδ. σύγγραμμα.
Pr	Prometheus.
PrJ	Preussische Jahrbücher.
PrZ	Prähistorische Zeitschrift.
Prov	Provincia. Cf. BSHAP.
QGM	Quellen & Studien zur Geschichte der Mathematik.
RA	Revue Archéologique.
RAA	Revue de l'Art Ancien et moderne.
RAC	Rivista di Archeologica Christiana della Pontificia Commissione di archeologia sacra.
RAL	Rendiconti della r. Accademia dei Lincei.
RAP	Revue d'Archéologie Polonaise
RAut&L	Revue des Auteurs et des Livres.
RAf	Revue Africaine. Journal des travaux de la Société historique algérienne.
RB	Revue Bénédictine.
RBN	Revue Belge de Numismatique.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire.
RBi	Revue Biblique.
RBl	Revue Bleue.
RCC	Revue des Cours et Conférences.
RCel	Revue Celtique.
RCl	Rivista Clasica (Orpheus, Favonius).
RColt	Rassegna di Coltura.
RCr	Revue Critique.
RD	Revue historique de Droit français et étranger.
RDM	Revue des Deux-Mondes.
REA	Revue des Études Anciennes.
REG	Revue des Études Grecques.
REH	Revue des Études Historiques.
REJ	Revue des Études Juives.
REL	Revue des Études Latines.
REg	Revue Egyptologique.
REgA	Revue de l'Égypte Ancienne.
RFE	Revista di Filologia Espanola.
RFIC	Rivista di Filologia e d'istruzione classica.
RGF	Römisch-Germanische Forschungen.
RGKAI	Römisch-Germanische Kommission des Archäologischen Instituts.
RH	Revue Historique.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique.
RHPh	Revue d'Histoire de la Philosophie.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuse.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions.
RI	Rivista d'Italia.
RIA	Rivista del Istituto di Archeologia.
RIB	Revue de l'Instruction publique en Belgique.
RIGI	Rivista Indo-Greca-Italica di filologia, lingua, antichità.
RIL	Rendiconti del r. Istituto Lombardo di science e lettere.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica.
RIR	Revista Istorică Română.
RISG	Rivista Italiana di Scienze Giuridiche.
RKW	Repertorium für Kunstwissenschaft.
RLŒ	Der Römische Limes in Oesterreich.
RLR	Revue de Linguistique Romane.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale.
RN	Revue Numismatique.
ROL	Revue de l'Orient Latin.
RP	Revue de Paris.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia romana di Archeologia.
RPéd	Revue Pédagogique.
PPh	Revue de Philologie, d'histoire et de littérature anciennes.
RPhilos	Revue Philosophique.
RQA	Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde.
RQH	Revue des Questions Historiques.
RQK	Römische Quartalschrift für Kirchengeschichte.
RSFR	Rivista di Studi Filosofici e Religiosi.
RSH	Revue de Synthèse Historique.
RSI	Rivista Storica Italiana.
RSM	Rivista storica critica d. Scienze Mediche e Naturali.
RSO	Rivista degli Studi Orientali.
RSPh	Revue des Sciences philosophiques et théologiques.
RSR	Revue des Sciences Religieuses.
RT	Revue Tunisienne.

RTh	Revue de Théologie et de Philosophie.
RTr	Rivista della Tripolitania.
RU	Revue Universitaire.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles.
RWF	Rozprawy Wydzialu Filologicznego Polskiej Akademyi Umiejetnosci.
R&O	Roma e l'Oriente.
RecSR	Recherches de Science Religieuse.
RecTh	Recherches de Théologie ancienne et médiévale.
RhM	Rheinisches Museum für Philologie.
RicR	Ricerche Religiose.
RivR	Rivista delle Religioni.
Rom	Romania.
RomR	Romanic Review.
SAQ	South Atlantic Quarterly.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
SB	Studi Bizantini. Pubbl. dell' Istit. per l'Europa orientale in Roma.
SE	Studi Etruschi.
SF	Sbornik Filologicky.
SFB	Sbornik Filosofické Fakulty v Bratislave.
SGB	Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
SHT	Svensk Humanistisk Tiddsskrift.
SiFC	Studi Italiani di Filologia Classica.
SJ	Saalburg-Jahrbuch.
SKGG	Schriften der Königsberger Gelehrten-Gesellschaft.
SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni.
SO	Symbolae Osloenses (olim : Symbol e Arctoae).
SPAW	Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften.
SPhNC	Studies in Philology. University of North Carolina.
SZ	Stimmen der Zeit.
Sc	Scientia. Organo internazionale di sintesi scientifica.
Sok	Sokrates (olim : Zeitschrift für das Gymnasialwesen).
Sp	Speculum. Journal of Mediaeval Studies.
Syl	Syllogos. Journal de la Société philologique grecque de Constantinople.
Syr	Syria. Revue d'art oriental et d'archéologie.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association.
TCLP	Travaux du Cercle Linguistique de Prague.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis.
THB	Trierer Heimatbuch.
TRG	Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis.
TT	Teologisk Tidsskrift.
TZ	Trierer Zeitschrift. Vierteljahresh. f. Gesch. und Kunst des Triererlandes.
Th	Theology.
ThG	Theologie der Gegenwart
ThLB	Theologisches Literaturblatt.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung.
ThQ	Theologische Quartalschrift.
ThR	Theologische Revue.
ThS	Theologische Studien und Kritiken.
Th&G	Theologie & Glaube.
UCPA	University of California Publications in Classical Archaelogy.
UCPPh	Id. in Classical Philology.
U&F	Aus Unterricht und Forschung.
UGA	Urgeschichtlicher Anzeiger, Wien.
UJ	Ungarische Jahrbücher.
UMS	University of Michigan Studies.
UUA	Uppsala Universitets Aarsskrift.
Univ	Universo.
VBW	Vorträge der Bibliothek Warburg.
VDPh	Verhandlungen der Versammlung Deutscher Philologen.
VFHG	Versammlungen der Freunde des Humanistischen Gymnasiums.
VGJ	Vorgeschichtliches Jahrbuch.
VMAW	Verslagen en Mededeelingen der k. Akademie van Wetenschappen.
VSG	Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte.
VSS	Vidensk. bs Selskapet Skrifter.
VSSF	Videnskabselskapet Skrifter (Forhandlinger).
V&G	Vergangenheit und Gegenwart.
WB	Wiener Blätter für die Freunde der Antike.
WPZ	Wiener Prähistorische Zeischrift.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie.
WUS	Washington University Studies.

WZV	Wiener Zeitschrift für Volkskunde.
W&S	Wörter und Sachen.
YCl S	Yale Classical Studies.
YWA	The Year's Work in Archaeology.
YWC S	The Year's Work in Classical Studies.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen.
ZBK	Zeitschrift für Bildende Kunst.
ZBS	Zeitschrift des Deutschen Vereins für Buchwesen & Schrifttum.
ZChZ	Zeitschrift für Christliche Kunst.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.
ZE	Zeitschrift für Ethnologie.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie.
ZMK	Zeitschrift für Missionskunde und Religionswissenschaft.
ZN	Zeitschrift für Numismatik.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft.
ZON	Zeitschrift für Ortsnamenforschung.
ZŒG	Zeitschrift für die Œsterreichischen Gymnasien.
ZŒMS	Zeitschrift für die Œsterreichischen Mittelschulen.
ZPs	Zeitschrift für Psychologie.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte.
ZRPh	Zeitschrift für Romanische Philologie.
ZVRW	Zeitschrift für Vergleichende Rechtswissenschaft.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen.
ZVV	Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.
Z&V	Zeiten und Völker.

NOTE DE CONSULTATION

Dans la première partie, les noms **d'auteurs grecs** sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence ; les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont communément attribués.

Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés : d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, puis les **éditions**, enfin les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les **sigles** (AJPh, etc.) représentent les abréviations des titres de périodiques dont la liste figure ci-dessus.

Les **volumes de périodiques** sont indiqués, suivant que la publication est ou n'est pas annuelle, par le **millésime** (en chiffres arabes) ou la **tomaison** (en chiffres romains), et en cas de besoin par le **n° du fascicule**.

Les **chiffres** qui suivent la mention du tome ou de l'année indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus particulièrement importants.

Les **deux points** (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

Un **index des noms d'auteurs** modernes figure à la fin du volume.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME V :

ANNÉE 1930

ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Abercii inscriptio ; cf. Epigraphie latine : V. Smialek.

Accius. — E. Fraenkel, *De novo Accii fragmento* : Gn 1930 663. | La citation faite par Cicéron Tusc. II, 23 n'est pas empruntée à une tragédie d'Accius, comme l'a cru G. Przychocki. Cicéron y traduit lui-même un tragique grec sans le nommer.

G. Przychocki, *De novo Accii fragmento* : Eos XXXII 1929 p. 215-220. | PhW 1930 1140 Klotz.

Achilles Tatius. — A. Jegunov, *Remarques sur Achille Tatius et Héliodore* [en russe] : Ἀσπασμός, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 7-12.

Acritas ; cf. Digenis Acritas.

Acta sanctorum ; cf. Vitae.

Aenigmata. — T. W. Allen, *Miscellanea* [sur les signes alphabétiques d'un cryptogramme sur papyrus] ; cf. Papyrologie.

A. Lesky, *Das Rätsel des Sphinx* ; cf. Littérature : Mythographie.

E. S. Mc Cartney, *A greek enigma* (Greek Anthology XIV, 41) ; cf. Anthologia.

Aeschines. — *Discours*, I & II *et Lettres*, éd. & trad. V. Martin & G. de Budé : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1927-1928. | REG 1930 XLIII 239 Méridier | RA 1929 XXX 360 Reinach | RU 1929 II 151 Renauld | RAut&L 1928 579 Van Ooteghem.

Aeschylus. — *The Oresteia*, transl. into engl. rhyming verse by G. Murray : London Allen & Unwin 1928 266 p. 7,6 Sh. | CR 1930 146 Forster.

Le Prométhée d'Eschyle, libre traduction par A. Bonnard : Lausanne Ed. des Lettres 1928. | RThPh 1929 80.

Prometheus. Ein sakrales Spiel. Umdichtung von M. E. Liehburg, 2e Aufl. Zurich Füssli 1928 74 p. 2,80 M.

Schutzflehende, ed. J. Vürtheim : Amsterdam Paris 1928 XII & 252 p. 20,50 M. | BBG 1929 169-173 Rupprecht | REG 1930 XLIII 232 Puech | GGA 1930 440-448 Pohlenz.

Smeekelingen. Drama, naar het Grieksch van Aischylos, door P. C. Boutens : Rotterdam Brusse 1930 4,25 Fl. | MPh 1930 XXXVII 252 Kuiper.

S. M. Adams, *Aeschylus, Agam.* 50 : CR 1930 162-163. | Note critique.

F. M. B. Anderson, *The character of Clytemnestra in the Agamemnon of Aeschylus* : TAPhA 1929 136-154. | Clytemnestre se présente comme une femme ambitieuse et maîtresse d'elle-même, qui a été offensée par son mari en sa qualité de mère par le sacrifice d'Iphigénie, en sa qualité d'épouse par la nécessité d'accueillir une rivale, Cassandre. Son crime est peut-être aussi le résultat d'un long antagonisme entre la reine et les sujets de son mari.

G. Cammelli, *La figura di Oceano nel Prometeo legato di Eschilo* : A&R 1928 36 p. | BFC 1930 XXXVI 221 Taccone.

M. Croiset, *Eschyle. Etudes sur l'invention dramatique dans son théâtre* : Paris Les Belles Lettres 1928 VIII & 277 p. | REG 1930 XLIII 223 Puech | CR 1930 196 Davies | RAut&L 1929 157 Scalais | REA 1930 43-45 Mathieu.

F. Dornseiff, *Dareios und Sardanapal* : H 1929 LXIV 270. | La formule employée pour prendre congé dans les Perses 840 sqq. nous est connue par l'inscription tombale de Sardanapale. Il faut voir là une touche de couleur locale.

B. A. van Groningen, *Ad Aeschyli fr.* 226 *Nauck* : Mn LVIII 93. | Le fragment contient une question. Lire ἔστι, non ἐστι.

— *Ad Aeschyli* Κήρυκας : Mn LVIII 134. | Les fragments 104 & 105 font penser à Héraclès. Cf. Apollodore Bibl. II 67. S'il y avait plusieurs messagers dans la pièce, tous sauf un étaient probablement des personnages muets.

J. E. Harry, *Two misunderstood passages in Aeschylus* : AJPh 1930 50-56. | Sur Pers. 815 ; Agam. 304.

P. Keseling, *Aischylos' Gefesselter Prometheus in Platons Protagoras und Gorgias* : PhW 1930 1469-1472. | Echos du Prométhée enchaîné d'Eschyle dans les passages où Platon traite le même mythe.

E. Neustadt, *Wort und Geschehen in Aischylos' Agamemnon* : H 1929 LXIV 243-265. | Examen de certaines particularités d'expression dans leurs rapports avec le ressort de l'action.

A. C. Pearson, *Aesch. Agam.* 1525 ff. : CR 1930 55. | Interprétation du passage.

R. Petelenz-Lukasiewicz, *La mise en scène des Perses d'Eschyle* [en polonais] : KK 1930 357-360.

W. Porzig, *Aischylos. Die attische Tragödie* : Leipzig Wiegandt 2926. | W&S 1928 161-165 Weisgerber | ThLB 1929 225 Oepke | Aθ 1927 156 S. K.

J. W. Pugsley, *The fate motive and its echoes in the Oresteia* : TAPhA 1929 38-47. | Le thème du destin est un motif employé par Eschyle pour insister sur la signification morale de l'Orestie et par là assurer l'unité de la trilogie. Le poète applique le procédé qui consiste à associer une certaine idée, une émotion particulière à un rythme défini.

W. Schmid, *Untersuchungen zum Gefesselten Prometheus* : Tüb. Beitr. z. Altertumswiss. IX : Stuttgart Kohlhammer 1929 116 p. 7,50 M. | DLZ 1930 297-302 Snell | RPh 1930 402 Chantraine | BFC 1930 XXXVI 249 Castiglioni | Gn 1930 564-578 Peretti | CR 1930 121-123 Bacon | LZB 1930 317 | BAGB(SC) 1930 60-69.

H. W. Smyth, *The poetic diction of Aeschylus* : TAPhA 1929 XXII. | La prose littéraire attique n'existait pas à l'époque d'Eschyle ; celui-ci n'avait d'autre part aucune sympathie pour le parler de tous les jours, aussi son vocabulaire abonde-t-il en termes vieillis ou calqués par lui sur d'anciens modèles. Par là Eschyle crée un effet d'étrangeté qui est un des éléments de sa poésie.

G. Thompson, *Notes on the text of Aeschylus* : Ha 1930. | Examen critique de Supp. 598 sqq. ; P.V. 42, 49-50 ; Sept. 468-469.

U. von Wilamowitz-Mœllendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 252 : Remarques critiques sur Aesch. Hiket. 141, 151, 836-903 ; Eumen. 920.

Aesopica. — *Les subtiles fables d'Esope* (Lyon, Mathieu Husz, 1486). Notice de J. Bastin. Etude sur l'illustration des fables par C. Dalbanne & E. Droz : Lyon Le Roy 1926 187 p.

Aesopus, ausgew. & sprachl. erneuert von K. Pannier : Leipzig Reclam-Bibliothek 1929 126 p. 0,80 M.

Th. O. Achelis, *H. E. von Homberchs Ausgabe von Lorenzo Vallas Aesop und der Codex Urb. Lat.* 886 : MM 1929 202-209.

W. A. Oldfather, *An Aesopic fable in a schoolboy's exercise* : Aeg X 1929 255-256. | Dans P. Grenf. II 84 (1897) se trouve une petite fable morale qui traite d'un parricide. Il est facile de reconnaître la fable d'Esope Ἀνδροφόνος. Dans la fin, restituée par Crönert, lire κ[ακοῦργ]ον οὐδέν.

R. Schmidt, *Sur l'origine du culte des arbres (Fab. Aesop.* 102 *p.* 52 *Halm)* [en russe] : CR Acad. Leningrad 1928 121-123 & Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 52-54.

Aetheriae Peregrinatio ; cf. Peregrinatio.

Aetna. — E. Bickel, *Apollon und Dodona. Ein Beitrag zur Technik und Datierung des Lehrgedichtes Aetna und zur Orakelliteratur bei Lactanz* : RhM 1930 279-302. | Il faut tenir compte, dans l'explication des premiers vers de l'Aetna, de la parenté étroite qui existe entre ce poème et le Culex, non seulement au point de vue de la forme, mais aussi dans les motifs employés (érudition et romantisme). Il est d'autre part avéré que sous l'empire des oracles renommés de Zeus Dodonien étaient attribués à Apollon (cf. Lactance et Arnobe). En ce qui concerne la date de l'Aetna, le terminus post quem serait l'époque de Manilius, le terminus ante quem 63 ap. J.-C. Considérations sur les conceptions religieuses de Lactance à propos de l'expression : oraculum ex persona Apollinis.

Agathon. — J. Sykutris, *Zu Agathon fr.* 8 : PhW 1930 493-494. | Note critique à ce fragment cité par Aristote Rhet. 1392 b 5 sqq.

Agrippa. — A. Klotz, *Die geographischen Commentarii des Agrippa und ihre Ueberreste* : KL 1930 VI 38-58. | Les commentarii Agrippae sont la source commune à Strabon, à Pline et à un ouvrage dont dépendent la Divisio et la Dimensuratio. Essai de reconstitution de l'ordre de succession selon lequel les différents pays ou groupes de pays étaient traités chez Agrippa.

Alcaeus. — Ἀλκαίου μέλη. *The fragments of the lyrical poems of Alcaeus*, ed. E. Lobel : Oxford Clarendon Pr. 1927 xcvii & 75 p. 21 Sh. | Gn 1930 316-321 Pfeiffer.

P. Kikauka, Περὶ τῶν Ἀλκαίου μέτρων ; cf. Métrique.

Alchimica. — *Catalogue of latin and vernacular alchemical manuscripts in Great Britain and Ireland dating from before the* xvi, *century, by* D. W. Singer & A. Anderson, I : Bruxelles Lamertin 1928 xxiii & 326 p. | REA 1929 280 Boulanger | BFC 1930 116 Zuretti | MPh 1930 40 Jaeger.

— *Id.*, II : Bruxelles Lamertin 1930 viii & 427 p. | REA 1930 408 Boulanger.

Catalogue des manuscrits alchimiques grecs, V, 1 : *Les manuscrits d'Espagne*, par C. O. Zuretti, 2 : *Les manuscrits d'Athènes*, par A. Severyns : Bruxelles Lamertin 1928 v & 175 p. | REA 1929 279 Boulanger.

C. O. Zuretti, *Proposte di letture a luoghi della Collection des anciens alchimistes grecs publiée par M. Berthelot* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 676-681.

Alciphron. — A. Lesky, *Alciphron und Aristainetos* : MVPhW 1929 47-58. | Le fragment de lettre d'Alkiphron (Fr. 5) est authentique. L'adresse primitive en a été probablement perdue, puis reconstituée d'après le contenu de la lettre. Le fait qu'Aristainetos (I, 1) utilise celle-ci est un argument décisif en faveur de l'authenticité.

Alcmaeon. — M. Wellmann, *Alkmaion von Kroton* : Archeion 1929 156-169.

Alexander Alexandrinus. — G. Bardy, *Alexandre à Eusèbe* : Mém. & trav. publ. par la Fac. cath. de Lille, XXXII, 2 1927 9 p. | ByZ XXIX 116 Weyman.

Alexander Aphrodisiensis. — M. Grabmann, *Uebersetzungen der Aristoteles Kommentatoren* ; cf. Aristoteles.

Alexandrum (Ad — quae pertinent). — *Un texto arabe occidental de la leyenda de Alejandro*, ed. & trad. E. G. Gomez : Madrid Inst. de Valencia de Don Juan 1929 clxiv & 108 p. 3 pl. | Lit 1929 199-204 Kratchkovsky.

A. R. Anderson, *The significance of the manuscrito Ar. XXVII de la*

Biblioteca de la Junta in the tradition of the Alexander legend : TAPhA 1929 XXV. | L'Espagne occupe une position unique dans l'histoire de la légende d'Alexandre, car c'est là que convergent les deux traditions, occidentale et orientale. Modifications apportées à la légende dans les versions arabe et éthiopienne.

— *Bucephalas and his legend* : TAPhA 1929 XXIV. | La version éthiopienne du Roman d'Alexandre veut que Bucéphale ait le même âge que son maître. En réalité Alexandre ne pouvait guère avoir moins de quinze ans lorsqu'il l'a dompté et le cheval ne pouvait avoir atteint cet âge sans avoir servi. Mais la tradition qui les fait mourir ensemble est véridique. La statue d'Alexandre équestre par Lysippe a été plus tard transportée à Rome et la tête de Jules César substituée à celle d'Alexandre. La prophétie qui accordait l'empire du monde à celui qui dompterait Bucéphale a ainsi été transposée de celui-ci à celui-là.

— *Bucephalas and his legend* : AJPh 1930 1-21. | Différentes explications qui ont données de l'origine et de la signification du nom de Bucéphale. Sources qui nous renseignent sur l'histoire du cheval. Son rôle dans le Roman d'Alexandre.

A. Bruhl, *Le souvenir d'Alexandre le Grand et les Romains* : MEFR 1930 202-221. | La littérature et l'art furent pour la propagation de la gloire d'Alexandre de puissants auxiliaires ; son renom s'imposa aux Romains dès qu'ils entrèrent en contact avec le monde hellénique et à travers quelques éclipses ne fit que grandir jusqu'à l'antiquité finissante qui le légua au moyen-âge. Alexandre réunissait en effet en lui bien des caractères divers : héros hellénique et roi oriental, génie guerrier et dominateur universel.

Th. Seif, *Vom Alexanderroman, nach orientalischen Beständen der Nationalbibliothek* : Festschr. d. Nation. Bibl. Wien 1926 745-770.

L. R. Taylor, *Alexander and the serpent of Alexandria* : CPh 1930 375-378. | La forme grecque la plus ancienne du Roman d'Alexandre, le Codex A, ainsi que la version arménienne indiquent clairement que le culte d'Alexandre était associé à celui du serpent dans le sanctuaire de l'ἀγαθὸς δαίμων à Alexandrie.

Ambrosiaster. — A. d'Alès, *Ambrosiaster et Zénon de Vérone* : Gregor. 1929 401-409.

Ambrosius. — *De helia et ieiunio*, ed. & transl. with a Diss. by M. J. A. Bück : Cath. Univ. of Amer. Patrist. St. XIX : Washington 1929 XVI & 233 p. 3,50 Doll. | PhW 1930 872-876 Weyman | RPh 1930 174 de Labriolle | ByZ XXIX 411 Weyman | BMB 1930 43 Rochus | REA 1930 189 Palanque.

H. von Campenhausen, *Ambrosius von Mailand als Kirchenpolitiker* : Arb. zur Kirchengesch. XII : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 XV & 290 p. 18 M. | DLZ 1930 677-679 Krüger | AB 1930 190 Delehaye | ZKG 1929 464 Koch | Ric. Relig. 1929 546 Buonaiuti.

O. Faller, *Was sagen die Handschriften zur Echtheit der 6 Predigten S. Ambrosii De sacramentis* ? ZKTh 1929 41-65.

Ch. Favez, *L'inspiration chrétienne dans les Consolations de Saint Ambroise* REL 1930 82-91. | S. Ambroise a fait œuvre nouvelle en ce que, dans le cadre d'un genre très ancien auquel il emprunte bon nombre d'arguments, il a présenté des considérations et des développements inspirés de l'Evangile.

J. Huhn, *Die Bedeutung des Wortes sacramentum bei Ambrosius* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

M. Klein, *Meletemata Ambrosiana : mythologica de Hippolyto, doxographica de Exameri fontibus* : Diss. Königsberg 1927 82 p. | Gn 1930 224-231 Herter.

F. Martroye, *Lettres de S. Ambroise relatives à un jugement épiscopal* ; cf. Histoire sociale.

— *L'affaire Indicia. Une sentence de S. Ambroise* ; cf. Histoire sociale.

— *Procès jugé par Saint Ambroise* ; cf. Histoire sociale.

Ambrosii Vita. — *Vita Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi a Paulino eius notario ad beatum Augustinum conscripta*, ed. & trad. M. S. Kaniecka : Washington Cath. Univ. 1926 XIII & 186 p. 3 Doll. | REA 1929 278 Palanque.

Ammianus Marcellinus. — P. H. Damsté, *Ad Ammianum Marcellinum* : Mn LVIII 1-12. | Notes critiques à quarante passages des livres XXI à XXVIII.

G. B. A. Fletcher, *Notes on Ammianus Marcellinus* : CQ 1930 193-197. | Notes critiques sur les passages suivants : XIV, 2, 18 ; 11, 26 ; XV, 8, 2 ; 8, 15 ; XVI, 2, 4 ; XVII, 13, 27-28 ; XVIII, 3, 5 ; 3, 7 ; 10, 3 ; XIX, 2, 15 ; 5, 2 ; XX, 5, 2 ; XXII, 12, 8 ; XXIV, 3, 6 ; XXVI, 6, 8 ; XXVII, 9, 9 ; XXIX, 1, 42 ; 2, 15 ; 5, 37 ; XXX, 5, 17 ; XXXI, 4, 7.

Anacreon. — *Anacréon*, trad. et étude par Fr. Mathews ; phototypies du manuscrit et de la reproduction de Spaletti : Paris Presses Universitaires 1927 200 p.

J. Borst, *Ein anakreontisches Lied bei Andersen* : WB 1930 VI 144-145. | Le conte « du petit garçon qui n'était pas sage » dérive d'Anacréon : Μεσονυκτίοις ποτ' ὥραις etc.

P. Kikauka, Περὶ τῶν Ἀνακρέοντος μέτρων ; cf. Métrique.

E. Schwyzer, *Axt und Hammer* : RhM 1930 314-318. | Dans Anacréon fr. 47 Bergk, le mot πέλεκυς a sa signification régionale de marteau.

Anastasiae Apocalypsis. — S. G. Mercati, *Osservazione alla Apocalypsis Anastasiae* : ByZ 1928 XXVIII 12-13. | Note critique à l'éd. Homburg p. 16, l. 9.

Anastasius. — F. Cumont, *Lydus et Anastase le Sinaïte* ; cf. Lydus.

Anaxagoras. — A. von Blumenthal, *Anaxagoras und Demokrit* ; cf. Philosophie.

G. H. Clark, *Empedocles and Anaxagoras on Aristotle's De anima* ; cf. Aristoteles.

F. M. Cornford, *Anaxagoras' theory of matter* : CQ 1930 14-30 & 83-95. | Dans le système d'Anaxagore, la théorie de la matière repose sur deux propositions qui paraissent contradictoires. Mais, à reconstituer cette théorie en partant de la doctrine de Parménide nihil ex nihilo, on s'aperçoit que cette contradiction n'est due qu'à une interprétation erronée, accréditée déjà par Aristote et les doxographes qui dépendent de lui.

Anaximenes. — A. Rey, *Les débuts de la science hellénique : Anaximène* ; cf. Sciences.

Andocides. — *Discours*, éd. et trad. par G. Dalmeyda : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 XXXVI & 127 p. | RAut&L 1930 537 Redard.

Anna Comnena. — *The Alexiad, being the history of the reign of her father Alexius I, emperor of the Romans* 1081-1118, transl. by E. A. S. Dawes : London Paul 1928 VIII 439 p. 15 Sh.

Anselmus. — *Liber Monologion*, rec. F. Schmidt : Florilegium Patristicum, XX : Bonn Hanstein 1929 VIII & 66 p. | NRTh 1929 696 de Ghellinck.

Anthimus. — *De observatione ciborum ad Theodoricum regem Francorum epistula*, ed. E. Liechtenhan : Corpus med. lat. VIII, 1 : Leipzig Teubner 1928 XIX & 57 p. 6 M. | MPh 1930 XXXVII 85 Muller | AJPh 1930 198 Heidel.

Anthologia Latina. — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* [Anthol. lat. 494 a, 7 ; 494 b, 31] : WS 1930 75 ss.

Anthologia Palatina. — *The greek Anthology*, selected and translated by S. Leslie : London Benn 1929 234 p. 12,6 Sh. | CR 1930 86 Powell.

Anthologie grecque, I : *Anthologie palatine*, l. I-IV, ed. & trad. P. Waltz, II : l. V : *Epigrammes amoureuses*, ed. & trad. P. Waltz & J. Guillon : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 2×137 & 2×147 p. | REG 1930 XLIII 241 Méridier | RU 1930 II 57 Renauld | RA 1929 XXX 360 Reinach | RPh 1930 394 Chantraine | RAut&L 1929 275 Scalais | BMB 1930 24-28 Hubaux | REA 1929 268-270 Mathieu.

M. Auerbach, *De scholio in Anthol. Pal.* XIV, 147 : Eos 1929 220. | Note critique à une épigramme arithmétique de l'Anthologie palatine publiée par Tannery parmi ses Testimonia veterum de Diophanto.

C. Blinkenberg, *Der panathenäische Siegespreis in einem Epigramm der Anthologie* : H 1929 LXIV 272-273. | Commentaire à Anth. Pal. XIII 19, 4 & 9.

J. Hutton, *The influence of the greek Anthology* : Diss. Cornell Univ. Ithaca 1927 Abrégé 7 p.

E. S. McCartney, *A greek enigma (Greek Anthology* XIV, 41) : CPh 1930 281. | Le mot de cette énigme serait : la lune.

E. A. Pedzopoulos, Χαμβολαὶ κριτικαὶ καὶ ἑρμηνευτικαὶ εἰς Ἑλληνικὰ ἐπιγράμματα : ByJ VIII 171-188. | Anth. Pal. E', 147 & 144 ; IB' 165 (toutes trois de Méléagre). Anth. Pal. E' 12, 27 & 60 (Rufin). Anth. Pal. E' 16, 63, 127 (Marcus Argentarius). Anth. Pal. E' 49 (Gallus). Anth. Pal. E' 250 (Paulus Silentiarius). Anth. Pal. L' 227 & 232 (Crinagoras). Suppl. epigr. II 461 Hondius ; Ibid. 874. Inscription publiée par G. Arvanitakis, Quelques inscriptions grecques inédites, Le Caire 1904, p. 12-13.

— *Id.* [*Anthol. Pal.* V 18 & VI 217] : Polemon I 1929 52-54.

Antiphon. — P. S. Breuning, *De uoce χωροφιλεῖν apud Antiphontem oratorem* : Mél. Schrijnen 656-659 (cf. Mélanges).

Antisthenes. — A. Levi, *Le teorie metafisiche, logiche e gnoseologiche di Antistene* : RHPh 1930 227-249. | Examen des idées que l'on peut considérer comme antisthéniennes, pour contribuer à modifier les opinions généralement admises par les historiens sur les théories et les tendances de ce philosophe.

Apicius. — E. Brandt, *Untersuchungen zum römischen Kochbuche. Versuch einer Lösung der Apicius-Frage* : Ph Suppl. Bd. XIX, 3 : Leipzig Dieterich 1927 164 p. 13 M. | Gn 1930 438-439 Giarratano.

Apollodorus Atheniensis. — M. Carstenn, *Apollodorus Περὶ θεῶν. Eine Sammlung der Fragmente* : Diss. Kiel 1929 98 p. dactyl.

Apollonius Dyscolus. — A. P. Dorjahn, *Apollonius on Homer* ; cf. Homerus.

Apollonius Pergaeus. — E. Bortolotti, *A chi dobbiamo il ricupero dell' opera di Apollonio su le coniche ?* Archeion II 1929 395.

K. Metzner, *Apollonius von Perge im Rahmen des grossen Jahrhunderts griechischer Mathematik* (300-200 *av. J.-C.*) : NJW 1930 474-486. | A l'époque d'Alexandre, les mathématiques s'affranchissent de tout lien avec la philosophie. Les relations avec Babylone, la campagne d'Alexandre aux Indes donnèrent un nouvel essor aux recherches géographiques et astronomiques : œuvre d'Euclide, d'Archimède, d'Eratosthènes, du géomètre Apollonius.

Apollonius Rhodius. — *The Argonautica of Apollonius Rhodius, book* III, ed. by M. M. Gillies : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVIII & 160 p. 5 Doll. | CW 1929 XXIII 46-47 Hammer.

Ardizzoni, *Apollonio Rodio* : Catania Stud. edit. mod. 1930 228 p. | BFC 1930 XXXVII 87 Munno.

W. M. Edwards, *The Callimachus prologue and Apollonius Rhodius* ; cf. Callimachus.

H. Fraenkel, *Die Handschriften der Argonautika des Apollonius von Rhodos* : NGG 1929 p. 164-194. | BFC 1930 XXXVI 198 Castiglione.

M. M. Gillies, *Apollonius Rhodius and Virgil* : PCA 1930 41-43. | Le fait que Virgile a fait de nombreux emprunts à Apollonius est indiscuté, mais on néglige souvent de rendre pleine justice à ce dernier et de l'étudier comme il le mérite. Remarques sur la composition et le style des Argonautiques.

R. M. Henry, *Medea and Dido* : CR 1930 97-108. | Apollonius a été le premier à introduire dans l'épopée la passion de l'amour. Etude sur le personnage de Médée. Motifs que lui emprunte Virgile pour sa Didon. Supériorité du récit de Virgile sur celui d'Apollonius.

C. W. Keyes, *Papyrus fragments of extant greek literature* [Apoll. Rh.] ; cf. Papyrologie.

J. Tolstoï, *Les bêtes enchantées de Circé, dans le poème d'Apollonius de Rhodes* [en russe] : C.-R. Acad. Léningrad 1929 129-132. | Gn 1930 234 Diehl.

A. Wifstrand, *Kritische und exegetische Bemerkungen zu Apollonios Rhodios* : Bull. Soc. Roy. Lettres de Lund, III : Lund Gleerup 1929 35 p. | JS 1929 466 Puech | MPh 1930 XXXVII 115 Damsté | DLZ 1930 871-874 Fränkel | RPh 1930 383 Collart.

J. C. Wordsworth, *The Argonautica of Apollonius Rhodius* : « Adventure in literatures » 151-213.

Apollonii Tyrii Historia. — M. Delbouille, *La version de l'Historia Apollonii Regis Tyri conservée dans le Liber Floridus du chanoine Lambert* : RBPh 1929 1195-1199. | La version conservée dans le Liber Floridus (XII^e siècle) représente une tradition très ancienne du remaniément chrétien de l'Historia Apollonii Regis Tyri, elle-même composée au III^e siècle par un auteur païen.

Apostolorum Didascalia ; cf. Didascalia.

Apostolorum Confessio. — B. Capelle, *Les origines du Symbole romain* : Rec Th 1930 5-20. | Esquisse du développement du Symbole romain depuis la simple formule trinitaire jusqu'à sa forme actuelle.

P. Feine, *Die Gestalt des apostolischen Glaubensbekenntnisses in der Zeit des Neuen Testaments* : Leipzig Dörffling & Franke 1925 152 p. | PhQ 1926 317 Adam.

J. de Ghellinck, *A propos d'un texte d'Eusèbe sur le Symbole des apôtres* ; cf. Eusebius.

A. Jeremias, *Die Bedeutung des Mythos für das apostolische Glaubensbekenntnis* : Religionswiss. Darstell. f. d. Gegenwart, V : Leipzig Klein 1930 IV & 57 p. 1,75 M. | LZB 1930 295.

Apuleius. — *Metamorphoseon libri* XI, éd. C. Giarratano : Corp. script. lat. Paravianum : Torino 1929 333 p. | PhW 1930 501-514 Helm | RPh 1930 418 Ernout | CR 1930 80-82 Robertson | REA 1930 185 Vallette | BAGB (SC) 1930 167-168.

L. Chodaczek, *Explanationes Apuleianae* : Eos 1929 279-300. | Notes critiques à Apol. 35 p. 40, 22 sqq. H. ; 67 p. 76, 1 sqq. ; 71 p. 79, 15 sqq. ; Flor. 9 p. 15, 2 sqq. H. ; Apol. 91 p. 101, 8 sqq. ; 38 p. 43 ; 19 sqq. ; De deo Socr. 3 p. 9, 3 sqq. Th. ; 23 p. 34, 11 sqq. ; 22 p. 33, 3 sqq. ; De dogm. Plat. II, 12 p. 114, 21 sqq. ; I, 15 p. 99, 15 sqq.

F. Erhard, *Amor und Psyche* : Communication faite aux « Freunde des humanistischen Gymnasiums ». | HG 1929 XL 228 Brinkmann.

J. Lunak, *Courtes études critiques* [en tchèque] : LF 1930 506-508. | Apulée, Mét. V, 4 ; Dion Cassius XLV, 47.

B. E. Perry, *The story of Thelyphron in Apuleius (Met.* II, 21-30*)* : CPh XXIV, 3. | BMB 1930 40-41 Rochus.

T. Sinko, *De Platonis vita Apuleiana* : BAP 1928 143.

V. Ussani, *Magia, misticismo e arte in Apuleio* : NAnt 1929 137-155.

G. Wiman, *Textkritiska Studien till Apuleius* : Acad. Avhandl. Göteborg Eranos 1927 VI & 90 p. | Gn 1930 305-311 Bernhard.

Arator. — M. Inguanez, *Frammenti di Aratore in fogli di guarda Cassinesi del secolo* XV : Arch. Lat. 1928 153-155.

Archilochus. — B. A. van Groningen, *De Archilochi fragmento secundo* : Mn LVIII 74-78. | Remarques sur la langue et interprétation.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 264 : Examen de Stobée I, 6, 3, qui est la citation d'un vers d'Archiloque.

Archimedes. — W. Stein, *Der Begriff des Schwerpunktes bei Archimedes* : Quell. Stud. Gesch. Math. I 1929-30 221-244.

Archipoeta. — *Die Gedichte*, 2^e Aufl. von M. Manitius : München Callwey 1929 60 p. 3,50 M.

Aristaenetus. — A. Lesky, *Alciphron und Aristainetos* ; cf. Alciphron.

Aristarchus. — A. Severyns, *Le cycle épique dans l'école d'Aristarque* ; cf. Epica.

Aristeas. — A. Vaccari, *La lettera d'Aristea sui* LXX ; cf. Testamentum.

Aristides (Aelius). — M. Shangin, *La copie de l'Ermitage du discours panathénien d'Aelius Aristide* [en russe] : BASR 1928 311-316.

A. Turyn, *De Aelii Aristidis codice Varsoviensi atque de A. Taranowski et Th. Zygomala* : Polsk. Akad. Um. Arch. Filol. IX : Varsovie & Cracovie Gebethner & Wolff 1929 80 p. 5 pl. 6 Zl. | PhW 1930 739 Weinberger | RPh 1930 412 Puech | REG 1930 456 Puech.

Aristophanes. — *Aristophane*, III : *Les oiseaux, Lysistrata ;* IV : *Les Thesmophories, Les grenouilles*, ed. & trad. par V. Coulon & H. Van Daele : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 2×177 & 2×157 p. | REG 1930 XLIII 218-220 Dalmeyda | RU 1929 II 151 Renauld | RAut&L 1928 415 Clerc | BMB 1930 17-18 Meunier | REA 1930 37 Navarre | RA 1929 359 S. Reinach | RAut&L 1930 487 Denoël.

Les oiseaux, trad. M. Meunier : 1928 187 p. | REG 1930 XLIII 218 Dalmeyda.

La Pace, ed. con introd. et comm. di G. Caramia : Lanciano Carabba 1929.

A. Y. Campbell, *Aristophanes, Wasps* 436-437 : CR 1930 216. | Note critique.

V. Coulon, *Supplément critique et exégétique au tome III de mon édition d'Aristophane* : REG 1930 36-63, 295-308. | Lys. 805-820 ; 995-996 ; 1174 ; 331 sqq ; Ois. 489 ; 631 ; 1661 ; Lys. 549 ; 653 ; 943 ; 940 ; Ois. 1615 ; 180 ; Gren. 790 ; 468 ; 1091 ; Thesm. 291 ; Ach. 1093 ; Ois. 1563 ; 1744 ; 823 ; 1338 ; 1396 ; 994 ; 1283 ; Lys. 417 ; Ach. 68-69 ; Lys. fin ; 1320-21; Nuées 434, 451 ; Ois. 410-415 ; Ach. 645 ; Plut. 476 ; Cav. 453, 616, 386 ; Guêpes 606 ; Ach. 703-712.

E. Lœwy, *Archäologisch-Philologisches* [à propos de Arist. Lys. 155 et Gren. 409] ; cf. Archéologie grecque.

G. Norwood, *The Babylonians of Aristophanes* : CPh 1930 1-19. | Essai de reconstitution des Babyloniens. Aucune raison pour croire, comme l'ont fait les commentateurs, que les esclaves barbares qui composaient le chœur et travaillaient à la meule représentaient des alliés d'Athènes.

O. Weinreich, *Die Seher Bakis und Glanis, ein Witz des Aristophanes* : ARW 1929 57-60.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 257 et 258 : Commentaire de Thesmophor. 929 ss., 1047, 1080, 1085, 1089, et de divers passages des Grenouilles.

E. C. Yorke, *Aristophanes, Clouds*, 520 *ff.* : CR 1930 165. | Note critique.

— *Aristophanes, Clouds* 994-995 : CR 1929 117-118. | Note critique.

Aristoteles. — L. Cooper & A. Gudeman, *A bibliography of the Poetics of Aristotle* : Cornell Stud. in engl. XI : New Haven Yale Univ. Pr. 1928. | RPh 1930 186 Chantraine | BFC 1930 XXXVI 319 Taccone | RHPh 1929 485 Bréhier.

The works of Aristotle, I : *Categoriae & De interpretatione*, transl. by E. M. Edghill, *Analytica priora*, by A. J. Jenkinson, *Analytica posteriora*, by G. R. G. Mure, *Topica & De sophisticis elenchis*, by W. A. Pickard-Cambridge ; VII : *Problemata*, by E. S. Forster : Oxford Clarendon Pr. 1927 & 1928 15 Sh. le vol. | CR 1930 20 Stocks.

L'éthique nicomachéenne, livres I & II, ed. & trad. par J. Souilhé et G. Cruchon : Arch. de phil. VII, 1 : Paris Beauchesne 1929 248 p. | PhW 1930 842-845 Gohlke | RHPh 1930 189-191 Margueritte | CR 1930 184 Rackham.

Il problema estetico (dalla Poetica), trad. M. Valgimigli : Bari Laterza 1927. | RHPh 1929 219 Dufour.

Ἀθηναίων πολιτεία, ed. F. Blass, Th. Thalheim, H. Oppermann : Leipzig Teubner 1928 XVI & 128 p. 2,80 M. | HZ CXXXIX 187 Kroll.

Staat der Athener, hrsg. von M. Stoschek : Münster Aschendorff 1929 79 p. 0,80 M.

Meteorologica, ed. F. H. Fobes : Harvard Univ. Pr. 1919. | CPh 190 301 Shorey.

Physica, transl. into engl. by R. P. Hardie & R. K. Gaye : Oxford Clarendon Pr. 1930 10,6 Sh. | CR 1930 182 Mure.

The Physics, I : l. I-IV, with an engl. transl. by Ph. H. Wicksteed & F. Cornford : Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-Yord Putnam 1929 XC & 427 p. | PhW 1930 961 Gohlke | CPh 1930 208 Shorey | CR 1930 182 Mure.

Politica, post F. Susemihl rec. O. Immisch, ed. altera : Leipzig Teubner 1929 XLIV & 347 p. 6,80 M. | PhW 1930 65-69 Rabe | MPh 1930 XXXVII

170 van Groningen | RPh 1930 283 Seure | CR 1930 194 Forster | BAGB (SC) 1930 102-108.

Selections, ed. W. D. Ross : Oxford Univ. Pr. 1927 xxv & 348 p. 4,6 Sh. | CR 1930 20 Stocks | REG 1930 332 Robin.

P. E. Arias, *Lessing e la definizione aristotelica della tragedia* : A&R XI 1930 142-149.

H. von Arnim, *Aristoteles' Metaphysik K und B* : WS 1929 XLVII 32-38. | La comparaison entre les deux passages (K 1 & 2 et B) où il est question des apories conduit à donner la priorité au plus court, c'est-à-dire au premier.

— *Nochmals die aristotelischen Ethiken. Gegen W. Jaeger. Zur Abwehr* : AAWW CCIX B, 2 Wien Hölder Pichler Tempsky 1929. | BAGB(SC) 1930 108-112.

— *Der neueste Versuch, die Magna Moralia als unecht zu erweisen* : Communication faite à l'Académie des Sciences de Vienne le 16 oct. 1929 : AAWW 1929. | Les Magna Moralia ne sont pas, comme le veut Walzer (Neue Philol. Unters. VII), l'œuvre d'un jeune péripatéticien de l'école de Théophraste. Particulièrement caractéristique est le fait que ce dernier, dans son propre cours d'éthique, considère les Magna Moralia comme l'un des documents les plus importants pour l'étude de la morale d'Aristote. — Cf. Wien Hölder Pichler Tempsky 1929 54 p. 2,70 M. & LZB 1930 839.

G. Barraclough, *The basis of politics ; Aristotle and the scientists* : Journ. Philos. Stud. IV 1929 490-496.

J. Blatt, *Zur κάθαρσις τῶν παθημάτων* : PhW 1930 527-528. | L'interprétation de la κάθαρσις proposée par H. Otte, *Neue Beiträge zur aristotelischen Begriffsbestimmung*, est inadmissible pour des raisons de langue.

J. Chevalier, *Trois conférences d'Oxford. Aristote, Pascal, Newmann* : Paris Ed. Spes 1928. | RHPh 1929 375 Guitton.

G. H. Clark, *Empedocles and Anaxagoras in Aristotle's De anima* : Thesis of Philadelphia 1929 50 p.

E. Esposito, *Il valore dello stato in Aristotele* : Riv. intern. filosof. di diritto VII, 1 1927.

C. Fabbricotti, *Nozioni di logica aristotelica* : Firenze Pratesi 1928 253 p.

V. de Falco, *Altri scolii di Giovanni Pediasimo agli Analitici* ; cf. Pediasimus.

W. T. M. Forbes, *The silkworm of Aristotle* ; cf. Sciences.

A. Fröhlings, *Die Begriffe Dynamis und Energie bei Aristoteles und die modernen physikalischen Begriffe der Kraft und Energie* : Diss. Bonn : Köln Görres 1929 65 p. | LZB 1930 828.

J. de Ghellinck, *Quelques appréciations de la dialectique d'Aristote dans les conflits trinitaires du* IV^e *siècle* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

M. Gillet, *Du fondement intellectuel de la morale d'après Aristote*, 2^e ed. : Bibl. d'hist. de la philosophie Paris Vrin 1928 180 p. | NRTh 1928 712 Brisbois.

M. Goldstein, *Grunddzüge der aristotelischen Aesthetik* : Gurahumorului Wusyk 1927 122 p. | RPh 1930 288 Chantraine.

A. Grushka, *Maxime Gorki comme interprète d'Aristote. Contribution à la théorie de la « catharsis » tragique* : BASR 1930, 2 113-114. | Gorki dans son récit « Nostalgie » *(Toska)* donne un développement plastique à la théorie de la κάθαρσις, phénomène psycho-physiologique où la morale n'a rien à voir.

M. Halbwachs, *Die Politik und die ökonomischen Verhältnisse nach Plato und Aristoteles* ; cf. Histoire sociale.

M. T. Herrick, *The Poetics of Aristotle in England* : Cornell Stud. in Engl. XVII : Yale Univ. Pr. 1930 196 p. | PhW 1930 1283-1293 Gudeman | CPh 1930 303 Shorey.

H. Hommel, *Heliaia. Zum Schlussteil der* Ἀθηναίων Πολιτεία ; cf. Droit grec.

O. Immisch, *Neue Wege und Ergebnisse in der Erklärung der aristotelischen Poetik* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungskursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

W. Jaeger, *Aristoteles. Grundlegung einer Geschichte seiner Entwicklung* : Berlin Weidmann 1923 438 p. 12 M. | MHL 1926 35-37 Lasson.

— *Aristotle's Politics*, transl. by J. L. Stocks : Hibbert Journal 1926-1927 335-346.

H. Kühle, *Der ethische Güterbegriff im System des Aristoles und Kant* : Vierteljahrsschr. für wiss. Pädag., Reihe A d. Ergänzungsh., Abhandl. II : Münster 1926 120 p. 4 M. | ThQ 1927 393 Schilling.

G. de Lagarde, *Sur l'interprétation d'un texte d'Aristote* : Mél. Fournier 1929 375-393. | Examen de Pol. III, 2, 1.

J. Larguier des Bancels, *La logique d'Aristote et le principe du tiers exclu* : RThPh 1926 120-124. | Certains mathématiciens, dits empiristes, soutiennent que la portée de la règle du tiers exclu est restreinte, celle-ci ne pouvant en particulier être appliquée telle quelle dans le domaine des ensembles infinis. Exposé de leurs vues.

H. Margueritte, *Notes critiques sur le texte de l'Ethique à Eudème* : RHPh 1930 87-97. | Essai de restitution du texte de quelques passages dans les livres non contestés.

— *Une lacune dans le* 1er *livre de l'Ethique à Nicomaque* : RHPh 1930 176-188. | Dans le Ier livre de l'Ethique à Nicomaque, l'auteur annonce qu'il va passer à l'examen de la vie contemplative et, en fait, celui-ci n'est abordé qu'au Xe livre. L'analyse attentive de ces deux livres permet de conclure que les chapitres VIII & IX du Xe livre ont été transportés du livre I à cet endroit : en effet ils s'insèrent parfaitement dans la lacune supposée du livre I.

— *La composition du livre A de l'Ethique à Nicomaque* : RHPh 1930 250-273. | Nouvelles précisions sur le lieu et les limites de la lacune signalée dans le livre A et sur la façon dont doivent s'y insérer les passages transférés du livre K.

A. Ph. Mc Mahon, *Seven questions on Aristotelian definitions of tragedy and comedy* : HSPh 1929 XL 97-198. | Les définitions de la tragédie et de la comédie, telles qu'elles dérivent en dernière analyse du dialogue d'Aristote « Des poètes », ont dominé les théories européennes depuis l'époque d'Aristote jusqu'au romantisme. Ce n'est qu'à partir de ce moment-là qu'influencés par les théories romantiques, les philologues ont commencé à interpréter la Poétique d'une façon inconnue jusque-là et étrangère à Aristote lui-même.

M. Meier, *Aristoteles als Historiker* : Festgabe Geyser (cf. Mélanges).

A. von Mentzingen, *Interpretationen der eudemischen Ethik. Versuch einer Bestimmung ihres Verhältnisses zu Aristoteles* : Diss. Marburg Heidelberg Braus 1928 50 p. | Gn 1930 173-175 Walzer.

A. Munzi, *Il valore del principio di contradizione nella filosofia di Aristotele* : Greg 1927 243, 539 ; 1928 544-584.

H. Otte, *Neue Beiträge zur aristotelischen Begriffsbestimmung der Tragödie* : Berlin Weidmann 1928 78 p. | RCr 1930 298 Chantraine.

— *Noch einmal* κάθαρσις τῶν παθημάτων : PhW 1930 1165-1166. | Réponse à l'article de J. Blatt, PhW 1930 527 sq., dirigé contre l'interprétation donnée par l'auteur de la κάθαρσις, à savoir « Reinigung der in der Tragödie behandelten Geschehnisse ».

L. Polak, *Aristoteles' prae-vereffening als functie der straffende gerechtigheid* : Tijdschr. Strafrecht 1927 454-477.

G. Pollacci, *Lo stato e l'individuo in Aristotele*, pref. di G. Maggiore : Palermo Priulla 1929 192 p. 15 L.

M. D. Roland-Gosselin, *Aristote* : Coll. Les grands cœurs : Paris Flammarion 1928 204 p. | REG 1930 XLIII 226 Bréhier | RAut&L 1928 353 Kremer.

W. D. Ross, *Aristote* : Paris Payot 1930 420 p. | RHPh 1930 307 Margueritte | RAut&L 1930 351 Kermer.

F. Sanc, *Sententia Aristotelis de compositione corporum e materia et forma in ordine physico et metaphysico in elementis terrestribus considerata* : Coll. Academia Theologica Croatica, IX Zagreb 1928 VIII & 120 p. | NRTh 1928 712 Grégoire | Arch. Philos. VI 1928 722 Mertens.

G. Senn, *Hat Aristoteles eine selbstständige Schrift über Pflanzen verfasst* ? Ph 1930 XXXIX 113-140. | Des neuf allusions à ce traité que l'on a cru trouver dans l'œuvre d'Aristote, l'une est certainement inexacte, deux sont incertaines, trois se rapportent vraisemblablement et trois autres

certainement à des ouvrages de Théophraste. Quant aux indications que donneraient à ce sujet d'autres auteurs (Diog. Laert., Antigonos, Athénée), elles ne fournissent aucune donnée précise. L'existence d'un traité d'Aristote sur les plantes se trouve donc infirmée, plutôt que confirmée, par l'examen qui précède.

H. D. Simonin, *Note sur la nation aristotélicienne de* μεταξύ : RSPh 1929 74-82.

G. Söhngen, *Zum aristotelischen Metaphysikbegriff* : Festgabe Geyser (cf. Mélanges).

F. Solmsen, *Entwicklung der aristotelischen Logik und Rhetorik* : Neue philol. Unters. IV : Berlin Weidmann 1929 IV & 304 p. 15 M. | DLZ 1930 1259-1263 Stocks | MPh 1930 XXXVIII 34 van Groningen | RHPh 1930 193-197 Margueritte | BAGB(SC) 1930 116.

— *Die aristotelische Methodenlehre und die spätplatonische Akademie* : Diss. Berlin Altenburg 1928-29 54 p.

J. Stenzel, *Zur Theorie des Logos bei Aristoteles* : Quellen & Stud. zur Gesch. d. Math., B, I, 1 34-66 : Berlin Springer 1929. | CR 1930 42 Heath | BAGB (SC) 1930 14.

R. Walzer, *Magna Moralia und aristotelische Ethik* : Neue philol. Unters., VII : Berlin Weidmann 1929 IX & 300 p. 15 M. | DLZ 1930 1791-1796 v. Fritz | MPh 1930 XXXVII 169 Ovink | | BAGB(SC) 1930 112-116.

H. A. Wolfson, *Crescas' critique of Aristotle. Problems of Aristotle's Physics in Jewish and Arabic philosophy* : Harvard Semitic Ser. VI : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1929 XVI & 759 p. | DLZ 1930 1114-1117 Heinemann.

J. Zehetmeier, *Die Periodenlehre des Aristoteles (Rhet.* III, 8 & 9) : Ph 1930 192-208, 255-284, 414-436. | Parmi les quatre caractéristiques du beau selon Aristote, à savoir ὡρισμένον, μέγεθος, συμμετρία, τάξις, les deux premières sont les plus importantes pour la compréhension de la théorie aristotélicienne de la période. Il faut y ajouter le ὅλον καὶ τέλειον et le ἕν, qui, bien que n'intervenant pas dans la doctrine sur le beau, n'en sont pas moins à plusieurs reprises cités dans la Poétique comme normes à appliquer dans l'appréciation d'une œuvre d'art. | Rôle du rythme dans le discours en prose. La περίοδος ἐν κώλοις, λέξις εἰρομένη et λέξις κατεστραμμένη. Examen des passages suivants : Rhet. III, 9, 1409 à 31-34, 1409 b 1-12, 17-32. Les figures dites de Gorgias chez Aristote. Parallèle entre la conception de la période chez Aristote et chez Démétrius.

Aristotelis quae feruntur. — M. Boas, *Pseudo-Aristotelische Zedenspreuken* : Het Boek XIX 1930 361-375. | Sur les Sentences des Sept Sages qui dans certaines versions hollandaises du XVIII^e^ s. figurent comme préceptes moraux d'Aristote à Alexandre.

Aristotelem (Scholia ad—et Translationes). — B. Geyer, *Nochmals die lateinischen Uebersetzungen der Analytica posteriora des Aristoteles* : Philos. Jahrbuch 1928 338-340.

M. Grabmann, *Mittelalterliche lateinische Uebersetzungen von Schriften der Aristoteles-Kommentatoren Johannes Philoponos, Alexander von Aphrodisias und Themistios* : Sitz-Ber. Bayer. Ak. d. Wiss. : München 1929 72 p. 5 M. | PhW 1930 1204 Gohlke | LZB 1930 178.

— *Mittelalterliche lateinische Aristotelesübersetzungen und Aristoteleskommentare in Handschriften spanischer Bibliotheken.* | ThLZ 1929 219 Koch | ThR 1929 303 Pelster | Sp 1929 234 Haskins | PhW 1929 1358 Gohlke.

Th. Seif, *Ein neuer arabischer Aristotelestext* : F&F V 1929 419.

Arnobius. — H. Koch, *Zum Ablativgebrauch bei A.* ; cf. Langue latine.

G. Wiman, *Några Arnobius-ställen* : Er 1927 278-280. | Notes critiques à VI, 25 ; VII, 21 ; II, 67.

Arrianus. — *Arrian, History of Alexander and Indica,* with transl. by E. I. Robson, I : *Anabasis Alexandri,* 1-4 : Loeb Class. Libr. London Heineman 1929.

Anabasis, nach der Uebers. von K. Cless hrsg. von C. Woyte, Buch I-VII : Leipzig Reclam 1929.

The Discourses of (Epictetus) as reported by Arrian, ed. by A. Oldfather ; cf. Epictetus.

Arrius. — M. Schuster, *Der Redner Arrius* : PhW 1930 1004-1006. | Le poème 84 où Catulle s'en prend à l'orateur Q. Arrius s'éclaire si on le rapproche de deux passages de Cicéron, De oratore I, 114 sq. & III, 227.

Arualium Carmen. — M. Hammarström, *Das Kultlied der Arvalbrüder* : Arctos I 1930 241-245. | Explication de : semunis alternei aduocapit conctos.

G. Mancini, *Un frammento di tavola arvalica* ; cf. Epigraphie.

Asclepiades. — E. Orth, *Zu Melissos und Asklepiades von Pergamon* : PhW 1930 1230-1232. | Dans l'article doxographique consacré par Michel Psellos à quelques philosophes grecs à la fin de son Epitaphios de J. Xiphilinos, le nom de Mélissos doit être rétabli (Bibl. graeca med. aev. IV 461, 28 Sathas). Quant à Asclépiade de Pergame, qui y est mentionné également, il semble avoir été plutôt un philosophe de la nature qu'un médecin ; il a vécu probablement au III^e^ ou au II^e^ siècle av. J.-C.

W. Schmid, *Asklepiades von Pergamon* : PhW 1930 1567. | Le personnage de ce nom cité par Psellos n'est autre que le célèbre Asclépiade Galenos, auteur du περὶ χρείας μορίων.

Asclepiodotus. — K. W. Ringshausen, *Asklepiodot über Erdbeben und Vulkane* ; cf. Sciences.

Asterius. — E. Volterra, *Considerazioni teologico-giuridiche di Asterio di Amasea* : RISG IV 1929 35-42.

Astrologi. — *Catalogus codicum astrologorum graecorum*, VIII, 1 : *Codicum Parisinorum partem primam* descr. F. Cumont : Bruxelles Lamertin 1929 VI & 290 p. | PhW 1930 433 Kroll | RA 1929 XXX 361 Reinach | RPh 1930 383 Collart | REA 1930 69 Boulanger.

A. Pezopoulos, Σύμμεικτα κριτικά : EBS 1929 340 ss. | Quelques notes critiques sur le Catal. codd. astrol. graec.

M. Shangin, *Un manuscrit astrologique grec du Musée de paléographie* [en russe] : C. R. Acad. Leningrad 1928 241-246.

Athanasius. — J. Lebon, *S. Athanase sur la virginité* : Mus XLII 1929 197-274.

L. Th. Lefort, *S. Athanase sur la virginité* : Mus 1929 197-275. | Texte copte du cod. Neapol. Zoëga 245 et du Paris copt. 131, avec traduction. Ce traité serait bien d'Athanase et aurait été probablement rédigé par lui-même en langue copte.

Athenaeus. — *The Deipnosophists*, III : l. VI & VII, with an engl. transl. by C. B. Gulick : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1929 10 Sh. | PhW 1930 963 Lenz | CJ 1930 XXV 768 Hubbell | CR 1930 82 Harrisson.

C. Aldick, *De Athenaei Dipnosophistarum epitomae codicibus Erbacensi, Laurentiano, Parisino* : Diss. Münster 1928 74 p. 3 pl. | PhW 1930 497-501 Richtsteig | RPh 1930 406 Chantraine.

W. Bickel, *Das Sophistenmahl des Athenaios* : Herrsch. Küche 1929 129, 154.

M. J. Jardel, *Les quinze livres des Deipnosophistes ou Banquet des sages*, I : Mém. Acad. Arras VII 1928 35-53.

Augustinus. — Bulletin augustinien [comptes-rendus], par Ch. Boyer : Greg 1928 317-323, 1929 102-111.

Augustin-Literatur, von H. Doerries : ZKG 1929 80.

Bibliographia Augustiniana seu Operum collectio quae divi Augustini vitam et doctrinam quadamtenus exponunt, conf. E. Nebreda : Roma 1928 XII & 272 p. | ThQ 1929 506-508 Hofmann | NRTh 1929 693 de Ghellinck | RThA 1929 117 Capelle.

Bibliografia Augustiniana, da D. A. Perini : Scriptores Itali, I : Firenze 1929.

St-Augustine [comptes-rendus], by B. Romeyer : Archiv. Philos. VI 1928 603-633.

De civitate Dei libri XXII, ex rec. B. Dombart 4. rec. A. Kalb, II : lib. XIV-XXII : Leipzig Teubner 1929 XXII & 635 p. 10,60 M. | PhW 1930 514 Tolkiehn | BFC 1930 XXXVII 19-20 Tescari | RThA 1929 524 Capelle | ThR 1929 362 Schröder.

— *Bekenntnisse*, übertr. & eingel. von H. Hefele : Iena Diederichs 1928 xix 315 p.

— *Bekenntnisse*, i-x, übers. und eingel. von G. von Hertling, 23e Aufl. Freiburg Herder 1928 519 p.

— *Confessions*, trad. polonaise par K. Wislockiej-Remerowej & J. Kowalski : Cracovie Krak. Spolk. Wyd. 1929 365 p.

Augustinus Belijdenissen, [trad. holland. des Confessions] par A. Sizoo : Delft 1928 438 p.

De doctrina christiana libros quattuor ed. H. J. Vogels : Bonn Hanstein 1930 vi & 103 p. 5 M. | LZB.1930 1546.

De catechizandis rudibus liber unus, transl. by J. P. Christopher : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1926 xxi & 365 p. | BFC 1930 XXXVI 211-214 Amatucci.

Liber de videndo Deo seu Epistula 147, ed. M. Schmauss : Florileg. patrist. XXIII : Bonn Hanstein 1930 iv & 34 p. 1,50 M. | LZB 1930 1106.

Bekenntnisse und Gottesstaat, ausgew. von J. Bernhart : Leipzig Kröner 1930 vi & 360 p. 4 M. | LZB 1930 1546.

SS. Eusebii Hieronymi et Aurelii Augustini Epistulae mutuae, ed. J. Schmid : Florilegium patristicum, XXII : Bonn Hanstein 1930 ix & 128 p. 5,60 M. | LZB 1930 1546.

A. d'Alès, *Sur la trace de saint Augustin* : Et 1930 CCII 81-88. | L'ordre qui règne dans la doctrine augustinienne n'est pas intellectuel, mais mystique : c'est l'attraction, partout sentie, de l'Etre divin qui l'impose.

F. Amerio, *Il De musica di S. Agostino* : Didask. VII 1929 1-196 & Torino Bibl. del Didaskaleion IV.

H. Arendt, *Der Liebesbegriff bei Augustin. Versuch einer philosophischen Interpretation* : Philos. Forsch. IX : Berlin Springer 1929 90 p. 6,90 M. | DLZ 1930 2114 Seeberg.

M. R. Arts, *The syntax of the Confessions* : Washington 1927. | Sp IV 1929 131 Sedgwick.

J. Balogh, *Unbeachtetes in Augustins Konfessionen* : Did 1926 III-IV 5-21. | L' « amor amoris Dei » (Conf. xi, 1) d'Augustin n'a jamais été compris par les traducteurs. On l'interprète par un « amor Dei erga homines », alors qu'il s'agit au contraire d'un « amor hominum erga Deum ». Les deux passages d'Augustin (Conf. xi, 3 & Ep. cxlvii, 36), où l'expression « Deo plenus » est étudiée, montrent comme elle s'est spiritualisée : de « ἐγκύμων θεοῦ » elle est passée à signifier ἔνθεος. L'expression « imber lacrimarum » (Conf. viii, 12) éclaire les coutumes de l'église ancienne de prier à haute voix et de pleurer en commun.

F. Billicsich, *Studien zu den Bekenntnissen des heiligen Augustinus* : Wien Mayer 1929 157 p. 3,20 M.

R. Boigelot, *Le mot personne dans les écrits trinitaires de saint Augustin* : NRTh 1930 5-16. | Alors que le mot « persona » est aujourd'hui classique et constant dans l'exposé du dogme de la Trinité, il est étrange que le grand théoricien de la Trinité, Augustin, soit extrêmement circonspect, presque défiant dans l'usage de ce terme. Comprendre historiquement cette réserve par une étude du mot persona en lui-même et chez Augustin est le but de cette étude.

Ch. Boyer, *La philosophie augustinienne ignore-t-elle l'abstraction* ? NRTh 1930 817-830. | On oppose souvent l'une à l'autre, comme irréductibles, la théorie de la connaissance d'Augustin et celle de Thomas d'Aquin ; le système thomiste, se résumant dans l'abstraction (laquelle suppose la doctrine aristotélicienne de l'union substantielle de l'âme et du corps), serait inconciliable avec la transcendance absolue qu'Augustin attribue à l'âme par rapport au corps. Au contraire Ch. Boyer veut établir, dans cet article, ces deux propositions : 1° le sensible dans l'âme est tout aussi immatériel dans le thomisme que dans l'augustinisme ; et 2° le sensible qui est dans l'âme a dans le système augustinien la même aptitude et la même exigence que dans le système thomiste à être transformé en intelligible.

P. Castel, *Saint Augustin* : Paris Bonne Presse 1930 176 p. | RAut&L 1930 398 Lebrun.

F. Cayré, *La contemplation augustinienne. Principes de la spiritualité de*

Saint Augustin : Paris Blot 1927 XII & 337 p. | RAut&L 1928 133-134 Jansen | NRTh 1928 464 de Ghellinck.

N. CONCETTI, *S. Augustini Vita* : Tolentini Filelfo 1929 XV 589 p. 30 L.

E. R. DODDS, *Augustine's Confessions ; a study of spiritual maladjustment* : Hibbert Journal 1927-1928 459-473.

H. EDELSTEIN, *Die Musikanschauung Augustins nach seiner Schrift De musica* : Diss. Freiburg Ohlau 1929 128 p.

M. ESPOSITO, *On the pseudo-Augustinian treatise « De mirabilibus Sanctae Scripturae »* : Proceed. of the R. Irish. Acad. XXXV, Sect. C, n° 2 189-207.

H. FUCHS, *Augustin und der antike Friedensgedanke* : Neue philol. Untersuch. III Berlin Weidmann 1926 258 p. | MHL 1928 167 Lasson.

J. DE GHELLINCK, *L'édition de saint Augustin par les Muristes* : NRTh 1930 746-774. | Sa préparation, ses difficultés techniques, son exécution, œuvre de formation et d'élaboration méthodique, appréciation de sa valeur.

— *Les Rétractations de saint Augustin examen de conscience de l'écrivain* : NRTh 1930 481-500. | Aperçus sur la psychologie et la physionomie morale de S. Augustin.

E. GILSON, *Introduction à l'étude de saint Augustin* : Etudes de philosophie médiévale, XI : Paris Vrin 1929 352 p. | NRTh 1930 432 Jansen.

— *Der Heilige Augustin. Eine Einführung in seine Lehre*, übers. von PH. BÖHNER & T. SIGGE : Hellerau Hegner 1930 623 p. | LZB 1930 1488.

P. GIRKON, *Augustinus. Die schauende Liebe zu Gott als Wurzel für sein Werden, Wesen und Werk* : Berlin Hochwegverlag 1929 357 p. | ThLB 1929 404 Zänker.

K. GLASER, *Klangfiguren in Augustins Briefen* : WS 1928 XLVI 193-200.

M. GRABMANN, *Die Grundgedanken des heiligen Augustinus über Seele und Gott in ihrer Gegenwartsbedeutung dargestellt*, 2e Aufl. : Köln Bachem 1929 111 p. 5,40 M.

M. GRABMANN & J. MAUSBACH, *Aurelius Augustinus. Die Festschrift der Görres-Ges. zum* 1500. *Todestage des hl. Augustinus* : Köln Bachem 1930 XI & 439 p. 26 M. | LZB 1930 1488.

M. HAESELE, *Beiträge zur augustinischen Psychologie* : Diss. Zürich Glarus 1929 55 p.

F. JANSEN, *Saint-Augustin et la rhétorique* : NRTh 1930 282-297. | Exposé des idées d'Augustin sur l'éloquence sacrée, fondé surtout sur le IVe livre du De doctrina christiana.

H. JONAS, *Augustin und das paulinische Freiheitsproblem. Ein philosophischer Beitrag zur Genesis d. christlich-abendländ. Freiheitsidee* : Forsch. zur Relig. & Liter. des A. & N. Test., NF., XXVII : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 79 p. 6,50 M. | LZB 1930 296.

E. F. KLEIN, *Augustin. Ein Lebens- und Zeitbild* : Berlin Ev. Buch- und Traktat-Gesellsch. 1930 347 p. 7,80 M. | PhW 1930 1385 Kuhl.

G. KOWALSKI, *De eis quae in Augustini Confessionibus non sint confessoria* : Przeglad Teologiczny Lwow 1930 399-413. | Dès le second siècle est constituée la méthode dialectique que suit S. Augustin, précaution contre le risque que la défense du christianisme ne prenne l'aspect d'un exercice d'école.

E. KREBS, *Sankt Augustin, der Mensch und Kirchenlehrer* : Veröff. d. Kath. Akad. Verbandes : Köln Gilde-Verl. 1930 355 p. 7,50 M. | LZB 1930 1489.

G. KRÜGER, *Augustin. Der Mann und sein Werk* : Giessen Töpelmann 1930 32 p. 1,40 M. | LZB 1930 1705.

A. MAGEK, *Augustinus als Mystiker* : Festgabe Geyser (cf. Mélanges).

J. MARÉCHAL, *La vision de Dieu au sommet de la contemplation d'après saint Augustin* : NRTh 1930 89-109, 191-214. | On sait l'influence de la philosophie néoplatonicienne sur la première pensée d'Augustin, en même temps que l'indépendance progressive du grand docteur. C'est à la lumière de ces données historiques que J. Maréchal étudie la doctrine d'Augustin sur la contemplation mystique ; le problème qu'il se pose est surtout le suivant : Augustin admet-il au sommet de la contemplation mystique, pour certaines âmes privilégiées, une véritable vision de Dieu, temporaire mais de même nature que la vision béatifique des élus ?

J. Mausbach, *Die Ethik des heiligen Augustinus*, 2 Aufl. : Freibourg Herder 1930 xii & 442, viii & 432 p. | NRTh 1930 432 de Ghellinck.

E. Mersch, *Deux traits de la doctrine spirituelle de saint Augustin* : NRTh 1930 391-410. | Etude de psychologie augustinienne : en parcourant les étapes de sa vie, on retrouve chaque fois les deux mêmes traits, s'accentuant toujours : d'une part une vie intérieure profonde, d'autre part un élément de douleur et de lutte introduit dans cette vie par le péché.

M. F. X. Millar, *The significance of St. Augustine 's criticism of Cicero's definition of the State* : Festgabe Geyser (cf. Mélanges).

C. H. Milne, *A reconstruction of the old latin text of the Gospels used by Saint Augustine* ; cf. Testamentum.

L. de Mondadon, *La modernité de saint Augustin* : Et 1930 CCV 257-270. | Par l'union qu'il réalise du génie et du sentiment, Augustin parle aussi bien à l'âme moderne qu'à l'âme antique.

W. Montgomery, *St Augustine' s attitude to psychic phenomena* : Hibbert Journal XXV 1926-1927 92-102.

J. Norregaard, *Augustins vej til kristendommen* : Copenhague Jespersen 1929 6,50 Kr.

G. Papini, *Der Heilige Augustinus*, übers. von P. Stefan : Wien Zsolnay 1930 340 p. 9,50 M. | LZB 1930 1489.

— *Sant' Agostino* : Firenze Vallecchi 1929 418 p. 15 L.

B. A. Pereira, *La doctrine du mariage selon saint Augustin* : Coll. Etudes de théologie historique : Paris Beauchesne 1930 vi & 250 p. | RAut&L 1930 516 Dermine.

G. Philips, *La raison d'être du mal d'après saint Augustin* : Museum Lessianum, sect. théol. XVII : Louvain Dewit 1927 241 p. 20 Fr. | ThQ 1927 389 Geiselmann | NRTh 1928 150 Boigelot.

W. Pohl, *Der Grundgedanke der Philosophie des hl. Augustinus* : Wien Mayer 1930 39 p. 0,60 M. | LZB 1930 1489.

J. Rivière, *Muscipula diaboli. Origine et sens d'une image augustinienne* : RecTh 1929 484-496. | La conception de la croix comme un piège où se prend le diable remonte à Sap. Sal. 14, 11, où la Vulgate traduit παγίς par muscipula, et à la traduction africaine des Psaumes, où muscipula est employé au lieu de laqueus. Cf. aussi i Tim. 6, 9 chez Cyprien.

W. Rœtzer, *Des heiligen Augustinus Schriften als liturgie-geschichtliche Quelle. Eine liturgie-geschichtliche Studie* : München Hueber 1930 xi & 268 p. 12 M. | LZB 1930 1626.

G. Rudberg, *Till Augustinus'ortografi* : Er 1927 122-229. | Etude, d'après la plus ancienne tradition manuscrite, de l'orthographe des mots grecs cités par saint Augustin, en tenant compte des propres déclarations de celui-ci sur la relativité de sa connaissance de la langue grecque, et de la remarque de Plotin οὔτε τῆς ὀρθογραφίας φροντίζων.

P. Schaefer, *Das Schuldbewusstsein in den Confessiones des hl. Augustinus. Eine religionspsychologische Studie* : Würzburg Becker 1930 xvii & 144 p. 3,50 M. | LZB 1930 1626.

M. Schmaus, *Die psychologische Trinitätslehre des heiligen Augustinus* : Münster. Beitr. z. Theol. XI : Münster Aschendorff 1927 xxvi & 432 p. 17,25 M. | NRTh 1929 80 de Ghellinck | ThQ 1928 339-340 Geiselmann | Gn 1930 163-165 Eibl | ThR 1929 17 Stohr.

J. Schrijnen, *De ontwikkelingsgang in de taal van Sint Augustinus* : Studia Catholica XX 330-343.

A. Schroeder, *Zum Text der Augustinischen Konfessionen* ix, 8 : Dillingen chez l'auteur 1929 16 p. 0,80 M.

A. Sizoo, *Het leven van Augustinus* : Delft 1929 236 p.

A. J. Smith, *Pelagius und Augustinus* ; cf. Pelagius.

P. von Sokolowski, *Der heilige Augustin und die christliche Zivilisation* : Schrift. Königsberg. Gelehrt. Gesellsch., Geisteswiss. Kl. IV, 3 : Halle Niemeyer 1927 48 p. 4 M. | PhW 1930 1385-1388 Kuhl | ThLZ 1929 5 Koch.

V. Stegemann, *Augustins Gottesstaat* : Tübingen Mohr 1928. | RHE 1929 101 Jordan | RThA 1929 70 Capelle | ThLZ 1929 591 Völker.

A. Suarès, *Misère des heiligen Augustin*, übers. von W. Luetjens : N. Schweiz. Rundsch. 1929 672-677.

W. Thimme, *Augustins Selbstbildnis in den Konfessionen. Eine religionspsychologische Studie* : Gütersloh Bertelsmann 1929 112 p.

A. C. Vega, *Estudios agustinianos* : El Escorial 1928.

J. Vetter, *Der heilige Augustinus und das Geheimnis des Leibes Christi* : Diss. theol. München, Mainz Grünewald-Verlag 1929 214 p. 5,50 M.

S. Vitale, *Agostino e la predestinazione* : Bil 1929 257-272.

E. Williger, *Der Aufbau der Konfessionen Augustins* : ZNTW 1929 81-106.

A. Wilmart, *Les manuscrits des Confessions de S. Augustin. Répertoire méthodique* : RB 1929 325-332.

E. Winter, *De doctrinae neoplatonicae in Augustini Civitate Dei vestigiis* : Diss. Freiburg 1928 64 p.

M. Wundt, *Zur Chronologie augustinischer Schriften* : ZNTW 1929 343-346.

M. Zepf, *Augustins Confessiones* : Heidelberg. Abh. zur Philos. und ihrer Gesch. IX : Tübingen Mohr 1926 IV & 105 p. 4,20 M. | ThQ 1927 387-388 Simon.

— *Zur Chronologie der antidonatistischen Schriften* : ZNTW 1929 46-61.

Augustini Vita. — *Augustins Leben*, übers. von A. von Harnack : Abh. Preuss. Akad. Wiss. 1930, philos.-hist. Kl. 1 : Berlin de Gruyter 1930 48 p. 7,50 M. | DLZ 1930 2021 Wagenmann.

Augustus. — *Caesaris Augusti imperatoris operum fragmenta*, ed. H. Malcovati : Torino Paravia 1928 LXIV & 172 p. 22 L. | CR 1930 33 Charlesworth.

Monumentum Ancyranum. Res Gestae Divi Augusti, ed. C. Barini : Bibl. della Riv. Historia I : Milano Tip. Popolo d'Italia 1930 281 p. 20 ill. 75 L. | JS 1930 230 Cagnat | RCr 1930 304-306 Besnier.

Monumentum Antiochenum, hrsg. von W. M. Ramsay & A. von Premerstein : Klio Beih. XIX, N. F. 6. Beih. : Leipzig Dieterich 1927 121 p. 15 pl. 12 M. | MHL 1928 197-199 Cauer.

A. Friedrichsen, *Peristasenkatalog und Res gestae* ; cf. Testamentum Nouum.

V. Gardthausen, *Augustus und seine Zeit* ; cf. Histoire romaine.

F. Gottanka, *Das Monumentum Ancyranum und das Monumentum Antiochenum* : BBG 1930 LXVI 23-24. | Notes critiques à Ancyr. V, 13, 37, 51 ; VI, 2 3, 13, 17, 18, 20, 21, 22, 27, 29, 35, 39, 40. La critique du texte du Mon. Ancyr. a été renouvelée par la découverte du Mon. Ant.

— *Id.*, III : BBG 1929 LXV 335-342. | Remarques critiques à Ancyr. III, 17, 31, 32, 35, 40, 41, 42 ; IV, 11, 16, 17, 39, comparés aux passages correspondants dans le Mon. Ant.

M. Gottschald, *Augustus. Das Monumentum Ancyranum und andere Quellen* : Leipzig Teubner 1928 32 p. 0,80 M. | Gn 1930 351 Hubert.

M. A. Levi, *Augusto* ; cf. Histoire romaine.

V. Lundström, *Till Res gestae divi Augusti* : Er 1927 179-185 & 286-288. | Notes critiques aux chapitres I & II.

H. Markowski, *De textu Rerum gestarum divi Augusti restituendo quaestiones selectae* : Eos 1929 347-370. | Examen de quelques conjectures douteuses. Questions d'orthographe : emploi des litterae longae, de l'apex, de signes divers.

A. von Premerstein, *Die Edikte des Augustus aus Kyrene* ; cf. Epigraphie grecque.

J. Stroux, *Die Augustus-Inschrift auf dem Marktplatz von Kyrene* ; cf. Epigraphie grecque.

Auienus. — F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [Avienus, Orbis terrae 1259] : WS 1930 75 ss.

Aurelius Victor. — F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [Aur. Victor, Caes. XXXIX, 12] : WS 1930 75 s.

Ausonius. — R. Tamas, *Horatiusi nyomok Ausonius Költészetében* : Pannonhalma 1928 79 p. | PhW 1930 1013 Hosius.

Babrius. — O. Immisch, *Babriana* : RhM 1930 153-169. | Remarques sur la valeur relative des textes de Babrius fournis par les tablettes de Palmyre, par l'Athous et par les papyrus.

Bacchylides. — *The Odes of Bacchylides*, transl. into engl. verse by A. S. Way : London Macmillan 1929 VII & 63 p. 10,6 Sh. | CR 1930 146 Forster.

Basilica. — F. H. Lawson, *Bemerkungen zur Basilikenhandschrift Coislinianus* 152 ; cf. Droit byzantin.

M. K. Patzis, *Librorum Basilicorum summarium* ; cf. Droit.

Basilius. — *Letters of St. Basil the Great*, with an engl. transl. by R. J. Deferrari, II : Loeb Class. Libr. New-York Putnam 1928 491 p. 2,50 Doll. | CJ 1930 XXV 400 Tracy.

Les ouvrages ascétiques de Basile le Grand, trad. polon. de A. Septickij : Lwow Acad. IV-V 1929 490 p. | ByZ XXIX 411 Dölger.

R. Janin, *Saint Basile, archevêque de Césarée et docteur de l'Eglise* : Paris Bonne Presse 1929 125 p. | ByZ XXIX 411 Baynes.

M. G. Murphy, *Saint Basil and monasticism* : Cath. Univ. of Amer. Patrist. Stud., XXV Washington 1930 XI & 112 p. | REA 1930 405 Puech.

O. Ring, *Drei Homilien aus der Frühzeit Basilius' des Grossen. Grundlegendes zur Basiliusfrage* : Forsch. zur christl. Literatur & Dogmengesch., XVI, 1-2 : Paderborn Schöningh 1930 335 p. | ByZ XXIX 411.

L. Lohn, *Doctrina S. Basilii de processionibus divinarum personarum* : Greg 1929 329-64, 461-500.

A. C. Way, *The authenticity of letter* 41 *in the Julio-Basilian correspondance* : AJPh 1930 67-69. | Les particularités de langues de la lettre 41 semblent confirmer les observations, faites du point de vue du sujet et de la tradition manuscrite, qui portent à conclure à l'inauthenticité.

— *The language and style of the Letters* (cf. APh 1930). | Spec 1929 131 Sedgwick.

Basilii Vita. — G. Pesenti, *Un rifacimento greco-volgare della vita di S. Basilio scritta da Gregorio asceta* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) 316-322.

Beda. — P. F. Jones, *A concordance to the Historia ecclesiastica of Bede* : Med. Acad. of Amer. Publ. II : Cambridge Mass. 1929 IX & 585 p. 6,50 Doll. | DLZ 1930 2246 Levison | RCr 1930 382 Faral | PhW 1930 972 Manitius | CR 1930 153 Souter.

M. L. W. Laistner, *The mediaeval organ and a Cassiodorus glossary among the spurious works of Bede* : Sp 1930 217-221. | Dans le commentaire des Psaumes faussement attribué à Bède, la plus grande partie des notes est empruntée à Cassiodore ; on y trouve aussi des emprunts à Arnobe et à Jérôme. Critique de l'interprétation de Fortunat II, 8, 53 sqq. par Mrs. Bittermann, The organ in the middle ages, Sp 1929 390-410.

Benedicti Regula. — *Neue Ausgaben und Uebersetzungen der Benediktinerregel*, von H. Plenkers : Stud. Mitt. Benedikt. 1929 XVI 183-195.

S. Benedicti Regula monasteriorum, ed. B. Linderbauer : Florilegium patristicum, XVII : Bonn Hanstein 1928 VI & 84 p. 3,50 M. | RPh 1930 173 de Labriolle | NRTh 1929 de Moreau | ThR 1929 301 Volk.

Regula S. Benedicti : Specimina selecta e codice antiquissimo Oxoniensi, elegit & adnot. E. A. Lowe : Oxford Clarendon Pr. 1929 15 p. 5 pl. 7,6 Sh. | CR 1930 153 Souter.

S. Benedetto e l'Italia : Rassegna del Lazio VI 1929 91-95. | Aev 1929 461 Vian.

Regel des hl. Vaters Benediktus, hrsg. von C. Kniel : Beuron Kunstverlag 1929 XVI 144 p. 12 M.

J. Chapman, *Saint Benedict and the sixth century* : London Sheed & Ward 1929 240 p. | NRTh 1930 803 de Moreau | BSAF 1930 170 Collinet.

F. Ermini, *Benedetto di Norsia* : Roma Formiggini 1928 70 p. | Hist 1929 311 De Regibus.

O. Gradenwitz, *Die Regula sancti Benedicti nach den Grundsätzen der*

Pandektenkritik behandelt : Weimar Böhlau 1929 48 p. 4 M. | DLZ 1930 2167 Seeberg.

A. Jaeger, *Benedikt von Nursia und die Antike* : Pharus 1929 1-11.

L. Salvatorelli, *San Benedetto e l'Italia del suo tempo* : Bari Laterza 1929 198 p. 14 L. | RHE 1929 516 Boon | Ric Rel 1929 73 Buonaiuti | Critica 1929 207 Omodeo.

Bion. — *Bucoliques grecs*, par Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

Biton. — *Bitons Bau von Belagerungsmaschinen und Geschützen*, griech. & deutsch, ed. A. Rehm & E. Schramm : Abh. Bayer. Akad. Wiss., philos.-hist. Abt. N. F. II, 1929 : München Oldenbourg 1929 28 p. 6 pl. 10 ill. 6 M. | DLZ 1930 843 Grosse.

Boethius. — *Der Kommentar des Clarenbaldus von Arras zu Boethius De trinitate. Ein Werk aus der Schule von Chartres im 12. Jahrhundert*, zum ersten Male hrsg. von W. Jansen : Bresl. Stud. z. hist. Theol. VIII : Breslau Müller & Seifert 1926. | ThQ 1928 335 Simon.

R. Bonnaud, *L'éducation scientifique de Boèce* : Spec IV 1929 206-213.

K. Bruder, *Die philosophischen Elemente in den Opuscula sacra des Boethius* : Forsch. zur Gesch. der Phil. & Päd., III, 2 : Leipzig Meiner 1928 IV & 86 p. | Gn 1930 165-168 Rand | RhPh 1929 519 Koyré | RThA 1929 43 Capelle | ThR 1929 113 Schulte.

G. Chappuis, *La théologie de Boèce* : Congr. hist. christ. 1928 III 15-40. | RThA 1929 72 Cappuyns.

L. Cooper, *A concordance of Boethius. The five theological tractates and the Consolation of philosophy* : Med. Acad. of Amer. Publ. I : Cambridge Mass. 1928 XI & 467 p. | BFC 1930 XXXVI 230-232 Ghedini | Spec IV 1929 223-227 Rand.

M. Galdi, *Ad quemdam Boethii locum (I, m. V, 5 sqq.)* : BFC 1929 XXXVI 129-131. | La source utilisée directement par Boèce dans ce passage semble avoir été plutôt Posidonius que Sénèque.

W. E. Houghton, *Michael Walpole, translator of Boethius' De consolatione* : AJPh 1930 243-248. | La traduction du De consolatione, signée I. T. et datée de 1609, doit être attribuée non à John Thorie ou à John Thorpe, mais à Michael Walpole, S. J.

A. Kappelmacher, *Der schriftstellerische Plan des Boethius* : WS 1928 XLVI 215-225. | L'œuvre de Boèce est une création libre et naturelle, riche de toute espèce d'influences extérieures, mais portant la marque d'un talent personnel et d'une haute culture.

Bucolica. — *Bucoliques grecs*, II : *Pseudo-Théocrite, Moschos, Bion, divers*, ed. & trad. Ph. E. Legrand : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres XI & 283 p. | RCr 1930 210-213 Oguse | RU 1929 II 151 & 1930 II 56 Renauld.

Burana Carmina ; cf. Carmina.

Byzantina uaria. — Cf. aussi Carmina, Christiana, Hymni, Historica.

A. Pezopoulos, Σύμμεικτα κριτικὰ καὶ ἑρμηνευτικά : EBS 1929 340-354, | Notes sur Eudokia, le Catal. codd. astrol. graec., Kosmas de Jérusalem, Germain II de Jérusalem, Neophytos Enkleistos, Manuel Holobolos, etc.

Caecilius Balbus. — E. Lienard, *Le problème de Caecilius Balbus* : RUB 1929 XXXV 119-130. | Théories diverses que le problème a suscitées depuis 1844. En réalité, la question de savoir s'il a existé dans l'antiquité un personnage nommé Caecilius Balbus est indépendante de celle de savoir si une certaine collection de sentences, de date tardive, doit lui être attribuée. Les premières mentions du nom et du surnom de ce personnage figurent dans le Polycraticus de Jean de Salisbury où se trouve également pour la première fois l'apostrophe de Caecilius à un empereur Auguste. L'origine, tant du nom que de l'apostrophe, est encore inconnue.

Caelius. — M. M. Odgers, *Marcus Caelius Rufus* : CW 1930 XXIII 161-166. | Esquisse biographique. Le caractère de Caelius d'après sa correspondance avec Cicéron.

Caesar. — *C. Julii Caesaris Commentarii*, ed. A. Klotz, I : *Commentarii Belli Gallici*, ed. maior, ed. alt. : Leipzig Teubner 1927 5,60 M. | MPh 1929 XXXVII 30 Kan.

Guerre des Gaules, ed. & trad. L. A. Constans : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1926 XXXIII & 2 × 125, 2 × 213 p. | CR 1930 132-134 Richardson.

Guerre des Gaules, ed. L. A. Constans : Paris Hachette 1929 XLVI & 502 p. 60 ill. | JS 1930 92 Durry | RPh 1930 193 Bayet.

La Guerra Gallica, pref. di E. Corradini : Firenze Le Monnier 1929 XVIII 263 p. 15 L.

Der Krieg in Gallien, hrsg. von J. Sturm : Reichenberg Stiepel 1929 166 p. 2,50 M.

F. Beckmann, *Geographie und Ethnographie in Caesars Bellum Gallicum* : Dortmund Ruhfus 1930 192 p. 8 M. | BFC 1930 XXXVII 121 Levi | LZB 1930 1728.

E. Braun, *Adnotationes philologicae* : MVPhW 1929 79-82. | Note sur B. G. VIII praef. 8.

A. H. Coe, *Open windows in Caesar* : CW 1930 XXIII 147-148. | Les Commentaires ne sont pas d'une lecture aride ; ils parlent au contraire à l'imagination en lui présentant des scènes vivantes et dramatiques.

L. A. Constans, *Guide illustré des campagnes de César en Gaule* : Paris Les Belles Lettres 1929 132 p. 8 pl. 1 carte. | RCr 1930 56 Ernout | RA 1930 XXXI 211 Reinach | CJ 1930 XXV 699-701 Walker | RAut&L 1930 75 Denoël | REL 1930 130 Marouzeau.

J. E. Dunlap, *Caesar's final battle with the Helvetians* : TAPhA 1929 XXIII. | Il y a lieu de reviser l'interprétation donnée par Stoffel et Bircher de la bataille de Bibracte. Les Helvètes auraient suivi en sortant de Toulon une route préromaine se dirigeant vers le sud-ouest. Quant au site exact de la rencontre, il faudrait peut-être le placer dans la vallée au sud de Saint-Didier-sur-Arroux.

Th. Feller, *Caesars Kommentarien über den Gallischen Krieg und die Kunstmässige Geschichtsschreibung* : Diss. Breslau : Borna-Leipzig Noske 1929 47 p. | DLZ 1930 994-997 Ensslin | LZB 1930 913 | PhW 1930 628-633 Klotz.

M. Gottschald, *Dyrrachium und Pharsalus. Auswahl aus Caesars Bellum civile* : Leipzig Teubner 1928 32 p. 0,80 M. | Gn 1930 351 Hubert.

F. Gundolf, *Zur Geschichte von Cäsars Ruhm* : NJW 1930 369-382. | Survivance du prestige de César dans l'Aquila volante de Leonardo Bruni, dans les Trionfi de Pétrarque, chez Chaucer, Pope, Tomaso Campanella et Hieronymus Cardanus, Colomb et Cortès, Walter Raleigh, Antoine de Bandole et Sully, Christine de Suède, Christian Weidmann, Vauvenargues, Jean Paul, Ludwig Tieck, Zacharias Werner, Adolf Wagner.

L. Halkin, *La date de publication de la Guerre des Gaules de César* : Mélanges Thomas Bruges 1930. | BSAF 1930 160.

E. Hohl, *Caesar* ; cf. Histoire romaine.

G. Lodge, *The literary interpretation of Caesar* : CW 1930 XXIII 185-190 & 193-195. | Loin de laisser les élèves lire César page après page, il convient de leur donner des visions d'ensemble, d'attirer leur attention sur le pittoresque du récit, sur la psychologie des personnages. Application de cette méthode à divers passages du Bellum Gallicum.

R. Rau, *Zu Caesar Bell. Gall.* III, 1 : PhW 1930 285. | Interprétation d'un passage où l'auteur signale une interpolation géographique.

H. J. Rose, *Ad Caesaris Belli Gallici* VI, 21, 5 : Mn LVIII 135-136. | Comparaison des croyances des Germains concernant la chasteté avec celles des Papous d'aujourd'hui.

G. Stuempel, *Ueber Name und Nationalität der Germanen im Anschluss an Caesars Bellum Gallicum* ; cf. Histoire.

O. Wagner, *Zu Caesar, De bello Gallico* : PhW 1930 732-736. | Epoque à laquelle la cavalerie devient dans l'armée de César un corps rattaché régu-

lièrement aux légions. Quelques précisions concernant la guerre de siège.

Caesariani scriptores. — E. Braun, *Note sur B. G.* VIII *praef* 8 ; cf. Caesar.

A. Klotz, *Kommentar zum Bellum Hispaniense* : Leipzig Teubner 1927 VI & 120 p. | HZ CXXXIX 187 Otto.

Callimachus. — *La chioma di Berenice*, con app. sul framm. vitelliano dell' originale greco, ed. & trad. da B. Lavagnini : Ann. Lic. Ginn. Carducci Viareggio, Pisa Mariotti 1929 16 p. | PhW 1930 227 Diehl.

Hymne à Zeus, ed. & trad. L. Roussel : Montpellier Ed. de « Libre » 1928 63 p. | RU 1929 II 153 Renauld | BMB 1930 22-24 Willem.

Sulle orme di Callimaco a Cirene. Inno ad Apollo e Inno a Demetra, vers. metr. di M. Valgimigli : AI II 1929 217-230.

F. Ageno, *Callimaco, Chioma di Berenice*, v. 45 : Aeg X 1929 153-179. | Le fragment de Callimaque publié par Vitelli (SIFC VIII 1 & PSI IX, 2) a déjà une bibliographie très riche. Le texte du v. 45 peut être restitué ainsi : βουκόρος ἀρτιν ὅτ' ἦ[νε νέο]ς σέο.

C. Anti, *Sulle orme di Callimaco a Cirene. I luoghi e i monumenti* : AI II 1929 217-230.

W. M. Edwards, *The Callimachus prologue and Apollonius Rhodius* : CQ 1930 109-112. | Passages du prologue des Aitia (Ox. Pap. 2779) qui semblent contenir des allusions à la querelle avec Apollonius et à Arsinoé II ; passages du scoliaste du Musée britannique (Inv. N° 131) qui paraissent confirmer cette hypothèse.

— *New fragments of Callimachus* : PCA 1930 7-9. | Principales additions que les découvertes récentes de papyrus ont permis de faire à l'œuvre de Callimaque. Les nouveaux fragments des Aitia prouvent que ce poème comprenait quatre livres et plusieurs milliers de vers. Problèmes que pose le prologue.

H. Herter, *Kallimachos und Homer. Ein Beitrag zur Interpretation des Hymnos auf Artemis* : Xenia Bonnensia (cf. Mélanges) 50-105.

E. Kalinka, *Arsinoe in der Locke der Berenike* : Note présentée à l'Académie des sciences de Vienne le 11 déc. 1929 : AAWW 1929. | Notes critiques à 19 vers du poème de Callimaque qui correspondent à Cat. LXVI, 45-64 (cf. G. Vitelli SIFC 1929, VII 3 sqq.).

H. J. M. Milne, *Callimachus on Mimnermus* : CR 1929 214. | Note critique à Pap. Oxy. 2079 11-12.

E. H. Minns, *New light on Catullus* [d'après un pap. de Callimaque] ; cf. Catullus.

R. Pfeiffer, *Kallimachoszitate bei Suidas* : Stephaniskos Fabricius (cf. Mélanges) 40-46.

G. de Sanctis, *Callimaco e Messina* : AAT LXIII 1927 112-117.

G. Vitelli, *Scolii a giambi di Callimaco* : BSAA XXIV 1929 1-16.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458. | Note 265 : Examen de Callim. Aitia prol. v. 33.

Callisthenes. — G. L. Hamilton, *A new redaction (J3a) of the Historia de preliis and the date of redaction J^3* : Sp 1927 113-146. | Étude sur les différentes rédactions de la traduction latine du roman grec du Pseudo-Callisthène, faite par l'archiprêtre Léo à Naples en 951-968 environ.

G. Pasquali, *Alessandro all' oasi di Ammone e Callistene* : RFIC 1929, VII 513-521. | Interprétation de Callisth. fr. 14 Jac.

Calpurnius. — C. Brakman, *Emendatur Calpurn. eclog.* IV, 153 : Mn LVIII 99. | Lire situm au lieu de sonant.

Cantabrigensia Carmina ; cf. Carmina.

Carmina uaria. — *Auswahl aus römischen Dichtern : Zur Ergänzung der Vergil- und Horazlektüre*, hrsg. von E. Gaar & M. Schuster : Wien Oesterr. Bundesverl. 1924 & 1928 171, VIII & 341, X & 94 p. | CW 1930 XXIII 87 Hammer.

The romanesque lyric from Petronius to the Cambridge songs, 50-1050, transl. by Ph. Schuyler ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

L. Sausy, *Anthologie des poètes latins* ; cf. Livres d'étude.

Carmina Burana. — *Carmina Burana*, mit Benutz. d. Vorarb. W. Meyers hrsg. von A. Hilka & O. Schumann, I, 1 : *Die moralisch-satirischen Dichtungen*, Einl. & Text, 2 : Kommentar : Heidelberg Winter 1930 XII & 112, 96 & 120 p. 26 M. | LZB 1930 1729.

E. Herkenrath, *Tempus instat floridum* : NPh XV 1930 135-140. | Le carm. Bur. 130 nous a été transmis exactement ; il ne doit pas être pris au sérieux. Il est l'expression de la mentalité commune, hier comme aujourd'hui, aux étudiants, aux soldats, à la jeunesse en général.

Carmina Byzantina. — G. Soyter, *Byzantinische Dichtung*, ausgewählte Texte mit Einl., krit. App. & Komm. : Heidelberg Winter 1930 3 M. | MPh 1930 XXXVII 284 Hesseling | CR 1930 244 Dawkins | LZB 1930 1419.

Carmina Cantabrigensia. — *Die Cambridger Lieder*, hrsg. von K. Strecker ; Berlin Weidmann 1926 XXVI & 138 p. 1 pl. 8 M. | Gn 1930 345-348 Walther. *The romanesque lyric from Petronius to the Cambridge songs* transl. by Ph. Schuyler ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Carmina christiana. — *Early christian latin poets from the fourth to the sixth century*, with introd., transl., comment. and notes by O. J. Kuenmuench: Chicago Loyola Univ. 1929 472 p. 2,40 Doll. | CR 1930 85 Gaselee.

H. Waddell, *Mediaeval latin lyrics* : London Constable 1929 352 p. 21 Sh. | Times Liter. Suppl. 26. 12. 1929.

Carmina epigraphica. — O. Morgenstern, *Zu den Carmina latina epigraphica* : PhW 1930 701-702. | Interprétation de l'inscription funéraire 212 et de l'inscription murale de Pompéi 2054.

Cassiodorus. — M. L. W. Laistner, *The medieval organ and a Cassiodorus glossary among the spurious works of Bede* ; cf. Beda.

Cato (Marcus). — G. Curcio, *La primitiva civiltà latina agricola e il libro dell' agricoltura di M. Porcio Catone* ; cf. Histoire sociale.

J. Hörle, *Catos Hausbücher* : Paderborn Schöningh 1929 VIII & 270 p. | BFC 1930 XXXVI 262 Dalmasso | GGA 1930 32-45 Goetz.

— *Cruces Catonianae*, II : PhW 1930 1101-1104. | Doublets et répétitions dans les chapitres 32 & 33 du De agr. Interprétation de 66-67.

W. Schur, *Homo novus* [Caton et Cicéron] ; cf. Histoire sociale.

Cato (Dionysius). — M. Boas, *Woher stammt der Name Dionysius Cato ?* PhW 1930 649-656. | Le personnage responsable de la création du nom de Dionysius Caton comme auteur des Disticha Catonis serait un certain Bosius (Dubois), humaniste du XVI^e^ siècle.

—*Cato und Julianus von Toledo* : RhM 1930 183-196. | Julien de Tolède est le premier à introduire des citations de Caton comme exemples de grammaire à l'usage des écoliers.

— *Een Cato-doublet bij Cornhert* : Het Boek 1929 49-56.

— *De Cato-Editie van Th. Poelman* : De Gulden Passer, Bull. de la Soc. des biblioph. anverso's 1929 155-166.

— *Het spaansche substantivum Catón* : Het Boek 1928 241-250.

Catullus. — *C. Valerius Catullus*, hrsg. & erklärt von W. Kroll, 2 Aufl. : Berlin & Leipzig Teubner 1929 XII & 299 p. 5,80 M. | PhW 1930 233 Helm | CPh 1930 216 | RPh 1930 421 Ernout.

La dédicace du livre de Catulle, trad. polonaise de J. Rosciszewski : KK 1930 506.

F. M. Debatin, *Catullus, a pivotal personality* : CJ 1930 XXVI 207-222. | Place que tient Catulle dans la poésie du 1^er^ siècle av. J. C., comment il ouvre la voie à Virgile ; ses relations avec César et Cicéron.

F. Frank, *Catullus and Horace, two poets in their environment* : New York Holt 1928 291 p. | RPh 1930 200 Galletier.

O. Friess, *Beobachtungen über die Darstellungskunt Catulls* : Diss. München, Würzburg Memminger 1929 98 p. | LZB 1930 913.

L. Herrmann, *Le poème 64 de Catulle et Virgile* ; cf. Vergilius.

A. E. Housman, *Catullus 66, 51-54* : CR 1929 168. | Note critique.

M. Johnston, *Catullus 3, and the literature of pets* : CW 1929 XXIII 24. | Le canari de Lesbie n'est pas le seul animal favori qui ait trouvé un poète. Autres exemples tirés de la littérature ancienne et moderne.

— *Jazz in Catullus* : CW 1929 XXIII 24. | Catulle 64, 261-264 et 63, 21-22 donnent une exacte description de la musique de danse moderne.

— *Children in latin literature* [Catulle 61] ; cf. Histoire littéraire.

L. A. Mackay, *Phaselus ille iterum (Catullus, c.* IV) : CPh 1930 77-78. | Ce poème aurait été improvisé par Catulle au cours de son voyage en Bithynie à la vue d'un vieux bateau tiré sur le rivage et dédié aux Dioscures dans une épigramme grecque dont Catulle nous offrirait pour ainsi dire dans sa version latine la citation.

A. Malein & A. Truchanov, *Fragment des œuvres de Catulle, conservé à la Bibliothèque de l'Académie* [en russe] : CRASR 1928 253-297.

E. H. Minns & E. Harrison, *New light on Catullus* : CR 1929 123-124. | Un prétendu fragment de Catulle écrit au VI^e^ siècle semble bien être l'œuvre d'un faussaire. Par contre, le papyrus d'Oxyrhynchus publié dans SIFC, N. S. VII, 1, 3-12 et contenant un fragment de poème de Callimaque, est fort important pour l'établissement du texte et l'interprétation de Catulle LXVI, 45-64, dont il représente l'original.

A. Rostagni, *Catullo* 65, 51-54 : RFIC 1929 VII 522-523. | Rapprochements entre ce passage, Euripide Phoen. 211 et Ennius Ann. fr. 138 Vahlen.

M. Schuster, *Der Redner Arrius* [chez Catulle, 84] ; cf. Arrius.

A. da Silva, *Sur Catulle* LXVIII *b*, 117 (157) : RPh 1930 266-267. | Note critique et interprétation.

A. M. Smith, *Echoes of Catullus in the messianic eclogue of Vergil* ; cf. Vergilius.

Celsus medicus. — Th. T. Jones, *De sermone Celsiano* : Diss. Harvard : HSPh 1929 XL 200. | Remarques sur la syntaxe, l'orthographe, les changements phonétiques. Étude du vocabulaire technique.

Celsus platonicus. — W. Völker, *Das Bild vom nichtgnostischen Christentum bei Celsus* : Halle Buchh. des Waisenhauses 1928 96 p. | RPh 1930 438 de Labriolle | RThA 1929 256 Capelle | ThLB 1929 181 Grützmacher | RSPh 1929 704 Dumont.

Cercidas. — A. D. Knox, *Herodes, Cercidas and the greek choliambic poets* ; cf. Herondas.

Chalcocandyles. — E. Darkó, *Neue Beiträge zur Biographie des Laonikos Chalkokandyles* : ByZ 1927 XXVII 276-285. | Dans la correspondance de Michel Apostolios, les lettres adressées Λαονίκῳ et τῷ Χαλκοκανδύλῃ sont destinées au même personnage, à savoir Laonicos Chalcocandyles.

D. Kampouroglou, Οἱ Χαλκοκονδύλαι. Μονογραφία : Athènes Typ. Hestia 1926 284 p. | REG 1929 444-446 Guillaud.

Chariton. — W. E. Blake, *Stichometric evidence for text abbreviation in Chariton* : TAPhA 1929 XXVI. | Le fragment du Fayoum de Chariton présente une note marginale indiquant l'omission d'une ligne entière dans le modèle de ce papyrus. De semblables coupures pourraient expliquer certaines différences entre le « codex thébain » et le ms médiéval unique, le Florentin.

B. E. Perry, *Chariton and his romance from a literary-historical point of view* : AJPh 1930 93-134. | Chariton, qui aurait écrit au II^e^ siècle ap. J. C., donne une idée très juste du fonds de culture sur lequel repose le roman érotique grec à ses débuts. Comparé aux autres romans qui nous sont parvenus, Chaereas et Kallirhoé est à la fois plus sincère et plus classique de forme. La supériorité de Chariton éclate dans la simplicité, la vraisemblance, la cohérence de son intrigue, dans le fait qu'il concentre l'intérêt plutôt sur les personnages que sur les événements, dans son emploi très sûr de l'ironie et de l'humour.

F. Zimmermann, *Ein verkanntes Wortspiel bei Chariton* I, 1, 2 : Ph 1930 XXXIX 482-484. | Καὶ μνησθῆρες κατέρρεον εἰς Συρακούσας... οὐκ ἐκ Σικελίας μόνον ἀλλὰ καὶ ἐξ Ἰταλίας καὶ Ἠπείρου καὶ ἐθνῶν τῶν ἐν ἠπείρῳ (= l'Asie).

Chaeremon. — Qu. Cataudella, *Il Fr. I di Cheremone (Nauck²)* : RFIC 1929 VII 241-243. | Note critique.

Choricius Gazaeus. — *Choricii Gazaei Opera*, ed. E. Richtsteig : Leipzig

Teubner 1929 XXXVII & 576 p. 28 M. | RPh 1930 283 Seure | CR 1930 43 Middleton | ByZ XXIX 39-40 Maas | BAGB(SC) 1930 172-179.

Christiana uaria. — Cf. aussi Carmina, Hymni, Liturgica, Psalteria.

A. DOLD, *Getilgte Paulus- und Psalmentexte aus cod. Sangall. 908. Unbekannte und bekannte Donaueschinger Väterfragmente* : Beuron Kunstschule 1928 52 p. | ThR 1929 293 Vogels.

The collects proper to the sundays and holy days of the christian year, rendered into latin verse by R. W. MACAN : Oxford Blackwell 1928 21 Sh. | CR 1930 144 Gaselee.

Liturgiae, preces, hymni Christianorum, ed. C. DEL GRANDE : Napoli Federico & Ardia 1928 39 p. | REG 1930 354 d'Alès.

D. BROOKE, *Private letters, pagan and christian* ; cf. Epistulae.

A. GASTOUÉ, *L'importance musicale, liturgique et philologique du ms. Hagiopolites* ; cf. Paléographie.

O. J. KUENMUENCH, *Early christian latin poets* ; cf. Carmina.

J. MARTY, *Etude de textes cultuels de prière conservés par les Pères apostoliques* : RHPhR 1930 90-98. | Interprétation de la première épître de Clément Romain aux Corinthiens, 59-61 et des prières eucharistiques de la Didachè. Note sur les Odes de Salomon.

J. H. MOZLEY, *A new text of the Story of the Cross* : JThS 1930 XXXI 113-127. | Texte latin d'une forme ancienne de la légende, procuré d'après un ms. de Cambridge, Univ. Libr., Mm. V 29, 12 et un ms. de Hereford Cath. Libr. P. 2 IV, 6.

O. STENROTH, *Les écrits des Pères apostoliques, avec divers textes relatifs à l'ancienne littérature chrétienne, à l'exclusion du Nouveau Testament*, trad. finnoise : Suomal. teolog. Kirjallis, Julkais. XVII Helsinki 1928 XCVII & 256 p.

Christophorus Mitylenaeus.— O. SCHISSEL, *Interpretationen zu Christophoros Mytilenaios* : ByZ XXIX 161-167. | Interprétation des poèmes 11, 50, 87, 132 (ed. Kurtz), faisant apparaître le caractère rhétorique de la poésie de Christophore qui est plus un jeu de l'esprit qu'une production lyrique au sens romantique du mot.

Chumnos. — *Old Testament legends from a greek poem on Genesis and Exodus by Georgios Chumnos*, ed. & transl. from a ms. in the British Museum by F. H. MARSHALL : Cambridge Univ. Pr. 1925 XXXII & 116 p. | ByJ VII 209-216 Megas.

Cicero. — Notes bibliographiques sur Cicéron, par L. LAURAND, 3e série : REL VII 1929 p. 348-369. | PhW 1930 1108 Schönberger.

RECUEILS ET EXTRAITS. — *Chrestomathia Ciceroniana. Lesestücke zur Philosophie und Politik aus Ciceros Schriften*, ausgew. von F. PETRI : Berlin Wiegand & Grieben 1929 XII & 128 p. | Gn 1930 507 Schottlaender.

DISCOURS. — *Discours*, V : *Seconde action contre Verrès*, livre IV : *Les œuvres d'art*, éd. H. BORNECQUE et trad. G. RABAUD : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 XXV & 2×94 p. | RAut&L 1927 408 Suys.

Discours, VI : *Seconde action contre Verrès*, l. V : *les Supplices*, ed. & trad. H. BORNECQUE & G. RABAUD : Paris Les Belles Lettres 1929 XV & 99 p. | RPh 1930 290 Ernout | BFC 1930 XXXVII 15-19 Barriera | CR 1930 25 Webster.

Discours, VII : *Pour M. Fonteius, pour A. Cecina, sur les pouvoirs de Pompée*, ed. & trad. par A. BOULANGER : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1929 194 p. 20 Fr. | BMB 1930 31-35 Remy | PhW 1930 536-539 Klotz | REL 1930 252 Guillemin | RCr 1930 55 Ernout | BFC 1930 XXXVII 102-106 Barriera | RAut&L 1930 74 Denoël | CR 1930 188 Duff | REA 1930 169-170 Boyancé.

Orationes in L. Catilinam quattuor, ed. P. REIS : Leipzig Teubner 1927 1,70 M. | MPh 1930 XXXVII 198 Brakmann | BFC 1930 XXXVII 106 Giarratano | CR 1930 25 Webster.

Oratio pro Milone ad judices, ed. D. PLANQUE : Namur Wermael-Charlier 1926 134 p. | RAut&L 1927 75 Suys.

Ὁ ὑπὲρ Τ. Ἀννίου Μίλωνος λόγος, comm. et trad. par TH. A. KAKRIDIS, 2e éd. Athènes Sakellarios 1928 645 p. | PhW 1930 646 Klotz.

Oratio de imperio Cn. Pompei, ed. P. Reis : Leipzig Teubner 1927 1 M. | MPh 1930 XXXVII 198 Brakman | BFC 1930 XXXVII 106 Giarratano | CR 1930 25 Webster.

Talen for overkommandoen af Gneus Pompeius, trad. norvég. par E. Rykkja : Oslo Norske Samlaget 1929 52 p. 1,20 Kr.

The Verrine orations, with an engl. transl. by L. H. Greenwood, I & II : Loeb class. libr. London Heinemann & New-York Putman 1928 504 p. 12,6 Sh. le vol. | CR 1930 42 Stewart.

Cicero the politician. Being the Pro Sestio and Philippic II *partly in the original and partly in translation*, by H. L. Rogers & T. H. Harley : Oxford Clarendon Pr. 1928 226 p.

Œuvres de rhétorique. — *De l'orador*, I, ed. & trad. S. Galmés : Fund. B. Metge Barcelona 1929 xvii & 74 p. | BFC 1930 XXXVII 37-40 Ercole.

De l'orateur, II, ed. & trad. E. Courbaud : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 2×160 p. | RA 1930 XXXI 224 Reinach | RAut&L 1928 358 Van Ooteghem.

De l'orateur, III, éd. par H. Bornecque et trad. par E. Courbaud et H. Bornecque : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 97 p. | R Aut&L 1930 537 | BMB 1930 31 Remy.

Œuvres philosophiques. — *Des termes extrêmes des biens et des maux*, I : l. I & II, ed. & trad. J. Martha : Paris Les Belles Lettres 1928 xxxi & 2×254 p. 20 Fr. | CR 1930 74 Rackham | RAut&L 1929 212 Denoël | REA 1929 270 Galletier.

Des termes extrêmes des biens et des maux, II : l. III-V, ed. & trad. J. Martha : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1930 2×168 p. | RCr 1930 344 Ernout | BFC 1930 XXXVII 40-43 Barriera | RAut&L 1930 273 Denoël | CR 1930 230-232 Rackham.

L'amitié, ed. & trad. L. Laurand : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 xxvi & 2×55 p. | RA 1930 XXXI 224 Reinach | RAut&L 1928 357 Van Ooteghem.

De officiis, ed. C. Atzert ; *De virtutibus*, ed. O. Plasberg : Bibl. Teubner. XLVIII : Leipzig Teubner 1923 xxxiv & 186 p. | PhW 1930 435-447 Philippson | MPh 1930 XXXVII 198 Brakman | RPh 1930 422 Ernout | CR 1930 25 Webster.

On the commonwealth, transl. by G. H. Sabine & S. B. Smith : Columbus Ohio State Univ. Pr. 1929 ix & 276 p. 3,50 Doll. | CJ 1930 XXV 631-633 Miller | CR 1930 201 Fletcher.

De republica, iterum rec. K. Ziegler. Acc. tabula : Bibl. Teubner. XXXIX Leipzig 1929 xxxv & 147 p. 1 pl. | PhW 1930 435-447 Philippson | MPh 1930 XXXVII 198 Brakman | RPh 1930 422 Ernout | BFC 1930 XXXVII 107 Giarratano | CR 1930 25 Webster | BAGB(SC) 1930 142-152.

De re publica in Auswahl, hrsg. von H. Wachtler : Leipzig Teubner 1929 xx & 64 p. 1,60 M. | Gn 1930 351 Hubert.

Correspondance. — *Ausgewählte Briefe Ciceros und seiner Zeitgenossen. Zur Einführung in das Verständnis des Zeitalters Ciceros*, 10e Aufl., von Fr. Aly : Berlin Weidmann 1929.

Ad Atticum epistularum libri XVI, ed. H. Sjögren : Göteborg Eranos 1916 & 1929 168 & 199 p. 6,50 Kr. | RCr 1930 56 Ernout | MPh 1930 XXXVII 226 Damsté | DLZ 1930 1500 Kroll | REL 1930 253 Guillemin | CPh 1930 303 Ullman | RPh 1930 423 Ernout.

Ad Quintum fratrem epistularum libri III, ed. H. Sjögren : Göteborg Eranos 1911 109 p. | RPh 1930 423 Ernout.

Ad M. Brutum epistularum l. IX, ed. H. Sjögren : Göteborg Eranos 1910 60 p. | RPh 1930 423 Ernout.

The letters to his friends, transl. by W. G. Williams : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1929. | CPh 1930 103 Dewitt.

Varia. — G. Atzert, *Die Apotheose der virtus romana in Ciceros Schrift De re republica, ein Beitrag zur Würdigung Ciceros*. Vortrag geh. auf der Görres-Tag. zu Breslau 1929 18 p. 0,60 M. | PhW 1930 1205-1211 Phlippson | LZB 1930 913.

E. Balogh, *Zur Widerlegung der Stelle von Cicero De Oratore* I 44, 197 : Acta Acad. Univ. iuris compar. I 1928 846-880.

Ch. H. Beeson, *Lupus of Ferrières* [copiste du De oratore] *as scribe and text critic* : Cambridge Med. Acad. of America Pr. x & 51 p. 109 pl. 12 Doll. | CPh 1930 293 Ullman.

J. Carcopino, *Rectification au texte du Brutus de Cicéron* : BSAF 1928 232. | La leçon des mss. (en lisant toutefois faecem au lieu de facile) doit être préférée à la vulgate des éditeurs dans Brutus xxviii, 109.

E. Ciaceri, *Cicerone e i suoi tempi*, III : *Dal consolato alla morte (a. 63-43 a C.)* : Milano Roma Napoli Soc. ed. Dante Alighieri 1930 420 p. | RCr 1930 347-349 Constans.

— *Intorno a Cicerone e alla critica moderna* : NRS 1927 216-219.

L. A. Constans, *Sur deux nouveaux manuscrits des Lettres de Cicéron* : REL 1930 341-350. | Le Par. lat. 8538 qui contient les lettres à Atticus, à Quintus et à Brutus, et le Par. lat. 14761 qui donne les lettres ad Familiares, n'ont pas reçu des philologues l'attention qu'ils méritent. Examen des relations de ces deux mss. avec les autres mss. des Lettres de Cicéron.

E. Costa, *Cicerone giureconsulto*, nuova ed. riveduta e ampl. : Bologna Zanichelli 1927-1928 xv & 427, viii & 238 p. 150 L. | ZRG 1929 592-592 Lévy | Gn 1930 281 Fraenkel.

J. A. Davison, *Cicero and the lex Gabinia* : CR 1930 224-225. | Mommsen reproche à Cicéron de n'avoir pas appuyé le projet de Gabinius et d'avoir attendu que la cause fût gagnée pour se faire le champion de la loi Manil a. Il est vrai que nous n'avons pas la preuve que Cicéron ait soutenu la loi Gabinia, toutefois certains passages peuvent nous porter à le croire : ad Att. i, 10,6 à rapprocher de i, 2, 2 ; i, 11, 2 ; Pro leg. Man. i, 2 ; Plut. Cic. 8 & 9.

W. Drumann, *Cicero* ; cf. Histoire romaine : Geschichte Roms, VI.

S. Eitrem, *Kunstsamleren pa Sicilien. Cicero mot Verres* : Oslo Aschehoug 1929. | NTS 1929 459 G. R.

F. C. Fiske, *Cicero's De oratore and Horace's Ars poetica*, with the collab. of M. A. Grant : Univ. of Wisconsin Stud. in Lang & Lit. XXVIII : Madison 1929 152 p. | PhW 1930 1047 Philippson | CPh 1930 98 Shorey | CR 1930 188 Duff.

T. Frank, *Three obscure passages in Cicero's letters* : AJPh 1929 239-241. | Interprétation de ad Att. ii, 1, 5 ; vii, 7, 6 ; ad Fam. viii, 9, 1.

M. H. Griffin, *Tacitus Agric.* 46 *and Cicero Archias* 12, 30 ; cf. Tacitus.

L. Gueuning, *Les idées religieuses de Cicéron*, I-II : N&V VII 1925 233, 234 ; VIII 1926 15 ; XI 1929 24-38.

S. Haefner, *Die literarischen Pläne Ciceros* : Diss. München 1928 viii & 118 p. | PhW 1930 176-180 Klotz | DLZ 1930 1319 Kroll | CR 1930 25 Webster.

R. Harder, *Ueber Ciceros Schrift Somnium Scipionis* : Schrift. Königsb. Gelehrten Ges., Geisteswiss. Kl. 6. Jahrg., 3 : Halle Niemeyer 1929 37 p. 3 M. | PhW 1930 1205-1211 Philippson | CPh 1930 211 Shorey | CR 1930 188 Duff | LZB 1930 913.

M. E. Hirst, *A reference to Lucretius in Cicero Pro Milone* : CR 1929 166-168. | La discussion philosophique que nous lisons dans le Pro Milone 83-84 s'inspire de différents passages de Lucrèce : i 149-154 ; ii 167 sqq ; ii 178-181, cf. v 195-199 ; v 1183-1187 ; v 1204-1210 ; ii 1091 sq. ; v 65 ; v 156 sqq.

A. Hofmeister, *Cicero in der Vita Lietberti* : N. Arch. f. ält. dtsch. Gesch. XLVIII 1929 165-174.

M. Johnston, *Children in latin literature* [Cic. ad Att., Brut.] ; cf. Histoire littéraire.

L. Laurand, *Cicéron est intéressant* : Coll. ét. anc. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1929 59 p. 6 Fr. | DLZ 1930 446 Hofmann | PhW 1930 129 Schönberger | RPh 1930 289 Ernout | CR 1930 142 Williamson | BMB 1930 30 d'Hérouville.

M. O. Liscu, *Etude sur la langue de la philosophie morale chez Cicéron* : Thèse d'Univ. Paris Les Belles Lettres 1930 308 p. | REL 1930 257-259 Marouzeau | BMB 1930 35 Remy.

A. Litman, *Cicero's doctrine of nature and man* : New-York 1930 41 p. | BFC 1930 XXXVII 132-136 Mazzantini.

E. A. Lussky, *The appeal to the emotions in the judicial speeches of Cicero as compared with the theories on the subject in the De oratore* : Diss. Minnesota Minneapolis 1928 101 p.

M. F. X. Millar, *The significance of St. Augustine's criticism of Cicero's definition of the state* ; cf. Augustinus.

H. C. Nutting, *Cicero, in Catilinam* I, 16 : CW 1930 XXIII 142. | Ce passage peut être rapproché de Tacite, Ann. XV, 53, 3.

— *Cicero in exile* : CW 1930 XXIII 176. | Cicéron banni craignait de rencontrer des ennemis qu'il avait fait exiler lui-même. Les journaux citaient récemment un cas analogue.

W. A. Oldfather, *A nuance in the friendship of Cicero and Atticus* : CJ 1930 XXVI 143-144. | Atticus semble bien avoir été en grande partie responsable de la décision de prendre parti pour Pompée, mais il n'entend pas qu'elle lui soit reprochée. Cicéron, qui ne voulait pas s'aliéner l'amitié d'Atticus, s'excuse d'avoir paru critiquer les conseils de celui-ci dans sa lettre ad Att. IX, 10, 4-10.

E. Quélennec, *Cicéron dans ses villas* : MB 1930 89-108. | Description des différentes villas de Cicéron et de la vie qu'il y menait, d'après ses œuvres philosophiques et sa correspondance.

G. M. Sargeaunt, *The Consolations of Cicero* : Hibbert Journal 1926 XXV 103-104.

G. Schnayder, *Ad Ciceronem De off.* II, 56 : Eos XXXI. | PhW 1930 435-447 Philippson.

W. Schur, *Homo novus* [Caton, Marius et Cicéron] ; cf. Histoire sociale.

A. Souter, *Cicero, Epist.* XI, 27, 7 : CR 1930 116. | Note critique.

K. Sprey, *De M. Tullii Ciceronis politica doctrina* : Diss. Amsterdam 1928 263 p. | PhW 1930 69-73 Klotz | Gn 1930 189-297 Pohlenz | CR 1930 202 Fletcher.

T. Tosi, *Sul Cato maior di Cicerone* : Firenze 1929 13 p. | BFC 1930 XXXVI 251 Castiglioni.

A. Tschuschke, *Cicero und die politische Tradition* : NJW 1930 446-455. | Cicéron se présente comme l'héritier de la tradition des Scipions. Par Q. Mucius Scaevola Augur, gendre de Laelius, il apprend bien des détails sur le cercle de Scipion Emilien et il est initié aux tendances qui y régnaient. Ce sont celles qu'il a reflétées dans le premier livre de la République : Cicéron y dépeint les maiores à l'image des Scipions il insiste sur l'équilibre à maintenir entre la vita activa et la vita contemplativa, sur la valeur de la culture désintéressée, par opposition à une préparation uniquement pratique ; Aemilianus y est appelé princeps rei publicae comme si Cicéron voulait par là fonder sur la tradition l'établissement du principat.

F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [Cic. Epist. fam. VI, 14, 2 ; Nat. d. I, 1 ; Phil. V, 51 ; Tusc. I, 29] : WS 1930 75 ss.

T. B. L. Webster, *The gap in the Pro Flacco* : CR 1930 221-224. | D'après les données que nous fournissent le ms. V et les Fragm. Cusana, on peut calculer que la lacune du Pro Flacco comprenait une longueur de texte équivalente à dix pages environ du texte d'Oxford. Essai d'en reconstituer le contenu.

W. Wendt, *Ciceros Brief an Paetus* IX, 22 : Diss. Giessen 1929 43 p. | PhW 1930 99 Klotz | RPh 1930 268-272 Constans | CR 1930 25 Webster | LZB 1930 913.

N. Wilsing, *Aufbau und Quellen von Ciceros Schrift De re publica* : Diss. Leipzig 1929 98 p. | PhW 1930 1171-1184 Philippson | Gn 1930 289-297 Pohlenz.

Claudianus. — A. K. Clarke, *Claudian's De raptu Proserpinae* : PCA 1930 38-41. | L'œuvre témoigne d'un arttrès a lambiqué, d'une recherche perpétuelle de l'effet ; toutefois on peut y déceler des dons d'imagination. Le trait le plus marquant du style est l'emploi de l'abstrait pour le concret.

G. Turcio, *Sull' epigramma « Miracula Christi » attribuito a Claudio Claudiano* : RAC V 1928 337-344.

F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [sur Claud. De 4. consul. Honorii 133] : WS 1930 75 ss.

Claudii Tabula. — Ph. Fabia, *La table claudienne* [Préface à l'ouvrage de l'auteur intitulé La table claudienne de Lyon] : BAGB 1930 XXVI 48-51. | Insuffisance des traductions et des commentaires parus jusqu'ici. Le lecteur trouvera dans la nouvelle édition l'histoire du monument, la description de

la table, la transcription du texte avec une traduction française et un commentaire, enfin l'histoire du long travail de critique et d'exégèse dont ce texte a été l'objet depuis le XVI^e siècle.

— *La Table claudienne de Lyon* : Lyon Audin 1929 127 p. | RA 1930 XXXI 215 Reinach | REA 1929 374 Jullian | RPh 1930 385-387 Grenier.

Clemens Alexandrinus. — J. MEIFORT, *Der Platonismus bei Clemens Alexandrinus* : Tübingen Mohr 1928. | RicR 1929 180 Buonaiuti | Crit 1929 366 de Ruggiero.

L. PRESTIGE, *Clement of Alexandria, Stromata, 2, 18 and the meaning of hypostasis* : JThS 1929 270-272.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 256 : Examen de Clem. Paedagog, II, 10 p. 235.

— *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 255 : Examen critique et commentaire de Clem. Strom. IV 588 P., Adesp. 111 et 112, Fragm. 103.

Clemens Romanus. — O. CULLMANN, *Les causes de la mort de Pierre et de Paul d'après le témoignage de Clément Romain* : RHPhR 1930 294-300. | La mention de la mort de Pierre et de Paul se trouve située dans un passage (Ep. aux Cor. V) où Clément étudie la jalousie. Il semble bien qu'il y ait eu à Rome vers la fin du règne de Néron une discorde au sein de la communauté chrétienne ; la jalousie y aurait fait son œuvre, entraînant la mort des deux chefs du christianisme.

I. GIORDANI, *S. Clemente Romano e la sua lettera ai Corinti*. 1) *Il vescovo e la sua epoca* ; 2) *La lettera ai Corinti* : Did 1925 I 1-103. | Étude de la figure de St. Clément Romain, de son temps et de son milieu. La Rome de Clément. Le christianisme à Rome. Hérésies et schismes. Néron et Domitien. Les pères apostoliques et St. Clément. St. Clément dans la tradition. La maison de Clément. St. Clément dans l'histoire. La succession épiscopale. L' « ecclesia » de Rome. Examen des manuscrits de l'épître aux Corinthiens et de la prétendue deuxième épître aux Corinthiens. Traduction des deux épîtres.

A. VON HARNACK, *Das Schreiben der römischen Kirche an die Korinthische* [I. Clemensbrief] ; cf. Religion chrétienne.

J. MARTY, *Etude de textes cultuels* [Clem. Rom. Ep. 1] ; cf. Christiana.

Clementis quae feruntur. — *Pseudo-Clemens* ; cf. Patres : Patrologiae cursus completus.

O. CULLMANN, *Le problème littéraire et historique du roman pseudo-clémentin. Etude sur le rapport entre le judéo-christianisme et le gnosticisme* : Paris Alcan 272 p. 35 Fr. | RHPhR 1930 471-476 Cullmann.

C. SCHMIDT, *Studien zu den Pseudo-Clementinen* : Texte & Untersuch. XLVI, 1 : Leipzig Hinrichs 1929 VII & 397 p. | AB 1930 186 Delehaye | ByZ XXIX 115 Weyman | RHE 1929 723 Lebon | RThA 1929 519 Capelle | ThLZ 1929 483 Koch.

A. SIOUVILLE, *Introduction aux Homélies clémentines* : RHR 1929 C 142-204. | Les Homélies sont une œuvre pseudo-clémentine reposant sur un écrit primitif rédigé vers 220-230. Analyse de l'ouvrage, qui n'est qu'une mosaïque composée de morceaux disparates et souvent contradictoires. Les Clémentines ne sont pas l'expression autorisée du christianisme primitif. Au contraire, par leurs bizarreries de doctrine qui ont dû voir le jour dans une province écartée, peut-être en Transjordanie, elles ont préparé le succès de l'islamisme.

H. WAITZ, *Die Pseudoklementinen und ihre Quellenschriften* : ZNTW 1929 241-272.

Clemens Scotus. — *Ars grammatica*, primum ed. J. TOLKIEHN : Ph Suppl.-Bd. XX, 3 : Leipzig Dieterich 1928 IX & 113 p. | REL 1930 268-270 Nicolau | Gn 1930 385-395 Barwick | BAGB(SC) 1930 169.

Collectanea. — *A book of latin prose and latin verse, from Cato and Plautus to Bacon and Milton*, by F. A. WRIGHT : London Routledge 1929 204 p. 5 Sh. | CR 1929 232 Pantin.

Spätlatein, Mittellatein, Neulatein. Auswahl aus Schriftstellern, Text & Kommentar, von M. SCHUSTER : Leipzig Freytag 1929 156 & 127 p. 2,75 & 2,65 M.

Colluthus. — *Oppianus, Colluthus, Tryphiodorus*, transl. by A. W. Mair ; cf. Oppianus.

A. de Lorenzi, *Il proemio del Ratto di Elena di Colluto* : RIGI XIII 1929 28-58. | PhW 1930 1473 Weinberger.

Colluthus martyr ; cf. Vitae : W. E. Crum.

Columella. — R. Sobel, *Studia Columelliana palaeographica et critica* : Göteborg Eranos 1928. | MPh 1930 XXXVII 141 de Vries.

J. Trotski, *Kritische Beiträge zum 5. Buch von Columellas De re rustica* [en russe] : Ἀσπασμός, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 46-51.

Comicorum Fragmenta. — *Frammente della commedia greca e del mimo nella Sicilia e nella Magna Grecia*, ed. A. Olivieri : Napoli Loffredo 1930 IV & 261 p. 14 ill. 40 L. | CR 1930 149 Pickard.Cambridge | REA 1930 397 Mathieu | BAGB(SC) 1930 53-56.

G. Vitelli, *Frammenti della Commedia nuova in un papiro* ; cf. Papyrologie.

Commodius. — L. Gasperetti, *Quaestiones Commodianeae* : Did 1926 II 1-48. | Commodien semble bien être un écrivain africain, au moins d'esprit et d'élection, même s'il faut admettre qu'il soit originaire de Syrie. Dans son œuvre il s'inspire surtout des « Institutions divinae » de Lactance, mais il a utilisé aussi Cyprien et Tertullien et, probablement, une traduction latine des « Carmina Sibyllina ». La conception antiromaine de Commodien l'écarte des autres écrivains africains ; elle est due à son ascétisme.

Concilia. — *Acta Conciliorum oecumenicorum*, ed. E. Schwartz, I : *Concilium Ephesenum a.* 431, I, 1, 2, 3, 4, 5, 6, II : Berlin de Gruyter 1926-1927 XXVI & 128, VIII & 110, VI & 104, VI & 142, XIV & 128 p. | ThQ 1928 320-322 Bihlmeyer | GGA 1930 377-408 Dörries | ThR 1929 14 Diekamp | HJ 1929 129 | ThLZ 1929 352 Koch.

Id., I, 3 : *Collectionis Casinensis, sive Synodici a Rustico diacono compositi pars prior* : Ibid. 1929 XX & 255 p. | AB 1930 193-196 Peeters | GGA 1930 377-408 Dörries.

Id., I, 7 : *Acta graeca* ; *Collectio Seguierana. Collectio Atheniensis. Collectiones minores*, 8 : *Indices vol.* I : Ibid. 1929-1930 XII & 180, 67 p. | AB 1930 389-393 Peeters | GGA 1930 377-408 Dörries.

R. Devreesse, *Les Actes du Concile d'Ephèse* : RSPh 1929 223-242, 408-431.

A. Maichle, *Der Kanon der biblischen Bücher und das Konzil von Trient* ; cf. Testamentum.

B. Stephanidis, Ἡ ἐκ δευτέρου τῷ 327 σύγκλησις τῆς ἐν Νικαίᾳ Α΄ οἰκουμ. συνόδου (325) : EBS 1929 45-53. | Il est contestable que le concile ait été convoqué une seconde fois.

Consolatio ad Liuiam. — B. Axelson, *De aetate Consolationis ad Liviam et Elegiarum in Maecenatem* : Göteborg Elander 1930 33 p. | REL 1930 388 Guillemin.

Constantiniana. — A. Kurfess, *Kaiser Konstantins Rede an die Versammlung der Heiligen* : Vortrag geh. in der Abt. für Gesch. der altchristl. Kirche auf dem Philologentag in Salzburg am 25 sept. 1929 : Pastor Bonus XLI 1930 115-124. | Le discours prononcé par Constantin à l'occasion du vendredi saint de l'année 313 (et non au concile de Nicée) est un document important pour l'histoire de cette époque.

— *Zu Kaiser Konstantins Rede an die Versammlung der Heiligen* : PhW 1930 366-368. | Notes critiques à : c. 11 (p. 166,7) ; c. 20 (p. 183, 22).

Corippus. — F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [Coripp. Joh. III, 271] : WS 1930 75 ss.

Cornelia. — K. Busche, *Die Brieffragmente der Cornelia* : WB 1930 VII 6-9. | Les fragments de lettre de Cornélie conservés dans les mss. de Cornelius Nepos sont authentiques. Le fait que Cornélie redoute de nouveaux troubles dans l'État en est une preuve. La langue porte aussi la marque très nette du IIe siècle. Il s'agirait d'une lettre écrite de Misène en 124 av. J. C.

Cosmas. — A. Pezopoulos, Σύμμεικτα κριτικά [en partic. sur Cosmas de Jérusalem] : ESB 1929 340 ss.

H. J. W. Tillyard, *A canon by Saint Cosmas* : ByZ 1928 XXVIII 25-27. | Musique, texte et commentaire d'un canon de Saint Cosmas, l'hymnodiste byzantin du VIII^e siècle.

Crinagoras. — E. A. Pezopoulos, *Note critique sur Anth. Pal. L'* 227 *et* 232 ; cf. Anthologia.

Critias. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 254 : Examen des fragm. 593 et 597 (Nauck).

Curtius. — *Geschichte Alexanders des Grossen*, übers. von W. Felsing : Leipzig Reclam 1929 414 p.

F. Helmreich, *Die Reden bei Curtius* : Rhet. Studien XIV : Paderborn Schöningh 1927 8 M. | MPh 1929 XXXVII 3 Bierma.

L. Herrmann, *La date de l'Histoire d'Alexandre le Grand par Quinte-Curce* : REA 1929 217-224. | Il n'y a aucune raison pour ne pas identifier Quinte-Curce avec Curtius Rufus, personnage cité dans Tacite (Ann. XI, 20-22) et dans Pline (Lettres VII, 27.) L'empereur dont il est question dans le passage de Quinte-Curce X, 9 est l'empereur Claude. La publication de l'Histoire d'Alexandre peut être placée en février ou mars 41 ap. J. C.

F. Walter, *Zu Curtius* : BBG 1930 LXVI 254-257. | Notes critiques à V, 11, 10 ; VI, 1, 16 ; VII, 11, 27 ; VI, 2, 2 ; VII, 7, 24 ; IX, 5, 5 ; X, 6, 8 ; IV, 10, 1 ; V, 9, 8.

F. Wilhelm, *Curtius und der jüngere Seneca* : Rhet. Stud. XV Paderborn Schöningh 1928 5,20 M. | MPh 1929 XXXVII 58 Wagenvoort.

Cyprianus. — *Correspondance de S. Cyprien*, trad. J. Baer ; cf. Patres : Bibl. der Kirchenväter.

De unitate Ecclesiae, text and transl. by E. H. Blakeney (cf. AP 1929). | Bibl. Rev. 1929 158 Sihler.

Epistola decima et de immortalitate liber, ed. L. Pauchenne : Liège Dessain 1930 53 p. | RAut&L 1930 274 Denoël.

De lapsis, ed. J. Martin : Florilegium patristicum, XXI Bonn Hanstein 1930 48 p. | BMB 1930 42 Debouxhtay | NRTh 1930 430 de Ghellinck.

L. Bayard, *Tertullien et Saint Cyprien* ; cf. Tertullianus.

G. T. Fogliani, *Cipriano. Contributo alla ricerca di riferimenti legali in texti extragiuridici del* 3. *sec.*, con pref. di M. Roberti : Modena Bassi 1928. | RSI 1928 421 Bizzari.

H. Kock, *Cyprianische Untersuchungen* : Arb. zur Kirchengesch. IV : Bonn Marcus & Weber 1926 XII & 493 p. 18 M. | ThQ 1927 363 Bihlmeyer | ThR 1929 465 Zellinger.

— *Zum Ablativgebranch bei Cyprian* ; cf. Grammaire latine.

— *I rapporti di Cipriano con Ireneo ed altri scrittori greci* : RicR 1929 137-163.

— *Ancora Cipriano e la letteratura cristiana greca* : RicR 1929 523-537.

C. H. Turner, *Prolegomena to the Testimonia and Ad Fortunatum of St. Cyprian* : JThS 1930 XXXI 225-246. | Les deux premiers livres des Testimonia ont été écrits en 249, le troisième en 250, le Ad Fortunatum en 253. Le texte de l'Ancien Testament d'après lequel cite saint Cyprien est plus ancien que B & A.

L. Wohleb, *Cyprian und die Irrtumslosigkeit der Romana ecclesia particularis* : RQA 1929 171-172. | Dans la lettre 59, 14 de Saint Cyprien, la phrase relative à l'infaillibilité de la Romana ecclesia particularis a le caractère d'un vœu, non d'une affirmation dogmatique.

Cypriani quae feruntur.— V. Bulhart, *Kritische Beiträge* [Ps. Cypr. De mont. III, 107, 14] : WS 1930 70 ss.

Cyrillus Alexandrinus. — J. Marié, *Celebris Cyrilli Alexandrini formula christologica de una activitate Christi in interpretatione Maximi Confessoris et recentiorum theologorum. Prima quaestio praevia ad Novam Apologiam papae Honorii I* : Acad. Theol. Croat., VI, Zagreb 1926 56 p. | ByZ XXIX 120 Weyman.

E. Schwartz, *Cyrill und der Mönch Viktor* : SAWW, phil.-hist. Kl. CCVIII,

4 : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1928 51 p. | ByZ XXIX 117 Dölger.

Cyrillus Apostolus. — F. Grivec, *Orientalische und römische Einflüsse in den Scholien der Slavenaspostel Kyrillos und Methodios* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 287-294.

Damasus. — O. Marucchi, *La gloria del nome di Roma nelle iscrizioni di Papa Damaso* : Atti d. I. Congr. Naz. I 1929 329-338.

S. Merkle, *Zwei verschollene Handschriften, I : Eine Damasushandschrift* : HJ 1929 476.

Damascius. — E. Orth, *Zu Fronto und Damaskios* ; cf. Fronto.

De resurrectione mortuorum. — H. Miltner-Zurunic, *De carmine ad Flavium Felicem misso, quod inscribitur De resurrectione mortuorum* : WS 1930 82-97. | Des raisons de métrique et de langue empêchent d'attribuer le Carmen à Tertullien, à Cyprien, à Verecundus ou à Aldhelmus. Ce poème présente plus de similitudes avec l'œuvre de Dracontius.

Delphica. — E. G. Wilkins, *The Delphic maxims in literature* ; cf. Histoire littéraire.

Demetrius. — J. D. Denniston, *Demetrius, De elocutione* : CQ 1930 42-43. | Interprétation des paragraphes 271, 22, 230, 195, 31, 160, 25, 165.

Democritus. — A. von Blumenthal, *Anaxagoras und Demokrit* ; cf. Philosophie.

A. Faggi, *Per l'etica Democritea* : AAT LXIV 206-210. | Interprétation des fragments 145 & 290 (ed. Diels).

A. Gnesotto, *Democrito d'Abdera o S. Tommaso d'Aquino ? Dialogo* : AAP 1929 35-48.

S. Luria, *Protagoras und Demokrit als Mathematiker* ; cf. Sciences.

R. Philippson, *Democritea* : H 1929 LXIV 167-183. | Analyse des fragments qui se rapportent à des passages d'Homère, ainsi que des fragments ayant trait à la mathématique, en particulier de ceux qui donneraient à penser que Démocrite a utilisé dans ses études géométriques la notion de l'infiniment petit.

M. Solovine, *Démocrite, Doctrines philosophiques et réflexions morales* : Paris Alcan 1928 170 p. | RA 1930 XXXI 379 Reinach | RHPh 1929 219 Bréhier.

M. Wellmann, *Spuren Demokrits von Abdera im Corpus Hippocraticum* : Arch 1929 279-330.

Demosthenes. — *Olynthische Reden und Rede über den Frieden*, in der Uebers. von F. Jacobs neu hrsg. von C. Woyte : Leipzig Reclam 1930 75 p. 0,40 M. | LZB 1930 840.

F. Focke, *Demosthenesstudien* : Stuttgart Kohlhammer 1929 68 p. 5 M. | LZB 1930 318.

A. Puech, *Les Philippiques de Démosthène : Etude et analyse* : Paris Mellottée 1929 297 p. 15 Fr. | RU 1929 II 152 Renauld | RPh 1930 284 Ernout | BMB 1930 21-22 Tomsin.

W. Schwahn, *Demosthenes gegen Aphobos. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Wirtschaft* : Leipzig & Berlin Teubner 1929 46 p. 3 M. | DLZ 1930 1020 Oertel | PhW 1930 257-262 Rüger | CPh 1930 86-89 Calhoun | RPh 1930 279 Seure | Gn 1930 618 Latte | REG 1930 447 Cloché.

P. Shorey, *Bacon and Demosthenes* : CPh 1930 190 & 282. Les discours de Démosthène étaient familiers à Bacon, comme il ressort de nombreux passages où celui-ci traduit ou adapte des phrases entières de l'orateur.

Didache ; cf. Didascalia.

Didascalia Apostolorum. — *The Syriac version transl. and accomp. by the*

Verona latin fragments, with introd. and notes by R. H. Connolly : Oxford Clarendon Pr. 1929 xci & 280 p. 18 Sh. | AB 1930 375-377 Peeters.

F. C. Burkitt, *The Didascalia* : JThS 1930 XXXI 258-265. | Remarques critiques sur l'édition de la traduction syriaque et des fragments latins de Vérone procurée par R. H. Connolly (Oxford 1929).

J. Marty, *Etude de textes cultuels* [Didache] ; cf. Christiana.

E. Tidner, *De sermone in Didascalia apostolorum latina quaestiones*, I & II : Er 1926 155-182 & 1927 55-78. | Étude sur la syntaxe des cas et l'emploi des prépositions dans les Didascalies, en essayant de distinguer ce qui relève de l'usage grec de ce qui est proprement latin.

Digenis Acritas. — N. Adontz, *Les fonds historiques de l'épopée byzantine Digénis Akritas* : ByZ XXIX 198-227. | Il n'y a aucune raison pour identifier Digénis Akritas avec Andronic Ducas : le héros du poème est d'origine arménienne et le théâtre de ses exploits est le pays arménien.

H. Grégoire, *Les inscriptions d'Ancyre* [et les sources de Digénis Akritas] ; cf. Epigraphie.

D. C. Hesseling, *Une nouvelle version du roman de Digénis Akritas* : Byzantion IV Liège 1927-1928 p. 171-178. | PhW 1930 471 Soyter.

Οἱ δέκα λόγοι τοῦ Διγενῆ Ἀκρίτα, ed. D. Paschales : Athènes 1927 136 p. | ByZ XXIX 91-93 Heisenberg.

Digesta. — Cf. Droit romain.

Dio Cassius. — J. Lunak, *Dion Cassius* : LF 1930 506-508. | Note critique à xlv, 47.

Dio Chrysostomus. — R. K. Hack, *La sintesi stoica*, III : *Dio* ; cf. Philosophie.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Dion* : H 1928 369 ss. note 243. | Examen critique et commentaire de Disc. iii 97 ; viii 27 ; xxxiv 16 ; xii 56, 33.

Diodorus. — C. Chylinski, *Lysandre et les Milésiens* (Diodore xiii 104) : Eos 1929 165-170. | Le récit de Diodore est une contamination de deux épisodes différents, dont l'un est raconté par Xénophon (Hell. II, 1, 15) et l'autre figure chez Polyen (I, 45,4), chez Népos (Lys. 2) et chez Plutarque (Lys. 8 & 19). Ce fait rend compte des inexactitudes de la relation de Diodore, en particulier de la mention qu'il fait d'un Thasos situé en Carie.

Diogenes Sinopensis. — I. Dziech, *De Nadsone Sinopensis Diogenis aemulo* ; cf. Histoire des études : Œuvres d'humanistes.

Diognetum (Epistula ad). — J. Geffcken, *Der Brief an Diognetos* : Komm. griech. & latein. Texte IV : Heidelberg Winter viii & 27 p. 1,50 M. | PhW 1930 561 Thomsen.

Dionysius Areopagita. — V. Lossky, *La notion des analogies chez Denys Pseudo-Aréopagite* : AHMA 1930 V 279-309. | Les termes ἀναλογία, κατὰ τὴν ἀναλογίαν, ἀναλόγως reviennent fréquemment dans les quatre traités de Denys, mais à les analyser on constate que la notion d'analogie a chez cet auteur une double signification : elle implique à la fois le rapport des créatures à Dieu (amour et désir de déification) et le rapport de Dieu aux êtres créés (idées divines et théophanies).

A. Sartori, *Il dogma della divinità nel Corpus Dionysiacum* ; cf. Religion chrétienne.

J. Stiglmayr, *Der sogenannte Dionysius Areopagita und Severus von Antiochien* : Scholastik III 1928 1-27, 161-189.

Dionysius Halicarnasseus. — *Dionysius Halicarnasseus*, VI, 2 : *Opuscula*, ed. H. Usener & L. Radermacher : Leipzig Teubner 1929 xxix 389-420 p. 3 M. | BFC 1930 XXXVII 11 Zuretti | CR 1930 203 Denniston | LZB 1930 840 | BAGB(SC) 1930 128-129.

K. Preisendanz, *Zur ältesten Ausgabe des Dionysios von Halikarnass* : Gutenberg-Jahrbuch 1928 110-114.

Diophantus. — A. Agostini, *Un commento su Diofanto contenuto nel mss Palat.* 625 : Arch XI 1929 41-54.

M. Auerbach, *In Diophanti Arithmetica observationes criticae* : Eos 1929

22-26. | Discussion sur l'authenticité des problèmes suivants : I, 14 ; II, 3*a* ; I, 22-25 ; I, 83 ; II, 1-7. Autres passages étudiés : I, 17, 21, 29 ; II, 8, 12 ; III, 10.

— *Diophanti Arithmetica* : Eos 1929 220. | Note critique et explicative à III, 15.

— *In Diophanti Arithmetica* : Eos 1929 214. | Note critique et explicative à IV, 28.

Donatus. — J. F. Mountford, *Index rerum et nominum in scholiis Servii et Donati* ; cf. Seruius.

Dracontius. — H. Miltner-Zurunic, *De carmine q. i. De resurrectione mortuorum* ; cf. De resurrectione.

Eginhardus. — J. Cahour, *Petit lexique pour l'étude de la Vita Karoli d'Eginhard* : Paris La Pensée Latine 1928 64 p. | RAut&L 1928 271 Schollaert.

Ekkehardus. — H. Brinkmann, *Ekkehards Waltharius als Kunstwerk* : Zs. f. dt. Bildung IV 1928 625-636.

Elegi. — *Early greek elegy. The elegiac fragments of Callinus, Archilochus, Mimnermus, Tyrtaeus, Solon, Xenophanes and others*, ed. by T. Hudson-Williams : Cardiff Univ. of Wales Pr. London Milford New-York Oxford Univ. Pr. 1926 132 p. | CW 1930 XXIII 90-92 Maitland.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 266. Examen d'une élégie sur le retour d'Hérode Atticus (cf. SPA 1928 p. 26).

Empedocles. — G. H. Clark, *Empedocles and Anaxagoras in Aristotle's De anima* ; cf. Aristoteles.

C. Horna, *Empedocleum* : WS 1930 3-11. | L'examen des mss. d'Ammonius et d'Olympiodore ainsi que des scholies dont ils sont annotés (cf. en particulier le Marcianus 196 contenant le commentaire d'Olympiodore au Gorgias de Platon) prouve qu'à l'époque de ces auteurs subsistaient encore des œuvres d'Empédocle aujourd'hui perdues. Un autre témoignage nous est fourni par une lettre d'un érudit byzantin, Michel Italicus, qui vivait au temps de Tzetzes. Il y a tout lieu de croire que les carmina d'Empédocle se sont conservés jusqu'à l'année 1206, qui leur aura été fatale comme à tant d'autres œuvres de l'antiquité.

C. H. Sharpe, *The shoes of Empedocles* : PCA 1930 9-10. | Etude sur la doctrine d'Empédocle en ce qui concerne la science, l'Etat et la nature humaine.

U. von Wilamowitz-Moellendorf, *Die καθαρμοι des Empedokles* : SPAW, phil.-hist. Kl., XXVII : Berlin de Gruyter 1929 38 p. 2,50 M. | LZB 1930 840.

Endelechius. — U. Moricca, *Analecta. La morte violenta di un fratello di Paolino da Nola. Endelechius o Sanctus Severus Endelechius ? Il carme del codice Paris.* 8084 : Did 1926 III 85-107. | Un des frères de Paulin fut victime d'une condamnation politique entre 390 et 393, quand le saint était encore à Bordeaux. Un autre mourut plus tard, quand Paulin était à Nole, et c'est à ce deuxième que se rapportent les épîtres 35 et 36. L'auteur du « De mortibus boum » s'appelait simplement Endéléchius et doit probablement être identifié avec de ce nom ami de Paulin. Mais le saint des épîtres 40 et 41 ne s'appelait pas Endéléchius. Le poème contenu dans le Codex Paris. 8084 a été écrit, peu de temps après 385, contre l'ancien préfet Vettius Agorius Praetextatus, et non pas contre Flavien.

Ephraem Syrus. — *Orationes adversus haereses de S. Ephrem*, trad. A. Rücker ; cf. Patres : Bibl. der Kirchenväter.

Epica. — *Bruchstücke epischer Dichtungen im Pap. gr. Vindob.*, ed. H. Gerstinger ; cf. Pamprepius.

A. Severyns, *Le cycle épique dans l'école d'Aristarque* : Liège Vaillant-Carmanne & Paris Champion 1928 454 p. 12 Fr. b. | PhW 1930 659 Lorenz | REG 1930 XLIII 236 Croiset | PMh 1930 XXXVIII 35 Kuiper | REA 1930 45-47 Mathieu.

Epicharmus. — *Les fragments d'Epicharme*, traduits en français par R. J. Walker et illustrés par A. A. Benois : Nice l'Eclaireur 1929 78 p. | RA 1929 XXX 169 Reinach | CR 1930 146 Forster.

L. Sternbach, *Epicharmea* : Eos 1929 695-699. | Interprétation du fragm. 169 (Kaibel).

Epictetus. — *The Discourses as reported by Arrian, the Manual and the Fragments*, ed. by W. A. Oldfather, with an engl. transl., II : Loeb Class. Libr. New-York Putnam & London Heinemann 1928 559 p. 2,50 Doll. | CJ 1930 XXVI 239-241 Smiley.

E. Bosshard, *Epictète* : RThPh 1929 202-216. | Les Entretiens constituent, pour l'étude d'Epictète, une source beaucoup plus féconde que le Manuel. Vie d'Epictète. Circonstances dans lesquelles sa doctrine s'est répandue. L'affirmation de la liberté fait le fond de sa pensée : liberté sociale, liberté de jugement, détachement des biens temporels, indifférence en face de la méchanceté humaine et de la mort. Cette liberté et le bonheur qui en découle sont intimement liés à un vif sentiment religieux. Son bonheur ne provient pas uniquement d'un dépouillement : les passions, les affections qu'Epictète condamne, il ne les supprime pas, il les sublime. Son besoin de perfection, son tempérament d'éducateur le poussent à réformer le monde, tendance qui est en contradiction avec ses convictions stoïciennes, sans qu'Epictète semble l'avoir senti.

S. Lindstam, *Ein byzantinischer Kommentar der christlichen Paraphrase des Encheiridions* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 43-48.

W. A. Oldfather, *Contribution toward a bibliography of Epictetus* : Urbana Univ. of Illinois 1927 201 p. | RHPh 1929 102 Bréhier.

Epicurea. — C. Bailey, *The greek atomists and Epicurus* ; cf. Philosophie.

F. Castaldi, *La visione epicurea della vita* ; cf. Philosophie.

J. de Gaultier, *Les précurseurs de la moralité esthétique : Pythagore, Epicure et Jésus* ; cf. Philosophie.

A. Krokiewicz, *De Epicuri philosophia* : Bull. Acad. Cracov. 1929 39-54.

B. Ryba, *Zu Epikur* : PhW 1930 861-862. | Note critique à la deuxième phrase du par. 124 de la lettre d'Epicure à Ménécée.

A. Vogliano, *Ein neues Fragment von Epikur* : APF IX 1-4. | Le pap. 168 de la collection herculanienne contient des citations d'Epicure. Il faut chercher le nom du destinataire non dans le cercle d'amis de Philodème, mais dans celui d'Epicure lui-même : peut-être est-ce Athénaios, le père de Métrodore.

Epiphanius Cyprius. — P. Maas, *Die ikonoklastische Episode in dem Brief des Epiphanios an Johannes* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 279-286.

Epistulae. — *Private letters pagan and christian. An anthology of greek and roman private letters from the fifth century B. C. to the fifth century of our era*, ed. by D. Brooke : London Benn 1929 xxx & 177 p. 15 Sh. | CR 1930 151 Husband.

R. G. C. Levens, *A book of latin letters* ; cf. Livres d'étude.

C. Préaux, *Lettres privées d'Egypte relatives à l'éducation* ; cf. Papyrologie.

F. Smolka, *Lettres de soldats écrites sur papyrus* ; cf. Papyrologie.

Erigena. — H. Doerries, *Zur Geschichte der Mystik ; Erigena und der Neuplatonismus* ; cf. Philosophie.

Erinna. — G. Vitelli, *Frammenti della Conocchia di Erinna* : BSAA XXIV 1929 9-16. | Extrait des Papiri della Società italiana. Cf. DLZ 1929 116 Maas.

Erotica. — *Epigrammes amoureuses de l'Anthologie Palatine*, par P. Waltz & J. Guillon ; cf. Anthologia.

E. Kalinka, *Wahrheit und Dichtung in der römischer Liebeselegie* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

A. Koerte, *Das Liebesmotiv im Epos und Drama der Griechen* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

B. Lavagnini, *Erotion. Il libro dell' amore alessandrino. Epigrammi di Asclepiade, Callimaco, Meleagro, Filodemo* : Torino Chiantore 1928 46 p. | PhW 1930 535 Diehl.

H. Spanke, *Ein unveröffentlichtes lateinisches Liebeslied* : Sp 1930 431-433. | Poème fourni par le Paris. 3719, fol. 38 v. où il s'est glissé parmi des œuvres religieuses et des chants à la louange de Marie.

G. Vorberg, *Glossarium eroticum*, Lief. 1-4 : Stuttgart Püttmann 1929, 10 M. le fasc.

Eudocia. — A. Pezopoulos, Σύμμεικτὰ κριτικά [note sur Eudocia] : EBS 1929 340.

Eudoxus. — K. von Fritz, *Die Lebenszeit des Eudoxos* : Ph 1930 XXXIX 478-481. | Les dates de 400 à 347 peuvent être défendues.

Eulalius. — B. R. Motzo, *La professione di fede di Eulalio vescovo di Sulcis* ; cf. Mélanges et Recueils : Studi Cagliaritani.

Eunapius. — J. C. Vollbrecht, *Symbola in novam Eunapii Vitarum editionem* : Amsterdam Paris 1929 141 p. | DLZ 1930 1593-1595 Oppermann | PhW 1930 471 Kroll | CR 1930 91 Souter.

Eupolis. — S. Srebrny, Κωμῳδούμενα [Dem. fr. 100 K.] ; cf. Littérature dramatique.

Euripides. — *Tragödien des Euripides*, übers. von H. von Arnim : *Helena, Iphigenie auf Taurerlande, Phœnikerinnen* : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1926 ix & 159 p. 7,50 M. | Gn 1930 191-198 Snell.

Tragedier, overs. & indl. av P. Ostbye [Medea, Ifig. Aul., Ifig. Taur., Hippol., Bakkant.] : Oslo Gyldendal 1928 336 p.

Alcesti, trad. M. Caroli : Napoli Loffredo 64 p. 2 L. | BFC 1930 XXXVI 334 Taccone.

Alkestis, ed. L. Weber : Leipzig Teubner 1930 iv & 168 p. 8 M. | CPh 1930 302 Shorey | RPh 1930 404 Chantraine | CR 1930 149 Murray | LZB 1930 179.

Hippolytos, hrsg. von W. Schwarz : Münster Aschendorff 1927.

Iphigenia in Aulis, transl. into engl. verse by F. M. Stawell : London Bell 1929 viii & 128 p. 3,6 Sh. | CR 1930 146 Forster.

Medea, hrsg. von W. Schwarz : Münster Aschendorff 1928.

The Rhesus, ed. with introd. and notes by W. H. Porter, 2e éd. Cambridge Univ. Pr. 1929 lviii 97 p. 3 Sh. 6 d. | CR 1929 235 Pearson.

Euripidis Cantica, ed. O. Schröder : Leipzig Teubner 1928 215 p. 5,40 M. | MPh 1929 XXXVII 28 Italie | Gn 1930 132-142 Kakridis | CR 1930 16 Murray.

F. Ageno, *Iphigenia Taurica* 186 *sgg.* : Atti e Mem. R. Acc. Sc. Let. ed Arti di Padova 1930. | PhW 1930 1201 Morel.

— *Iphigenia Taurica* 452-455 : Ibid. 1929. | PhW 1930 1201 Morel.

W. N. Bates, *Euripides, a student of human nature* : Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1930 xiii & 315 p. | CPh 1930 287-290 Linforth | CR 1930 180 Owen.

H. Bengl, *Staatstheoretische Probleme im Rahmen der attischen, vornehlich euripideischen Tragödie* ; cf. Histoire sociale.

C. Bonfiglioli, *Il dramma nelle Baccanti di Euripide* : Pisa Mariotti-Pacini 1928 133 p. | BFC 1930 XXXVI 298-300 Previale.

E. Braun, *Adnotationes philologicae* : MVPhW 1929 79-82. | Note critique et explicative à Eur. Heracl. 884.

D. L. Drew, *The political purpose in Euripides Helena* : CPh 1930 187-189. | La tragédie d'Hélène a probablement été écrite pendant les mois qui suivirent immédiatement l'échec de l'expédition de Sicile en septembre 413. Quelque chose de l'abattement et de l'humiliation des Athéniens se reflète dans la pièce où il est fait allusion, par allégorie, aux événements politiques récents.

O. Franke, *Euripides bei den deutschen Dramatikern des achtzehnten Jahrhunderts* : Das Erbe der Alten, 2. Reihe, XVI Leipzig 1929 192 p. 6,50 M.

| PhW 1930 262 Morel | MPh 1930 XXXVII 263 van Stockum | RPh 1930 184 Chantraine | Gn 1930 286 Kuhn | BAGB(SC) 1930 69-74.

J. E. Harry, *Medea's waxing wrath* : AJPh 1930 372-377. | Note critique à Euripide Med. 106-108 ; interprétation du passage.

— *Notes sur les tragiques grecs* : RPh 1930 130-327. | Sophocle, O. R. 198-199 ; Ant. 606, 1232 ; Euripide, Iph. Taur. 98 ; Ion 1424.

E. Herkenrath, *Zu einigen Stellen des Euripides, Aristophanes und Sophokles* : PhW 1930 251-253. | Sur Ion 1489 ; Hiketides 604 sq. ; 993-994 ; Lysistrate 338 ; Antigone 966 sqq. ; 980 sqq.

— *Zur Medeia des Euripides* : PhW 1930 60-63. | Critique du texte et commentaire de 735 sqq., 846 sqq., 910.

K. Horna, *Der Jerusalemer Euripides-Palimpsest* : H 1929 LXIV 416-431. | Description du plus ancien ms. d'Euripide, le pal. 36 de la Bibliothèque patriarcale de Jérusalem (x^e^ siècle).

J. Th. Kakridis, Ὁ λυρικὸς μονόλογος τῆς Ἄλκήστιδος : Aθ 1929 58-66.

W. Kranz, *Zwei euripideische Chorlieder in lateinischem Gewande* : H 192 LXIV 497-500. | Lucrèce II 973-1022 donne une traduction du chant du chœur du Chrysippe d'Euripide. Sénèque dans la parodos de l'Hercule furens emprunte le thème poétique du lever du soleil au Phaethon du même poète.

A. Levi, *Le idee religiose di Euripide e la sua visione della vita* : Rendiconti R. Ist. Lomb. Sc. e Lett. LXII, 16-20 Milano 1930. | PhW 1930 1539 Morel.

E. Löwy, *Der Schluss der Iphigenie in Aulis* : JŒAI XXIV 1-41. | La célèbre peinture de Timanthe, telle qu'on peut la reconstituer d'après les monuments figurés qui en dépendent, présente les mêmes détails caractéristiques (contenance d'Achille et d'Agamemnon pendant le récit du messager) qui ont fait rejeter l'épilogue de l'Iphigénie en Aulis. Rapports de dépendance entre l'œuvre de Timanthe, celle de Colotes et le drame d'Euripide. Cf. GGA 1929 161-162 Koepp.

S. Luria, *Noch einmal über Antiphon in Euripides' Alexandros* : H 1929 LXIV 491-496. | Nouvelle discussion de la question, déjà traitée par l'auteur Aeg 1924 V 326 sqq. et par U. v. Wilamowitz H 1927 LXII 288 sq. Note sur le fragm. 532 N^3^ du Tereus de Sophocle, à rapprocher de Stob., ecl. IV 29, 12.

G. Méautis, *Les Bacchantes d'Euripide* : Acropole III 1928 153-165 & Le Puy 1929 13 p. | PhW 1930 1281 Morel.

J. Meunier, *Euripide et la critique moderne* : MB 1929 129-158. | Notes critiques et commentaire à : Iph. Aul. 449 ; Héraclès 119-124 ; Alceste 304 ; Iph. Taur. 1010 sq. ; Troy. 869 sq. ; Méd. 627 sqq. ; Suppl. 913 sqq. ; Héraclès 344-347 ; Méd. 214-218 ; Alc. 636-642 ; Méd. 160 ; 355 sq. ; Iph. Taur. 1467 sqq.

A. Momigliano, *Rileggendo il « Ciclope »* : A&R X 1929 154-160. | La scène entre Ulixe et le Cyclope (Eurip. Cycl. 273 ss.) est issue de l'opposition, d'origine nettement sophistique, du monde de la « nature » et du monde de la « loi ».

E. Müller-Graupa, *Zu Eur. Ion.* 1071-72 : PhW 1930 795-799. | Note critique et commentaire.

A. D. Nock, *The Rhesus* : CR 1930 173. | L'épiphanie d'Athéna (595 sqq. présente de grandes analogies avec celle qui figure dans l'Ajax de Sophocle (608 sqq.).

G. Pasquali, *Un cantico dell'Oreste euripideo* : Ath 1930 VIII 72-76. | La prétendue monodie d'Oreste v. 900-1012 se compose en réalité d'un chant du chœur antistrophique et d'une monodie non divisée en strophes. Note critique au v. 1012.

L. A. Post, *Iphigenia among the Taurians and Trader Horn* : CW 1930 XXIII 119. | Même situation romantique dans la tragédie antique et dans le roman moderne.

G. C. Richards, *Bacchae* 925-926 : CR 1929 125. | Note critique.

W. B. Sedgwick, *Again the Bacchae* : CR 1930 6-8. | Le prétendu problème des Bacchantes est plus imaginaire que réel, ce drame ne contenant rien qui s'écarte de la pratique ordinaire de la tragédie grecque.

J. A. Spranger, *The Bacchae again* : CR 1930 56. | Il est probable que le

problème posé par Euripide dans les Bacchantes, à savoir celui de la distinction entre la religion d'une part et les mythes immoraux et superstitions dégradantes d'autre part, n'était pas senti par la masse des spectateurs, mais seulement par le public réfléchi.

J. Tolstoï, *La scholie au vers 264 de la Médée d'Euripide* : REG 1930 139-146. | La scholie au vers 264 nous a conservé deux légendes relatives au meurtre des enfants de Médée. La seconde, racontée d'après un texte de Didyme alléguant le témoignage de Créophylos, n'a aucun rapport avec la première qui dérive d'un texte de Parméniscos sur le culte rendu aux enfants de Médée à Corinthe. Cette seconde partie de la scholie répond plutôt à un autre fragment de Parméniscos, cité au vers 9.

P. Treves, *Le « Fenicie » di Euripide* : A&R XI 1930 171-195. | Les critiques anciens et modernes sont unanimes à accuser le manque d'unité de cette tragédie. Mais l'idée unitaire existe : c'est l'idée du bien, loi et but de l'existence.

M. Valsa, *Le meurtre des enfants de Médée chez Néophron et chez Euripide* : Acr 1929 35-67, 134-174. | La Médée de Néophron, d'après les fragments que nous possédons, paraît très proche de celle d'Euripide. Les deux poètes ont eu la même intention d'atténuer par tous les moyens possibles l'horreur du crime. Etat de la controverse sur la question de priorité.

L. Weber, Φρυνίχου Ἄλκηστις : RhM 1930 35-43. | Euripide a largement utilisé dans l'Alceste le drame du même nom de Phrynichos. L'action dans ses parties essentielles et les personnages sont les mêmes, on n'y trouve pas une simple juxtaposition d'éléments tragiques et d'éléments comiques, mais une vie nouvelle insufflée à l'ancienne tragédie.

— *Zu Euripides' Alkestis* : PhW 1930 1037-1040. | La parodie dans Alceste. L'accueil enjoué d'Admète à Héraklès s'explique par les règles grecques de l'hospitalité qui ne permettent pas que l'on attriste son hôte, règles qui se sont maintenues jusqu'à nos jours chez le peuple hellène. L'inscription funéraire d'Atilia Pomptilla, épouse de M. Cassius Philippus, qui est comparée à plusieurs femmes héroïques, à Alceste en particulier, ne contient pas de réminiscence.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 253 : Analyse métrique de Nauck Fragm. 304 et 308 (Eurip. Bellérophon).

J. C. Wordsworth, *Euripides* : Adventures in literature, p. 215-293.

Eusebius. — G. Bardy, *Alexandre à Eusèbe* ; cf. Alexander.

G. Beyer, *Die evangelischen Fragen und Lösungen des Eusebius in jakobit. Ueberlieferung und deren nestorianische Parallelen*, Syr. Texte hrsg. übers. & unters. : OC II, 2 1922 30-70 ; III, 1 1927 80-97 ; 284-292 ; III, 2 1927 57-69.

J. de Ghellinck, *A propos d'un texte d'Eusèbe (l'histoire du symbole des apôtres)* : RecSR 1928 XVIII (118-125). | Le texte H. E. v, 28, 3-6, à lui seul ne suffit pas pour trancher la question de la fusion des deux formules.

R. Helm, *Hieronymus' Zusätze in Eusebius' Chronik* ; cf. Hieronymus.

P. Keseling, *Die Chronik des Eusebios in der syrischen Ueberlieferung* : OC III, 1 1926-1927 23-48, 223-241 ; III, 2 1927 33-56.

R. Laqueur, *Eusebius als Historiker seiner Zeit* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 x & 227 p. | AB 1930 190 Delehaye | RThA 1929 522 Capelle | ThLZ 1929 514 von Campenhausen | ZKG 1929 461 Krüger | RicR 1929 455 Buonaiuti.

K. Mras, *Ein Fund bei Eusebius* : WS 1929 XLVII 39-42. | Note critique à xv 16, 855 d. Vig.

J. Stevenson, *Studies in Eusebius* : Cambridge Univ. Pr. 1929 viii & 146 p. | ByZ XXIX 410 Weyman | ThLZ 1929 590 Harnack.

Eustathius. — Ch. Ch. Charitonidés, Εἰς Εὐστάθιον : ByZ XXIX 197. | Note critique à Μικρ. Συγγρ. 271, 89.

E. Howald, *Eustathios und der Venetus A* : RhM 1929 LXXVIII 171-187. | La principale source d'Eustathe a dû être un riche codex de scholies, comme l'a indiqué Cohn.

J. Kalitsunakis, Λιχίνιοι, οἱ ἀγρίως κολάζοντες [Eust. sur l'Od.] : PAA IV 1929 361-375.

R. V. Sellers, *Eustathius of Antioch and his place in the early history of*

christian doctrine : Cambridge University Press 1928 x & 124 p. | NRTh 1928 638 de Ghellinck | RHE 1928 886 Lebon | RThA 1929 513 Capelle | ThLZ 1929 172 Völker | RSPh 1929 707 Dumont | JThS 1928 89 Telfer.

A. Severyns, *Sur une erreur d'Eustathe* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 88-90.

F. Zœpfl, *Der Kommentar des Pseudo-Eustathios zum Hexaemeron.* | ThR 1929 160 Lauchert | ThLB 1929 23 Grützmacher.

Fabulae. — M. Lambertz, *Vom goldenen Horn. Griechische Märchen aus dem Mittelalter* : Irgendwo & Irgendwann IX : Leipzig & Wien Graph. Werkstätte 1922 207 p. | PhW 1930 788 Soyter.

Fasti. — A. M. Colini, *Un frammento nuovo dei Fasti trionfali della Regia* : BCAR 1927 269-274.

E. Flinck, *De fastis municipalibus Ostiensibus* : Er 1926 80-99. | Les événements mentionnés dans les fragments que nous possédons des Fastes d'Ostie se rapportant presque tous à Rome, il faut chercher la source de ces Fastes dans les Acta diurna romains, tout au moins en ce qui concerne l'époque de Tibère et de Caligula où les dates sont citées exactement. Pour l'époque de César, on peut supposer une autre source où les jours n'étaient pas inscrits.

G. A. Harrer & M. H. Griffin, *Fasti consulares* : AJA 1930 360-364. | Supplément, fourni essentiellement par de nouvelles inscriptions, aux Fastes consulares imperii romani de Liebenam, Bonn, 1909. Les trois premiers siècles de l'empire seuls ont été pris en considération.

Fastidius. — *The works*, ed. & transl. by R. S. T. Haslehurst : London Society of SS. Peter and Paul 1927 lii & 318 p. | NRTh 1928 465 de Ghellinck.

Ferrandus. — *Vie de saint Fulgence de Ruspe, par Ferrand, diacre de Carthage*, ed. & trad. G. G. Lapeyre : Thèse de Clermont-Ferrand Paris Lethielleux 1929 lxxv & 166 p. | REL 1930 118-121 Marouzeau.

Festus. — J. Carcopino, *Correction à un texte de Festus sur le plébiscite Ovinien* : BSAF 1929 75-82. | Dans Festus p. 246 Muller (passage concernant le plébiscite Ovinien, entre 318 et 312 av. J.-C.), lire, au lieu de curiati, curulem.

T. Frank, *Livy and Festus on the Tribus Pupinia* ; cf. Histoire régionale.

Florus. — *Lucius Annaeus Florus*, with an engl. transl. by E. S. Forster : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1929. | CR 1930 194 Wood.

A. W. Van Buren, *Two sources for campanian topography* ; cf. Statius.

F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [Florus, Verg. or. an poeta in.] : WS 1930 75 ss.

R. Zimmermann, *Zum Geschichtswerk des Florus* : RhM 1930 93-101. | La division schématique de l'œuvre de Florus d'après les 4 âges de l'homme est purement extérieure. L'exposé de la guerre civile n'est pas une adjonction postérieure. Florus a traité séparément, dans le IIe siècle du 3e âge, les événements de politique extérieure et de politique intérieure. Le 2e livre est d'une seule venue ; les pages consacrées à l'époque d'Auguste ne doivent pas être considérées comme un simple appendice.

Fortunatus. — U. Moricca, *Venanzio Fortunato* : Did 1927 III 54-115. | Biographie et étude des ouvrages de Venantius Fortunatus. Il n'est pas poète et n'a pas non plus les qualités de l'historien. Ses vies ne sont qu'une liste interminable de miracles. Il n'y a qu'une exception à faire pour celle de Ste Radegonde.

J. A. Rohracher, *Ueber die Lage der Schlösser im Pustertale bei Venantius Fortunatus* ; cf. Histoire régionale.

Frontinus. — E. Ritterling, *Sextus Julius Frontinus am Niederrhein* : JVA

1928 48-50. | On peut de façon certaine compléter le nom de Frontin dans CIL XIII 8624. Avant son déplacement en Bretagne (73-74 ap. J.-C.), il fut pendant quelque temps gouverneur de la Germanie inférieure.

Fronto. — E. Hauler, *Zu Fronto De orationibus und Ad amicos* : WS 1928 XLVI 242-246. | Note critique à De orat. 161, 14. Remarque relative à une brève lettre à Victorinus dans laquelle il est fait allusion à un dissentiment passager entre Fronton et Aulu-Gelle ; dans l'Ambrosianus, une seconde main a transformé ce différend en une entente parfaite.

— *Von meiner letzten italienischen Studienreise* : WS 1929 XLVII 172-182. | Histoire du texte de Fronton. Notes critiques aux passages suivants : Ambr. 266 (Naber 203, 22) ; Ambr. 319 (Naber 180, 18 sqq.)

A. Kappelmacher, *Nachlese* : WS 1930 119 ss. | Un billet de Fronton (Ambros. p. 293) relatif à une publication faite sans son assentiment est à rapprocher de Platon Parm. 127 C et 128 D et de Sulpice Sévère p. 146.

E. Orth, *Zu Fronto und Damaskios* : PhW 1930 893-895. | Commentaire au jugement émis par Fronton (De orationibus 155, 19-20) sur le style de Caton et celui de Sénèque. Correction au texte de la Vita Isidori de Damaskios (RhM LXV, 618, 3).

F. Walter, *Zu lateinischen Schriftstellern* [Fronton LXXXVIII, 22] : WS 1930 75 ss.

Fulgentius. — G. G. Lapeyre, *Saint Fulgence de Ruspe. Un évêque catholique sous la domination vandale* : Thèse de Clermont-Ferrand Paris Lethielleux 1929 XIX & 381 p. | REL 1930 117 Marouzeau.

Vie de Saint Fulgence de Ruspe, par Ferrand, ed. et trad. par G. G. Lapeyre; cf. Ferrandus.

Gaius. — *Gai Institutionum commentarii quattuor*, separatim ex iurisprudentiae anteiustinianae reliquiis a Ph. E. Huschke compositis, ab A. Seckel & B. Kuebler retract., 6. ed. : Leipzig Teubner 1928 3,20 M. | MPh 1929 XXXVII 60 van Oven | CR 1930 43 Duff | REA 1930 71 Chapot | Aeg 1929 328 Calderini.

Institutionen, dt. hrsg. von J. Lammeyer, 2e Aufl. : Paderborn Schöningh 1929 232 p. 5,50 M.

G. Grosso, *Di un glossema in Gaio* I, 140 : Torino S. Gius. d. Artigianelli 1928 12 p.

E. Levy, *Neue Lesung von Gaius* IV, 62 : ZRG 1929 472.

J. M. Nap, *Die lex Silia bei Gaius* IV, 19 : TRG IX 1929 62-87.

S. Solazzi, *Gaio e la legge Iunia Vellaea* : Ath 1930 VIII 45-71. | Les deux chapitres de la Lex Iunia Vellaea sont cohérents ; Gai. II 132 ne doit pas être considéré comme authentique.

Galenus. — L. Englert, *Untersuchungen zu Galens Schrift Thrasybulos* : Leipzig Barth 1929 V & 103 p. 16 M. | LZB 1930 179.

W. Korte, *Galen über die Leibesübungen* : Leibesübungen 1928 209.

M. Meyerhof, *Autobiographische Bruchstücke Galens aus arabischen Quellen* : AGM XXII 1929 72-86.

— *Ueber echte Schriften Galens, welche die Araber noch besassen* : Festschr. Neuburger 1928 257-260.

E. Wenkebach, *Beiträge zur Textgeschichte der Epidemienkommentare Galens* : Berlin de Gruyter 1928 96 & 94 p. 14,50 & 15 M. | Gn 1930 368-376 Deichgräber.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 262 : Observations sur Gal. Περὶ τῶν ἰατρικῶν ὀνομάτων ; cf. SPA 1928 311.

Gallus. — A. E. Pezopoulos, *Note critique à Anth. Pal.* E, 49 ; cf. Anthologia.

Gellius. — F. W. Wright, *Aulus Gellius and the theatre* : TAPhA 1929 XIX. | Les citations qu'Aulu-Gelle fait d'auteurs dramatiques, ses allusions aux acteurs et au théâtre en général ne semblent pas révéler une observation

personnelle des choses de la scène, mais être plutôt matière à érudition. D'ailleurs Aulu-Gelle s'est peu intéressé à l'art dramatique.

E. YODER, *The position of possessive and demonstrative adjectives in the Noctes Atticae of Aulus Gellius* : Lang. Diss. publ. by the Ling. Soc. of Amer. II : Philadelphia 1928 103 p. | CJ 1930 XXV 319 Menk | BSL 1929 XXX 114 Meillet.

Geometra (Ioannes). — J. SAJDAK, *Spicilegium geometreum* : Eos 1929 191-198. | Les treize poèmes du Cod. Paris. Gr. Suppl. 690 fol. 118-118v publiés par L. Sternbach (Eos IV 1898 p. 150-163) doivent être attribués à Joannes Geometra. Texte avec apparat critique.

Glycas. — F. SBORDONE, *Φυσιολογία parigina degli Annales di Michael Glycas* : ByZ XXIX 188-197. | La matière de l'excerptum qui figure aux fol. 81r-127r du Par. graec. 1612 a été fournie par la première partie des Annales de Michel Glycas.

Gnomica. — G. VITELLI, *Frammenti di una monografia di letteratura gnomica* : BSAA XXIV 1929 1-16. | Extrait des Papiri della Società italiana.

Gracchi. — K. BUSCHE, *Die Brieffragmente der Cornelia* ; cf. Cornelia.

J. CARCOPINO, *Autour des Gracques* ; cf. Histoire romaine.

J. GEFFCHEN, *Ein Wort des Tiberius Gracchus* ; cf. Histoire romaine.

A. PIGANIOL, *L'œuvre des Gracques* ; cf. Histoire romaine.

F. TAEGER, *Tiberius Gracchus* ; cf. Histoire romaine.

P. TERRUZZI, *La legislazione agraria in Italia. Enigmi Gracchani* ; cf. Droit romain.

Granius Licinianus. — F. WALTER, *Zu latein. Schriftstellern* : WS 1930 75 ss.

Grattius. — J. HERTER, *Grattianum* : RhM 1929 361-370. | Interprétation des premiers vers des Cynegetica : c'est avec l'aide de la divinité (Diane et les Nymphes) que des hommes ont pu découvrir des moyens d'exterminer les animaux sauvages.

Gregorius Asceta. — G. PESENTI, *Un rifacimento greco-volgare della Vita di S. Basilio* ; cf. Basilius.

Gregorius Eluirensis. — H. KOCH, *Zum Ablativgebrauch* ; cf. Langue latine.

Gregorius Magnus. — *Le Pastoral*, trad. J. A. BOUTTET : Collection Pax, XXIX : Bruges & Paris Desclée 1928 XXIV & 312 p. | NRTh 1930 83 Sevrain | RAut&L 1929 80 Gravis.

P. BATIFFOL, *Saint Grégoire le Grand* : Paris Gabalda 1928 236 p. | RAut &L 1928 195 Druart | NRTh 1928 702 Lamalle | R&H 1929 469 Pocquet du Haut-Jussé | JS 1929 5-15 & 49-58 Monceaux | ThLZ 1929 29 Koch | JThS 1928 72 Manning.

F. MARTROYE, *Variation de la valeur de l'or sous le Bas-Empire* [à propos d'une épître de Saint Grégoire] ; cf. Histoire sociale.

Gregorius Nazianzenus. — *Les vingt premiers Discours de S. Grégoire de Nazianze*, trad. PH. HAEUSER ; cf. Patres : Bibl. der Kirchenväter.

Zwei Briefe des Gregorios von Nazianz, von H. GERSTINGER ; cf. Pamprepius.

J. SAJDAK, *Die Scholiasten der Reden des Gregor von Nazianz* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 268-273.

— *Anonymi Oxoniensis Lexicon in orationes Gregorii Nazianzeni* : Symb. gramm. in hon. J. Rozwadowski : Cracovie 1927 p. 153-177. | ByJ VII 161 List.

Gregorius Nyssenus. — *Anthologie des œuvres de S. Grégoire de Nysse* ; cf. Patres : Bibl. der Kirchenväter.

Gregorii Nysseni Opera, VIII, 2 : *Epistulae*, ed. G. PASQUALI : Berlin Weidmann 1925 LXXXIII & 94 p. | MHL 1928 131 Lasson | ThQ 1926 296 Bihlmeyer.

H. F. CHERNISS, *The platonism of Gregory of Nyssa* : Univ. of Calif. Pr. 1930 92 p. 1,25 Doll. | REA 1930 395 Mathieu.

J. A. STEIN, *Encomion of saint Gregory, bishop of Nyssa on his brother saint Basil* : Patrist. Stud. of the Cath. Univ. of Amer. Washington : XVII

1928 XCVI & 170 p. | REG 1930 XLIII 134 Puech | AB 1930 383 Halkin | NRTh 1930 431 de Ghellinck | REA 1929 278 Palanque.

Gregorius Thaumaturgus. — W. TELFER, *The latin life of St. Gregory Thaumaturgus* : JThS 1930 XXXI 142-155 & 354-363. | Ce n'est pas Rufin qui a puisé dans cette Vita, mais bien l'auteur de cette dernière qui reprend le récit de la vie grecque dans les termes même employés par Rufin.

Gualtarius. — *Walter von Chatillon. Gedichte*, hrsg. und erkl. von K. STRECKER : Berlin Weidmann & Heidelberg Winter 1925 & 1929 6 M. | LZB 1930 251.

Hadrianus. — M. SCHUSTER, *Ein Gedicht des Kaisers Hadrian* : MVPhW 1929 11-20. | Interprétation du poème d'Hadrien conservé dans Vit. Hadr. 25, 9. Il est authentique et ne doit pas être considéré comme une plaisanterie, bien qu'un sourire mélancolique y perce sous les larmes.

Heliodorus. — A. JEGUNOV, *Remarques sur Achilles Tatius et Héliodore* ; cf. Achilles.

Heraclitus. — *Ueber das All. Eine neue Uebertragung und Herausgabe der Fragmente unter Berücksichtigung der Gœtheschen Gedankenwelt*, von F. HERRMANN : Berlin Welgeistbücher. Verlagsgesellsch. | PhW 1930 1409 Loew.

G. AUERBACH, *De principio Heracliteo* : Eos 1929 301-314. | Définition du terme ἀρχή chez les philosophes ; dans la théorie d'Héraclite, l'ἀρχή est le feu, mais une étude approfondie des fragments montre que chez lui la notion de feu comprenait aussi le souffle et l'air chaud, πῦρ en arrivant même à désigner tout ce qui est issu du feu, c. à d. en définitive le monde.

R. GANSZYNIEC, *De principio heracliteo* : Eos 1929 740. | Influence du culte du soleil sur le choix que fait Héraclite du feu comme principe matériel et du λόγος comme principe formel de son système.

E. LOEW, *Heraklit von Ephesus, der Entdecker des empirisch-physikalischen Weges der Forschung* : RhM 1930 123-152. | Dans son prooemium Héraclite fait sa profession de foi ; puis il expose sa doctrine sur l'univers, les dieux, les lois, l'unité des contraires. La tâche du philosophe, selon lui, n'est pas de bâtir de toutes pièces des théories logiques, mais d'étudier la vie de la nature. La prétendue obscurité de la langue d'Héraclite tient à la nécessité où il se trouvait de forger un langage technique. Portrait littéraire d'Héraclite. Tandis que Platon et Aristote ne le jugent qu'en tant que philosophe, Euripide dépeint l'homme.

— *Das Lehrgedicht des Parmenides eine Kampfschrift gegen die Lehre Heraklits* ; cf. Parmenides.

Herennium (Rhetorica ad —). — F. WALTER, *Zu latein. Schriftstellern* [Auct. ad Her. II, 25, 39] : WS 1930 75 ss.

Hermae Pastor. — R. VAN DEEMTER, *Der Hirt des Hermas. Apokalypse oder Allegorie ?* Delft Meinema 1929 VII & 167 p. 3,50 Fl. | MPh 1930 XXXVII 218 van Eysinga | LZB 1930 226.

Hermetica. — J. E. CARPENTER, *The Hermetica. Their religious significance* : Hibbert Journal XXV 1926 523-524.

J. KROLL, *Die Lehren des Hermes Trismegistos*, 2e Aufl. : Münster Aschendorff 1928 441 p.

Herodes. — A. D. KNOX, *Herodes* [sic], *Cercidas and the choliambic poets* ; cf. Herondas.

Herodotus. — *Le guerre persiane. Narrazioni scelte e commentate*, ed. G. BONACCORSI : Torino Soc. ed. internaz. 1928 232 p. | BFC 1930 XXXVI 334 Taccone.

Hérodote, Vie d'Homère, trad. J. J. VAN DOOREN : Paris, Champion 1926 46 p. | RA 1930 XXXI 224 Reinach.

Selections from Herodotus, ed. by A. L. Barbour : Boston Heath 1929 IX & 388 p. | CR 1930 140 Williamson.

F. Beguinof, *Sugli* Ἀτάραντες *di Erodoto e sul nome berbero del Grande Atlante* : Mémorial H. Basset, Publ. de l'Inst. des Hautes-Etudes Maroc., XVII 29-42 : Paris Geuthner 1928. | REA 1930 314 Radet.

M. Cary, *Note on Herodotus* IV 108-109 : CR 1929 214. | Dans ce passage Hérodote certifie que les Geloni, bien que partiellement dénationalisés en ce qui concerne la langue et les mœurs, avaient gardé les rites grecs. Il n'est donc pas étonnant que les Hyperboréens dont C. T. Seltman a retrouvé les traces sur les bords du Danube aient tenu à faire parvenir leur offrande à Apollon de Délos. Ces dons semblent avoir été des produits du sol, non de l'ambre.

G. Klamp, *Zu Herodot* I, 207 *und* II, 39 : PWh 1930 890-893. | Le premier de ces passages n'est intelligible que si on l'interprète d'un point de vue psychologique, non d'un point de vue logique. Quant au second, il est remarquable par la couleur homérique qu'a voulu lui donner Hérodote.

A. Dovatour, *Remarques sur Hérodote* [en russe] : Ἄσπασμος, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 5-6.

F. Focke, *Herodot als Historiker* : Tübing. Beitr. zur Altertumswiss. I : Stuttgart Kohlhammer 1927 58 p. 4 M. | MHL 1928 196-197 Geyer | Gn 1930 578-588 Walzer.

J. Francov, *Legendy o Bokchorise u Gerodota* : Jazyk i Liter. II, 2 1927 27-42.

R. Ganszyniec, *Ad Herodotum* V 92 E : Eos 1929 668. | Rapprochement entre ce passage et un dicton populaire du Tyrol.

A. Giusti, *Il suicidio di Cleomene* : A&R 1929 p. 54-76. | BFC 1930 XXXVII 111-113 Corradi.

— *Un miracolo di Apollo* [Herod. I, 34, 38, 85[: Bil 1929 XVIII, 2 344-350.

— *Motivo Erodoteo nel romanzo di Petronio* ; cf. Petronius.

R. Hennig, *Der Araxes des Heredot = die Wolga* ; cf. Histoire régionale.

E. Kagarov, *Sur le sens du terme* μύδρος *Herod.* I 165, [en russe] : Ἄσπασμος, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 19-21.

F. Rosanelli, *Le relazioni fra Erodoto e Tucidide* ; cf. Thucydides.

G. Soteriades, Ἡ τετράπολις τοῦ Μαραθῶνος καὶ τὸ Ἡράκλειον τοῦ Ἡροδότου ; cf. Histoire régionale.

J. Vogt, *Herodot in Aegypten. Ein Kapitel zum griechischen Kulturbewusstsein* : Stuttgart Kohlhammer 1929 43 p. 3,30 M. | LZB 1930 179.

J. Wells, *Herodotus as a traveller* : Proc. Hell. Trav. Club 1926 20-31.

Heron. — M. Auerbach, *Heronis de mensuris* 5 *et* 36 : Eos 1929 18. | Notes critiques à Mens. 5 (V, 166, 9 sqq. Heib.) et 36 (V, 190, 20 sq. Heib.).

Herondas. — *Mimes*, ed. & trad. par A. Nairn & L. Laloy : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1928 116 p. | RU 1930 II 56 Renauld | BFC 1930 XXXVI 247 Taccone | REA 1930 38-40 Navarre | REG 1930 339 Dalmeyda | Acrop 1929 223.

A. D. Knox, *Herodes* [sic], *Cercidas and the greek choliambic poets* : London Loeb. class. Libr. nº 225.

Hesiodus. — *Theogonia*, ed. F. Jacoby : Berlin Weidmann 1930 212 p. 9 M. | RCr 1930 296-297 Chantraine | LZB 1930 841.

Théogonie, Les travaux et les jours, Le bouclier, ed. & trad. par P. Mazon : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 XXX & 2 × 158 p. | REG 1930 XLIII 223-225 Puech | RU 1929 II 150 Renauld | RAut&L 1929 213 Denoël | REA 1930 36-37 Waltz.

G. Méautis, *L'actualité d'Hésiode* : RU 1929 II 325-328. | Il est regrettable qu'Hésiode ne figure pas aux programmes des lycées et des écoles secondaires. Valeur de ce poète comme dénonciateur de l'injustice et de la violence.

D. M. Robinson, *An illustration of Hesiod on a black-figured plate by the strife painter* : AJA 1930 353-359. | Pinax du VIe siècle représentant les deux Eris qu'Hésiode différencie dans les Trav. 11 sqq.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 LXIV 458 ss.

| 250 : Il manque un fragment d'Hésiode dans les éditions, à savoir Steph. Byz. s. v. Αἰγά.

Hesiodi Vita ; cf. Homeri Vita.

Hesychius. — A. von Blumenthal, *Hesych-Studien. Untersuchungen z. Vorgeschichte der griechischen Sprache nebst lexikographischen Beiträgen* : Stuttgart Kohlhammer 1930 IV & 54 p. 3 M. | DLZ 1930 1653-1657 Krahe | LZB 1930 391 & 1499.

H. Lewy, *Zu Hesychios* : RhM 1930 106-110. | Δεσπότην κεκαρμένοι se rapporte à l'usage très répandu qui consistait à tondre les chevaux à la mort du maître. Σίγωρ· πόλις μικρὰ τῆς Παλαιστίνης. Μικρά a ici son sens étymologique. Μισυνή· ἡ ὀξύτης παρὰ Χαλδαίοις. La glose est chaldéenne, c. à d. araméenne ; ὀξύη ne désigne pas à l'origine le hêtre, mais le frêne.

E. A. Pezopulos, Συμβολαὶ εἰς Ἡσύχιον : ByZ VII 101-106. | Corrections à divers passages.

B. Phabes, Συμβολὴ εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ Ἡσυχίου : Aθ XXXIX 1927 217-242.

Hieronymus. — *SS. Hieronymi et Aurelii Augustini Epistolae mutuae*, ed. J. Schmid ; cf. Augustinus.

Paulus der eersten heremiten leven, dat Iheroninus bescreven hevet, nach einer Hdscher. d. 15. Jahrh., hrsg. von J. M. Toll : Berlin Ebering 1929 XV 42 p.

A. Allgeier, *Die altlateinischen Psalterien und hieronym. Psalmenübersetzungen* ; cf. Testamentum.

— *Ist das Psalterium iuxta Hebraeos die letzte Psalmenübersetzung des hl. Hieronymus* ? cf. Testamentum.

— *Der Brief an Sunnia und Fretela und seine Bedeutung für die Textherstellung der Vulgata* : Bi 1930 86-107.

G. Bardy, *L'indiculus de haeresibus du Pseudo-Jérôme* : RSR 1929 385-405.

D. de Bruyne, *La Lettre de Jérôme à Sunnia et Fretela sur le Psautier* : ZNTW 1929 229-234.

— *Lettres fictives de S. Jérôme* : ZNTW 1929 229-234.

O. Dobiache-Rojdestvensky, *Un codex de la bibliothèque publique de Leningrad* [deux épîtres de S. Jérôme] ; cf. Paléographie.

R. Helm, *Hieronymus' Zusätze in Eusebius 'Chronik und ihr Wert für die Literaturgeschichte* : Ph Supplbd. XXI, 2 : Leipzig Dieterich 1929 98 p. 7,50 M. | DLZ 1930 585 Kroll | CR 1930 243 Fotheringham | LZB 1930 249 | PhW 1930 909-912 Mras | BAGB (SC) 1930 170-172.

K. Mras, *Nachwort zu den beiden letzten Ausgaben der Chronik des Hieronymus* : WS 1928 XLVI 206-215. | La mode des doubles pages et des παράγραφοι (virgulae) a été empruntée par Jérôme à Eusèbe ; le format de 26 lignes, l'emploi de la couleur rouge à côté de la noire, et des caractères différents sont des innovations de Jérôme.

Ch. Samaran, *Manuscrit du* XII^e *siècle des lettres de saint Jérôme* : BSAF 1929 166.

Hippocratica. — *De aere aquis locis*, mit der alten latein. Uebers. hrsg. von G. Gundermann, 2^e éd. : Berlin De Gruyter 1929 48 p. 1,70 M.

Περὶ ἀέρων, ὑδάτων, τόπων. *Das goldene Buch des Hippokrates. Eine medizinische Geographie aus dem Altertum*, übers. von G. Jacobi : Schriftenreihe der Natura, V : Stuttgart Orient-Occident-Verl. 1930 75 p. 2,20 M. | LZB 1930 841.

— *Die Schrift* Περὶ ἱρῆς νούσου *des Corpus Hippocraticum* : AGM 1929 290-312.

W. Capelle, *Der Geist der hippokratischen Medizin* : Janus XXXII 125.

J. D. Denniston, *Note on Hippocrates* II, Τέχνης 5 : CR 1929 125. | Si on lit cette phrase comme une question, il n'est pas nécessaire de corriger le texte.

M. Gutmann, *Die Nebensätze in ausgewählten Schriften des hippokratischen Corpus und ihre Bedeutung für die Verfasserfrage* : Diss. München 1929 121 p. | DLZ 1930 1072 Englert.

A. Kappelmacher, *Nachlese* : WB 1930 119 ss. | Note critique à Περὶ ἀρχ. ἰατρ. IV.

R. Koch, *Auslegung des zweiten hippokratischen Aphorismus* : Festschr. Nuburger (cf. Mélanges) 209-218.

K. Krayl, *Hippokrates-Brevier* : Stuttgart Enke 1929 125 p. 4 M.

W. Schleiermacher, *Die Komposition der hippokratischen Schrift* Περὶ ἀγμῶν. Περὶ ἄρθρων ἐμβολῆς : Ph 1929 273-300 & 399-429 & Diss. Freiburg 1929. | Gn 1930 481-491 Deichgräber.

G. Senn, *Ueber Herkunft und Stil der Beschreibungen von Experimenten im Corpus Hippocraticum* : AGM XXII 1929 217-289.

G. Sticker, *Fieber und Entzündung bei den Hippokratikern* : AGM 1929 313-343, 361-381.

O. Temkin, *Der systematische Zusammenhang im Corpus Hippocraticum* : Diss. Leipzig 1928 & Kyklos I 1928 9-43.

M. Wellmann, *Spuren Demokrits im Corpus Hippocraticum*; cf. Democritus.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 261 : Le Prognosticon est bien l'œuvre d'Hippocrate ; texte de la préface et de la conclusion ; notes critiques.

Hippocratis Vita ; cf. Soranus.

Hippolytus Romanus. — *Werke*, IV : *Die Chronik*, hergest. von A. Bauer, hrsg. von R. Helm nebst einem Beitrag von J. Markwart : Die griech.-christl. Schriftsteller der ersten drei Jahrh. XXXVI, Leipzig Hinrichs 1929 VIII & 562 p. 33 M. | PhW 1930 769-772 Mras.

Philosophumena, trad. de A. Siouville : Paris Rieder 1928. | RThA 1929 406 Capelle | RHR 1928 144 Delafosse | RAut&L 1929 206 Jansen.

H. Cherniss, *The so-called fragment of Hippolytus* περὶ ᾅδου : CPh 1929 346-350. | Dans ses Curious Discourses I, VI & VII, Thomas Hearne (XVIII[e] s.) fait allusion à une collection de ms. grecs dont un fragment, tiré du περὶ ᾅδου d'Hippolyte, est imprimé dans l'appendice de son ouvrage. Liste des variantes qu'offre ce texte avec celui qui figure dans l'ouvrage de Gebhart et Harnack : Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur.

R. Lorentz, *De Egyptische Kerkordening en Hippolytus van Rome* : Diss. Leyden : Haarlem Enschedé 1929 187 p. | MPh 1930 XXXVII 84 Meyboom | JThS 1929 93 Robinson.

K. Mueller, *Noch einmal Hippolyts* Ἀποστολικὴ Παράδοσις ; cf. Religion chrétienne : Kleine Beiträge.

G. Revel, *S. Ippolito ed i Philosophumena* : Bil 1929, 1 259-266.

Hipponax. — F. Jung, *Hipponax redivivus* : Diss. Giessen Bonn 1929 75 p. | PhW 1930 737 Kalinka | Gn 1930 321-324 Knox | LZB 1930 841.

B. Lavagnini, *Sul nuovo frammento dei giambi d'Ipponatte* : Ann. Univ. Tosc. XLVI N. S. XII, 1 1929. | PhW 1930 657 Kalinka.

Hispanica. — *Fontes Hispaniae antiquae*, ed. A. Schulten ; cf. Historica uaria.

Historia Augusta. — *Scriptores Historiae Augustae*, I & II, ed. E. Hohl : Leipzig Teubner 1927 XV & 305, 304 p. 10 M. le vol. | MHL 1928 55 Ensslin.

N. Baynes, *The Historia Augusta, its date and purpose* : Oxford Clarendon Pr. 1926 149 p. 7,6 Sh. | Gn 1930 605-609 Schulz | ByZ XXIX 36-39 Otto.

Historica Varia. — *Die Fragmente der griechischen Historiker*, ed. F. Jacoby, II : *Zeitgeschichte B.* 3 & 4 : Berlin Weidmann 1929 & 1930. | Aeg 1929 318 Calderini | BFC 1930 198 Momigliano.

Byzantinische Geschichtschreiber und Chronisten. Ausgew. Texte, von G. Soyter. Komm. griech. & latein. Texte hrsg. von J. Geffcken, V : Heidelberg Winter 1929 VIII & 64 p. 2,50 M. | Byz 1929 744 Grégoire | REG 1930 349 Guilland | PhW 1930 401-406 Gerland | MPh 1929 XXXVII 57 Hesseling | RPh 1930 288 Rouillard | BFC 1930 XXXVI 243 Taccone | BSL 1929 XXX 102 Meillet | CR 1930 44 Baynes | ByZ XXIX 235-290 Moravcsik.

K. Schweinburg, *Die ursprüngliche Form der Kedrenchronik* [XI[e] siècle] : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 68-77.

Fontes Hispaniae antiquae, ed. A. Schulten & P. B. Gimpera, II : 500 *a.*

de J. C. hasta César, ed. & comm. por A. Schulten : Barcelona 1925. | PhW 1930 131 Wickert.

W. Capelle, *Das alte Germanien. Die Nachrichten der griech. und röm. Schriftsteller* ; cf. Histoire nationale.

F. Zucker, *Zur Landeskunde Aegyptens aus griechischen und römischen Quellen* : Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 131-141.

Homerus. — Bericht über die homerische Textkritik für die Jahre 1913 bis 1925, von O. J. Schröder : JAW 1930 CCXXV 1-106.

Ilias, auf Grund der Uebersetzung von J. H. Voss verdeutscht von H. Rupé : Berlin Tempel-Verlag 1929 8 M.

Ilias, die Bücher von dem Khrig, so zwischen den Griechen und Troianern vor der stat Troja beschehen, durch mich J. B. Rexium *verteütscht, allen lustig zulesen*, 1584 ; hrsg. von R. Newald : Berlin De Gruyter 1929 56 p. 2,20 M.

Die Ilias, deutsch von A. Schaeffer : Berlin Schneider 1929 345 p. 5,50 M.

Iliade, l. II, ed. C. Cessi : Napoli Loffredo 1930 142 p. | BFC 1930 XXXVII 58.

Iliade, l. XXIII, ed. O. Nicodemi : Milano Signorelli 1928 119 p. | BFC 1930 XXXVI 195 Taccone.

Iliade, l. XXIV, ed. J. Van Ooteghem : Liège Dessain 1930 35 p. | RAut&L 1930 202 De le Court.

The Σ Rhapsody of the Iliad, annotated by A. Pallis : Oxford Univ. Pr. 1930 107 p. | MPh 1930 XXXVIII 61 van Ijzeren | REA 1930 391 Mathieu.

Priam dans la tente d'Achille, trad. polonaise d'Homère par J. Ejsmond : KK 1929 79-80.

Die Odyssee, deutsch ern. von A. Schaeffer : Berlin Dt. Buch-Gemeinschaft 1929 582 p.

Odyssee, deutsch von R. Schroeder, ausgew. & hrsg. von K. Hubert Leipzig Teubner 1929 168 p.

Odissea, l. XIX, commento di S. Colangelo : Milano Signorelli 1928 62 p. | BFC 1930 XXXVI 247 Taccone.

Odissea, l. XX, commento di F. Guglielmino : Milano Signorelli 1928 45 p. | BFC 1930 XXXVI 278 Taccone.

Odissea, l. XXI, commento di F. Guglielmino : Milano Signorelli 1928 55 p. | BFC 1930 XXXVI 278 Taccone.

Odissea, l. XXII, commento di F. Nencini : Milano Signorelli 1927 40 p. | BFC 1930 XXXVI 333 Taccone.

Odisseà, l. XXIV, ed. O. Nicodemi : Milano Signorelli 1929 80 p. | BFC 1930 XXXVI 195 Taccone.

M. Altman, *Sur la poétique d'Homère* [en russe] : Jazyk i Liter. IV 1929 29-57.

N. Baranov, *La mana chez Homère. A propos de l'article de Nilsson : Götter und Psyche bei Homer* : I&L IV 1929 75-92.

F. Baumberg, *Le voyage de Télémaque dans l'Odyssée* [en polonais] : Acad. Sc. Varsovie 1927 13-30.

V. Bérard, *Les navigations d'Ulysse*, I & II : *Ithaque et la Grèce des Achéens, Pénélope et les barons des îles* : Paris Colin 1927 & 1928 464 & 484 p. 19 & 18 cartes. | RU 1929 II 149 Renauld.

— *Id.*, III : *Calypso et la mer de l'Atlantide* ; IV : *Nausicaa et le retour d'Ulysse* : Paris Colin 1929 449 & 520 p. | RU 1930 II 54-55 Renauld.

— *La résurrection d'Homère*, I : *Au temps des héros*, II : *Le drame épique* : Paris Grasset 1930 15 Fr. le vol.

E. Bethe, *Homer. Dichtung und Sage*, II : *Odyssee, Kyklos, Zeitbestimmung*, nebst den Resten des Troischen Kyklos und einem Beitrag von F. Studniczka, 2. Aufl. : Leipzig Teubner 1929 XV & 389 p. 14 M. | PhW 1930 705-709 Lesky | CPh 1930 215 Scott | CR 1930 119-121 Lorimer.

E. Bickel, *Homerischer Seelenglaube. Geschichtliche Grundzüge menschlicher Seelenvorstellungen* : Schr. Königsberg. Gelehrt. Gesellsch. I, Geisteswiss. Kl. 7 : Berlin Deutsche Verlagsges. für Polit. & Gesch. 1925 140 p. 4 M. | MHL 1927 31 Bersu | PhW 1930 1216-1220 Weinreich.

— *Die verschiedenen Seelenvortellungen im Homerischen Volksepos* : NJW 1930 179-188. | A la fin de la période où fleurit l'épopée, les traces

d'animisme sont évidentes en Grèce ; toutefois celui qu'on rencontre dans l'épopée homérique est rudimentaire. Discussion sur la valeur de l'épopée homérique en tant que source de renseignements sur les croyances populaires à la survivance de l'âme. Importance du rôle joué par la métamorphose dans la conception homérique de l'au-delà. Signification de la Nekuya.

J. Böhme, *Die Seele und das Ich im homerischen Epos.* Mit einem Anhang : *Vergleich mit dem Glauben der Primitiven* : Leipzig & Berlin Teubner 1929 VI & 132 p. 8 M. | PhW 1930 1313-1318 Bickel | RCr 1930 433 Chantraine | BFC 1930 XXXVII 4-6 Cessi | LZB 1930 439.

B. Bogaevskij, *Homère et la théorie japhétique* : I & L 1929 1-20.

F. Bradac, *Der Gebrauch von ἄρχω und ἄρχομαι bei Homer* : PhW 1930 284. | Homère emploie l'actif lorsque l'action, commencée par un sujet, est continuée par un autre, sans toutefois en général que le premier cesse d'y participer. Il emploie le moyen lorsque l'action est commencée et poursuivie par le même sujet.

Breywish, *Homers Ilias und Odyssee in der bildenden Kunst der letzten Jahrhunderte* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 49 Brey.

K. Bulas, *Les illustrations antiques de l'Iliade* : Eos Suppl. III : Lemberg 1929 144 p. 67 ill. 12 Fr. | PhW 1930 1111-1116 Lippold | RA 1929 XXX 343-345 Pottier | AJA 1930 267 Morey.

— *La question de Troie d'un point de vue nouveau* [en polonais] : KK 1929 81-83 & 1930 240.

R. Cantarella, *L'edizione polistica di Omero. Studii su la tradizione del testo e le origini dei poemi* : Salerno Spadafora 1929. | CPh 1930 193-201 Bolling.

A. S. Cook, *Beowulfian and Odyssean voyages* : New Haven Academy 1926 20 p.

A. S. Cooley, *Notes on the Odyssey* : AJA 1930 52. | Quand Télémaque a appris à conduire un char (δ 601, γ 483, ο 182). Question de l'identification de l'île de Circé avec le Monte Circeo, de la localisation du pays des Cyclopes et de l'identification d'Ogygie avec Gozzo, près Malte. Les dessins de F. Krischen pour illustrer l'Odyssée.

P. Denoel, *L'enfant dans l'Iliade et l'Odyssée* : Hum(NRH) 1928 1-22 & 87-104. | Education et occupations de l'enfant homérique ; ses relations avec sa famille et ses amis ; valeur pathétique de l'appel aux sentiments familiaux dans l'Iliade ; réactions qu'excite dans l'âme du poète le type même de l'enfant.

F. P. Donnelly, *Homeric litotes* : CW 1930 XXIII 137-140 & 145-146. | Différents types de litotes chez Homère. Occasions dans lesquelles il a recours à cette figure.

A. P. Dorjahn, *Apollonius Dyscolus on Homer* : CPh 1930 282-284. | Apollonius Dyscolus, grammairien du IIe siècle ap. J. C., cite Homère beaucoup plus souvent que n'importe quel autre auteur classique. Ses remarques jettent une lumière intéressante sur les méthodes critiques des Alexandrins, notamment de Zénodote et d'Aristarque : Apollonius les blâme de changer arbitrairement le texte d'Homère sans autorité d'après leur propre imagination.

B. Farrington, *Samuel Butler and the Odyssey* : London Cape 1929 95 p. | REA 1930 89 Mathieu.

I. Frank-Kamenecki, *Plantes et culture dans les images poétiques de la Bible et d'Homère* [en russe] : I&L IV 1929 123-170.

A. D. Fraser, *The homeric adjective χθαμαλός* : CW 1930 XXIII 166-168. | L'adjectif χθαμαλός, formé sur χαμαί, signifie chez Homère : qui est à terre, puis : fermement établi, massif. Ce n'est que plus tard que le sens de « bas » s'est développé.

— *Scheria and the Phaeacians* : TAPhA 1929 155-178. | Les données homériques et celles de l'archéologie coïncident pour permettre désormais l'identification de Chypre avec l'île des Phéaciens.

— *Coming to an island on foot* : CW 1930 XXIII 144. | Le vers qui se trouve à plusieurs reprises dans l'Odyssée (I, 173 ; XIV, 190 ; XVI, 59 ; 224) doit être considéré comme une plaisanterie rustique. On peut en citer de nombreux parallèles au XXe siècle.

O. Freidenberg, *Sémantique concrète dans l'Odyssée* [en russe] : I&L IV 1929 59-74.

R. Ganszyniec, *L'originalité des Prolegomena ad Homerum* : Eos 1929 743-744. | L'originalité de Wolf ne consiste pas dans sa critique destructrice des poèmes homériques (l'abbé d'Aubignac l'avait précédé sur ce terrain), mais dans les théories positives qu'il apporte. Celles-ci, la Liedertheorie et la théorie évolutionniste qui suppose à l'origine un noyau d'épopées homériques d'étendue fort restreinte, prennent leur source dans les courants d'idées du XVIII^e siècle.

— *Pour éviter une faute de méthode* [à propos de l'Homère de V. Bérard] ; cf. Histoire littéraire : Méthodologie.

C. Ghislain, *Beschouwingen over de Athenefigur bij Homerus* : Proefschr. Leiden 1929 113 p.

S. Gilbert, *Joyce et Homère, les rochers errants* : BUC 1930 CL 274-287. | Étude sur la façon dont Joyce adapte les mythes helléniques aux thèmes modernes, en particulier dans l'épisode de son Ulysse qui correspond aux rochers errants de la légende grecque.

B. Gubrynowicz, *Une critique inconnue de Joseph Sygiert de la traduction de l'Iliade de François Dmochowski* (en polonais) : Eos 1929 255-278. | Texte d'un compte-rendu contemporain de la traduction de Dmochowski (fin du XVIII^e, début du XIX^e siècle). Ce dernier connaissait mal le grec et fondait sa paraphrase poétique sur la traduction littérale latine ; d'où de nombreuses inexactitudes que signale Sygiert pour les six premiers livres de l'Iliade.

R. K. Hack, *Homer and the cult of heroes* : TAPhA 1929 57-74. | La thèse de Rohde, d'après laquelle l'œuvre d'Homère représenterait une période où il n'y avait pas de culte des morts, doit être abandonnée. Ce culte, de même que celui des héros et la croyance à la survivance des âmes, fait partie intégrale de la conception homérique de l'humain et du divin.

R. Hennig, *Der homerische Sternhimmel* : Himmelswelt 1928 303-306.

J. Herbillon, *Artémis homérique* : Luttre Balsacq 1927 59 p. | PhW 1930 984 Weinreich.

R. Herkenrath, *Der ethische Aufbau der Ilias und Odyssee* : Paderborn Schöningh 1928 384 p. 7,50 M. | CR 1930 63 Onians.

H. Herter, *Kallimachos und Homer* ; cf. Callimachus.

G. Herzog-Hauser, *Tityos und Rhadamanthys* : WS 1930 108-111 | Signification de la visite faite par Rhadamanthys à Tityos en Eubée (η 321 sqq.).

Hinze, *Homerische Frauengestalten in Dichtung und bildender Kunst* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 164 Goell.

P. Jernstedt, *Zur Deutung der Homerworte* ῥήσσοντες (Σ 571) *und* ῥηξήνορι (*N* 323) : Ἀσπασμος, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 40-45.

F. P. Johnson, Χθαμαλὴ Ἰθάκη : AJPh 1929 221-238 & 389. | Lorsqu'on approche Ithaque en venant de Patras, l'épithète de χθαμαλὴ, basse, s'explique du fait que la côte se détache peu à peu de celle de Céphallénie, beaucoup plus élevée. Les fouilles entreprises par Dörpfeld constituent un argument puissant contre la théorie qui fait de la plaine de Nidie l'emplacement de la ville et du palais d'Ulysse.

J. Th. Kakridis, *Die Niobesage bei Homer. Zur Geschichte des griechischen* Παράδειγμα : RhM 1930 113-122. | La métamorphose de Niobé en pierre ne s'accorde pas, chez Homère, avec le reste du récit. Les vers Ω 614-617 doivent donc être attribués à une autre poète que les précédents. L'histoire de Niobé changée en pierre est une vieille légende étiologique. Chez Homère elle est adaptée aux besoins du récit ; c'est ce qui explique l'adjonction de divers motifs qui ne figurent plus dans les versions postérieures de la légende.

P. Keseling, *Homer Il. Λ 514 und Platon Protagoras 322 C* : PhW 1930 157. | Dans la parole d'Hermès chez Platon, il y a un écho du vers d'Homère.

C. W. Keyes, *Papyrus fragments of extant greek literature* [Iliade] ; cf. Papyrologie.

— *Two papyrus fragments of Homer* [Il. et Od.] ; cf. Papyrologie.

W. F. J. Knight, *The wooden horse* ; cf. Histoire religieuse.

H. L. Lorimer, *Homer's use of the past* : JHS 1929 145-159. | Il nous est impossible de connaître les sources littéraires auxquelles Homère a puisé, mais nous pouvons étudier les correspondances qui existent entre son œuvre et les monuments figurés des époques antérieures, notamment de celle qui marque l'apogée de l'art mycénien et de l'influence minoenne en Grèce. La fusion des éléments grecs et des éléments d'importation, longtemps avant Homère, peut avoir été pour la littérature une cause d'enrichissement qui expliquerait l'apparition de l'Iliade et de l'Odyssée à une époque où le déclin de la culture matérielle est nettement marqué.

K. Lubecki, *La valeur pédagogique de l'Odyssée* [en polonais] : KK 1930 33-42.

G. H. Macurdy, *Names ending in -αων in the Iliad* ; cf. Langue grecque.

S. Meisels, *Klassiker der Weltliteratur im jüdisch-hebräischen Kulturkreise, I : Homer* : Wien Die Neuzeit 1930 16 p. 1 M. | LZB 1930 315.

I. Mescaninov, *Homère et la question du stade* : I&L IV 1929 21-28.

M. Maximova, *Odysseus bei Kirke nach den Schalen des Bostoner Museums* [en russe] : Izvestija de l'Acad. pour l'hist. de la culture 1922 145-158. | Gn 1930 234 Diehl.

G. Méautis, *La tristesse d'Achille* : REG 1930 9-20. | Il y a lieu de reviser l'opinion qui fait de la gaîté le caractère général de la poésie homérique. Cette dernière nous présente au contraire l'écho d'une civilisation fatiguée et Achille a plus d'un trait qui l'apparente aux héros romantiques.

H. E. Mierow, *A reminiscence of Homer in Sappho* ; cf. Sappho.

D. Mülder, *Götteranrufungen in Ilias und Odyssee (Fortsetzung)* : RhM 1930 7-34. | Suite d'une étude sur les imprécations et les invocations chez Homère, en particulier dans l'Odyssée.

— *Die Reiseerlebnisse des Telemach* : H 1930 LXV 38-76. | Le voyage de Télémaque constitue dans l'Odyssée la peinture d'un milieu, faite d'après les modèles fournis par l'Iliade. Détail de cette description et technique employée par le poète.

R. Newald, *Die erste deutsche Ilias übersetzung in Prosa des J. B. Rexius* (1584) : Z. dt. Phil. 1929 339-359.

E. Pappacena, *Il VI libro dell' Iliade* : Lanciano Marciangelo 1930 38p. | BFC 1930 XXXVII 58.

L. Pareti, *L'Iliade e la questione topografica di Troia* ; cf. Histoire régionale.

M. Parry, *The distinctive character of enjambement in homeric verse* : TAPhA 1929 200-220. | Étude sur les diverses espèces d'enjambements que l'on trouve chez Homère, par comparaison avec l'usage de Virgile et d'Apollonius. Homère termine sa pensée avec le vers plus souvent que ne le font ces deux derniers poètes et marque plus fortement le rythme de l'hexamètre.

— *L'épithète traditionnelle dans Homère. Les formules et la métrique d'Homère* : Paris Les Belles-Lettres 1928 VIII et 242 p. 66 p. | CJ 1930 XXV 641-644 Bassett | RAut&L 1928 643-644 Scalais.

E. Patzig, *Von Malalas zu Homer* : ByZ 1928 XXVIII 1-11. | L'ancienne légende d'Ajax, d'après le livre de Diktys, et l'histoire de Briséis telle que nous la trouvons dans l'œuvre de Malalas, dépendante elle-même de Sisyphos, nous fournissent avec trois peintures de vases (Mon. dell' Ist. VI 19-21) les linéaments de la version originale de la Colère d'Achille utilisée par Homère dans l'Iliade.

— *Das Verdienst der Byzantinischen Zeitschrift um die homerische Frage* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 1-6.

M. Pokrowskij, *Le Calchas d'Homère et de Virgile* : CRAS 1930, 7 117-120. | La matière empruntée à la tragédie grecque a pu être romanisée par Virgile avec beaucoup d'art et de succès, car elle offrait des ressemblances avec des faits contemporains du poète latin.

— *Homerica*, I-II [en russe] : BASR 1929 342-368, 437-456.

M. Quennell, *Every things in homeric Greece* ; cf. Histoire sociale.

M. Radin, *The Homeric contract and an olympic scandal* [Od. VIII 344 ss.] : TRG 1928 439-452.

F. Rebelo Gonçalves, Περί τινων Ὁμηρικῶν ἐπιθέτων εἰς Ἀπόλλω ἀνηκόντων : Lisbonne Imprensa nacional 1930 6 p.

C. Schuchhardt, *Die Befestigung des achaïschen Schiffslagers vor Troja* : Festschr. Gymn. Bremen 1928 422-433.

P. Schmidt, *La mentalité primitive dans les images de l'Iliade* : I&L 1929 IV 93-109.

M. Schuster, *Zur homerischen Tierwelt* : MVPhW 1928 28-46. | Le miracle du moineau (B 305). Comparaison entre l'armée grecque et un essaim de mouches (B 469). Homère n'a pas connu le lait de vache comme aliment, bien que le bœuf comme animal domestique ne soit pas absent de son œuvre. Mais dans les pays où se passe l'action des poèmes homériques, c'est l'élevage du mouton et celui de la chèvre qui ont le plus d'importance.

J. A. Scott, *Helen's recognition of Telemachus in the Odyssey* : CJ 1930 XXV 383. | L'attitude d'Hélène dans ce passage n'est pas en contradiction avec la peinture qu'Homère nous fait d'elle par ailleurs.

— *The end of the Odyssey* : CJ 1930 XXV 547. | Dans la scolie à Od. XXIII 296, le mot τέλος n'implique pas que le poème se soit terminé là, mais bien que le but de l'action a été atteint.

— *Homer's comet* : CJ 1930 XXV 464. | Malgré Milton (Par. Lost IV, 555-557) et Pope, le passage de l'Iliade IV, 75-77 ne peut pas être interprété comme la mention d'une comète.

A. Severyns, *L'âge d'Eumée, porcher d'Ulysse* : RBPh 1929 853-855. | Homère, dans plusieurs passages de l'Odyssée, donne à entendre qu'Eumée est plus jeune qu'Ulysse.

A. Shewan, *The Homeric repetitions again* : PhQ 1929 113-123. | Les répétitions qui figurent dans les poèmes homériques sont le fait d'un poète qui a recours souvent aux mêmes formules sans grand souci de s'assurer qu'elles sont adaptées au nouveau passage où il les insère. Cette espèce d'économie dans la phraséologie est caractéristique des efforts littéraires à date ancienne et s'accorde avec l'unité de l'œuvre homérique.

— *Alt-Ithaka* : CR 1929 162-164. | Nouveaux arguments contre la théorie de Dörpfeld.

— *Nerikos* : CQ 1930 136-145. | La ville de Nérikos mentionnée par Homère ω 377-8 et celle mentionnée par Thucydide III 7,5 doivent être considérées jusqu'à plus ample informé comme une même localité. État de la question en ce qui concerne le site et la topographie avoisinante.

— *Andrew Lang's work for Homer* : Oxford Univ. Pr. 1929 30 p. 0,70 Doll. | CPh 1930 100 Shorey | BAGB(SC) 1930 47.

— *Lusus Homerici* : Oxford Blackwell 1928 55 p.

B. Snell, *Das Bewusstsein von eigenen Entscheidungen im frühen Griechentum* [chez Homère] ; cf. Histoire sociale.

V. Struve, *L'épopée d'Homère et le cercle de légendes du roi Petubastis* : I&L IV 1929 111-122.

Ch. Vellay, *Les nouveaux aspects de la question de Troie* : Coll. ét. anc. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1930 135 p. 1 carte. | RCr 1930 145-146 Picard | CPh 1930 205-208 Scott | RPh 1930 394-396 Seure | AJPh 1930 200-202 Johnson | AJA 1930 520 Scott | REA 1930 414 Laumonier.

— *Les données homériques sur l'emplacement d'Ajax et d'Achille dans le camp grec devant Troie* : Acr 1929 98-102. | D'après Homère les contingents d'Achille et d'Ajax se trouvent aux deux extrémités opposées du camp ; Ajax étant placé à l'aile droite, il en résulte que, contrairement à l'opinion reçue depuis l'antiquité, Achille était placé à l'aile gauche.

C. Vitali, *Omero. Considerazioni generali. L'Iliade. L'Odissea* : Milano Vallardi 1928 160 p. 8 L.

F. Wehrli, *Zur Geschichte der allegorischen Deutung Homers im Altertum* : Diss. Basel Borna-Leipzig Noske 1928 v & 96 p. | LZB 1930 31-8.

C. W. Westrup, *Le « roi » de l'Odyssée* : Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 767-786.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die Heimkehr des Odysseus. Neue homerische Untersuchungen* : Berlin Weidmann 1927 205 p. | MHL 1929 216-219 Cauer | PhW 1930 337-346 Drerup.

— *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 249 : Considérer comme authentique Od. x 319.

W. J. Woodhouse, *The composition of Homer's Odyssey* : Oxford Clarendon Pr. 1930 251 p. 4,25 Doll. | CJ 1930 XXVI 235-237 Scott | CR 1930 118-119 Murray | REG 1930 457-458 Puech.

Homerici Hymni. — *Der Hymnus auf Demeter*, deutsch von A. Schaeffer : Halle Werkstätten der Stadt 19 p. 4°.

Homer's hymns to Aphrodite, transl. by J. Lindsay : London Fanfrolico Pr. 1928.

L'hymne homérique à Dionysos, trad. polonaise de T. Bochenski : KK 1929 77-78.

L'hymne homérique à Pallas, trad. polonaise de T. Bochenski : KK 1929 78.

P. S. Breuning, *De hymnorum homericorum memoria* : Utrecht Oosthoek 1929 130 p. | RCr 1930 335 Chantraine | MPh 1930 XXXVII 283 van Ijzeren | CR 1930 148 Smiley.

Ch. Picard, *La prédiction de Déméter aux Eleusiniens (Hymn. homer.* εἰς Δημήτραν, 265-267) : RPh 1930 257-265. | L'oracle contenu dans ces trois vers coupe l'enchaînement logique du discours de la déesse. Il est peu probable qu'il se rapporte, comme l'admettent généralement les commentateurs, à l'étiologie d'un rite assez secondaire, la βαλλητύς. Il suffit d'une correction apportée au texte pour que cet oraclé puisse annoncer des événements autrement importants, la φύλοπις αἰνή qui a commencé au temps d'Immarados et d'Erechthée entre Athènes et Eleusis et qui s'est prolongée jusqu'à l'époque de Solon.

Homeri et Hesiodi Vitae. — In usum scolarum ed. U. von Wilamowitz-Moellendorff : Berlin De Gruyter 1929 58 p.

Homericus Agon. — T. W. Allen, *Miscellanea* : CQ 1930 40-41 & 188-190. Notes concernant l'Agon inséré entre deux Vies d'Homère, qui est censé dériver du Μουσεῖον d'Alcidamas.

Horatius. — Bericht über die Horazliteratur von 1923-1929, von G. Wartenberg : JAW 1930 CCXXVI 47-109.

Horace, ed. A. Geerebaert : Liège Dessain 1928 238 p. | RAut&L 1928 494 Gobert.

The Odes and Epodes, metrical transl. selected by S. A. Courtauld, 3e éd. : London Bickers 409 p. 7 Sh.

Oden und Epoden, erkl. von A. Kiessling, 7. Aufl. bes. von R. Heinze : Berlin Weidmann 1930 VIII & 568 p. 12 M. | MPh 1930 XXXVIII 64 Burger | LZB 1930 1730.

Odes & Epodes, ed. & trad. par F. Villeneuve : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1927 LXXXVII & 2×235 p. 35 Fr. | PhW 1930 1082-1085 Hosius | RPh 1930 425 Ernout | RAut&L 1930 77 Denoël | CR 1930 190 Mackay | RCr 1930 54 Ernont.

I carmi, comm. da O. Tescari : Torino Soc. ed. internaz. 1929 XLIV & 379 p. | BFC 1930 XXXVI 285 Dalmasso.

Der Zyklus der horazischen Römeroden, übertr. von Fr. Englmann : Kallmünz bei Regensburg Lassleben 1928 40 p.

Carmen I, 11 *ad Leuconoen*, trad. polonaise de J. Rosciszewski : KK 1930 360.

Arte poetica, ed. A. Rostagni : Torino Chiantore 1930 CXII & 132 p. 28 L. | PhW 1930 1239-1243 Hosius | AJPh 1930 390 Mustard | JS 1930 279 Constans | BFC 1930 XXXVI 313-319 Philippson | CR 1930 188 Duff.

E. Bignone, *Nuovi spunti di poesia ellenistica in Orazio (P. Oxyrh.* XV 1795 ; *Od.* III 19 ; *Callim. in P. Oxyrh.* XVII 2079 ; *Sat.* II 6, 14 *sq.*) : RFIC 1929 VII 457-477. | On peut trouver chez Horace des échos de scolies de papyrus qui remontent plus haut que le Ier siècle ap. J. C.

G. Cammelli, *Orazio, Epodo* XVI : Ath 1930 VIII 77-87. | Aux vers 15-16, « qui expediat » doit être interprété comme une parenthèse interrogative.

G. Curcio, *Le liriche di Q. Orazio Flacco. Studio critico* : Catania Guaitolini 1930 VIII & 176 p. | BFC 1930 XXXVII 108-110 Tescari.

A. Fabrizi, *Il Carmen saeculare* : Capitolium III 1927-28 15-26.

F. C. Fiske, *Cicero's De oratore and Horace's Ars poetica* ; cf. Cicero.

T. Frank, *Catullus and Horace* ; cf. Catullus.

G. Funaioli, *Ancora la 6ª Ecloga di Virgilio e il 16º Epodo di Orazio* ; cf. Vergilius.

J. C. M. Grimm, *The construction ἀπὸ κοινοῦ in the works of Horace* ; Diss. Philadelphia 1928 39 p.

E. J. Haeberlin, *Uebertragungen von Oden des Horaz* : E. J. Haeberlin, Sein Wirken, 1928 p. 20-23.

G. H. Hallam, *Horace at Tibur and the Sabine farm*, 2nd. ed. : Harrow Moore 1927 48 p. 18 pl. | REA 1929 378 Boyancé.

R. Heinze, *Der Zyklus der Römeroden* : NJW 1929 675-687. | Ces odes doivent être considérées non comme formant un ensemble, mais comme des créations indépendantes issues des événements. En 27, année de la nouvelle constitution, Horace aurait éprouvé le désir d'enthousiasmer la jeunesse pour la nouvelle Rome et lui aurait dédié les six odes groupées en un libellus.

M. Johnston, *Horace, Epistles* I, 11, 27 : CW 1930 XXIII 151. | Ce passage est cité par G. W. Johnson dans sa vie de Randolph of Roanoke (p. 46).

— *Children in latin literature* [Hor. Carm. III] ; cf. Histoire littéraire.

F. Klingner, *Gedanken über Horaz* : Ant 1929 23-44. | Étude sur les Epodes, les Satires et le recueil lyrique de l'an 23, considérés comme formant un ensemble, par opposition aux Epîtres et aux dernières Odes qui en forment un autre. Ce qui caractérise le groupe en question, aussi bien au point de vue du style et de l'art de la composition qu'au point de vue du choix des sujets et du tempérament poétique et humain qu'il révèle, c'est une certaine harmonie de la vie, un équilibre ennemi de toute hybris, en somme la norme que Platon considérait comme l'essentiel de la culture grecque. Par là, l'œuvre d'Horace retrouve l'ancienne dignité qui faisait de la poésie grecque la voix de la sagesse.

F. Kormes, *In Horatii Epod.* I 21 *sq.* : Eos 1929 543-544. | Garder la leçon ut adsit, avec le sens de ut defendat.

C. J. Kraemer, *Horace in present-day quotation* : CW 1929 XXIII 57-50. | Soixante citations d'Horace notées par l'auteur au cours de ses lectures journalières, dans des quotidiens, des revues, des romans ou des ouvrages de critique.

E. Lœwy, *Orazio ed Ara Pacis* : Atti Congr. nazion. di stud. rom. : Roma 1928 6 p. | RA 1929 XXX 169 Reinach.

R. Methner, *Kritisch-Exegetisches zu den Horazischen Satiren und Episteln* : PhW 1930 923-928. | Passages examinés : Sat. I, 3, 24 ; 3, 72 ; 5, 15 ; 8, 14 sq. ; II, 7, 63 sq. ; Epist. I, 5, 6 ; 14, 29 sq

L. B. Mitchell, *Horace, Serm.* I, 1, 90 *sq.* : CJ 1930 XXV 383. | L'interprétation de ce passage est éclairée par la comparaison avec un usage des États-Unis du sud-ouest.

H. Nowicka, *De allegoria Horatiana* : Eos 1929 315-346. | Opinion des scoliastes sur l'allégorie dans l'œuvre d'Horace. Place qu'occupait cette figure chez les anciens. Allégories ne s'étendant que sur quelques vers. Images allégoriques tombées dans le domaine commun. Poèmes allégoriques où l'image, loin de se présenter naturellement à l'esprit du poète, est consciemment construite par lui. Cas où le poète a préféré la comparaison à l'allégorie.

S. Pilch, *Horatii c.* I, 14 *quomodo sit interpretandum* : Eos 1929 449-472. | Aperçu des diverses interprétations qui ont été données de ce poème depuis Quintilien jusqu'à nos jours. Il faut admettre qu'il contient une allégorie qui se rapporte aux guerres civiles et qu'il compte par conséquent parmi les premiers poèmes lyriques d'Horace.

M. S. Popławski, *La structure psychologique de la* XVIe *épode* [en polonais] : KK 1929 32-52.

G. Reincke, *De tripartita carminum Horatianorum structura* : Diss. Berlin Gräfenhainichen 1929 85 p.

J. Samuelsson, *Om ordställningen hos Horatius* : Er 1926 133-154. | Étude sur l'ordre des mots chez Horace, en particulier sur la place des prépositions, la tmèse, l'hyperbate.

J. J. Savage, *Pio Baroja and Horace* : CW 1930 XXIII 112. | Rapproche-

ment entre un passage de Pio Baroja (Myself, Living Age, 15 Sept. 1929) et Horace Epist. II, 1, 156-157.

A. SCHMIDT, *Beiträge zur Erklärung von Horazens Oden* : Diss. Erlangen : Nürnberg Stich 1930 43 p. | LZB 1930 987.

TH. SINKO, *De Horatii carminibus bacchicis* : Eos 1929 1-17. | Les louanges à Bacchus dans l'œuvre lyrique d'Horace ne diffèrent pas beaucoup de celles qui lui sont accordées par les autres poètes de l'époque d'Auguste. Le dieu s'y trouve associé aux Muses, aux poètes, à Auguste. Son culte avait été transporté d'Alexandrie à Rome par César et les hommes mêmes participaient aux Bacchanales ; aussi trouve-t-on dans les Odes un écho des mystères. | PhW 1930 1082 Hosius.

R. TAMAS, *Horatiusi nyomok Ausonius Költészetében* ; cf. Ausonius.

C. WEYMAN, *Bemerkungen zu Horaz Carm.* I, 2 : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 7-13.

C. ZACHETTI, *Sull' Ode oraziana a Postumo e sulle greche fonti di essa* : Grabbio Oderisi 1929 8 p.

Hosidius. — W. HÜBLER, *Hosidius Geta* : Jhb. Phil. Fak. Dt. Univ. Prag IV 1929 96-99.

Hyginus. — P. VAN DE WOESTIJNE, *Hygiana* : Gand 1930. | BMB 1930 38 Denis.

Hymni Graeci. — *Der Isishymnus von Andros und verwandte Texte*, ed. W. PEEK : Berlin Weidmann 1930 VI & 159 p. 9 M. | RCr 1930 389 Picard | GGA 1930 198-201 Fränkel | LZB 1930 842 | DLZ 1930 2025-2030 Weinreich.

Der Hymnus des Kleanthes, trad. U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF : Ant 1925 158-160.

P. BÜLOW, *Ein vielgesungener Asklepiospaean (von Ptolemais)* : Xenia Bonnensia (cf. Recueils) 35-47.

W. K. C. GUTHRIE, *Epithets in the orphic hymns* : CR 1930 216-221. | La masse d'épithètes dont se composent en grande partie les hymnes orphiques a généralement été considérée comme sans intérêt. A l'étudier de près, on obtiendrait pourtant des renseignements nouveaux sur la région où les hymnes ont été composés et l'on découvrirait sans doute de nouveaux points de contact entre eux et le reste de la littérature dite orphique.

W. QUANDT, Ἀμβρότερος : H 1930 LVX 128. | Note à Hymn. Orph. XXXVI, 9.

P. ROUSSEL, *Un nouvel hymne à Isis* : REG 1929. | RHR 1929 C 86-88 Dussaud.

— *Le komos des Dionysia* : CRAR 1929 195-199.

Hymni Christiani. — *Hymns of the western church*, the latin text with a verse rendering, ed. by E. H. BLAKENEY : London Partridge 1930 XVIII & 104 p. 16 Sh. | CR 1930 144 Gaselee.

Liturgiae, preces, hymni Christianorum, ed. C. DEL GRANDE ; cf. Christiana.

H. ABERT, *Das älteste Denkmal der christlichen Kirchenmusik* ; cf. Métrique et musique.

J. KROLL, *Die Hymnendichtung des frühen Christentums* : Ant 1926 258-281. | Le chant de louanges et l'action de grâces étaient la seule offrande du chrétien à son Dieu. Le judaïsme à lui seul ne fournissait pas au chrétien du monde grec les moyens d'expression dignes de la profondeur et de l'intensité de son expérience religieuse. C'est à la poésie hellénique que le chrétien demande la forme adéquate à son sens du divin.

H. J. W. TILLYARD, *A canon by S. Cosmas* ; cf. Cosmas.

H. WADDELL, *Mediaeval latin lyrics* ; cf. Carmina.

Hymni Homerici ; cf. Homerici Hymni.

Hypatia. — S. LENKOWSKI, *Hypatia et son temps* [en polonais] : KK 1930 361-386 & 473-489.

Hyperides. — U. POHLE, *Die Sprache des Redners Hypereides in ihren Beziehungen zur Koine* : Klass-philol. Stud. II : Leipzig Harrassowitz 1928 140 p. | REG 1930 XLIII 225-226 Colin.

D. TARRANT, *Hyperides, Epitaphios*, XX, 8 : CR 1930 62. | Note critique.

Iamblichus Chalcidicus. — F. Wilhelm, *Zu Jamblichs Brief an Sopatros* Περὶ παίδων ἀγωγῆς (Stob. II, 31, 122 p. 233, 17 ff. W.) : PhW 1930 427-431. | Commentaire du passage allant de p. 233, 19 à p. 235, 7, qui traite de l'éducation de l'enfant jusqu'au début de son instruction rhétorique ; puis des passages relatifs à l'enseignement de la rhétorique p. 235, 7-15 à l'enseignement philosophique p. 235 15 sqq. Citations de nombreux parallèles, tirés notamment de Ps.-Plutarque.

Iamblichus Syrus. — G. Marcovaldi, *Il « Racconto Babilonese » di Giamblico Siro* : A&R X 1929 177-191. | Étude de la donnée de ce roman et de ses rapports avec les romans grecs ordinaires.

Iamblichi Anonymus. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 260 : Commentaire de Anonymus Iamblichi 370, 10 ; 331, 16 ; 331, 22 ; 332, 1 ; 334, 3.

Idiomata. — A. Faggi, *Una sentenza socratica* [sur celui qui pèche volontairement] ; cf. Philosophie.

E. Fraenkel, *Eine Formel des Vortrags im Senat* ; cf. Langue latine.

A. D. Fraser, *Coming to an island on foot* ; cf. Homerus.

R. Ganszyniec, *Ad Herodotum* V 92 E [rapprochement avec un dicton moderne] ; cf. Herodotus.

O. Morgenstern, *Hic Rhodus, hic salta*: HG 1929 XL 220-221. | La formule n'est pas antique. Il y faut entendre saltare dans le sens de danser.

G. Pierleoni, *Frenum mordere* ; cf. Langue latina.

F. Stiebitz, Ἴσος θεοῖσιν ; cf. Langue grecque.

O. Weinreich, Μηδὲς ἀγεωμέτρητος εἰσίτω : NJW 1930 591-592. | Cette formule, byzantine, a son origine dans la formule ancienne : μηδὲν εἰσίτω κακόν.

Ignatius Antiochiensis. — *Lettres d'Ignace d'Antioche*, trad. H. Delafosse : Coll. Les textes du christianisme : Paris Rieder 1927 166 p. | RHPh 1929 93 Bréhier | RAut&L 1928 192 Jansen.

H. Schlier, *Religionsgeschichtliche Untersuchungen zu den Ignatiusbriefen* : Beih. zur Zeitschr. f. d. Neutest. Wiss. VIII : Giessen Töpelmann 1929 IV & 188 p. 10 M. | DLZ 1930 865-868 Jeremias.

J. W. von Walter, *Ignatius von Antiochien und die Entstehung des Frühkatholizismus* : Seeberg-Festschrift 1929 II 105-118.

Ioannes Chrysostomus. — P. C. Baur, *Der heilige Johannes Chrysostomus und seine Zeit*, I : *Antiochien*, II : *Konstantinopel* : München Hueber 1929-1930 XL & 330, 411 p. 9,50 & 22,50 M. | DLZ 1930 2210 Bauer.

V. Bulhart, *Kritische Beiträge* [Chrysost. Hom. XXXI, 4, 435, 22] : WS 1930 70 ss.

M. A. Burns, *Saint John Chrysostom's Homilies on the statues : a study of their rhetorical qualities and forms* : Cath. Univ. of Amer. Patristic Stud., XXII : Washington 1930 123 p. | BMB 1930 28 Willem | REA 1930 404 Puech.

P. R. Coleman-Norton, *St. Chrysostom and the greek philosophers* : CPh 1930 305-317. | Critiques que Saint Chrysostome adresse à la philosophie grecque en général. Son opinion sur chaque philosophe en particulier.

— *Dialogus de Vita S. Joannis Chrysostomi* ; cf. Palladius.

R. Otto, *Das ganz Andere. Aufsätze das Numinose betreffend*, 4. Aufl., I : *Religionskundliche Reihe* [S. Jean Chrysostome sur l'incompréhensible en Dieu] : Gotha Klotz 1929 X & 135 p. | ByZ XXIX 413 Weyman.

J. A. Sawhill, *The use of athlteic metaphers in the biblical homilies of St. John Chrysostom* : Diss. Princeton 1928 116 p.

S. Skimina, *De Joannis Chrysostomi* Περὶ κενοδοξίας καὶ ὅπως δεῖ τοὺς γονέας ἀνατρέφειν τὰ τέκνα *libelli veritate* : Eos 1929 711-730. | L'examen du contenu de ce traité ainsi que de son rythme oratoire ne permet pas de douter de son authenticité ; il a été composé et publié pendant le sacerdoce de Jean Chrysostome à Antioche, pendant les années 386 à 397.

— *De Joannis Chrysostomi rhythmo oratorio* : Arch. fil. Polsk. Acad. Un., VI : Cracovie 1927 98 p. | ByZ XXIX 35 Maas.

J. Stiglmayr, *Zur Aszese des hlg. Chrysostomos* : Zeitschr. für Aszese & Myst. 1929 29-49. | S. Chrysostome a été jusqu'à sa fin un ascète qui prétendait même imposer l'ascétisme aux gens du monde.

— *Antike Grossstädte im Spiegel der Chrysostomus-Homilien* : Stimmen der Zeit LVIII 1927 170-185.

G. Wunderle, *Zur religionsgeschichtlichen Würdigung der fünf Predigten des hl. Johannes Chrysostomus über das Unbegreifliche in Gott* : Festgabe Geyser (cf. Mélanges).

Iohannes Geometra ; cf. Geometra.

Iohannes Pediasimus ; cf. Pediasimus.

Iohannes Philoponus. — M. Grabman, *Uebersetzungen der Aristoteles-Kommentatoren* ; cf. Aristoteles.

Iohannes Saresberiensis. — *Joannis Saresberiensis Episcopi Carnotensis Metalogicon*, ed. C. J. Webb : Oxford Clarendon Pr. 1929 xxii & 239 p. 20 Sh. | DLZ 1930 155 Balogh.

Iordanes. — E. Sthamer, *Eine neue Jordanes-Hs. in Palermo* : F&F V 1929 45.

Iosephus. — *Œuvres complètes*, IV : *Antiquités judaïques*, l. xvi-xx, trad. G. Mathieu & L. Herrmann avec le concours de S. Reinach & J. Weill : Paris Leroux 1929 301 p. | RA 1929 XXX 161 Reinach | RHR 1929 C 257 Goguel.

Contre Apion, ed. & trad. Th. Reinach & L. Blum : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1930 xxxix & 2×223 p. 28 Fr. | BAGB 1930 XXVII 25-31 Puech | RA 1930 XXXI 383 Reinach | RHPhR 1930 313 Goguel | RU 1930 II 57 Renauld | RAut&L 1930 488 Denoël | REA 1930 283 Radet.

R. Eisler, *L'état présent de la question du Josèphe slave* : Ann. hist. christ. I 1928 99-113.

H. Frisk, *Jos. Arch.* 284 *& Pausanias* v, 7, 3 : Er 1927 285 sq. | Notes critiques.

Fruin, *Jüdische Geschichte* 401-323 *v. Chr. nach Josephus* : Communication faite à la Vereen. tot bevord. d. Kennis van de ant. besch. | BVAB 1929 I 19-20.

H. Guttmann, *Die Darstellung der jüdischen Religion bei Flavius Josephus* : Breslau Marcus 1928 vi & 51 p. | RHR 1929 XCIX 298 Ginsburger | ThLZ 1929 131 Weiser | OLZ 1929 929 Kittel.

M. J. Lagrange, *Jean-Baptiste et Jésus d'après Josèphe* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

W. Lodder, *Die Schätzung des Quirinius bei Flavius Josephus. Eine Untersuchung ; Hat sich Flavius Josephus in der Datierung der bekannten Schätzung (Luk.* ii, 2*) geirrt* ? Leipzig Dörffling & Franke 1930 96 p. 4 M. | DLZ 1930 1187 Jeremias | LZB 1930 1391.

M. Mieses, *In der Wassertiefe versunkene Städte (bei Josephus)* : MGJ 1929 444-450.

G. F. Moore, *Fate and free will in the jewish philosophies according to Josephus* : HThR 1929 371-389.

J. J. Parry, *Geoffrey of Monmouth and Josephus* : Sp 1927 446-447. | Le passage de Josèphe, Bell. Iud. vi 537, peut très bien avoir fourni à Geoffrey non pas le nom d'Arthur qui était déjà connu au moment où il écrivait, mais celui de son adversaire Lucius.

E. A. Pezopoulos, Εἰς Φλάβιον Ἰώσηπον : ByJ VII 131-139. | Remarques concernant l'édition qu'a donnée Th. Reinach de Josèphe C. Apionem.

S. Rappaport, *Agada und Exegese bei Flavius Josephus* : Veröff. d. Chajes-Preisstift. an d. Israel.-theol. Lehranst. in Wien, III : Wien Kohut Mem. Fund. Verl. 1930 xxxvi & 140 p. 6 M. | LZB 1930 1251.

S. Reinach, *Un épisode inédit de la guerre civile de* 69 *ap. J. C.* : RA 1929 XXX 19-23. | Le passage de Josèphe, Guerre judaïque iv, 9 est plus développé dans le texte slave que dans le texte grec. La version slave a ici une

valeur indépendante ; elle ne peut être ni une traduction de notre texte grec, ni une version tardive défigurée par des interpolations ecclésiastiques.

M. Schwabe, *Zum Text der Seronepisode in* 1. *Macc. und bei Josephus* : MGJ 1928 202-204.

H. Thackeray, *Josephus, the man and the historian* : New-York Inst. of relig. Pr. 1929 157 p. | RA 1930 XXXI 226 Reinach | CW 1930 XXIII 134 Hadas | JThS 1929 103 Barnes.

— *An unrecorded aramaism in Josephus* : JThS 1929 361-370.

M. Wertheimer, *Das echte und unechte Josephus Flavius-Zeugnis über Jesus aus Nazareth* : Wien Löwit 1929 16 p. 1 M. | LZB 1930 596 & 1572.

S. Zeitlin, *The Christ passage in Josephus* : Jew. Quart. Rev. XVIII 231-255, XIX, 77. | JThS 1929 106 Barnes.

Irenaeus. — H. Kock, *I rapporti di Cipriano con Ireneo e altri scrittori greci* ; cf. Cyprianus.

J. A. Robinson, *On a quotation from Justin Martyr in Irenaeus* ; cf. Iustinus.

Isidorus. — P. Séjourné, *Le dernier Père de l'Eglise Saint Isidore de Séville Son rôle dans l'histoire du droit canonique* : Coll. Etudes de théologie historique : Paris Beauchesne 1929 536 p. | RHR 1929 XCIX 118 | NRTh 1930 435 de Ghellinck | | RAut&L 1930 112 Creusen | RPh 1930 176 de Labriolle

J. Sofer, *Lateinisches und Romanisches aus den Etymologiae des Isidorus von Sevilla. Untersuchungen zur lat. und roman. Wortkunde* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 xii & 190 p. 14 M. | LZB 1930 1730.

Isocrates. — *Isocrates*, with an engl. transl. by G. Norlin, I & II : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1928 & 1929 lii & 412, viii & 542 p. 10 Sh. le vol. | PhW 1930 161-176 Drerup | CJ 1930 XXV 709-712 Lofberg.

Discours, I, ed. & trad. G. Mathieu & E. Brémond : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 xxxix & 2 × 201 p. | BMB 1930 18-21 Meunier | RAut&L 1929 383 Scalais | RCr 1930 51 Chantraine | REG 1930 XLIII 240 | PhW 1930 161-176 Drerup | RU 1929 II 151 Renauld | RPh 1930 XXXVI 201 Taccone | Gn 1930 348 Sykutris CR 1930 66-68 Laistner | REA 1929 369 Cloché.

J. Juethner, *Isokrates und die Menschheitsidee* : WS 1928 XLVII 26-31. | Le passage d'Isocrate (Paneg. 4,50) prouve que celui-ci n'aurait jamais préféré un Barbare, si cultivé fût-il, à un Grec, et ne l'aurait jamais considéré comme un véritable Hellène.

J. Keil, *Isokrates Panegyrikos in einem Pergamentkodex des* iv. *Jahrhunderts n. Chr.* : APF IX 61. | Il s'agit d'un ms. sur parchemin, trouvé à Oxyrhynchos, dont l'écriture onciale est du même type que celle du pap. Oxyr. 844.

C. W. Keyes, *Papyrus fragments of extant greek literature* [Isocrate] ; cf. Papyrologie.

M. L. W. Laistner, *The influence of Isocrates's political doctrines on some fourth century men of affairs* : CW 1930 XXIII 129-131. | Deux ans après la publication du Panégyrique, c'est un élève et un ami d'Isocrate, Timothée, qui joue le rôle principal dans la constitution de la Seconde Confédération athénienne. Plusieurs des mesures préconisées par Isocrate dans le De pace furent réalisées quelques années plus tard par Eubule et plusieurs de celles qui furent prises par la ligue de Corinthe se trouvent en germe dans certaines suggestions du Philippus et du Panathenaicus. Les opinions que Xénophon prête à Callistrate (Hell. vi, 3, 10-16) coïncident avec les vues exprimées par Isocrate dans le Plataïcus. Eschine se fait souvent l'écho de sentiments voisins de ceux d'Isocrate. Enfin on peut citer des élèves d'Isocrate parmi les politiciens de second ordre de cette époque.

Isyllus. — S. Jebelev, *Der Paean des Isyllos v.* 57-61 : Comptes-rendus AC. sciences USSR 1929 193-200. | PhW 1930 241 Bickermann.

Itineraria. — Cf. aussi Peregrinatio, Periplus.

Itineraria romana, I : *Itineraria Antonini Augusti et Burdigalense*, ed. O. Cuntz : Leipzig Teubner 1929 139 p. 12 M. | RA 1929 XXX 349 Reinach

| RPh 1930 108 Besnier | BFC 1930 XXXVI 225-228 Fraccaro | AJA 1929 456.

M. Cary, *The ancient explorers* ; cf. Histoire régionale.

H. Matakiewicz, *De itineris genere litterario* ; cf. Histoire littéraire.

E. Polaschek, *Die Tabula Peutingeriana und das Itinerarium als geographische Quellen für Niederösterreich* ; cf. Histoire régionale.

F. Walter, *Zu Julius Valerius* [auteur de l'Itinerarium Alexandri ?] ; cf. Iulius Valerius.

Iuba. — St. Gsell, *Juba* II, *savant et écrivain* ; cf. Histoire régionale : Histoire de l'Afrique du Nord ; RAf 1927 169-197. | Syr 1928 163 D.

Iulianus imperator. — *Julian the Apostate*, transl. for the first time from the syriac original, by H. Gollancz : Oxford University Pr. 1928 264 p. | RPh 1930 294 de Labriolle | RThA 1929 529 Capelle | ZKG 1929 106 Hermann.

R. Andreotti, *L'opera legislativa ed amministrativa dell' imperatore Giuliano* ; cf. Histoire romaine.

J. Bidez, *La tradition manuscrite et les éditions des discours de l'empereur Julien* : Trav. Univ. de Gand LXI : Paris Champion 1929 153 p. | RA 1930 XXXI 383 Reinach | PhW 1930 1345-1351 Richtsteig | CPh 1930 405 Shorey | REA 1930 396 Mathieu.

— *La vie de l'empereur Julien* : Paris Les Belles Lettres 1930 x & 408 p. 25 Fr. | RA 1930 XXXI 384 Reinach | RAut&L 1930 403 Simon.

F. Boulenger, *L'empereur Julien et la rhétorique grecque* : Mém. & trav. publ. par la Fac. cath. de Lille XXXII, 3 1927 16 p. | ByZ XXIX 87 Weyman.

K. Latte, *Kaiser Julian* : Ant 1928 325-341. | Essai sur la vie et le règne de Julien l'Apostat, en particulier sur sa politique religieuse.

K. Philip, *Julianus Apostata in der deutschen Literatur* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs.

O. Schissel, *Kaiser Julians Schulbildung* : Kl 1929 V 326-328. | L'empereur Julien doit avoir suivi le programme d'études philosophiques qui a été en honneur en Orient du Ve au XIVe siècle de notre ère et, par conséquent, avoir été formé à Pergame et à Athènes.

Stolte, *Der Kaiser Julianus Apostata* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 105 Funck.

Iulianus (Saluius). — W. Rechnitz, *Studien zu Salvius Julianus* : Weimar Böhlau 1925 105 p. | ZRG 1927 397-414 Fraenkel.

Iulius Valerius. — F. Walter, *Zu Iulius Valerius* : PhW 1930 827-830. | Notes critiques sur Jul. Val. I, 2 ; 12 ; 43 ; 45 ; II, 28 ; 6 ; III, 45. Iulius Valerius est probablement l'auteur de l'Itinerarium Alexandri. Notes critiques sur ce texte : 3, 19 ; 4, 10 ; 6, 11 ; 9, 1 ; 4, 5 ; 21, 7 ; 27, 3 ; 7, 16.

Iurisprudentiae reliquiae ; cf. Droit.

Iustinus martyr. — P. Debouxhtay, *Note sur S. Justin* : RBPh 1929 1193-1195. | Interprétation de Apol. I, 12, 1-3.

J. A. Robinson, *On a quotation from Justin Martyr in Irenaeus* : JThS 1930 XXXI 374-378. | Le passage d'Irénée, Adv. haer. IV, 11, 2 (chez Eus. H. E. IV, 18, 9) n'est qu'une phrase de l'ouvrage perdu de Justin Martyr contre Marcion, accompagnée d'un commentaire d'Irénée.

Iustinianus Codex ; cf. Droit romain : V. Bulhart.

Iuuenalis. — *La traduzione della prima satira di Giovenale*, ed. C. Gallo : Noto Zammit 1928 58 p. | BFC 1930 XXXVI 243 Taccone.

P. Ercole, *La cronologia delle satire di Giovenale* : RFIC 1929 VII 184-207. | La chronologie des Satires de Juvénal est très difficile à établir, l'auteur ne parlant guère de lui ni de personnages connus. Toutefois on peut établir que la 1re n'a pas été écrite beaucoup plus tard que l'an 100, la 2e entre 90 et 93, la 3e en 98 ou 100, la 4e après la 3e, probablement en 99, la 5e entre 100 et 101, la 6e entre 105 et 107, la 7e entre 111 et 113.

— *Id.* : RFIC 1929 VII 346-358. | Dates attribuées : VIII : 113-114 ; IX : 114-115 ; X : 115-117 ; XI : 117-118 ; XII : 118-120 ; XIII : 127-128 ; XIV 128-129 ; XV : 128-129 ; XVI : 129-130. Le 1er livre a été publié en 101-102 ; le 2e en 111, le 3e en 115, le 4e en 120, le 5e en 130-132.

M. Johnston, *A parallel to Juvenal's fourth satire* : CW 1930 XXIII 150. | Extrait du journal d'un pasteur de campagne du XVIII^e siècle, J. Woodforde.

Ch. Knapp, *Juvenal* III, 278-308 : CW 1930 XXIII 199-200. | De ce passage, où il est question de tapage nocturne, on peut rapprocher Tacite, Ann. XIII, 25 ; Suétone, Nero XXVI et Otho II, 1 ; Dion Cassius LXI, 8, 1 ; Pline, Epist. III, 12 ; Swift, Gulliver's travels, A voyage to Brobdingnag, ch. VI ad fin. ; M. Gonzales, London in 1731, p. 156 ; Dickens, A tale of two cities, I ; Thackeray, Barry Lyndon, Esq. (Biogr. edit. 14.177), etc.

— *Some remarks on chairs in english literature* : CW 1930 XXIII 191-192. | A propos des références de Juvénal à l'emploi de la sella et de la lectica, l'auteur rassemble un certain nombre de passages d'auteurs anglais où la chaise à porteurs est mentionnée.

P. de Labriolle, *Juvénal, peintre d'histoire* : RCC XXXI, 1 673-687. Episode de la chute de Séjan, en 31 ap. J.-C., dans la X^e satire. Analyse de la IV^e satire : Juvénal y prend prétexte d'un fait insignifiant pour brosser la silhouette physique et morale de Domitien et de ses familiers.

J. L. Perret, *La transmission du texte de Juvénal, d'après une nouvelle collation* : Helsinki Brandö 1927 99 p. | RPh 1930 293 de Labriolle.

Laberius. — A. Turyn, *Laberianum* : Eos 1929 17. | Labérius, forcé par Jules César de jouer le mime, aurait préféré mourir (Lab. v. 109 Ribb. com.) A rapprocher, au point de vue du pathétique de l'expression, de Aesch. Pers. 262 et de Liv. XXV, 6 fin.

Lacapenus. — S. Lindstam, *Xenofoncitaten hos Lakapenos* : Er 1926 100-122. | Il n'est pas exact que les citations de Xénophon faites par Lacapénos l'aient été d'après une paraphrase, comme le veut A. W. Persson (Er XXIII, 65 sqq.). Des passages en question, une moitié ne coïncide pas avec Xénophon, l'autre moitié correspond à des passages de l'Anabase qu'elle présente en raccourci.

Lactantius Firmianus. — *Scritti scelti*, trad. e coll. da L. de Regibus : Torino Soc. ed. intern. 1928 239 p.

S. Anfuso, *Lattanzio autore del « De mortibus persecutorum »* : Did 1925 III 31-88. | Un examen attentif des arguments de Brandt contre l'attribution à Lactance du « De mortibus persecutorum » fait conclure que le rhéteur latin, qui a vécu à Nicomèdie en 303-305 et probablement en 311-313, et qui a écrit un ouvrage « De persecutione », est bien Lucius Caecilius Firmianus Lactantius.

E. Bickel, *Zur Orakelliteratur bei Lactanz* ; cf. Aetna.

P. Fabbri, *Perché Lattanzio in Div. Inst.* I, 5, 11-12 *non cita la* IV *egloga di Virgilio* : BFC 1930 XXXVI 274. | L'auteur avait l'intention de réserver la prophétie de Virgile pour la fin de son ouvrage (VII, 24, 11).

K. E. Hartwell, *Lactantius and Milton* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1929 XIII & 220 p. 13,6 Sh. | DLZ 1930 1232 Liljegren.

M. Masante, *Lattanzio Firmiano o Lattanzio Placido autore del « De Ave Phoenice »* ? Did 1925 I 105-110. | Dans un article publié par les Atti e Memorie della R. Accad. di scienze, lettere ed arti in Padova (XXXI, 33-72), M. Landi soutient l'hypothèse que ce poème ne serait pas l'œuvre de Lactance Firmien, mais de Lactance Placide. A part les raisons de critique extérieure, il apporte un argument contre l'attribution du poème à Lactance Firmien en affirmant qu'il n'aurait pas pu écrire un tel poème après avoir combattu les fictions des gentils. Mais le poème est probablement antérieur à sa conversion et ne contient aucune idée chrétienne. Ce qui expliquerait aussi le silence du « Liber de Viris Illustribus ».

G. Molignoni, *Lattanzio Apologeta* : Did 1927 117-154. | Tendance de l'Apologétique chez Lactance ; l'attaque contre le polythéisme (Inst. I, 1) ; L'origine de l'erreur (Inst. I, 2) ; Lactance et les « Carmina Sybillina » ; Lac-

tance et la « Sacra Historia » ; Lactance et Varron, Cicéron, Tertullien.

Lactantius Placidus. — M. Masante, *Lattanzio Placido autore del De ave Phoenice* ; cf. Lactantius Placidus.

Leges. — *Lex Rhodiorum nautica, e cod. rescr. Bibl Ambrosiana n° F 106 sup. distincto nova lucis ope depicto*, ed. J. L. Perugi : Corpus palimpsestorum, II Roma Liberma 1929.

M. A. Levi, *Intorno alla legge agraria* ; cf. Epigraphie latine.

— *A proposito della Lex repetundarum* ; cf. Epigraphie latine.

E. Fabricius, *Ueber die Lex Mamilia Roscia Paeducaea* ; cf. Droit romain.

J. N. Hough, *The lex Lutatia and the lex Plautia de vi* ; cf. Droit romain.

M. A. Levi, *Intorno alla Legge agraria del* 111 *a. C.* ; cf. Epigraphie latine.

M. Muehl, *Die Gesetze des Zaleukos und Charondas* ; cf. Droit grec.

J. M. Nap, *Die lex Silia* ; cf. Gaius.

M. K. Patzis, *Librorum LX Basilicorum summarium* ; cf. Droit.

S. Solazzi, *Gaio e la legge Iunia Vellaea* ; cf. Gaius.

J. B. Thayer, *Lex Aquilia* ; cf. Droit romain.

H. Voith von Voithenberg, *Die Lex Julia miscella* ; cf. Droit romain.

Leo Archipresbyter. — G. L. Hamilton, *A new redaction of the Historia de preliis* [traduction de Léon] ; cf. Callisthenes.

Leo Magnus. — *Sermons de S. Léon le Grand*, trad. Th. Seeger ; cf. Patres : Bibl. der Kirchenväter.

Leo Tacticus. — R. Vari, *Die sog. Inedita Tactica Leonis* : ByZ 1927 XXVII 241-270. | La tradition manuscrite. Analyse du contenu. L'ouvrage aurait été composé sous le règne de Léon VI (886-912) par son frère Alexandre.

Liturgica. — *Liturgiae, preces, hymni*, ed. C. del Grande ; cf. Christiana.

P. N. Borgia, *Frammentini liturgici antichissimi inediti* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 340-349.

F. di Capua, *Il ritmo nella prosa liturgica e il Praeconium paschale* : Did 1927 II 1-23. | Examen rythmique du « Praeconium paschale », connu généralement sous le nom d' « Exsultet ».

G. Guerini, *Il ritmo nelle composizioni liturgiche del « Codex sacramentorum bergomensis* : Did 1926 II 109-125 & III-IV 23-80. | Etude du « cursus » de la seule source publiée de la liturgie Ambrosienne : le « Codex sacramentorum Bergomensis », la bibliothèque de St. Alexandre à Bergame.

Liuius. — *Ab urbe condita libri*, ed. 1 cur. W. Weissenborn, ed. 2 cur. M. Mueller, I, 1 : Leipzig Bibl. Teubner. 1928 215 p. 1,80 M.

Römische Geschichte [Livius, B. ix-xxvi], 2e Aufl. von O. Güthling : Leipzig Reclam 1929 696 p. 2,80 M.

Livy, with an engl. transl. by B. O. Foster, V : *Books* xxi-xxii : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1929 xx & 413 p. | PhW 1930 801 Klotz | CR 1930 203 Semple.

Ab urbe condita xxi-xxv, ed. C. F. Walters & R. S. Conway : Oxford Clarendon Pr. 1929 xxxx & 26 feuilles 6 Sh. | RPh 1930 390 Ernout | MPh 1930 XXXVIII 5 Kan | CR 1930 134-136 Genner.

Livy, book xxv, ed. by W. D. Monro : Oxford Clarendon Pr. 1929 viii & 183 p. 2,6 Sh. | CR 1930 141 Williamson.

Ab urbe condita liber xxvii, ed. E. Cesareo : Torino Paravia 1929 viii & 262 p. 15 L. | PhW 1930 563 Klotz | BFC 1930 XXXVI 319-320 Romano | CR 1930 76 Johnson | BAGB(SC) 1930 153.

Livy xxx-xxxiii, ed. C. W. Mendell : New-York The Century 1928 xx & 293 p. 2,25 Doll. | CJ 1930 XXV 390-391 Bechtel.

The shorter Livy. B. xl-xlv, ed. by A. C. B. Brown : London Bell 1929 xxi & 183 p. 3 Sh. | CR 1930 141 Williamson.

T. Livius. Römische Geschichte in Auswahl (B. i, xxi, xxii, *nebst Abschnitten aus anderen Büchern)*, für den Schulgebrauch hrsg. von M. Schuster : Wien Hölder Pichler Tempsky 1924 vi & 408 p. 5 M. | MHL 1928 91 Bleich.

A. Branchini, *Precisazione storica circa la battaglia del Metauro. Studio storico-critico sul testo liviano* ; cf. Histoire régionale.

V. Bulhart, *Kritische Beiträge* : WS 1930 70. | Etude critique de Liu. xxv, 23, 12 ; xxxvii, 32, 12

W. Caioli, *Una fonte fabiana per la storiografia della II punica* : A&R XI 1930 196-204. | Les passages suspects de Tite-Live sur Fabius junior dériveraient de la « laudatio » que le Cunctator prononça sur le cadavre de son fils, mentionnée par Cicéron et par Plutarque.

W. A. Edwards, *Macaulay and Livy* ; cf. Humanisme.

T. Frank, *Livy and Festus on the Tribus Pupinia* ; cf. Histoire régionale.

R. Ganszyniec, *Alastor (ad Livium* III, 58) : Eos 1929 699-700. | Rapprochement entre le passage de Tite-Live où il est question des mânes mécontents de Virginia, un récit de W. von Kügelgen, *Jugenderinnerungen eines alten Mannes*, p. 222 et la mention de la même superstition dans *La légende de la mort* de A. Le Braz, II, p. 50.

— *Ad Livium* I, 39, 1 : Eos 1929 710. | Ce passage est aussi à rapprocher de W. von Kügelgen, *Jugenderinnerungen eines alten Mannes*, p. 70 sq.

H. Hill, *Livy's account of the equites* : CPh 1930 244-249. | Tite-Live admettait deux groupes de chevaliers sous la République : les dix-huit centuries d'equites equo publico et les equites equo privato auxquels il attribuait le census. Il désignait les premiers par le terme d'equester ordo, non par confusion avec les institutions de son temps (il connaissait les différences entre ces equites et ceux de l'empire), mais par commodité, cette appellation étant familière à ses lecteurs.

A. J. James, *The potential subjunctive in independent sentences in Livy* : Northampton Massach. 1929 68 p. Smith Coll. Class. Stud. X.

M. Johnston, *Livy, Praefatio* 10 : CW 1930 XXIII 151. | Le passage est à rapprocher d'une remarque de G. S. Viereck, *Pyatiletka*, The Saturday Evening Post, Janv. 18, 1930.

F. Klingner, *Livius* : Ant 1925 86-100. | La conception que Tite-Live se fait de l'histoire est toute traditionnelle : ce n'est pas, comme chez les historiens grecs, un homme ou une guerre qui fait l'unité de son œuvre, mais le peuple romain lui-même. D'où, comme chez Tacite, l'emploi de l'ancienne forme d'Annales. Pendant les guerres civiles, on avait vu l'histoire se mettre au service des différents partis. Tite-Live représente au contraire la foi nouvelle dans la valeur du passé de Rome et dans sa destinée divine.

C. Patsch, *Cavii oder Candavii* ? WS 1929 XLVII 102-108. | Le nom de Candavii a peut-être été estropié en Cavii par Tite-Live (XLIV, 30, 7 sqq.) qui fait souvent preuve de négligence dans la transcription des noms illyriens. Il s'agirait dans ce passage du paysage montagneux de Candavia, que nous retrouvons en connexion avec la via Egnatia.

G. Rossi, *La battaglia del Metauro, ricostruita sul luogo nel testo di Livio* ; cf. Histoire régionale.

R. Spessart, *Livius centra Livium. Ein Beitrag zur Schuldfrage beim Ausbruch der zweiten Punischen Krieges* : MSHS 1928 214-217.

R. Ullmann, *Etude sur le style des discours de Tite-Live* : Skrift. utg. av det Norske Videnskaps-Akad. i Oslo, II, hist.-filos. Kl. 1928, 3 : Oslo Dybwad 1929 130 p. 8,50 Kr. | PhW 1930 1540 Klotz | RPh 1930 431 Ernout | CR 1930 240-242 Johnson.

I. J. Urch, *The legendary case of Horatius (Liv.* I 26) : CJ 1930 XXV 445-452. | Tite-Live a voulu faire connaître à ses lecteurs la provocatio et, de façon générale, les judicia populi ; c'est pourquoi il a fait entrer dans son récit les traits essentiels de la procédure criminelle sous sa forme la plus ancienne.

Liutprandus. — C. M. Newlin, *Lucian and Liutprand* ; cf. Lucianus.

Logica. — *Anonymi Logica et Quadrivium*, ed. J. L. Heiberg : Kgl. Danske Vid. Selskab, hist.-filol. Med. XV, 1 : Copenhague Höst 1929 XX & 144 p. 9,50 Kr. | DLZ 1930 1050 Wieleitner | PhW 1930 1046 Gohlke | RCr 1930 51 Rivaud | MPh 1930 XXXVIII 62 Vollgraff.

Longinus. — Q. Cataudella, *Intorno al* Περὶ ὕψους : REG 1930 160-181. | L'interprétation et la critique du texte du traité du Sublime dépendent en grande partie de la solution que l'on apporte aux problèmes posés par la date de la composition et le nom de l'auteur de cette œuvre. Examen des courants de pensée qui s'y reflètent ; traces de son influence sur Quintilien et peut-être encore sur Dion Chrysostome.

E. D. T. Jenkins, *Βάθος and Ὕψος in Longinus* II, 1 : CR 1930 174. | Ces deux termes, loin d'avoir le même sens dans le passage en question, marquent au contraire une opposition.

Longus. — *Daphnis und Chloe. Hirtengeschichten*, nach der Uebers. von F. Jacobs hrsg. von O. Güthling : Leipzig Reclam 1928 115 p.

G. Dalmeyda, *D'un manuscrit de Longus qu'on croyait perdu* : RPh 1930 151-154. | Le ms. B, d'après lequel, avec le Laurentianus, P. L. Courier a établi son texte de Longus, et qu'on croyait perdu, semble pouvoir être identifié avec le Vatic. gr. 1348 ; en effet la concordance entre les deux mss. est frappante, non seulement dans le texte même, mais dans les additions ou les signes qui notent une correction, un doute ou une conjecture.

W. Norlind, *När levde Longos ?* Er 1926 189-190. | Longus a vécu, non au IIe siècle, mais dans la Ire moitié du IIIe siècle ap. J.-C. Son style est influencé par Elien et Philostrate.

Lucanus. — *La Guerre civile (La Pharsale)*, ed. & trad. A. Bourgery & M. Ponchont : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1926 & 1929 2 × 225 & 2 × 169 p. | REL 1930 250-251 Marouzeau | PhW 1930 1379-1385 Samse | RPh 1930 432-434 Ernout | BFC 1930 XXXVII 137 Giarratano | RAut &L 1930 278-279 Denoël | CR 1930 136 Housman.

The civil war, with an engl. trad. by J. D. Duff : Loeb Class. Libr. New-York Putnam 1928 2,50 Doll. | CJ 1930 XXV 555-556 Steele.

L. Herrmann, *Deux allusions contemporaines dans le livre* III *du De bello civili de Lucain* : REA 1930 339-341. | Les vers 658 sqq. du livre III, où est racontée la mort de Lycidas, auraient été inspirés par la mort d'Octavie (cf. Ann. XIV, 64) et les vers 647 sqq. par la tentative de noyade contre Agrippine (cf. Ann. XIV, 5).

A. Souter, *Lucan* v, 197 : CR 1930 174. | Note critique.

F. Walter, *Zu lateinischen Schriftstellern* [en partic. Luc. Phars. IX 239] : WS 1930 75 ss.

M. Wuensch, *Lucan-Interpretationen* : Leipzig Teubner 1930 v & 62 p. 3 M. | LZB 1930 1730.

Lucianus. — *Dialogues choisis*, avec des notes et un lexique par A. Masson & J. Hombert : Liège Dessain 1929 XIV & 199 p. 17 Fr.

Dialogi meretricii, in usum schol. ed. C. Mras : Kl. Texte für Vorles. & Ueb. CLX Berlin de Gruyter 1930 56 p. | RCr 1930 299 Chantraine | PhW 1930 1235-1239 Helm.

F. G. Allison, *Lucian, satirist and artist* : New-York Longmans Green 1926 204 p. 1,75 Doll. | CW 1930 XXIII 115-117 Perry | CPh 1930 212 Lofberg.

A. Boldyrev, Ἄ"σιος πλοῦς, *Lucian. Charon* VII [en russe] : "Ασπασμος, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 1-4.

W. Bubbe, *Ein antiker Weltenraumfahrer* : WB 1930 VI 95-96. | Remarques sur l'Ikaromenippos de Lucien.

C. Gallavotti, *Il « Nigrino » di Luciano* : A&R XI 1930 252-263. | L'entretien de Lucien avec Nigrinus doit être placé en 159. L'ouvrage ne doit pas être considéré comme ironique.

D. Fokkinga, *De praedicatieve plaatsing van het adjectief bij Lucianus* : Diss. Amsterdam Paris 1928 XI & 85 p. 4,50 M. | Gn 1930 439-443 Ammann.

M. Heep, *Die Colloquia familiaria des Erasmus und Lucian* : Diss. Halle 1927 74 p. | PhW 1930 447-449 Richtsteig.

L. Müller, *De Luciani dialogorum rhetoricorum compositione* : Eos 1926 559-586. | Etude sur la composition des dialogues suivants : Prometheus, Pro imaginibus, Imagines, De parasito, De saltatione, Anacharsis, Nigrinus. Parmi ceux-ci, le Prometheus, le De saltatione, le Nigrinus ne comportent qu'un personnage principal, l'autre ne prenant la parole que dans l'introduction. On peut rattacher à ce groupe le Pro imaginibus : dans la première partie de ce dialogue, Polystratus parle, tandis que Lycinus reste muet ; les rôles sont intervertis dans la seconde partie. Examen du point de vue de l'art du dialogue, du De parisito, de l'Anacharsis, des Imagines.

C. M. Newlin, *Lucian and Liutprand* : Sp 1927 447-448. | Dans l'Antapodosis de Liutprand, évêque de Crémone envoyé à la cour de Constanti-

nople au xe siècle, il y a un écho du début de l'Ὄνειρος ἢ ἀλέκτρυών de Lucien.

J. Sykoutrès, Ὁ Ψευδολουκιανεῖος Ὠκύπους : Athena XLI 20 p. | PhW 1930 475 Helm.

Lucillus Tarrhaeus. — A. Linnenkugel, *De Lucillo Tarrhaeo epigrammatum poeta, grammatico, rhetore* : Rhet. Stud. XIII Paderborn Schöningh 1926 116 p. 7,60 M. | PhW 1930 289-295 Preisendanz.

Lucretius. — Bericht über die Lucrezliteratur der Jahre 1922-1927, von F. Merbach : JAW 1930 CCXXVI 1-45.

De rerum natura libri VI, ed. C. Giussani, l. v, ed. rived. da E. Stampini : Torino Chiantore 1929 II & 171 p. | BFC 1930 XXXVI 170 Lenchantin.

De rerum natura III, 30-95, trad. polonaise de H. Stolarzewiczowa : KK 1930 127-128.

Lucretius VI 1090-1286, trad. polonaise de F. Mianowski : KK 1930 335-336 & 471-472.

Inno a Venere, trad. G. Baldini : Viareggio Pezzini 1929 4 p. | BFC 1930 XXXVI 311 Taccone.

V. E. Alfieri, *Lucrezio* : Firenze Le Monnier 1929 222 p. | JS 1930 31 Constans | Crit 1929 456 Croce.

S. C. L. Castiglioni, *Appunti Lucreziani* : Rendic. R. Ist. Lombardo LXII, 11-15 : Milano Hœpli 1929 27 p. | PhW 1930 295 Hosius.

G. G. Cronk, *Lucretius and Thomson's autumnal fogs* : AJPh 1930 233-242. | La description que fait Thomson dans ses Seasons des brouillards d'automne est le résultat de ses observations personnelles, imprégnées toutefois de théories lucrétiennes et exprimées dans une langue imitée de Lucrèce ou de l'adaptation miltonienne de Lucrèce.

F. Denizet, *Lucrèce et les nouvelles connaissances scientifiques* : Mém. Acad. Marseille 1928 163-192.

M. E. Hirst, *A reference to Lucretius in Cicero Pro Milone* ; cf. Cicero.

M. Johnston, *Mr. Gamaliel Bradford on Lucretius* : CW 1930 XXIII 151 p. | Dans sa vie de Darwin, G. Bradford compare son auteur à Lucrèce (p. 54. Cf. p. 265).

— *Lucretius* I,8 97-900 : CW 1930 XXIII 151. | Le feu peut-il éclater dans une forêt par le frottement des branches des arbres les unes contre les autres ?

— *Lucretius and Franklin* : CW 1930 XXIII 151. | On peut rapprocher une citation de Franklin, faite par B. Fay dans sa vie de Franklin (p. 228), du De rer. nat. I 565-569 & II 105-109.

W. A. Merrill, *The italian manuscripts of Lucretius*, II : UCPPh IX 307-371 Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1929 | BAGB(SC) 1930 141.

— *Lucretian and Vergilian rhythm* ; cf. Métrique.

W. Morel, *Zu Lukrez* III 41 sq. : Ph 1930 XXXIX 227-228. | Leçon proposée : nam uerae uoces tum demum pectore ab imo | eliciuntur ⟨et⟩ eripitur persona minaci.

R. B. Onians, *Lucretius* V 1308-1340 : CR 1930 169-170. | Certains commentateurs accusent Lucrèce de se laisser entraîner par son imagination dans ce passage où il cite les taureaux, les verrats et les lions parmi les animaux employés dans les combats. Parallèles que l'on peut alléguer.

O. Regenbogen, *Lukrez* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungskursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

J. H. Thiel, *De Lucretio puerorum vitae descriptore* : Mn LVIII 100-112. | Examen de divers passages, notamment de : V, 222 sqq. ; II, 576 sqq. ; IV, 400 sqq. ; II, 55 sqq. ; I, 936 sqq. Comparaison entre les attitudes respectives de Lucrèce et d'Euripide vis-à-vis des enfants.

F. Walter, *Zu latein. Schriftstellern* [Luc. Phars. IX, 239] : WS 1930 75 ss.

O. L. Wilner, *Tennyson and Lucretius* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

Lydus. — F. Cumont, *Lydus et Anastase le Sinaïte* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 31-34.

Lyrici. — *I lirici hellenistici. Asclepiade, Callimaco, Meleagro, Filodemo. Epigrammi colla versione latina scelti*, a cura di B. Lavagnini : Bibl. scolast. scritt. lat. e greci Torino Paravia 1928. | PhW 1930 738 Kalinka.

Lysias. — *Discours*, II : XVI-XXXV et fragments, éd. et trad. par L. GERNET et M. BIZOS : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927. | RAut&L 1928 419 De Vos.

Malalas. — R. DUSSAUD, *Un témoignage de Malalas à propos de Ras Shamra* ; cf. Histoire régionale.

E. PATZIG, *Von Malalas zu Homer* ; cf. Homerus.

Manilius. — P. THIELSCHER, *Manilius* II, 3 : PhW 1930 862-863. | Le mot satus dans le sens de progenies, proles, est rare, c'est pourquoi il a été altéré ici en facit. A rapprocher de Aen. III 304 & II 540 sqq.

W. VOIGT, *Nugae Manilianae*, III : PhW 1930 553-557. | Interprétation de Manilius IV, 763 sqq.

F. WALTER, *Zu latein. Schriftstellern* [Manil. Astr. I, 214] : WS 1930 75 ss.

Marcus Argentarius. — E. A. PEZOPOULOS, *Note critique sur Anth. Pal.* 16, 63, 127 ; cf. Anthologia.

Marcus Aurelius. — A. BONNARD, *Marc-Aurèle* : RThPh 1929 217-236. | Marc-Aurèle n'est pas un philosophe, mais un homme qui va à la philosophie pour échapper aux hasards de la fortune et trouver la paix. Contre la présence de la mort, constante à sa pensée, il lutte en tuant en lui le goût de la vie ; si donc il s'adresse à l'optimisme stoïcien, c'est pour avoir le droit d'affirmer que le néant qui l'obsède n'est que dissolution conforme aux lois de la Nature. L'hellénisme confiant du Ve siècle affrontait les risques de la vie, le cynisme et le stoïcisme incarnent par contre un idéal de repliement. Marc-Aurèle pousse cette tendance jusqu'à ses dernières limites où elle invite au suicide.

G. LOISEL, *Marcaurelia, doctrine néo-stoïcienne de vie religieuse, morale et sociale, exposé et expliquée d'après le manuel de l'empereur Marc-Aurèle* : Paris Presses Univ. 1928 416 p. | RHPh 1929 226 Bréhier | RAut&L 1928 569 Scalais.

— *La vie de Marc-Aurèle, philosophe et empereur* : Paris Ed. Fides, Ars, Scientia 1929 306 p. 15 Fr.

I. OJSERKIS, *Marc Aurel als Sozialethiker und Kosmopolitiker* : Friedenswarte 1928 104-106.

A. I. TRANNOY, *Les variantes incorporées au texte des Pensées de Marc-Aurèle* : REA 1930 226-228. | Etude de II, 4, fin. ; 14, 3 ; V, 16, 3 ; 36, 3 ; VI, 30, 5 ; VII, 17, 1 ; 48 ; IX, 35, 1 ; X, 31, 1 ; XII, 24 ; 27, 2 ; 27, 3 ; 31, 1 ; 33, 2.

— *Hypothèses critiques sur les pensées de Marc-Aurèle* : RPh 1930 155-164. | Passages étudiés : VII, 3, 1 ; XII, 27, 1 ; III, 12 ; I, 8, 1 ; II, 17, 1 ; III, 4, 5 ; 6, 7 ; VI, 13, 3 ; X, 38, 1 ; XII, 7.

Marcus Diaconus. — H. GRÉGOIRE, *Sur la vie de Porphyre, évêque de Gaza* (347-420) *par le diacre Marc* : CRAI 1929 316. | Cette vie de Porphyre ne peut être tenue pour authentique et contemporaine des événements qu'elle raconte. En effet le prologue en est emprunté au préambule de l'Historia religiosa de Théodoret (444 au plus tôt).

H. GRÉGOIRE & M. A. KUGENER, *La Vie de Porphyre, évêque de Gaza, est-elle authentique ?* RUB 1929 XXXV 53-66. | Le prologue de la Vie de Porphyre est emprunté à celui de la Φιλόθεος Ἱστορία de Théodoret qui en publia la 1re édition vers l'an 444. Comme Marc, le prétendu rédacteur de la Vie, semble avoir été du même âge que Porphyre qui mourut vieux en 420, il en résulte que notre rédaction de la Vie de Porphyre doit être l'œuvre d'un remanieur qui trouva le journal de Marc et le transforma au goût du jour. On reconnaît, à divers indices, que son travail ne peut avoir été fait moins d'un siècle et demi après la mort de Porphyre.

— Même article : BAGB 1930 XXVI 15-30.

J. ZELLINGER, *Die Proömien in der Vita Porphyri des Diakons Markus und in der Religiosa Historia des Theodoret von Cyrus* : Ph 1930 XXXIX 209-221. | La comparaison des deux textes prouve que Théodoret a lar-

gement utilisé le préambule de Marc pour composer le sien. Intérêt que présentent certaines de ses transpositions, tant au point de vue du style que de la pensée.

Marcus poeta. — M. Galdi, *Il carme di Marco poeta e l'apoteosi di San Benedetto* : Napoli Loffredo 1929 43 p. | Aev 1929 578 Vianello.

Marinus. — O. S. von Fleschenberg, *Marinos von Neapolis und die neuplatonische Tugendgrade* : Athènes Sakellarios 1928 122 p. | RHPh 1929 226 Bréhier | ThR 1929 204 Stiglmayr.

O. Schissel, *Zu Marinos Procl. Kap.* 38 ; cf. Plato.

Martialis. — G. Abram, *Epigrammi di Marziale* : A&R XI 1930 205-210. | Traduction de Martial : I, 16 ; I, 97 ; II, 33 ; V, 57 ; I, 33 ; III, 18 ; VII, 43 ; VIII, 12 ; VI, 48 ; VI, 12 ; I, 110 ; XII, 12 ; III, 61 ; III, 9 ; IX, 5 ; XII, 54 ; I, 32 ; XI, 44 ; II, 20 ; I, 9 ; II, 38 ; XII, 13 ; VIII, 17 ; IX, 81 ; VI, 53 ; XII, 61 ; V, 43 ; I, 75 ; I, 19 ; I, 47 ; II, 67 ; VIII, 3 ; I, 94 ; VI, 5 ; III, 43 ; XI, 68 ; XI, 93 ; I, 28 ; IV, 65 ; VI, 52 ; I, 38.

E. Lieben, *Zu Martial* : PhW 1930 458-462. | Critique du texte et interprétation de IX, 48 ; X, 88 ; XII, 34 ; XIV, 29.

Th. Birt, *Martialiesungen* : RhM 1930 303-313. | Notes critiques à : III, 8 ; VI, 14, 21, 19, 29, 46, 16, 12, 27, 75 ; XII, 59.

G. B. Giovenale, *Un epigramma di Martiale e le ultime scoperte al foro di Augusto* ; cf. Archéologie romaine.

A. E. Housman, *Draucus and Martial* XI, 8. 1 : CR 1930 114-116. | Dans ce passage de Martial, lire dracti, mot qui désigne un ustensile destiné à contenir un onguent.

K. Prinz, *Martialerklärungen*, II : WS 1929 XLVII 109-116. | Epigr. I, 44 & 45 : le poète ne veut pas renoncer à quantité de ses épigrammes, déjà connues de ses amis par des libelli, aussi les publie-t-il dans un recueil plus important (maior charta). Dans II 72, il s'agit de la gifle retentissante d'un certain Caecilius, homo intestans = ἀνὴρ ἀνορχος, c. à d. enervatus. — *De Martialis Epigr.* IX, 67 : WS 1930 113-116. | Contre l'interprétation proposée par M. Schuster (RhM LXXVII p. 432) pour les derniers vers.

M. Schuster, *Eine Eigentümlichkeit Martials* : PhW 1930 219-222. | Interprétation de divers passages des épigrammes où Martial, tout en parlant à la première personne ou en faisant, à la deuxième personne, l'interlocuteur, ne se met cependant nullement lui-même en cause. Il est imprudent, dans la plupart des cas, de tirer des déclarations en question des conclusions biographiques.

O. Weinreich, *Studien zu Martial. Literarhistorische und religionsgeschichtliche Untersuchungen* : Stuttgart Kohlhammer 1928 X & 183 p. | AJPh 1930 85-86 Spaeth | ByZ XXIX 88 Weymar | BAGB(SC) 1930 157-167 | EPhK 1923 133 Nagy | Stud. e mat. stor. relig. V 1929 126 Pettazzoni.

Martianus Capella. — P. Boyancé, *Leucas* [interpr. de Mart. Cap. Nupt. Merc. II, 141] ; cf. Histoire religieuse grecque.

F. Walter, *Zu lateinischen Schriftstellern* [en partic. sur Mart. Cap. I, 29] : WS 1930 75 ss.

Maximus Confessor. — P. F. Skutella, *Ein Handschriften fragment zu Maximus Confessor* : ByZ 1928 XXVIII 67. | Le Cod. Vallicellanus lat. D 43 fol. 88-89 donne le texte des chapitres λ'-ο' du περὶ θεολογίας καὶ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας de Maximus Confessor.

Mediaeualia uaria. — *Mittellateinisches Lesebuch. Eine Auswahl aus der Mittellateinischen Literatur in Deutschland*, von P. Alpers 2. Aufl. : Gotha Klotz 1929 XVI & 100 p. 2,80 M. | PhW 1930 35 Manitius.

Spätlatein und Mittellatein, Auswahl, von M. Schuster ; cf. Collectanea.

The Historia regum Britanniae of Geoffrey of Monmouth, with contributions to the study of its place in early British history, by A. Griscom, *together with a literal translation of the Welsh manuscript LXI of Jesus College, Oxford*, by R. E. Jones : London Longmans Green 1929 XIV & 672 p. 42 M. | Rom 1929 482-527 Faral | PhW 1930 78-81 Manitius | REL 1930 270 Faral | CPh 1930 397-399 Slover | GGA 1930 288-292 Walther | BMB 1930 51-53 Hélin.

Anonymi Logica et Quadrivium, ed J. L. Heiberg ; cf. Logica.

Das Moralium dogma philosophorum des Guillaume de Conches, lat. altfranz. & mittelniederfränk., hrsg. von J. Holmberg : Arb. utg. med understöd av V. Ekmans Universitetsfond, Uppsala, XXXVII : Paris Champion 1929 218 p. | REL 1930 271 Faral.

Asinarius und Rapularius, hrsg. von K. Langosch : Samml. Mittellat. Texte, X Heidelberg Winter 1929 XII & 108 p. 5,50 M. | PhW 1930 601 Manitius | DLZ 1930 831 Lehmann | LZB 1930 248.

A. L. Corin, *Simples réflexions d'un curieux à propos des procès du Waltharius et du Rudlieb* : MB 1930 109-133. | Il est impossible de décider actuellement de l'origine française ou allemande de la geste latine de Gautier, prince d'Aquitaine. Mais cette œuvre, largement répandue, a eu une influence notable tant sur la littérature allemande que sur la littérature française et son lieu d'origine n'importe guère à l'histoire.

J. H. Mozley, *On the text and manuscripts of the Speculum stultorum*, II : Sp 1930 251-263. | Examen des mss. et des incunables.

W. B. Sedgwick, *The textual criticism of mediaeval latin poets* : Sp 1930 288-305. | Examen des fautes les plus fréquentes. Notes critiques à plusieurs passages du Speculum stultorum, d'Architrenius, des Godefredi Epigrammata, des Henrici Epigrammata, du de Vita monachorum d'Alexander Neckam, de Serlo, d'Hugo Sotovægensis, de l'Anticlaudianus, de l'Henrici Septimellensis Elegia, d'Adolfus Viennensis, de Pyrame et Thisbé, du de Somnio, du Paris Helenae, du Florus Ovidio, (Lehmann p. 63 65 & 81) ainsi que de l'Oxford book of mediaeval latin verse de S. Gaselee.

Medici. — *Greek medicine, being extracts of medical writers from Hippocrates to Galen*, by A. J. Brock : London Dent 1929 256 p. | CR 1930 90 Moon.

A. Kouzis, Παρατηρήσεις ἐπί τινων ἀνεκδότων ἰατρικῶν χωδίκων : EBS 1929 375-382. | Etude de Cod. Ath. Iwir. 4342, Paris. 1630, 1010, 2286 & 2336, Marc. Appl. Cl. v 13.

— Τὸ ἀνέκδοτον ἔτι ἰατρικὸν ἔργον τοῦ Ἀνδρεωμένου : EBS 1929 383-386. | Examen du cod. Ath. Iwir. 4271, XVI. (Cat. Lambros 363).

Mela. — R. Much, *Die nordischen Fabelvölker bei Mela und Tacitus* : Festschr. Andree-Eysn. 1928 93-97.

Meleager. — E. Pedzopoulos, *Note critique sur Anthol. Fol.* ; cf. Anthologia.

Meletius. — A. Turyn, *De Meletii Pigae patriarchae Dialogo* : Eos XXXI 1928 518. | Cet ouvrage, qui semblait introuvable, existe au Musée Britannique (869. a. 2) avec des notes de la main de Meletius.

Melissus. — E. Orth, *Zu Melissos und Asklepiades von Pergamon* ; cf. Asclepiades.

Menander. — *Reliquiae in papyris et membranis servatae*, ed. C. Jensen : Bibl. graec. et lat. Auctarium Weidmannianum I : Berlin Weidmann 1929 LXXVI & 184 p. 9 M. | PhW 1930 833-842 Körte | MPh 1930 XXXVII 225 Kuiper | RPh 1930 409-410 Collart | AJPh 1930 83-84 Post | RCr 1930 293-296 Chantraine.

Three plays, transl. by L. A. Post : London Routledge 128 p. 7,6 Sh. | CR 1930 197 Robertson.

G. Baer, *Die Ethik bei Menander dargestellt nach den unmittelbaren Aeusserungen* : Diss. Jena Borna 1929 39 p.

A. Körte, Ὑπόχρυσος-Ἐπίχρυσος : H 1929 LXIV 267-269. | Dans Ménandre. Epitr. v 170, ὑπόχρυσος signifie doré.

F. Marx, *Plauti Cistellaria Menandrea* ; cf. Plautus.

R. Reitzenstein, *Philologische Kleinigkeiten* : H 1930 LXV 77-91. | Note 6 : un nouveau fragment de Ménandre Δὶς ἐξαπατῶν, est à rapprocher de Plaute Bacch. 816-17 & de Philon De spec. leg. III, 50.

Menologia. — A. Ehrhard, *Ein neues vormetaphrastisches Januarmenologium* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 305-315.

Mesomedes. — K. Horna, *Die Hymnen des Mesomedes* : Sitz.-Ber. Ak. Wiss. in Wien CCVII, 1 1928 40 p. | PhW 1930 1233 Kalinka.

Methodius Apostolus. — F. Grivec, *Orientalische und römische Einflüsse in den Scholien der Slavenapostel Kyrillos und Methodios* ; cf. Cyrillus.

Methodius Olympius. — *Du libre arbitre*, trad. J. Farges : Paris Beauchesne 1929 xv & 184 p. | RHPh 1930 191-193 Puech | NRTh 1930 430 de Ghellinck.

J. Farges, *Les idées morales et religieuses de Méthode d'Olympe* : Paris Beauchesne 1929 xvi & 266 p. | RHPh 1930 197-200 Puech | NRTh 1930 430 de Ghellinck.

S. G. Mercati, *Emendazione a Metodio d'Olimpo (Simposio* xi, *p.* 290) : Did 1927 II 25-29. | Au lieu de μορφὴν ὑπέσχεν il faut lire μομφὴν ὑπέσχεν.

Metrodora. — Th. Meyer-Steineg, *Zur Gynäkologie der Metrodora* : Festschr. Neuburger (cf. Mélanges) 261-264.

Metrophanes. — S. G. Mercati, *Inno anacreontico alla SS. Trinità di Metrofane arcivescovo di Smirne* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 54-60.

Michael Glycas ; cf. Glycas.

Michael Psellos ; cf. Psellus.

Mimi. — G. von Manteuffel, *Zwei Bemerkungen zu den griechischen Mimen aus Aegypten* : H 1930 LXV 123-127. | Une intéressante indication de jeu de scène est donnée par Pap. Oxyrh. iii 413, 57-58. Note sur un fragment de mime donné par un papyrus de Londres (A. Körte, APF VI, 1 sqq.) Le mime semble avoir été plus riche de sens qu'on ne l'a cru jusqu'à présent.

Mimnermus. — P. Ercole, *Ancora sulle elegie di Mimnermo* : RFIC 1929 VII 478-494.i | Essai de reconstitution du poème mentionné par Pausanias ix 29, 4.

Minucius Felix. — *Octavius*, ed. J. Martin : Florileg. patrist. tam veteris quam medii aevi auctores complectens, VIII : Bonn Hanstein 1930 86 p. 3,60 M. | LZB 1930 963.

Octavius, für den Schulgebrauch hrsg. und erkl. von H. von Geisau : Münster Aschendorff 1927 1,80 M.

H. J. Baylis, *Minucius Felix and his place among the early Fathers of the latin Church* : London Society for promoting christian knowledge 1928 376 p. | NRTh 1929 78 de Ghellinck | RThA 1929 39 Capelle | Spec 1929 127 Birch.

S. Colombo, *Tertulliano e Minucio Felice* ; cf. Tertullianus.

Moschus. — *Bucoliques grecs*, par Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

Mulomedicina Chironis. — G. Carlsson, *De duobus verbis Mulomedicinae Chironis interpretandis* : Er 1927 187-190. | Interprétation de pecten (par. 482) et de loca necessaria.

S. Grevander, *Textkritisk till Mulomedicina Chironis* : Er 1927 97-104. | Notes critiques aux paragraphes 371, 301, etc.

Musaeus. — *Hero und Leandros*, mit ausgew. Varianten und Scholien hrsg. von A. Ludwich : Kleine Texte f. Vorles. Berlin De Gruyter 1929 54 p. 1,20 M.

Musici. — H. G. Farmer, *Greek theorists of music in arabic translation* : Isis XIII 325-333.

Nectarius. — K. Kumaniecki, *Des Nektarios von Casole Verse über seine Vorgänge in der Abtswürde* : ByZ XXIX 1-3. | Texte des épigrammes iambiques de Nectaire de Casole d'après de nouveaux mss.

Neophron. — M. Valsa, *Les meurtres des enfants de Médée chez Néophron et chez Euripide* ; cf. Euripides.

Nepos. — *Cornelius Nepos*, with an english transl. by J. C. Rolfe : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1929. | CR 1930 194 Wood.

Nicephorus Blemmydes. — H. J. Bell, *The commentary on the Psalms by*

Nicephoros Blemmydes : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 295-299.

Nicephorus Gregoras. — *Correspondance de Nicéphore Grégoras*, ed. & trad. R. Guilland : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1927 xxii & 392 p. | ByZ XXIX 304-313 Lindstam.

R. Guilland, *Essai sur Nicéphore Grégoras. L'homme et l'œuvre* : Paris Geuthner 1926 xl & 308 p. | ByZ XXIX 304-313 Lindstam.

Nicephorus Phocas. — R. Vari, *Die Praecepta Nicephori* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 49-53.

Niceta. — W. H. Shewring, *Notes on Niceta* : JThS 1929 XXXI 49-53. | Étude sur le rythme du Te Deum. Notes critiques au De diversis appellationibus ed. Burn 4, 25-5,2.

Nicetas Stethatos. — *Vie de Syméon le Nouveau Théologien* (949-1022), texte grec inédit avec trad. franç. par J. Hausherr & G. Horn : Orientalia christiana XII : Roma 1928 xcv & 255 p. | AB 1930 198-201 Halkin | NRTh 1929 694 Martin.

Nonius Marcellus. — W. M. Lindsay, *Nonius Marcellus* II-IV : CQ 1930 53. | Il semble que dans le ms de la Compendiosa doctrina utilisé par Lactantius Placidus pour ses scolies aux poèmes épiques de Stace, la matière du livre II n'était pas encore rangée selon l'ordre alphabétique.

Nonnus. — J. Golega, *Studien über die Evangeliendichtung des Nonnos von Panopolis. Ein Beitrag zur Geschichte der Bibeldichtung im Altertum* : Breslauer Stud. z. hist. Theol., XV Breslau Müller & Seiffert 1930 xvi & 154 p. 10 M. | LZB 1930 842.

V. Stegemann, *Astrologie und Universalgeschichte. Studien und Interpretationen zu den Dionysiaka des Nonnos von Panopolis* : Leipzig Teubner 1930 viii & 257 p. 16 M. | LZB 1930 910.

Nouatianus. — H. Koch, *Zum Ablativgebrauch* ; cf. Langue latine.

Nouatius. — R. Ganszyniec, *Novatianea* : Eos 1929 42, 82, 90, 120, 142, 245, 254, 314, 346, 388, 534. | Notes critiques et commentaire à divers passages du De trinitate et recherches sur les sources utilisées par Novatius dans ce traité.

Numenius. — S. K. Guthrie, *Numenius of Apamea, the father of new-platonism. Works, bibliography, message, sources and influence* : London Foyle 1929 7 Sh. 6 d.

Ocellus Lucanus. — G. Bronzini, *La questione di Ocello Lucano* : NAnt 1929 110-120.

Oecumenius. — *The complete commentary of Oecumenius on the Apocalypse*, printed from mss. at Messina, Rome, Salonika & Athos, ed. H. C. Hoskier : Univ. Michigan Stud. hum. ser. XXIII Univ. of Michigan 1928 viii & 263 p. 4 Doll. | PhW 1930 772-777 Heseler | Gn 1930 341-345 Benz | RicR 1929 463 Buonaiuti | JThS 1929 54 Brooke.

Olympiodorus. — E. Orth, *Zu Olympiodor* : PhW 1930 1067-1068. | Interprétation de Βίος Πλάτωνος II, sur l'origine du nom de Platon.

H. Rabe, *Zu Olympiodor* : PhW 1930 1232. | La conjecture proposée par E. Orth, PhW 1930 1067, l'avait déjà été par Camphausen dans sa Préface, p. xviii.

Oppianus. — *Oppian, Colluthus, Tryphiodorus*, with an engl. transl. by A. W. Mair : Loeb class. libr. : London Heinemann 1928 lxxx & 636 p. 10 Sh. | CR 1930 82 Harrison.

Oracula. — G. Fabbri, *Gli oracoli come fonte d'ispirazione nella letteratura poetica dei Greci* : A&R XI 1930 25-82. | Essai de délimitation de l'influence

des oracles sur le génie poétique des Grecs. Les poètes grecs ont senti toujours à l'unisson de leurs contemporains.

Fr. X. Kugler, *Sibyllinischer Sternkampf und Phaëton in naturgeschichtlicher Beleuchtung :* Aschendorfs Zeitgemässe Schriften Münster Aschendorf 56 p. | NRTh 1928 713 Shaack.

Oribasius. — *Oribasii Collectionum medicarum reliquiae*, ed. J. Raeder: Corpus medicorum graecorum Leipzig Teubner 1928 & 1929 VIII & 300, VI & 298 p. | RPh 1930 186 Chantraine | AJPh 1930 199 Heidel | BFC 330 XXXVII 11 Cessi.

H. Morland, *Die Handschriften des Oribasius latinus* : SO 1928 VII 93.

Orientius. — U. Moricca, *Observatorum in aliquot Orientii et Paulini Petricordiensis Carminum locos specimen* : Did 1927 II 31-33. | Proposition de lectures nouvelles à propos de Commonitor. Orientii II, 215 ss ; 275 ss. et 497.

Origenes. — *Origenes* ; cf. Patres : Patrologiae cursus completus.

Werke, IX : *Die Homilien zu Lukas in der Uebersetzung des Hieronymus und die griechischen Reste der Homilien und des Lukas-Kommentars*, hrsg. von M. Rauer : Die griech. christl. Schriftsteller des ersten 3 Jahrh. XXXV Leipzig Hinrichs 1930 LXVI & 324 p. 32,50 M. | PhW 1930 1475-1480 Lehmann.

Mitteilungen aus der Papyrussammlung der Giessener Universitätsbibliothek, II : *Ein Bruchstück des Origenes über Genesis* 1,28 *(P. bibl. Univ. Giss.* 17*)*, bearb. von P. Glaue : Schriften d. hess. Hochschulen, Univ. Giessen, 1928, 1 Giessen Töpelmann 1928. | Aeg 1929 317 Calderini.

O. Dobiache-Rojdestvensky, *Un codex de la bibliothèque publique de Leningrad* [deux homélies d'Origène] ; cf. Paléographie.

E. de Faye, *Origène, sa vie, son œuvre, sa pensée*, III : *La doctrine* : Bibl. École des Hautes Études, sc. relig. XLIV : Paris Leroux 1928 306 p. | RHPhR 1929 319-240 Héring | RHPh 1929 352 Bréhier | RThA 1929 520 Botte | RicR 1929 180 Buonaiuti.

P. Galtier, *Les péchés « incurables » d'Origène* : Greg X 1929 177-209.

J. Lañnoo, *Version syriaque de dix anathèmes contre Origène* : Mus 1930 7-16. | Texte du Lond. mus. brit. Addit. 12155 (saec. VIII) et comparaison avec la tradition grecque.

O. Pretzl, *Der kexaplarische und tetraplarische Septuagintatext des Origenes* ; cf. Testamentum.

G. Rossi, *Saggio sulla metafisica di Origene* : Milano Sodalitas 1929 142 p.

K. Staab, *Neue Fragmente aus dem Kommentar des Origenes zum Römerbrief* : BiZ 1928 72-82.

Orpheus. — *Les Argonautiques d'Orphée*, ed. & trad. G. Dottin : Coll. G. Budé : Paris Les Belles-Lettres 1930 CLX & 106 p. 50 Fr. | CR 1930 232 Gillies | ByJ VIII 189-191 Keydell.

E. Orth, *Von Orpheus bis Grillius* : PhW 1930 395-400. | Enumération de quelques passages traitant de l'eloquentia Orphei : Fronto I, 70 ; Isidor. Pelusin. (Migne PG 78, 1318 C.) ; Grillius, Comm. in Ciceronis rhet. 19, 19. Critique des théories exprimées par W. Jaeger, Aristoteles, 106-111. Notes critiques à quelques morceaux empruntés à : Der Kranz von Meleagros von Gadara, ed. Oehler ; à Dion. Halic. VI 236, 16 UR ; à Il. ὄφους, 43, 1 ; à Vell. Paterc. II, 88 ; à Script. hist. Aug. II, 194, 17 ; à Fronton De eloqu. III, 7 ; à Grillius 10,21 ; 29, 1.

Orphica. — W. K. C. Guthrie, *Epithets in the orphic hymns* ; cf. Hymni.

W. Quandt, *Note à Hymn. Orph.* XXXVI ; cf. Homerici Hymni.

Ouidius. — Bericht über die Ovidliteratur von 1923-1928, von F. Levy : JAW 1930 CCXXVI 111-155.

Les amours, Remèdes à l'amour, ed. & trad. H. Bornecque : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1930 X & 101 I, X & 53 p. | RAut&L 1930 490 Denoël.

The art of love and other poems, with an engl. transl. by J. H. Mozley : Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-York Putnam 1929 XIV & 382 p. 10 Sh. | PhW 1930 968-972 Lenz | AJPh 1930 200 Mustard | CR 1930 233 Lucas.

L'anneau (Ovide, Am. II, 15*)*, trad. polonaise de T. Bochenski : KK 1930 203-204.

Vidi (Ovide, Am. II, 5*)*, trad. polonaise de T. Bochenski : KK 1930 204.

Fastorum libri VI, ed. & trad. J. G. Frazer : London Macmillan 1929 XXIX & 357, 512, 421, 353, 212 p. 95 pl. 6,6 L. | RA 1930 XXXI 225 Reinach | DLZ 1930 2074-2076 Dornseiff | RPh 1930 429-431 Ernout | KK 1930 244 | CR 1930 235-240 Bailey | Times Lit. Suppl. 28. 11. 1929.

Fastorum libri VI, ed. C. Landi : Corp. script. Parav. LI Torino Paravia 1928 XLIII & 235 p. | Gn 1930 220-224 Kowalski | CR 1930 235 Bailey.

Héroïdes, éd. H. Bornecque et trad. M. Prévost : Coll. G. Budé Paris XXII & 2×158 p. | RAut&L 1929 214 Denoël | REA 1929 271 Galletier.

Heroid. XV, 99 sqq., trad. polonaise de S. Warszawska : KK 1930 398.

Les Métamorphoses, éd. et trad. par G. Lafaye : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres :

— L. I-V : 1928 2×147 p. | Gn 1930 444-445 Bassi | REA 1930 171 Boyancé.

— L. VI-X : 1928 2×146 p. | RA 1929 XXX 362 Reinach | Gn 1930 444-445 Bassi REA 1930 171 Boyancé.

— L. XI-XV : 1930 2×186 p. | REL 1930 252 Marouzeau | RAut&L 1930 357 Denoël.

Metamorphoseon l. I-III, ed. A. Cantele, G. Gervasoni & E. Rota : Milano Vallardi 1929 136 p. | BFC 1930 XXXVI 243 Taccone.

Les Metamorfosis, I-V, text i trad. de A. Trepat & A. de Saavedra : Barcelona Fund. Metge 1929. | Aeg 1929 327 Calderini.

Tristia, l. II, ed. G. Masera : Torino Soc. ed. internaz. 1929 119 p. 6 L. | BFC 1930 XXXVI 195 Taccone.

E. H. Alton, *The wanderings of a ms. of Ovid's Fasti* : Ha 1930. | Histoire du Berolinensis 134, copie ancienne et très fidèle de l'Ursinianus. Ce dernier a été corrigé au moins cinq fois ; le ms. de Berlin, ayant été copié après la troisième correction, a une valeur particulière pour la reconstitution du texte original.

S. Bezdechi, *Ovidiana* : Anuarul Inst. de Stud. clas. 1929 17 p. | PhW 1930 871 Lenz.

L. K. Born, *The manuscripts of the Integumenta on the Metamorphoses of Ovid by John of Garland* : TAPhA 1929 179-199. | Description des dix mss (des XIII^e^, XIV^e^ & XV^e^ siècles) de cette œuvre ; relations de parenté qui les unissent.

R. H. Coon, *The vogue of Ovid since the Renaissance* : CJ 1930 XXV 277-290. | Vers se rapportant à Ovide dans la tradition populaire de Sulmona. La préface de Domitius Calderinus à son Ibis et les revélations qu'elle apporte sur l'état de la science vers 1475. Importante bibliographie.

W. Heraeus, *Ein makkaronisches Ovid-fragment bei Quintilian* : RhM 1930 253-278. | Le passage de Quintilien (VIII, 6, 31-33) doit se lire : at o voto et βιοῖο ferimus in Graecis, Ovidius ⟨ioco cludit⟩ vino⟨eo⟩ bonoco. Cette plaisanterie d'Ovide porte la marque de la poésie macaronique, peut-être se trouvait-elle dans son livre d'Epigrammes. Ausone (p. 401 Schenkl, 232 Peiper v. 42) connaissait cette expression. A rapprocher aussi du Mettoco Fufetioco d'Ennius (Quint. I, 5, 12).

Th. Means, *A comparison of the treatment by Virgil and by Ovid of the Aeneas-Dido myth* ; cf. Vergilius.

J. Oko, *De Ovidii Sapphus epistulae ad Phaonem fragmento Vilnensi* : Eos 1929 509-534. | Description du ms. de Vilna et de ses particularités. Discussion des passages où la leçon du cod. Viln. diffère de celle des autres mss. Ce ms. n'est apparenté à aucun des autres mss. du XV^e^ siècle, toutefois l'hypothèse d'après laquelle il aurait été copié sur une édition d'Ovide semble devoir être rejetée. Exposé de la question de l'authenticité de la lettre et de son attribution à Ovide.

H. Rackham, *Nugae elegiacae* : CR 1930 225-226. | Commentaire à Amores III, 6, 39 ss.

A. Rohde, *De Ovidi arte epica* : Berlin Ebering 1929 64 p. | BFC 1930 XXXVI 196-198 Castiglione.

M. Trozzi, *Ovidio e i suoi tempi. Amori, fasti e scandali di Roma imperiale* : Catania Muglia 1930 295 p. | BFC 1930 XXXVII 88 Munno.

W. Voigt, *Zur Zeitbestimmung von Ovids Fasten (Ovid. F.* vi, 763 *sqq.)* : PhW 1930 1500-1504 1533-1536. | La dédicace des Fastes n'aurait été écrite qu'au printemps de l'an 17 ap. J. C. Il faudrait placer peu de temps après, à la fin de 17 ou au début de 18, le remaniement du l. vi.

J. Waldapfel, *Sur une traduction hongroise des Amours d'Ovide*, 1819 [en hongrois] : EPhK 1929 144-150.

Pachymeres. — V. Laurent, *Les manuscrits de l'histoire byzantine de Georges Pachymère* : ByZ V 129-205. | Étude préparatoire à l'édition des Συγγραφικαὶ ἱστορίαι dans le Corpus Bruxellense. Examen des éditions antérieures et des mss.

Palladius. — *Dialogus de vita S. Joannis Chrysostomi*, ed. P. R. Coleman-Norton : Cambridge Univ. Pr. 1928 xci & 230 p. 15 Sh. | DLZ 1930 149 Peterson.

F. Halkin, *L'Histoire Lausiaque et les vies grecques de S. Pachôme* : AB 1930 257-301. | Il faut renoncer à voir dans la notice pachômienne des mss. 33 et 47 et dans les passages relatifs à la Règle de l'Ange de la 3e, de la 4e, de la 6e Vies grecques de S. Pachôme autre chose que des extraits plus ou moins fidèles de l'Histoire Lausiaque et par conséquent chercher ailleurs la source du récit de Palladius.

J. Svennung, *De auctoribus Palladii* : Er 1927 123-178 & 230-248. | Dans les l. i-xiii, Palladius n'utilise pas, comme on l'admet généralement, une seule source, la compilation de Gargilius Martialis, mais un grand nombre d'ouvrages techniques grecs et latins, dus notamment à Columelle, à Faventinus, à Anatolius. Quant au l. xiv, il reproduit presque littéralement Columelle, avec quelques passages, traduits du grec, d'Anatolius.

D. Tabachovitz, *Ein Paar lexikalische Bemerkungen zur Historia Lausiaca des Palladius* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 228-230.

Pamprepius. — *Pamprepios von Panopolis, Eidyllion auf die Tageszeiten und Enkomion auf den Archon Theagenes von Athen nebst Bruchstücken anderer epischen Dichtungen und zwei Briefe des Gregorios von Nazianz im Pap. Gr. Vindob.* 29788 *A-C*, ed. H. Gerstinger : Sitzungsberichte Akad. Wien CCVIII, 3, 1928, 102 p. | REG 1930 XLIII 135 Puech | ByJ VII 225-226 List | ByZ XXIX 290-293 Keydell.

K. Horna, *Nachlese zu Pamprepios* : Note présentée à l'Académie des sciences de Vienne le 16 oct. 1929 : AAWW 1929. | Résultats d'un nouvel examen du papyrus.

Panaetius. — L. Meylan, *Panétius et la pénétration du stoïcisme à Rome au dernier siècle de la République* : RThPh 1929 172-201. | La personnalité de Panétius ; son système, si différent de celui de l'Ancien Portique qu'il serait plus exact de l'appeler un éclectisme à base de stoïcisme ; la morale panétienne, souple et individualisée, sans obligation ni sanction, espèce d'esthétique de l'activité humaine. Il n'y a plus pour Panétius qu'une valeur : l'humanité, fin suprême de l'effort humain, qui devient à elle-même son Dieu.

R. Philipsson, *Panaetiana* : RhM 1929 337-360. | Par son traité Περὶ εὐθυμίας, Panétius a mis à la mode l'enseignement moral de Démocrite. Le Περὶ καθήκοντος a été publié peu après la mort de Scipion en 129 av. J. C., le Περὶ εὐθυμίας doit dater à peu près de la même époque. Panétius a passé les années 141-139 à Alexandrie où il fut à même de consulter le Corpus Democriteum. Quant au Περὶ τῶν αἱρέσεων, il a été la source de bien des ouvrages de critique et d'histoire de la philosophie. En ce qui concerne la psychologie, Panétius distingue, comme Chrysippe, l'ὁρμή du λόγος, le premier obéissant au second.

— *Das Sittlichschöne bei Panaitios* : Ph 1930 XXXIX 357-413. | La doctrine du πρέπον constitue un des quatre points sur lesquels il est reconnu

que la philosophie de Panaetius diffère de celle de l'ancienne Stoa. Pour les deux genres de vertus, il faut comparer Stob. B II, 7 (5b⁵W) et Diog. Laert. VII 90 sq. Tous deux ont puisé à une même source : l'ouvrage d'Hécaton, disciple de Panaetius, qui s'est arrêté à un compromis entre Chrysippe et son maître. Dans la formation chez Panaetius du concept de πρέπον, on peut reconnaître l'influence de Platon, mais peut-être le terme lui a-t-il été suggéré par Aristote. Panaetius applique le principe du πρέπον à tous les arts, en particulier à la poésie. On en retrouve l'écho chez Horace.

Parmenides. — E. Loew, *Das Lehrgedicht des Parmenides eine Kampfschrift gegen die Lehre Heraklits* : RhM 1930 209-214. | C'est Héraclite lui-même qui a incité Parménide à prendre position dans le problème du mouvement. L'œuvre de Parménide constitue le meilleur commentaire à la doctrine d'Héraclite. Ce dernier est un adversaire de la logique, un peu physicien, tel que l'ont défini Platon et Aristote.

— *Das Götterwesen bei Parmenides* : PhW 1930 620-624. | La doctrine de Parménide sur la nature des dieux, telle qu'elle est exposée dans le proœmium et dans l'Aletheia d'une part, dans la Doxa d'autre part. Son influence sur les conceptions d'Empédocle.

Patres. — Bericht über die Tätigkeit der Kirchenväter-Kommission 1928-1929, von E. Hauler : AAWW LXVI 10 juillet 1929. | Vont paraître les volumes consacrés à Hégésippe, à Boèce, De consolatione philosophiae, et à S. Ambroise.

Les études patristiques depuis 1869, par J. de Ghellinck ; cf. Histoire littéraire chrétienne.

Patrologiae cursus completus, accurante J. P. Migne. Series graeca : Th. Hopfner, *Index locupletissimus tam in opera omnium auctorum veterum quam in adiectas praefationes, dissertationes, commentationes omnes.* Acc. indiculus auct. ex ordine tomorum, indiculus auct. ex ordine alphabetico, quorum operum titulis editionum recentiorum conspectus adnectitur, indiculus methodicus, I, I 1-17 : *Pseudo-Clemens-Origenes* : Paris Geuthner 1928 VII & 96 p. 35 Fr. | PhW 1930 845 Thomsen | ByJ VII 224 Wessely.

Bibliothek der Kirchenväter. Eine Auswahl patristischer Werke in deutscher Uebers. hrsg. von O. Bardenhewer, K. Weyman, J. Zellinger. München Kösel-Pustet : —

— LIV-LVIII. 1927 5 vol. | AB 1928 370-372 Simon.

— LIV & LV : *Sermons de S. Léon le Grand*, trad. Th. Steeger.

— LVI : *Anthologie des œuvres de S. Grégoire de Nysse*, trad. K. Weiss & E. Stolz, intr. de J. Stiglmayr.

— LVII : *Ausgewählte Schriften der armenischen Kirchenväter*, trad. S. Weber.

— LIX : *Les vingt premiers discours de S. Grégoire de Nazianze*, trad. Ph. Haeuser.

— LX : *Correspondance de S. Cyprien*, trad. J. Baer.

— LXI : *Orationes adversus haereses de S. Ephrem*, trad. A. Rücker. | ZKG 1929 275 Hermann | JThS 1929 333 Burkitt.

— LIX-LXI : 1928 3 vol. XVIII & 414, XX & 410, XXXII & 190 p. | AB 1929 400-402 Simon | HJ 1929 128 Weyman.

Florilegium patristicum, IX : *Sententiae Florianenses*, nunc primum ed., proleg., app. crit., notis instrux. H. Ostlender : Bonn Hanstein 1929 47 p.

J. M. Campbell, *The greek Fathers* : Our Debt to Greece & Rome Series : New-York Longmans Green 1929 1,75 Doll. | CPh 1930 215 Shorey | CR 1930 139 Watson.

A. Dold, *Getilgte Paulus- und Psalmentexte ; Unbekannte und bekannte Donaueschinger Väterfragmente* ; cf. Christiana.

L. P. Karsavin, *Les Pères et docteurs de l'Eglise*, 2ᵉ *et* 3ᵉ *s. après J. Ch.* [en tchèque] : Paris YMCA 1927 269 p. | RSPh 1929 701 Dumont.

M. J. Rouet de Journel, *Enchiridion patristicum, Loci patrum, doctorum, scriptorum ecclesiasticorum*, 6ᵉ et 7ᵉ éd. Freiburg Herder 1929 XXVII 863 p. 8,50 M.

O. Stenroth, *Les écrits des Pères apostoliques avec divers textes relatifs à l'ancienne littérature chrétienne* ; cf. Christiana.

Paulinus Mediolanensis. — *Vita Sancti Ambrosii* ; cf. Ambrosii Vita.

Paulinus Nolanus. — U. Moricca, *Il votum di Paolino da Nola* ; cf. Religion chrétienne.

Paulinus Petricordiensis. — U. Moricca, *Observatorum in aliquot Orientii et Pauli Petricordiensis carminum locos specimen* ; cf. Orientius.

Paulus Samosatensis. — F. Loofs, *Paulus von Samosata. Eine Untersuchung zur altchristlichen Literatur und Dogmengeschichte* : Texte & Untersuch. hrsg. von Harnack & C. Schmidt, XLIV, 5 : Leipzig Hinrichs 1924 xx & 346 p. 14,40 M. | PhQ 1926 127-128 Bihlmeyer.

Paulus Silentiarius. — E. Pezopoulos, *Note critique sur Anth. Pal.* E' 250 ; cf. Anthologia.

F. Santucci, *L'epigramma d'amore di Paolo Silenziario* : A&R X 1929 161-176. | Étude des motifs et des thèmes des épigrammes de Paul le Silentiaire. Nous sommes encore avec lui devant une vision joyeuse de la vie.

Paulus Tarsensis ; cf. Testamentum Nouum.

Pausanias. — *Geschichte der Messenischen Kriege*, übers. mit Einl. und Komm. von F. Spiro : Leipzig Reclam 1928 102 p. 0,40 M.

J. G. Frazer, *Graecia antiqua, to illustrate Pausanias* ; cf. Histoire régionale grecque.

H. Frisk, *Pausanias*, v, 7, 3 ; cf. Iosephus.

H. B. Hawes, *The route of Pausanias in Athens* ; cf. Archéologie grecque.

J. Th. Kakridis, *Zu Pausanias* VII, 21, 1 *sqq.* : PhW 1930 494-496. | Le motif d'Alkestis dans ce passage se retrouve dans une ancienne légende hellénique.

M. Segré, *Note storiche su Pausania Periegeta* : Ath 1929 VII 475-488. | Dans le récit du combat entre Ptolémée et Antigone (Paus. I 6, 4 sqq.) il y a contamination pour des motifs tendancieux entre la source principale de Pausanias et Polybe V 67. Une contamination analogue, cette fois avec Plut. Philop. 18, apparaît si l'on compare VIII 51, 5 sqq. & IV 29, 11 sqq. Contrairement à l'opinion de Wachsmuth et de Baier, le parti-pris de Polybe en tout ce qui concerne la ligue achéenne est manifeste.

Pediasimus. — V. de Falco, *Altri scolii di Giovanni Pediasimo agli Analitici* : ByZ 1928 XXVIII 251-269. | Texte des scolies aux Analytiques d'Aristote signées Pediasimus dans le Paris. Coisliniamus gr. 323 (XIV^e siècle).

Pelagius. — A. J. Smith, *Pelagius and Augustine* : JThS 1929 XXXI 21-35. | 21-35. | Pélage, dans son commentaire de l'Épître aux Romains, utilise plusieurs œuvres de saint Augustin.

A. Berthoud, *La controverse pélagienne* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Pelagonius. — K. Hoppe, *Pelagoniusstudien* : Veterinärhist. Jahrb. III 1927 189-219 ; IV 1928 1-40 & Leipzig Richter 1929 40 p.

Peregrinatio ad loca sancta. — *Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta*, hrsg. von W. Heraeus, 3. Aufl. : Samml. vulgärlat. Text : Heidelberg 1929 VIII & 52 p. 1,25 M. | PhW 1930 1013 Manitius.

A. Bludau, *Die Pilgerreise der Aetheria* : Stud. zur Gesch. & Kult. des Altertums, XV, 1-2 Paderborn 1927 VII & 294 p. | RQA 1929 480 Kalsbach.

E. Haida, *Die Wortstellung in der Peregrinatio ad loca sancta* : Diss. Breslau 1928 71 p.

C. Jarecki, *Silvaniae Itinerarium appelé Peregrinatio ad loca sancta* : Eos 1929 43-70. | Examen des divers indices qui, dans le récit de la voyageuse, permettent d'établir la date de l'itinéraire. Celui-ci doit être placé entre le printemps 392 et le printemps 395.

W. Oorde, *Lexicon Aetherianum* : Thèse Amsterdam Paris 1929 219 p.

Periplus. — R. von Heine-Geldern, *Orissa und die Mundavölker im Periplus des Erythräischen Meeres* ; cf. Histoire régionale.

Persius. — *Satires*, texte et trad. par A. Cartault, 2^e éd. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 56 & 56 p.

V. D'Agostino, *De A. Persii Flacci sermone* : RIGI XIII 1929 105-129. | Examen du vocabulaire, de centussis à vulva.

— *I diminutivi in Persio* : AAT LXIII 5-23.

F. Ghisalberti, *Paolo da Perugia commentatore di Persio* : Rendiconti R. Ist. Lomb. scienze e lett. LXII 1929 p. 535-598. | PhW 1930 714 Helm.

M. Johnston, *Children in latin literature* [Perse, III] ; cf. Histoire littéraire.

A. da Silva, *Breve ensaio sôbre Persio* : Lisbonne 1929 52 p. | RA 192 XXX 363 Reinach.

Peruigilium Veneris. — W. H. Porter, *Pervigilium Veneris* : Ha 1930. | Traduction en vers anglais, avec notes, faite d'après l'édition de J. A. Fort (Oxf. Univ. Pr. 1922).

Petronius. — E. Cesareo, *Accenni al Genius in Petronio* : PhW 1930 1341-1344. | Interprétation de Satyr. 71 & 75, ed. Buecheler.

Ch. U. Clark, *An early use of the accentual clausula* : AJPh 1929 374-377. | Les clausules de Pétrone révèlent déjà chez cet auteur un rythme accentuel.

J. M. Garrido, *Note on Petronius' Satyricon* 135 : CR 1930 10-11. | Aucune relation n'est impliquée dans ce passage entre le culte de Priape et Cérès. Tout le morceau dépend assez étroitement des Métamorphoses d'Ovide, où se retrouve le cereale nemus du Satyricon ; mais le sens en est tout différent chez Pétrone.

A. Giusti, *Motivo Erodoteo nel romanzo di Petronio* : Ath 1930 VIII 88-104. | Pétrone, lorsqu'il a écrit l'épisode de Paliénus et Circé (chap. 126-138), s'est probablement ressouvenu du récit d'Hérodote relatif à Amasis et Ladiké (II 181).

M. Hadas, *Oriental elements in Petronius* : AJPh 1929 378-385. | On a souvent remarqué chez Pétrone le souci d'adapter son langage au personnage qu'il met en scène. D'autre part nous savons que l'élément oriental était prépondérant dans la population de Rome et de l'Italie sous l'Empire. Nous pouvons donc nous attendre à déceler, dans la langue de Pétrone, des orientalismes.

A. Kappelmacher, *Nachlese* : WS 1930 119-122. | Note critique à Pétrone 112,7 dans le récit concernant la veuve d'Ephèse.

O. Lagercrantz, [*Petroniana*] : SO 1928 VII 38-45. | Examen critique et interprétation des passages suivants du Festin de Trimalchion, 73, 6 ; 44, 4 ; 52, 8 ; 73, 4.

M. Pokrovskij, *Pétrone et le folklore russe* : CRAS 1930, 5 85-87. | Parenté entre la « plus scia » de Pétrone et la sorcière russe.

E. T. Sage, *The early editions of Petronius* : TAPhA 1929 XXII. | Détermination des mss qui sont à la base des éditions de 1482, 1499 & 1520 du Satyricon ; qualité de l'érudition des éditeurs.

— *Giraldus Cambrensis and Petronius* ; cf. Humanisme.

E. T. Sage & N. M. Miller, *Notes on the fifteenth century manuscripts of Petronius* : TAPhA 1929 XXI. | Progrès faits dans l'étude de l'origine des mss mineurs de Pétrone et des relations de parenté qui les unissent. Méthodes employées et résultats obtenus.

A. H. Salonius, *Die Griechen und das Griechische in Petrons Cena* : Helsingfors & Leipzig Harrassowitz 1927 38 p. | RA 1929 XXX 362 Reinach.

B. L. Ullman, *Petronius in the mediaeval florilegia* : CPh 1930 11-21. | Collation, fondée sur la grande édition de Buecheler de 1862, des quatre mss. de florilegia donnant des extraits de Pétrone, à savoir n (Paris 17903), e (Escorial Q. J. 14), p (Paris 7647) et a (Arras 64). Variantes présentées par d'autres textes de florilegia ou par des citations de Vincent de Beauvais et de Manitius. Les citations faites par Jacques Legrand de Toulouse et celles qui figurent dans l'Ambrosianus P 140 sup. dépendent de Vincent.

— *The text of Petronius in the sixteenth century* : CPh 1930 128-154. | Les premières éditions de Pétrone ne révèlent aucune influence des florilegia sur le texte. C'est seulement à partir de la seconde moitié du XVI^e siècle que cette influence se fait sentir. Liste de passages dans lesquels la leçon fournie par les humanistes provient manifestement d'un florilegium. Comparaison avec la copie autographe du ms. de Leyde par Scaliger.

Peutingeriana Tabula. — E. Polaschek, *Die Tabula Peutingeriana und das Itinerarium als geographische Quellen für Niederösterreich* ; cf. Histoire régionale.

Phaedrus. — *Aesopische Fabeln*, übertr. von E. Saenger : Leipzig Reclam 1929 72 p. 0,40 M.

C. W. Keyes, *Papyrus fragments of extant greek literature* [Phèdre] ; cf. Papyrologie.

B. Romano, *Fedro e la sua morale* : Annuario II del R. Gin. Norberto Rosa di Susa 1929 38 p. | PhW 1930 1050 Hausrath | BMB 1930 40 Herrmann.

Pherecydes. — H. Gomperz, *Zur Theogonie des Pherekydes von Syros* : WS 1929 XLVII 14-26. | Le plan de cette théogonie peut se reconstituer ainsi : Amour de Zas pour Chthonie. Naissance d'Ophioneus. Combat des dieux. Conclusion de la paix. Noces de Zas et de Chthonie. Pherecydes est le premier à discerner dans l'homme un élément divin, lui accordant, avant Pythagore, l'immortalité. Des deux souffles, le souffle céleste et le souffle terrestre, le premier retourne à l'Ether.

Philippus Opuntius. — F. Müller, *Stilistische Untersuchung der Epinomis des Philippos von Opus* : Gräfenhainichen Schulze 1927 73 p. | CR 1930 41 Stocks.

Philitas. — K. F. W. Schmidt, *Das Fragment des Philitas bei Stob. Ecl.* II 4,5 : SO 1928 VII 30-32. | Examen critique du passage.

Philo Alexandrinus. — *Philo*, with an engl. transl. by F. H. Colson & G. H. Whitaker, I & II : Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-York Putnam 1929 XXXIV & 484, VI & 504 p. 10 Sh. le vol. | PhW 1930 225 Stählin.

Opera quae supersunt, ed. L. Cohn & P. Wendland, VII : *Indices ad Philonis Alexandrini opera*, comp. H. Leisegang, II : Berlin de Gruyter 1930 p. 339-878 55 M. | LZB 1930 1573.

M. Adler, *Studien zu Philon von Alexandreia* : Breslau Marcus 1929 VII & 102 p. 6 M. | PhW 1930 867-871 Stählin | RPh 1930 413 Puech | LZB 1930 736.

E. R. Goodenough, *The jurisprudence of the jewish courts in Egypt as described by Philo Judaeus* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

J. Heinemann, *Philons griechische und jüdische Bildung* : Fetschr. zum 75-jährgigen Bestehen des jüdisch-theologischen Seminars : Breslau Marcus 1929 96 p. | RHR 1929 C 253 Ginsburger.

A. Priessnig, *Die literarische Form der Patriarchenbiographie des Philon von Alexandrien* : MGWJ 1929 143-155.

Philodemus. — Q. Cataudella, *Due luoghi di Filodemo* Περὶ ποιημάτων, V : RFIC 1929 VII 244-246. | Comparaison entre Fr. II 24-27 et Grégoire de Nazianze Or. III (106 D Cologne 1690). Dans la définition du poète donnée à Col. IX 12 sqq., ὁμαλίζειν doit être rapproché de ὁμαλόν dans la Poétique d'Aristote (XV 1454 a 25.)

R. Philippson, *Zu Philodem* : PhW 1930 366. | Note critique à Rhet. I, 151,22-152,2.

— *Nochmals zu Philodem* : PhW 1930 1341. | Notes critiques aux passages suivants du papyrus : Col. VII, l. 19 & 24 ; Col. VIII, l. 1.

Philosophi. — *Stoicorum veterum fragmenta*, ed. H. von Arnim, IV, cum ind. conscr. M. Adler : Leipzig Teubner 1924 IX & 221 p. | Gn 1930 142-157 Crönert.

Die Briefe der Sokratiker, ed. L. Koehler ; cf. Socrates.

K. Deichgraeber, *Die griechische Empirikerschule. Sammlung der Fragmente* ; cf. Philosophie.

M. Losacco, *Introduzione alla storia della filosofia greca e Appendice di testi tradotti* ; cf. Philosophie.

Philostratos. — S. Eitrem, *Philostrats Heroikos* : SO 1929 VIII 1-56. | L'intention de ce dialogue serait de donner une nouvelle vie au culte des héros, moins menacé que le culte des dieux par les lumières de la civilisation et pratiqué dans des couches de la population plus difficilement atteintes par la culture.

D. C. Hesseling, *On Philostratus' Lives of the sophists* I, 24 : CR 1930

59-61. | L'anecdote racontée par Philostrate ne nous autorise pas à conclure qu'au IIe et au IIIe siècle ap. J. C. le dorien ait été encore parlé dans quelques centres de la civilisation hellénique.

Phlegon Trallianus. — R. Ganszyniec, *Ad Phlegontem Trallianum Mirabil.* I : Eos 1929 704. | Ce passage est rapproché de Nicolas Remigius, Daemonolatria 1580, II, 1, p. 181 sq.

M. Holleaux, *Sur un passage de Phlégon de Tralles* : RPh 1930 305-309. | Le plus connue des Histoires prodigieuses compilées par Phlégon de Tralles est celle, empruntée au problématique Antisthène le péripatéticien, dans laquelle P. Cornelius Scipio débite à ses soldats cinq prophéties. Correction à apporter, vers la fin de la seconde, au texte fourni par le Palatinus.

Phoebadius. — A. Durengues, *Le livre de saint Phébade contre les Ariens* : Agen Laborde 1927 103 p. | ByZ XXIX 410 Baynes.

Photius. — R. Cantarella, *Il testo della Biblioteca di Fozio* : RIGI 1929 XIII 131-140. | Histoire du texte, valeur de la tradition manuscrite, nécessité d'entreprendre une nouvelle édition, principes à suivre dans ce travail.

G. Hartmann, *Photios' Literaturästhetik* : Diss. Rostock Borna-Leipzig Noske 1929 VIII 55 p. | PhW 1930 660-665 Orth.

E. Orth, *Rhetorische Forschungen*, I : *Photiana* : Leipzig Noske 1928 IV & 138 p. | ByZ XXIX 293-297 Güngerich.

— *Id.*, II : *Die Stilkritik des Photios* : Leipzig Noske 1929 IV & 144 p. 12 M. | LZB 1930 910.

Phrynichus. — L. Weber, Φρυνίχου Ἄλκηστις ; cf. Euripides.

Physiologus. — M. Wellmann, *Der Physiologos. Eine religionsgeschichtlich-naturwissenschaftliche Untersuchung* : Ph Supplbd. XXII, 1 : Leipzig Dieterich 1930 116 p. 8,50 M. | DLZ 1930 2171-2174 Mewaldt | BFC 1930 XXXVII 94-96 Cantarella | LZB 1930 1573.

Pindarus. — Πινδάρου Ἐπινίκια : *Pindar's Odes of Victory. The Nemean and Isthmian Odes*, with a transl. into engl. verse by C. J. Billson : Oxford Blackwell 1930 XXII & 193 p. 3 L 13,6 Sh. | CR 1930 197 Robertson.

Pindaros, trad. hongr. par J. Csengery : Budapest Globus 1929 439 p.

L. Bornemann, *Vom Logos spermatikos in den Siegesliedern Pindars* : Christl. Welt XLII 1928 702-705.

C. M. Bowra, *An alleged anomaly in Pindar's metric* : CQ 1930 174-182. | La théorie de l'anaclase choriambique repose tantôt sur des passages suspects, tantôt sur des passages où l'allongement artificiel à la manière homérique rend fort bien compte du phénomène observé. Il faut donc rejeter toute correction du texte fondée sur cette prétendue licence.

O. A. Danielsson, *De carminis Pythici* IV. *Pindarici locis selectis* : Er 1927 1-22. | Notes critiques, en particulier aux vers 35, 40, 130, 155, 264.

H. T. Deas, *A note on Pindar, Olympian* II, 56-60 : CQ 1930 190-192. | Examen des scolies (102 b-108 d Drachmann) se rapportant à ce passage.

C. del Grande, *La poesia di Pindaro* : RIGI 1928 Napoli 1929 12 p. | REG 1930 XLIII 222 Puech | BFC 1930 XXXVII 28 Previale.

J. Th. Kakridis, *Die Pelopssage bei Pindar* : Ph 1930 XXXIX 463-477. | Pindare, dans son interprétation du mythe de Pélops, a emprunté à la légende de Ganymède dans l'hymne homérique le motif du rapt, l'anxiété des parents à la disparition de leur enfant et le cheval comme ἄποινα. Le séjour de Pélops dans le palais de Zeus et l'arrivée de Ganymède à l'Olympe sont des innovations de Pindare. Sa version de la légende de Pélops doit être complétée par l'hymne à Aphrodite et par l'interprétation de Philostrate l'ancien.

A. Puech, *La mort de Castor dans la Xe Néméenne* : REG 1930 398-403. | Note critique au vers 116, interprétation des vers 103-136 ; rapports entre ce passage et les Chants Cypriens ; la scholie sur la Xe Néméenne et la conjecture d'Aristarque.

W. Schadewaldt, *Die Funktion des Mythos im Pindarischen Dichten* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungskursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

— *Der Aufbau des Pindarischen Epinikion* : Schrift. Königsberg. gelehrt. Gesellsch., Geisteswiss. Kl. V, 3 1928 p. 259-343 : Halle Niemeyer

1928 85 p. 6 M. | PhW 1930 529-535 Kalinka | Gn 1930 1-20 Fränkel | CR 1930 40 Robertson.

P. Shorey, *On Pindar Pyth.* IV 96 ff. : CPh 1930 280-281. | Le ton de ce passage n'est pas celui de la satire, comme on le croit généralement, mais celui de l'épopée la plus calme et la plus digne.

W. A. Stone, *Three notes on Pindar* : CR 1929 115-116. | Notes critiques à Ol. VI, 15-16 ; Pyth. XI 54-58 ; Pyth. II, 35-37.

Pindarum (Scholia in-). — *Scholia vetera in Pindari Carmina*, ed. A. B. Drachmann, III : *Scholia in Nemeonicas et Isthmionicas. Epimetrum. Indices* : Leipzig Teubner 1927 XI & 402 p. 12 M. | Gn 1930 157-161 Wendel.

Plato. — Bericht über die in den letzten Jahrzehnten über Platon erschienenen Arbeiten (Schluss), von C. Ritter : JAW 1930 CCXXV 121-168.

Œuvres complètes : Coll. Budé Paris Les Belles-Lettres : —

— IV, 2 : *Le Banquet*, ed. & trad. L. Robin : 1929 CXXI & 2×92 p. | RCr 1930 207-209 Rivaud | RU 1930 II 55 Renauld | RAut&L 1930 76 Denoël | CR 1930 68-70 Taylor | REA 1930 166-168 Mathieu.

Le opere, trad. e dichiar. da G. Modugno, I : *Eutifrone, Apologia, Critone* : Aquila Vecchioni 1928 9 L.

Dialoghi, VI : *Timeo, Crizia, Minosse*, trad. di C. Giarratano : Bari Laterza 1928 117 p. 10 L.

Diálegs, III : *Hipias menor. Hipias major. Eutidem*, trad. de J. Crexells, publ. a cura de J. S. Hunter & C. Riba : Barcelona Fund. Metge 1928. | Aeg 1929 328 Calderini.

Timaeus, Critias, Cleitophon, Menexenus, Epistles, transl. by R. G. Bury : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1929. | CPh 1930 204-205 Shorey | CR 1930 127-130 Taylor.

Verteidigungsrede des Sokrates. Kriton, ed. Cron-Uhle, 13. Aufl., neubearb. von E. Struck : Leipzig Teubner 1929 VI & 134 p. 4,20 M. | CPh 1930 399-401 Shorey | RPh 1930 404 Chantraine | Gn 1930 620 Sachs | CR 1930 139 Williamson.

The Apology of Socrates, ed. by E. H. Blakeney, text, transl., introd. app. and comment. : London Scholartis Pr. 1929 203 p. 30 Sh.

The Epinomis of Plato, transl. by J. Harward : Oxford Clarendon Pr. 1928 146 p. | REG 1930 333 Robin.

Eutidemo, ed. E. Martini : Torino Paravia 1929 68 p. | BFC 1930 XXXVI 247 Taccone | BAGB(SC) 1930 95.

Gorgia, ed. E. Martini : Torino Paravia 1929 135 p. | BFC 1930 XXXVI 247 Taccone | BAGB(SC) 1930 94.

Gorgias, hrsg. von E. Neustadt : Bielefeld Velhagen 1930.

Fedro, trad. F. Negri : Casale Monferrato Torelli 1928 118 p. | BFC 1930 XXXVI 222 Taccone.

The Hippias maior attributed to Plato, ed. D. Tarrant : Cambridge Univ. Pr. 1928 LXXXIV & 104 p. | REG 1930 338 Schuhl.

Menone, con versione latina e note italiane di A. A. Todesco : Milano Signorelli 1929 143 p. | BFC 1930 XXXVI 335 Taccone.

Platons Gesetze in Auswahl, hrsg. von W. Koehler : Leipzig Teubner 1928 32 p. 0,80 M. | Gn 1930 236 Schottlaender.

Respublica [en polonais], par S. Lisiecki : Cracovie Acad. 1928 LXVIII 622 p.

Platos Staat in Auswahl, hrsg. von F. Wissmann, 2. Aufl. : Leipzig Teubner XXIV & 100 p. 2,40 M. | Gn 1930 236 Schottlaender.

Platonis Epistulae commentariis illustratae, ed. F. Novotny : Opera Fac. Philos. Univ. Masarykianae Brunensis : Brno Pisa 1930 VII & 319 p. 50 Kc. | CPh 1930 292 Shorey | AJPh 1930 394-395 Post | CR 1930 198 Hackforth.

Il Simposio, vers. e introd. di G. Calogero : Bari Laterza 1928. | Riv. filos. neoscolast. 1929 222-227 Rotta.

Selections, ed. by R. Demos : London Scribner 1929 3 Sh.6 d. | Times Liter. Suppl. 8. 8. 1929.

J. Abramczyk, *Platons Dialog Kratylos und das Problem der Sprachphilosophie. Eine analytische Studie* : Breslau Trewendt & Granier 1928 60 p. | BAGB(SC) 1930 96.

W. R. Agard, *Plato, artist and puritan* : CJ 1930 XXV 435-44. | Platon donne une grande importance à l'éducation artistique ; toutefois il ne fait pas une place d'honneur aux artistes dans son État. En effet l'artiste vit dans le monde des expériences sensibles, non dans celui des idées comme le philosophe. La valeur de l'art n'est pas dans la jouissance qu'il donne, mais dans sa signification morale.

Alain [E. Chartier], *Onze chapitres sur Platon* : Paris Hartmann 1928.

H. Arnim, *Die sprachliche Forschung als Grundlage der Chronologie der platonischen Dialoge und des Kratylos* : Mémoire présenté à l'Académie des sciences de Vienne le 12 juin 1929 : AAWW 1929. | Réfutation des arguments opposés à la méthode linguistique par M. Warburg, *Drei Fragen zum Kratylos*, Weiden 1929. | Cf. Mém. publ. Wien Hölder Pichler Tempsky 1929 26 p. 1,25 M. | LZB 1930 916 | BAGB(SC) 1930 98.

A. [Auer-] Warmuth, *Das Wesen des Guten und die Gütertafel in Platons Philebos* : Philos. Jahrbuch 1928 17-41.

G. E. Barié, *Della possibilità di un' interpretazione positiva del Teeteto* : Riv. filosof. 1928 49-63.

H. Barth, *Plato im Spiegel neuester Darstellungen* : Zeitwende IV 1928 426-439.

V. Bérard, *L'Atlantide de Platon* : Annales de Géogr. XXXVIII 1929 193-205.

F. J. Brecht, *Platon und der George-Kreis* : Das Erbe der Alten, 2. Reihe XVII : Leipzig Dieterich 1929 xi & 84 p. 4 M. | DLZ 1930 972-982 Harder | PhW 1930 929-938 Schönemann | CPh 1930 304 Shorey | LZB 1930 318 | BAGB(SC) 1930 88.

J. Burnet, *Platonism* : Sather class. lect. V : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1928 130 p. | DLZ 1930 633 Solmsen | CJ 1930 XXV 310-314 Taylor | BFC 1930 XXXVI 287-290 Mazzantini | MB 1929 113-128 Severyns | NRTh 1930 608 Denoël | REG 1930 332 Robin.

F. M. Cornford, *Plato, Theaetetus* 209 *D* : CR 1930 114. | Note critique.

P. Couissin, *L'Atlantide de Platon et les origines de la civilisation* : Aix en Provence Ed. du Feu 1928 152 p. 10 Fr. | RPh 1930 284 Ernout | REA 1930 288 Chapouthier | Acrop IV 224 Picard.

E. Darko, *Wirkungen des Platonismus im griechischen Mittelalter* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 13-17.

S. Demel, *Platos Verhältnis zur Mathematik* : Forsch. zur Gesch. d. Philos. & Pädag. IV, 1 Leipzig Meiner 1929 v & 146 p. 6 M. | Gn 1930 382-384 Solmsen | CR 1930 17-19 Taylor.

A. Diès, *Platon* : Coll. Les Grands Œurs : Paris Flammarion 1930 220 p. | CPh 1930 203 Shorey | RAut&L 1930 265 Kremer | NRTh 1930 607 Delannoye | REA 1930 168 Mathieu.

— *Autour de Platon. Essais de critique et d'histoire*, 2 vol. : Bibliothèque des Archives de Philosophie Paris Beauchesne 1927 xii & 615 p. | NRTh 1928 151 Grégoire.

Th. Feller, *Der Gedanke der Erziehung bei Platon und ihre Bedeutung* : HG 1929 XL 197-205. | Analyse des livres vi & vii de la Πολιτεία en ce qui concerne l'éducation philosophique du chef. Dans le Φαῖδρος se trouve décrit le mode d'éducation par l' ἔρως, celui que Socrate a parfaitement réalisé.

G. Foerster, *Platon und die Körperkulturbewegung* : Die Freude V 1928 529-541.

J. G. Frazer, *The growth of Plato's ideal theory* : London Macmillan 1930 114 p. | RA 1930 XXXI 380 Reinach.

W. Freymann, *Platons Suchen nach einer Grundlegung aller Philosophie* : Acta & Comm. Univ. Tartuensis, XV, 4 : Leipzig Lorentz 1930 viii & 200 p. 8 M. | CPh 1930 298-300 Shorey | LZB 1930 902.

P. Friedlaender, *Platon ; Eidos. Paideia. Dialogos* : Leipzig de Gruyter 1928 278 p. | RHPh 1929 349-350 Bréhier | ThLZ 1929 209 Knittermeyer.

— *Platon. Die Platonischen Schriften* : Berlin de Gruyter 1930 viii & 690 p. 38 M. | LZB 1930 1651.

P. Frütiger, *Les mythes de Platon* : Paris Alcan 1930 284 p. 35 Fr. | RCr 1930 342-344 Rivaud | CR 1930 197 Taylor.

C. Gallavotti, *Eterogeneità e cronologia dei commenti di Proclo alla Repubblica* ; cf. Proclus.

R. Ganszyniec, *La genèse de l'idéologie platonique* : Eos 1929 669-677. | L'œuvre du philosophe n'est qu'un amas de symboles de l'histoire et de la science de son temps et il importe de retrouver les réalités dont elle reflète plus ou moins fidèlement l'image. La terminologie dont se sert Platon dans l'exposé de sa théorie des idées est du type visuel. C'est donc du côté de l'optique qu'il faut chercher la source de cette doctrine : elle se trouve dans la théorie optique d'Anaxagore qui engendra sa théorie atomistique. Mais la spiritualisation de l'optique et de l'atomisme corporels s'opéra à l'insu de Platon lui-même, dans son subsconcient.

J. Geffcken, *Studien zu Platons Gorgias* : H 1930 LXV 14-37. | Platon a-t-il suivi un plan dans le développement de son œuvre ou peut-on y découvrir une suite historique ? Il est possible de marquer la place du Gorgias dans l'ensemble des dialogues : il semble devoir être rangé entre la 1re série de dialogues et le Ménon qui, lui, doit être reculé jusqu'après l'ouverture de l'Académie.

F. Goblot, *L'argument du troisième homme chez Platon* : RHPh 1929 473-481. | Dans le Phèdre et dans le Politique, Platon relève l'argument du troisième homme et en fait la critique ; alors que l'emploi illégitime de l'argument aboutit à dédoubler indéfiniment le monde intelligible, son emploi légitime prouve au contraire l'unité de ce dernier.

H. Gomperz, *Platons Selbstbiographie* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 46 p. | RHPh 1929 349 Bréhier.

A. Greiff, *Platons Weltseele und das Johannesevangelium* : ZKTh 1928 519-531.

H. Gronau, *Platons Ideenlehre im Wandel der Zeit* : Braunschweig Westermann 1929 230 p. 4 M. | PhW 1930 1041-1046 Leisegang.

G. M. A. Grube, *The sense of taste in Timaeus 65B-66C*: CPh 1930 72-75. | Il n'est pas exact que Platon attribue les différentes saveurs des aliments au caractère spécial des particules de terre qui les composent. Dans le cas du goût, comme dans celui de l'odorat et de la vue, les différentes affections sont causées par les différents éléments : la terre, le feu, l'air et l'eau.

B. Hagen, *Platon als ethischer Erzieher* : Pädag. Magaz. MLXX : Langensalza Beyer 1926 108 p. | MHL 1928 89 Sange.

M. Halbwachs, *Die Politik und die ökonomischen Verhältnisse nach Plato* ; cf. Histoire sociale.

G. W. F. Hegel, *Plato. Studienausgabe*, mit Vorw. von H. Glockner : Stuttgart Frommann 1929 xxx & 170-297 p. 3,50 M.

G. Heintzeler, *Das Bild des Tyrannen bei Plato, ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Staatsethik* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss., III : Stuttgart Kohlmammer 1927 124 p. | BAGB(SC) 1930 99-102.

H. Herter, *Platons Atlantis* : JVA 1928 28-47. | Toutes les tentatives faites pour localiser l'Atlantide ayant échoué, on est amené à penser que Platon l'a construite de toutes pièces, mettant en œuvre des souvenirs de choses vues et des réminiscences littéraires : ainsi la description de la statue du temple de Poséidon serait influencée par le Zeus colossal de Phidias et le groupe monumental de Poséidon par Scopas ; la peinture de l'île des Phéaciens dans Homère aurait fourni certains motifs ; enfin la destruction de l'Atlantide serait inspirée de la catastrophe qui détruisit en une nuit les villes d'Héliké et de Bura en 373 av. J.-C.

E. Hoffmann, *Die platonische Ideenlehre* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungs-Kursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

J. Humbert, *Platon et la politique réaliste de son temps* : BAGB 1930 XXIX 14-20. | Le réalisme extrême de la politique des contemporains de Platon s'explique par l'usure du régime, par la contradiction latente entre la morale aristocratique et la morale civique et surtout par le succès de la sophistique. Silhouettes de politiciens dans les Dialogues de Platon.

W. Jaeger, *Platos Stellung im Aufbau der griechischen Bildung*, I : *Kulturidee und Griechentum* : Ant 1928 1-13. | On a de nos jours la tendance à entendre par culture, non une tradition unique et continue, mais n'importe quelle forme de civilisation particulière à un peuple ou à un groupe ethnique. Le savant étudiant ces cultures diverses avec la même objectivité, aucune

d'entre elles ne peut prétendre, comme la culture antique à l'époque de la Renaissance, à une valeur civilisatrice absolue. Allant plus loin, l'école en question refuse à un peuple donné la compréhension profonde d'une culture à laquelle il n'appartient pas lui-même, niant ainsi toute influence des différentes cultures les unes sur les autres. Ce relativisme est né du contact récent, avec les civilisations, jusqu'ici mal connues, de l'Orient. Mais cette curiosité qui nous pousse à élargir notre horizon, curiosité déjà caractéristique de l'hellénisme, constitue elle-même une preuve de la permanence de l'humanisme. D'ailleurs l'étude comparée des diverses civilisations, si elle est poussée à fond, ne peut que révéler le manque, chez celles qui ne sont pas hellénocentriques, de la notion même de culture comme valeur centrale et suprême de toute existence individuelle ou collective. Cette notion commune confère à l'histoire de l'Occident une réelle unité de structure. On peut donc assigner deux devoirs principaux à l'histoire et à la philologie modernes : écrire une histoire de l'Occident, présentée comme l'histoire de la culture européenne s'édifiant peu à peu sur la base de celle de l'antiquité, écrire une histoire de la culture antique, considérée comme le point de départ de la culture européenne.

— *Id.*, II : *Der Wandel des Platobildes im neunzehnten Jarhhundert* : Ant 1928 85-98. | Sous l'influence de Schlegel, Schleiermacher révèle Platon au public allemand : Platon avait, selon Schleiermacher, au moment où il commence à écrire les Dialogues, un plan bien arrêté qu'il poursuit jusqu'à un but défini. Les différences de point de vue qu'on note d'un dialogue à l'autre marquent donc le développement d'un raisonnement, non les étapes de la pensée platonicienne, fixées au fur et à mesure de son évolution. L'avenir par contre a consacré cette dernière conception, évolutionniste et subjective, qui considère l'œuvre comme le moyen d'expression de la personnalité en devenir, conception qui fait son apparition dès la 1re moitié du XIXe siècle avec K. F. Hermann. De nos jours les études platoniciennes se sont divisées à l'infini entre les compétences des divers spécialistes intéressés. Portée des travaux de von Wilamowitz et de Stenzel.

— *Id.*, III : *Die platonische Philosophie als Paideia* : Ant 1928 161-176. | C'est à partir de Platon que dans le concept de φιλοσοφία domine l'idée de science exacte. Mais c'est justement la science qui constitue pour lui l'élément éducatif. D'où l'unité φιλοσοφία καὶ παιδεία, λόγος καὶ βίος, science et culture, doctrine et vie, qui forme le nœud de son enseignement. C'est par là que la philosophie platonicienne résoud la crise de la fin du Ve siècle, que l'on peut ramener à une crise dans le développement de l'idée de culture.

G. Kahl-Furthmann, *Das Ideal des sittlich reinen Menschen, dargestellt an Gedanken von Plato und Kant* : München Reinhardt 1929 78 p. 2,80 M.

W. Kaiser, *Kosmos und Menschenwesen im Spiegel der platonischen Körper* : Basel Geering 1930 VIII & 64 p. 5,60 M. | LZB 1930 1339.

P. Keseling, *Homer Il. und Platon Protag.* 322 c ; cf. Homerus.

H. Kesters, *Prométhée dans le Protagoras de Platon* : MB 1930 22-53. | Le Protagoras ne prend toute sa valeur que si on le considère comme la réponse à l'Héraclès d'Antisthène, où celui-ci revêtait Platon du masque de Prométhée. Dès lors, le mythe de Prométhée, loin de constituer dans le dialogue un intermède, en est la clef de voûte. L'activité de Prométhée-Socrate-Platon, prétendue stérile, guide l'homme par la philosophie vers la vertu consciente d'elle-même. La science d'Antisthène n'est qu'ignorantisme, œuvre d'Epiméthée.

W. Kranz, *Platon im Gymnasium. Ein Vortrag* : Neue Wege z. Antike IV 1929 1-32.

B. Landheer, *Der Gesellschafts- und Staatsbegriff Platos auf der Grundlage seiner Ideenlehre entwickelt* : Rotterdam Nijgh & van Ditmar 1929 XI & 81 p. | DLZ 1930 813 Solmsen.

H. Leisegang, *Die Platondeutung der Gegenwart* : Wissen und Wirken LIX : Karlsruhe Braun 1929 188 p. 4,80 M. | PhW 1930 1009 Nestle | LZB 1930 911.

S. Lisiecki, *De Atlantidis platonicae nota mythica* : Eos 1929 171-176 | Nouveaux arguments en faveur de la thèse qui fait de l'Atlantide une création de l'imagination de Platon.

G. Modugno, *Introduzione al Protagora* : Logos XII 1929 109-120.

J. Morr, *Die Entstehung der platonischen Apologie* : Reichenberg Stiepel 1929 45 p. 8,50 -M.

G. R. Morrow, *The theory of knowledge in Plato's seventh epistle* : PhR 1929 XXXVIII 326-349. | Il faut admettre l'authenticité de la 7e lettre de Platon, dont les digressions philosophiques constituent un document important. Une tradition voulait d'ailleurs dans l'antiquité que les lettres fussent une excellente introduction à la philosophie platonicienne.

E. Papanutzos, *Das religiöse Erleben bei Platon* : Diss. Tübingen Alexandrie 1929 107 p.

J. Pavlu, *Nachträge zum pseudoplatonischen Alkibiades* : MVPhW 1929 21-26. | Le dialogue Alcibiade I n'est pas de Platon ; il a été écrit vers 340-339, alors que l'Académie, par l'intermédiaire de certains écrits aristotéliciens, notamment le μαγικός, était influencée par la sagesse orientale. Le fait que l'auteur de l'Alcibiade I prend au sérieux la plaisanterie de Socrate (Euthyphr. 11 B) prouve de façon décisive l'inauthenticité du dialogue.

E. Des Places, *Études de quelques particules de liaison chez Platon, οὖν et ses composés, ἄρα, τοίνυν* : Paris Les Belles Lettres 1929 x & 391 p. | JS 1929 465 Puech | RPh 1930 391-393 Chantraine | PhW 1930 1-4 Schmid | BSL 1929 XXX 102 Meillet | REA 1930 199 Juret.

— *Une formule platonicienne de récurrence* : Coll. ét. anc. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1929. | PhW 1930 1-4 Schmid | JS 1929 465 Puech | REA 1930 200 Juret.

L. A. Post, *Plato, Epistle* VI, 322 D : CR 1930 116. | Le passage est rapproché de Sophocle, Thyeste, fragm. 239 (Nauck).

— *The preludes to Plato's Laws* : TAPhA 1929 5-24. | L'examen attentif des l. I-IV des Lois à la lumière des Epist. 3, 7, 2, 13, permet de conclure qu'à l'origine de ces livres se trouve une introduction à l'art de la législation, écrite pour Denys le Jeune.

— *The seventh and eighth platonic epistles* : CQ 1930 113-115. | Réfutation de la théorie de J. Harward (CQ XXII 143-154), d'après laquelle Platon aurait recours à une fiction littéraire lorsqu'il dit au commencement de la VIIe épître qu'il a reçu une communication des amis de Dion. Platon connaissait la mort du fils de Dion lorsqu'il a écrit la VIIIe épître et il fait allusion dans cette lettre à un enfant posthume dont la naissance dans une prison de Syracuse n'a été connue qu'après la prise de cette ville par Hipparinus.

L. Radermacher, *Die Wahl der Lebensgüter* : WS 1929 XLVII 79-86. | Dans la question du choix à faire parmi les biens de ce monde, Platon prend une position nouvelle : chez lui c'est l'homme qui est au premier plan et qui opère ce choix en vue de son εὐδαιμονία.

H. Reuther, *Platons und Goethes Naturanschauung* : NJW 1929 688-707. | Les deux penseurs se retrouvent dans la conviction que le but de toute science de la nature doit être le divin, c'est-à-dire ce qui dure au milieu du changement perpétuel.

A. Rivaud, *Études platoniciennes*, II : *Platon et la musique* : RHPh 1929 1-30. | Une théorie mathématique de la musique suppose que l'on peut caractériser chaque note de la gamme par un nombre déterminé. Pour nous cet élément susceptible de donner prise au calcul est facile à découvrir : c'est le nombre de vibrations qui définit la hauteur de chaque ton, mais les anciens ont ignoré la nature vibratoire du son. Leurs théoriciens de la musique, Aristoxène par exemple, en sont donc réduits à l'empirisme. Platon, au contraire, substitue à l'harmonique expérimentale une théorie mathématique des rapports entre les nombres. Mais, par la suite, les deux doctrines ont été confondues plus ou moins volontairement. On est parti du Timée pour construire une mathématique, presque entièrement arbitraire, de la musique, et toute l'histoire en a été faussée jusqu'à nos jours.

L. Robin, *Quelques remarques sur le Banquet de Platon* : PCA 1930 10-17. | Le Banquet n'est pas une reconstitution artistique de ce qui s'est réellement dit au banquet d'Agathon, mais une fiction du génie de Platon motivée par des circonstances contemporaines, en particulier par le pamphlet de Polycrate, et destinée à préciser sa position de chef d'école.

P. Rotta, *Di una interpretazione dell'amore nel Simposio platonico* : Festgabe Geyser (cf. Mélanges). Riv. filos. neoscolast. XXI 1929 222-227.

G. Rudberg, *Der platonische Sokrates* : SO 1928 VII 1-24. | C'est dans ses œuvres de jeunesse que Platon donne de Socrate le portrait le plus fidèle ; peu à peu il lui attribue des préoccupations que Socrate n'a jamais eues ; la mystique et le sublime de certains dialogues sont tout à fait étrangers à la mentalité socratique. La personnalité de Socrate s'efface dans les derniers dialogues jusqu'à n'être plus qu'un nom.

— *Ein Osloer Papyrusbruchstück* [fragments du Politikos] ; cf. Papyrologie.

R. Schaerer, *A propos du Timée et du Critias. Est-il plus difficile de parler des dieux ou des hommes ?* REG 1930 26-35. | Analyse de Timée 29bcd et de Critias 106c-108a, passages qui contiennent tous deux un appel à l'indulgence du lecteur. Ils ne sont nullement contradictoires, mais tandis que Timée raisonne en métaphysicien, Critias raisonne en psychologue. Il est plus facile de parler des dieux que des hommes, car, si l'on s'adresse à des philosophes, ceux-ci préfèreront être entretenus des réalités divines que des réalités humaines ; quant aux profanes, s'intéressant peu aux réalités supérieures, ils accepteront sans contrôle toutes nos affirmations. Il est plus difficile de parler des hommes que des dieux, car les philosophes, habitués à la clarté de la dialectique, seront choqués par l'obscurité inévitable de nos discours, et les profanes, observateurs du monde sensible, relèveront impitoyablement nos inexactitudes.

O. Schissel, *Das Ende des Platonismus im Altertum* : PhJ XLII 1929 76-92. | ByZ XXIX 88 Dölger.

— *Platon und die chaldaeischen Orakel in frühbyzantinischer Zeit* [*Zu Marinos* Πρόκλος Kap. 38] : NPh XIV 1929 49-53.

A. Schwessinger, *Eigenart und Eigengesetzlichkeit in Platons Kunst* : Diss. München 1923 73 p.

P. Shorey, *The alleged fallacy in Plato Lysis* 220 *E* : CPh 1930 380-383. | La substitution, dans ce passage, de ἐχθρόν à κακόν et de ἕνεκα c. gen. à διά c. acc., en contradiction avec les distinctions établies par Platon lui-même, lui a été dictée par des considérations de style et ne peut être considérée comme une confusion ou une négligence.

— *Plato Sophist* 255 *C and* τὸ θἰσσόν : CPh 1930 80. | Il n'y a pas lieu de rapprocher de ce passage de Platon, comme le fait Apelt, celui d'Eudémus ap. Simpl. Phys. 98, 1, le contexte indiquant clairement qu'Eudémus entend là par τὸ θἰσσόν l'habitude qu'a Platon de distinguer entre les différentes significations des mots.

— *Plato Symposium* 172 *A* : CPh 1930 386. | La plaisanterie consisterait dans ce passage à faire de l'endroit d'où vient Apollodore son prétendu dème d'origine.

K. Singer, *Platon, der Gründer* : München Beck 1927 264 p. | DLZ 1930 737-742 Stenzel.

F. Solmsen, *Plato's Einfluss auf die Bildung der mathematischen Methode* : Quellen & Stud. zur Gesch. d. Math., B, I, 1 93-107 : Berlin Spinger 1929. | CR 1930 42 Heath | BAGB(SC) 1930 14.

— *Die aristotelische Methodenlehre und die spätplatonische Akademie* ; cf. Aristoteles.

J. Souilhé, *La* Θεία μοῖρα *chez Platon* : Festg. Geyser (cf. Mélanges) 11-25.

J. Stahr, *La base de la philosophie de Platon* [en polonais] : KK 1930 129-140.

J. Stenzel, *Der Begriff der Erleuchtung bei Platon* : Ant 1926 235-257. | L'idée de révélation, telle que nous la trouvons exprimée dans la 7e lettre de Platon (341 b), telle qu'elle ressort aussi de plusieurs passages de la République, en particulier 508 d sqq., ne relève pas de la mystique. La révélation du bien et du mal résulte de la connaissance du monde par la science exacte.

— *Platon der Erzieher* : Die grossen Erzieher, XII : Leipzig Meiner 1928 VIII & 337 p. 12 M. | Lit 1929 189-195 Taylor | RHPh 1929 225 Bréhier.

— *Das Problem der Willensfreiheit im Platonismus* : Ant 1928 293-313. | La puissance du bien, tandis qu'elle n'est à l'œuvre, pour nous modernes, que dans la conscience individuelle, responsable devant le moi seulement, est au contraire, dans la conception platonicienne du monde, répandue dans la totalité de ce qui existe. Agir selon la loi morale, c'est par sa volonté propre se mettre en harmonie avec cette puissance, participer à un mouve-

ment éternel qui dépasse de beaucoup l'individu. Par son acquiescement à cet ordre suprême, l'homme se trouve accomplir librement et consciemment sa volonté et sa nécessité intimes.

J. Tate, *Plato and allegorical interpretation* : CQ 1930 1-10. | Il n'est pas exact de dire que les Stoïciens aient cherché à défendre les poètes contre les attaques de Platon et à justifier la méthode allégorique en principe. Ceux des Néoplatoniciens qui, en désaccord avec Plotin, donnaient une haute valeur à la mythologie, ont ignoré la question et affirmé simplement qu'Homère et Platon étaient également inspirés. Quant au principe d'Antisthènes et de Zénon, d'après lequel les paroles du poète, même si elles ne concordent pas avec la réalité, doivent être retenues si elles expriment l'opinion générale, il n'a rien à voir avec l'interprétation allégorique. Loin donc d'avoir provoqué un nouvel essor de l'allégorisme, Platon a forcé ceux qui respectaient les traditions poétiques à admettre que les poètes expriment en général des opinions, et non la vérité.

A. E. Taylor, *A commentary on Plato's Timaeus* : New-York Oxford Univ. Pr. 1928 xv & 700 p. 14 Doll. | AJPh 1930 86 Wight | RHPh 1929 88-90 Rivaud.

J. Thoene, *Die Quellen der platonischen Ideenlehre* : AGPh 1928 64.

A. Titius, *Platos Gottesgedanke und Theodicee* : Festschr. Seeberg (cf. Mélanges) I 141-162.

O. Toeplitz, *Das Verhältnis von Mathematik und Ideenlehre bei Plato* : Quellen & Stud. zur Gesch. der Math., B, I, 1 3-33 : Berlin Springer 1929. | CR 1930 42 Heath | BAGB(SC) 1930 14.

C. Vering, *Platons Gesetze. Die Erziehung zum Staate* : Frankfurt Englert & Schlosser 1926 191 p. | ZRG 1927 462 Bruck.

F. Walsdorff, *Die antiken Urteile über Platons Stil* : Klass.-philol. Studien I : Leipzig Harrassowitz 1927 128 p. 3 M. | MPh 1929 XXXVII 29 Oldewelt | RPh 1930 190-192 Diès | Gn 1930 527-539 Sykutris.

M. Warburg, *Zwei Fragen zum Kratylos* : Berlin Weidmann 1929 121 p. 7 M. | MPh 1930 XXXVII 253-256 Oldewelt | Gn 1930 376-382 Weerts | BAGB(SC) 1930 97.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Platon. Sein Leben und seine Werke*, 3e Aufl. : Berlin Weidmann 1929 767 p. 24 M.

A. Weiher, *Plato in der Komödie* : BBG 1929 13-18.

W. Weinberger, *Lynkeus* : PhW 1930 1598. | Le passage de Platon, Lettres vii, 344 a doit être rapproché de celui d'Aristote discuté par l'auteur dans PhW 1922, 1206.

E. K. Winter, *Platon. Das Soziologische in der Ideenlehre, mit einem ikonogr. Exkurs* : Wien Gsur 1930 139 p. 7 ill. 8 M. | LZB 1930 1053.

E. Wolff, *Platos Apologie* : Neue philol. Untersuch. VI : Berlin Weidmann 1929 103 p. 6 M. | DLZ 1930 1359-1366 Sachs | LZB 1930 181 | BAGB (SC) 1930 89-94.

Plautus. — *Captivi*, 7. Aufl. bearb. von O. Köhler : Leipzig Teubner 1930 108 p. 3,60 M. | CR 1930 187 Beare.

I Menecmi, nuova trad. con introd. e note di G. Cogliandolo : Milano Signorelli 1929 71 p. 1 L.

Menaechmi, erkl. von Brix-Niemeyer, 6 Aufl. bearb. von F. Conrad : Leipzig & Berlin Teubner 1929 104 p. 3,20 M. | PhW 1930 1141-1145 Klotz. | CR 1930 187 Beare.

Menaechmi, ed. with introd. and notes by P. Th. Jones : Oxford Clarendon Pr. 1926 226 p.

Menaechmi, hrsg. von J. Koehm. Text und Kommentar : Samml. lat. & gr. Schulausg. Leipzig Velhagen 1929 xxvi 56 & 54 p. 3 M.

The Menaechmi of Plautus. An undergraduate translation, by R. W. Hyde, E. C. Weist : Harvard Univ. Pr. 1930 70 p. 3,6 Sh. | CR 1930 187 Beare.

Miles gloriosus, hrsg. von W. Lieben. Text und Kommentar : Leipzig Teubner 1928 71 & 52 p. 2,40 M.

Miles gloriosus, Text und Kommentar von J. Uppenkamp & W. Vornefeld : Münster Aschendorff 1928 xxviii 57 & 59 p. 1,75 M.

La Mostellaria, ed. N. Terzaghi · Torino Paravia 1929 xl & 240 p. 17 L. | BMB 1930 29 Faider.

Rudens, ed. F. Marx : Abh. Sächs. Akad.Wiss., philol.-hist. Kl. V : Leipzig Hirzel 1928 322 p. 20,10 M. | DLZ 1930 255-258 Drexler | RPh 1930 75-95 Ernout.

W. Beare, *Plautus and the fabula atellana* : CR 1930 165-15. | Analyse de la scène du Rudens qui commence au vers 485. Les jeux de mots qu'elle contient semblent la rattacher à l'atellane.

— *Plautus, Rudens* 109 *(occupatos occupat)* : CR 1930 62. | Interprétation du passage.

H. D. Broadhead, *Plautus, Menaechmi* 525 : CR 1930 12. | Note critique.

E. Constantinescu, *Prologus la Comediile lui Plautus* : Iassi Tip. Gutenberg 1929 115 p. | BFC 1930 XXXVII 58-60 Amatucci.

F. Crusius, *Die Responsion in den plautinischen Cantica* : Philologus Suppl. XXI, 1 : Leipzig Dieterich 1929 143 p. 10,50 M. | PhW 1930 899-909 Klotz | DLZ 1930 2122-2128 Thierfelder | RPh 1930 372-381 Safarewicz | CR 1930 24 Beare | BAGB(SC) 1930 139-141.

A. Fretté, *Essai sur la structure dramatique des comédies de Plaute (suite)* : REL 1930 36-81. | Analyse des comédies de Plaute et localisation des entr'actes : certaines pièces admettent la division en cinq actes, d'autres en quatre ; aucune n'a moins de trois actes ; la plupart des actes ainsi délimités se composent d'un groupe de scènes parfaitement homogène qui correspond à une division logique de l'action totale. Toutes les comédies de Plaute ont une structure dérivée, par divers procédés d'extension, de la fameuse division des grammairiens en protase, épitase et catastrophe. Les différents actes, fortement individualisés quant à leur contenu, sont savamment combinés entre eux et il est fort probable qu'ils aient été liés, plutôt que séparés, par les entr'actes présentés sous forme de divertissements.

G. Lodge, *Lexicon Plautinum*, II, 7 : *sapio-sto.* | BFC 1930 XXXVII 60.

V. Lundström, *Ar Plautus' Asinaria oäkta* ? Er 1926 21-55. | L'Asinaria est bien une comédie de Plaute authentique, une des plus anciennes qui nous soient parvenues. Réfutation des arguments d'ordre prosodique, métrique et linguistique allégués par L. Havet pour soutenir la thèse de la non-authenticité.

F. Marx, *Plauti Cistellaria Menandrea in Dioscuridis musivo Pompeiano* : RhM 1930 197-208. | La mosaïque qui figure dans Curtius, *Wandmalereien Pompejis*, pl. x représente les personnages d'une pièce de Ménandre qui a servi de modèle à Plaute dans la Cistellaria. L'autre mosaïque des Dioscurides (*Ibid.*, pl. ix) rappelle le dénouement des Adelphes de Ménandre, reproduit par Plaute dans le Stichus.

J. Mesk, *Der Schluss des Plautinischen Epidicus* : WS 1929 XLVII 61-67. | Plaute a fait la tentative, plutôt malheureuse, de donner à sa pièce un dénouement original.

R. Rau, *Versumstellungen im Text des Plautus* : PhW 1930 1134-1136. | Une nouvelle disposition du dialogue est proposée pour Bacch. 259-277 et pour Most. 461-471.

E. H. Renkema, *Ad Plauti Trinummum* : Mn LVIII 114-120. | Commentaire aux vers 411-420, 425-429, 635, 641-646.

W. B. Sedgwick, *Confossiorem soricina nenia* : CR 1930 56. | Interprétation de Bacch. 887 sqq.

— *The dating of Plautus' plays* : CQ 1930 102-106. | L'œuvre de Plaute pourrait se répartir sur trois périodes : la première, pendant laquelle le poète acquiert son métier, comprendrait M. G., Asin., Cist., Stich., Merc. ; à la deuxième, caractérisée par la perfection technique, appartiendraient Trin., Capt., Amph., Aul., Rud., Men., peut-être Epid. et Curc. ; la troisième enfin, marquée par des tentatives plus audacieuses, serait représentée par les six autres pièces.

N. Terzaghi, *Intorno ai doppioni plautini (Una questione di metodo)* : AAT LXIV 95-117. | Examen de quelques scènes qui dans diverses comédies de Plaute se correspondent et semblent inspirées l'une de l'autre. Plaute ne se donnait pas la peine de chercher des situations et des expressions nouvelles, lorsqu'il en avait de satisfaisantes à sa disposition. Son activité n'a pas tendu seulement à trouver des pièces grecques susceptibles d'être adaptées au latin, mais aussi à former un bagage de motifs utilisables en

diverses occasions. Dans l'étude de la composition des comédies, la question de la contamination de plusieurs originaux grecs se complique donc de la question, très délicate, de la contamination d'éléments empruntés à des œuvres de Plaute déjà existantes.

— *Plauto, Terenzio, il pubblico* : Atti dell Soc. Ital. per il Progr. delle Sc. XVIII. Riunione Firenze sett. 1929 & Pavia Fusi 1930 35 p. | PhW 1930 1571-1573 Klotz.

A. Thierfelder, *De rationibus interpolationum Plautinarum* : Leipzig Teubner 1929 IV & 160 p. 12 M. | CR 1930 186 Beare | LZB 1930 988.

H. Thomsen, *Pleonasmus bei Plautus und Terentius* : Uppsala Almquist & Wiksell XXII & 206 p. | CR 1930 187 Beare.

Plinius maior. — *The Elder Pliny's Chapters on chemical subjects*, I, ed. & trad. K. C. Bailey : London Arnold 1929 249 p. 12,6 Sh. | CR 1930 264 Moon.

C. Brakman, *Ad Plinii Nat. Hist.* XII-XXIV : Mn LVIII 79-88. | Notes critiques et commentaire.

— *Ad Plinii Nat. Hist.* XXVI-XXXVII : Mn LVIII 207-222. | Notes critiques ; observations grammaticales ; les clausules ; les expressions familières.

V. Bulhart, *Kritische Beiträge* [Pl. N. Hist. XXVIII, 231] : WS 1930 70 ss.

J. Carcopino, *Critique et correction d'un texte de Pline permettant de retrouver et de placer au nombre de ses auctores Decius Epulo, familier de Tibère* : BSAF 1929 157-165. | Le passage étudié (H. N. XXXV, 70) est celui où Pline, parlant de la peinture de Parrhasios qui ornait la chambre à coucher de Tibère, cite sa source.

W. Kroll, *Plinius und die Chaldäer* : H 1930 LVX 1-13. | Discussion d'un certain nombre de passages de la cosmologie de Pline (par. 33, 116, 36, 59) où est exposée une doctrine étrangère à la science grecque.

— *Die Kosmologie des Plinius*, mit zwei Excursen von H. Vogt : Abh. d. Schles. Gesellsch. für vaterländ. Kult., Geisteswiss. Reihe, III : Breslau Marcus 1930 VII & 92 p. 5,60 M. | RCr 1930 349 Rivaud | LZB 1930 988.

E. S. McCartney, *A striking inconsistency in word-usage* : CW 1930 XXIII 80. | Pline (N. H. II 126-127) emploie successivement dans deux phrases consécutives les deux formes du comparatif : siccior et magis siccus. Est-ce pure inconséquence ? Peut-être la seconde forme a-t-elle été substituée à la première à cause du voisinage de noxius qui ressemble à un comparatif sans en être un.

E. Starkenstein, *Der Tod des Plinius. Eine hist.-toxikologische Betrachtung* : AGM 1929 205-208.

Plinius iunior. — *Lettres*, I & II : l. I-III & IV-VI, ed. & trad. A. Guillemin : Paris Les Belles Lettres 1927. | RAut&L 1928 95 & 583 Suys & de Vos.

— *Id.*, III : l. VII-IX, ed. & trad. par A. M. Guillemin : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 2 × 193 p. | RA 1929 XXX 363 Reinach | RAut&L 1928 854 Denoël.

Plinius der Jüngere. Briefe, übers. von O. Guethling : Leipzig Reclam 1929 390 p. 1,60 M.

E. E. Burriss, *Pliny the pagan* : BiR 1929 529-540.

A. M. Guillemin, *Pline et la vie littéraire de son temps* : Coll. ét. lat. IV : Paris Les Belles Lettres 1929 155 p. | PhW 1930 740-748 Ax | REA 1930 173 Durry.

M. Johnston, *Children in latin literature* [Pline Ep. V, 16] ; cf. Histoire littéraire.

M. Schuster, *Tacitus und der jüngere Plinius* ; cf. Tacitus.

Plotinus. — *Plotins Schriften*, übers. von R. Harder, I : *Die Schriften der chronologischen Reihenfolge* 1-21 : Leipzig Meiner 1930 XI & 198 p. 12 M. | MPh 1930 XXXVIII 63 de Sopper | BFC 1930 XXXVII 93 Cataudella.

Ennéades IV, ed. E. Bréhier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 2 × 235 p. | RA 1930 XXXI 383 Reinach | RU 1930 II 151 Renauld | RAut&L 1928 286 De Muntor.

Schrift gegen die Gnostiker, übersetzt von R. Harder : Ant 1929 53-84.

Der Abstieg der Seele in die Leibeswelt, übersetzt von R. Harder : Ant 1925 363-376.

É. Bréhier, *La philosophie de Plotin* : Paris Boivin 1928 XVIII & 190 p.

| R Aut&L 1928 348 Kremer | RThA 1929 273 Bullens | JThS 1929 208 Brabant | APh 1928 600-605 Souilhé.

G. Capone-Braga, *La dottrina plotiniana delle idee individuali* : Logos XI 1928 197-205.

W. R. Inge, *Plotinus. A lecture* : London Milford 1929 27 p.

E. Krakowski, *L'esthétique de Plotin et son influence (Une philosophie de l'amour et de la beauté)* : Paris de Boccard 1929 272 p. | KK 1930 224-226 Sinko.

P. O. Kristeller, *Der Begriff der Seele in der Ethik des Plotin* : Heidelb. Abh. z. Philos. & ihrer Gesch., XIX : Tübinger Mohr 1929 VI & 108 p. 6 M. | CR 1930 153 Dodds.

E. Morselli, *Plotino e la vita interiore* : Riv. filosof. XIX 1928 20-48.

H. Oppermann, *Plotins Leben. Untersuchungen zur Biographie Plotins* : Heidelberg Winter 1929 60 p. | BAGB(SC) 1930 133-135.

J. H. Sleeman, *Notes on Plotinus*, III : CQ 1930 78-82. | Ennéades VI, 4, 1 ; 10 ; 14 ; 16 ; 5, 8 ; 11 ; 6, 6 ; 7, 4 ; 5 ; 9 ; 11 ; 13 ; 27 ; 30 ; 32 ; 33 ; 37 ; 40 ; 8, 6 ; 9, 5 ; 8.

M. Techert, *Iranische religiöse Elemente in dem Begriff der Psyche bei Plotin* : EPhK 1929 65-160. | Il y a bien des éléments dans la théorie de l'âme de Plotin, notamment la conception de la troisième hypostase, qui ne peuvent s'expliquer ni par les philosophes grecs qui l'ont précédé, mais bien par l'influence iranienne. Si nous en croyons la Vita Porphyri (chap. 3), Plotin avait l'intention en 242 d'aller en Perse étudier la sagesse iranienne. De plus il a traité à mainte reprise dans les Ennéades de la chute des âmes, qui est un thème religieux spécifiquement iranien.

J. Theodorakopulos, *Plotins Metaphysik des Seins* : Baden Bühl 1928 189 p. | RHPh 1929 486 Bréhier.

R. E. Witt, *Plotinus and Posidonius* : CQ 1930 198-207. | Un certain nombre de conceptions du système de Plotin remontent à une source qui ne peut être que Posidonius.

Plutarchus. — *Moralische Schriften*, übers. von O. Apelt : Leipzig Meiner 1926-1927 XII & 171, XV & 174, XII & 204 p. | CW 1929 XXIII 23 Hammer.

Moralia, III, ed. W. R. Paton, M. Pohlenz & W. Sieveking : Leipzig Teubner 1929 XXXIV & 542 p. | RPh 1930 286-288 Chantraine | BFC 1930 XXXVI 202-211 Castiglioni | BAGB(SC) 1930 121-128 | Aeg 1929 325 Calderini.

Moralia, with an engl. transl. by F. C. Babbitt, II : 86 B-171 F : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1928 XIV & 508 p. 10 Sh. | PhW 1930 1105-1108 Lenz | CPh 1930 190-193 Jones | CR 1930 82 Harrison.

Vides paralleles, I, 4 a, ed. C. Riba : Barcelona 1927 182 p. | REG 1930 XLIII 233 Puech.

Vides paralleles, I, 5 a : *Coriolà i Arcibéades, Demóstenes i Ciceró*, text i trad. de C. Riba : Barcelona Fund. Metge 1928. | Aeg 1929 328 Calderini.

Vergleichende Lebensbeschreibungen, nach d. Uebers. von J. F. S. Kaltwasser hrsg. von O. Güthling, 2. bericht. Aufl., VI : *Pyrrhus, Caius Marius, Lysander, Sulla* : Reclams Univ. Bibl. 2425-2427 Leipzig Reclam 1930 255 p. 1,20 M. | LZB 1930 1652.

Tiberius und Cajus Gracchus, von R. Friderici : Leipzig Teubner 1929 32 p.

The greek questions of Plutarch, with a transl. & comm. by W. R. Halliday : Oxford Univ. Pr. 1928 233 p. | CJ 1930 XXV 701-703 Lowe | CPh 1930 103 Woodhead | RPh 1930 173 Picard.

M. Arulliani, *Ricerche intorno all' opuscolo Plutarcheo* Εἰ πρεσβυτέρῳ πολιτευτέον : Roma L'Universale 1928 29 p. 8 L.

J. Freerichs, *Plutarchi libelli duo politici* : Diss. Göttingen 1929 46 p. | LZB 1930 911.

J. Harric, *Plut. Cam.* 15, 2 : Er 1927 93 sqq. | Note critique.

G. Kowalski, *De Plutarchi scriptorum iuvenilium colore rhetorico* : Cracovie Acad. 1928 275 p.

B. Lavagnini, *A proposito dei « Precetti politici » di Plutarco* : Ann. Lic. Carducci Viareggio, Pisa Pacini Mariotti 1929 8 p.

E. Löwy, *Archäologisch-Philologisches* [à propos de Plut. Pericl. 13] ; cf. Archéologie grecque.

M. P. Nilsson, *Plutarch's Quaestiones graecae* 24 : CR 1929 122-123. | Interprétation de ce passage, relatif à un rite de purification après une cérémonie funéraire.

W. Norlind, *An seni resp.* 796 *d.* : Er 1927 95 sqq. | Dans ce passage, συναγορίζειν ne signifie pas proprement co-emere, mais cum aliis in foro versari.

— *Nagra antecningar till Plutarchos' skrift, Om ansikteti manen* : Er 1927 265-277. | Etude sur le traité De facie in orbe lunae. Recherche des sources.

— *Till Plutarchos' atticism* : Er 1926 71-72. | La comparaison de passages parallèles des Moralia et des Vitae montre que Plutarque apportait plus de soin au choix des mots dans ses écrits philosophiques que dans ses biographies.

K. Scott, *Plutarch and the ruler cult* : TAPhA 1929 117-135. | Plutarque a exprimé à plusieurs reprises un blâme sévère à l'égard du culte dont on honore le souverain. La vraie gloire pour le prince consiste non dans la déification, mais dans la vertu et la justice.

W. Stegemann, *Zu Plut. Demetr.* XXIV 10 *(Entgegnung)* : PhW 1930 1375. | Contrairement à l'opinion émise par W. Voigt, PhW 1929 1439 sq., aucune correction n'est nécessaire dans ce passage.

C. Stoltz, *Zur relativen Chronologie der Parallelbiographien Plutarchs* : Lunds Univ. Arsskr. N. F., 1, XXV, 3 : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz 1929 134 p. 4 Kr. | MPh 1930 XXXVII 139 van Groningen | RPh 1930 406 Chantraine | Gn 1930 431-434 Mewaldt | LZB 1930 911.

W. Uxkull-Gyllenband, *Plutarch und die griechische Biographie. Studien zu Plutarchischen Lebensbeschreibungen des V. Jahrhunderts* : Stuttgart Kohlhammer 1927 113 p. 7,20 M. | HZ CXXXIX 186 Jacoby.

W. Voigt, *Nachtrag zu PhW* 1929, 1440 : PhW 1930 1536. | La correction proposée pour le passage de Plutarque, Demetr. XXIV 10 est de J. G. Turzewitsch.

S. Witkowski, *Plutarque biographe* [en polonais] : Lwow Nauk 1927.

R. Zimmermann, *Die Quellen Plutarchs in der Biographie des Marcellus* : RhM 1930 55-64. | La biographie de Marcellus repose sur les récits de Tite-Live et de Valère-Maxime. Plutarque cite cinq sources : Polybe, Tite-Live, Auguste, Népos et Juba ; il a certainement lu ces auteurs, mais semble les utiliser de mémoire, ou d'après des notes hâtives.

Polemo. — A. S. Arvanitopoulos, Πολέμων ὁ περιηγητής, βίος καὶ ἔργα : Polemon I 1929 60-64.

Polyaenus. — V. Orza, *De temporum historicorum apud Polyaenum usu* : Bucarest Cartea Romanesca 1929 24 p. 80 Lei.

Polybius. — *História*, I, text i trad. de A. Ramon i Arrufat : Barcelona Fund. Metge 1929 2 × 100 p. | Aeg 1929 328 Calderini.

A. Feldmann, *Zum Aufbau der Geschichtserzählung bei Polybios* : Bern Flück 1929 94 p. | RPh 1930 407 Chantraine | REA 1930 72 Mathieu.

A. Momigliano, *Il decreto trilingue in onore di Tolomeo Filopatore e la quarta guerra di Celesiria* : Aeg X 1929 180-189. | En comparant le décret trilingue en l'honneur de Ptolémée IV avec le récit de Polybe (v, 86-87) on remarque des différences importantes. La source de Polybe a du être Zénon de Rhodes.

W. Siegfried, *Studien zur geschichtlichen Anschauung des Polybios* : Leipzig & Berlin Teubner 1928 106 p. | BFC 1930 XXXVI 290-292 Momigliano.

C. Wunderer, *Polybios. Lebens- und Weltanschauung aus dem zweiten vorchristlichen Jahrhundert* : Erbe der Alten II, 12 Leipzig Dieterich 1927 79 p. | MHL 1928 165 Cauer.

Polyxenus. — C. Baeumker, *Der Sophist Polyxenos und sein Argument vom τρίτος ἄνθρωπος* : Stud. und Charakt. z. Gesch. d. Philos. 1928 39-57.

Pontificalis Liber. — E. Vielliard, *Les titres romains et les deux éditions du Liber Pontificalis* : RAC V 1928 89-103.

Porphyrii Vita ; cf. Marcus Diaconus.

Posidonius. — J. Heinemann, *Poseidonios' Metaphysische Schriften* : Breslau Marcus 1928 496 p. | GGA 1930 137-156 Pohlenz.

R. Reitzenstein, *Philologische Kleinigkeiten* : H 1930 LXV 77 ss. | Note 7 : Sur le caractère de la philosophie de Posidonius.

R. Munz, *Poseidonios und Strabon* ; cf. Strabo.

— *Zu einem Fragmente des Posidonios bei Strabon* ; cf. Strabo.

K. W. Ringshausen, *Poseidonios über Erdbeben und Vulkane* ; cf. Sciences.

R. E. Witt, *Plotinus and Posidonius* ; cf. Plotinus.

Possidius. — *Augustins Leben*, übers. von A. von Harnack ; cf. Augustini Vita.

Priscianus. — J. D. Craig, *Priscian's quotations from Terence* ; cf. Terentius.

Proclus. — A. Brémond, *Un texte de Proclus sur la prière et l'union divine* : RSR 1929 448-462.

C. Gallavotti, *Eterogeneità e cronologia dei Commenti di Proclo alla Repubblica* : RFIC 1929 VII 208-219. | Les Commentaires ne constituaient pas un ouvrage unique. L' Ὑπόμνημα, œuvre de jeunesse servant d'appendice à l' Ἐπίσκεψις, formait un 1er livre, la Μέλισσα un 2e ; le 3e comprenait les petits traités en deux parties sur les analogies entre Homère et Platon ; le 4e consistait en un commentaire sur le mythe platonicien de l'au-delà.

M. Grabmann, *Die Proklosübersetzungen des Wilhelm von Mœrbeke und ihre Verwertung in der lateinischen Literatur des Mittelalters* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 78-87.

R. Klibansky, *Ein Proklosfund und seine Bedeutung* : Heidelberg Winter 1929 41 p. 2,40 M. | CR 1930 92 Taylor | LZB 1930 318.

O. Schissel, *Zu Marinos Proklos Kap.* 38 ; cf. Plato.

J. Sykutris, *Proklos περὶ ἐπιστολιμαίου χαρακτῆρος* : ByJ VII 108-118. | C'est entre le IVe et le VIe siècle que le sophiste chrétien Proclos a écrit ce traité. Les rédactions que nous en possédons reposent sur deux copies d'un même archétype remontant à l'époque de Photios. De ces copies, l'une ne portait pas de titre et le texte en fut attribué à Libanios.

Th. Whittaker, *The Neo-platonists, with a suppl. on the Commentaries of Proclus* ; cf. Philosophie.

Procopius. — *The Gothic Wars, books* VII-VIII, with an engl. transl. by H. B. Dewing, Loeb Class. Libr. New-York Putnam 1928 448 p. 2,50 Doll. | CJ 1930 XXV 401 Bellinger | CR 1930 44 Butterworth.

Libro nono delle istorie di Procopio di Cesarea, testo greco con trad. di D. Comparetti, ed. postuma lic. da D. Bassi : Fonti per la storia d'Italia, scritt. sec. VI, 61 Roma Ist. Stor. Ital. 1928. | EHR 1930 115-118 Baynes.

K. Kumaniecki, *Eine unbekannte Monodie auf den Einsturz der Hagia Sophia im Jahre* 558 : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 35-42. | Ce texte peut-il être attribué à Procope ?

Propertius. — *Elégies*, ed. D. Paganelli : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1929 XXI & 2×176 p. | PhW 1930 1293-1296 Hosius | RPh 1930 425-429 Ernout | CR 1930 75 Stewart | RAut&L 1929 595 Denoël | REA 1930 41-42 Galletier.

Sexti Properti quae supersunt opera, ed. O. L. Richmond : Cambridge Univ. Pr. 1928 VII & 431 p. 25 Sh. | CJ 1930 XXV 638-641 Harrington | CPh 1930 401-402 Ullman | Gn 1930 103 Jacoby | CR 1930 30-33 Stewart.

W. Baege, *Zu Properz* IV, 11, 73 *sqq.* : PhW 1930 28. | Ces vers sont à rapprocher de CIA II, 3, N° 3931.

A. D. Nock, *Propertius* II, 12 : CR 1929 126. | Le passage est à rapprocher de Cornutus, Theol. gr. comp. 25.

H. C. Nutting, *Propertius* IV, 10, 31-32 : CW 1930 XXIII 160. | Le participe fretus dans ce passage n'est pas pris absolument ; il a le sens passif.

G. Thörnell, *Propertiana* : Er 1927 217-221. | Notes critiques à II, 16 ; 16, 27 ; 34, 1 ; III, 8, 12 sqq.

Protagoras. — S. Luria, *Protagoras und Demokrit als Mathematiker* ; cf. Sciences.

Prouerbia. — A. Arthaber, *Dizionario comparato di Proverbi e modi proverbiali italiani, francesi, espagnoli, tedeschi, inglesi e greci antichi, con*

relat. indici sist. alfab. Suppl. ai dizion. delle principali lingue mod. e antiche : Milano Hoepli 1929 XVII & 892 p. | RCr 1930 141 Hauvette.

H. KOCEVAR, *Zum Sprichwort der Römer* : MVPhW 1929 26-28. | Quelques compléments à la liste des proverbes romains dressée par Otto.

Prudentius. — *Aurelii Prudentii Clementis Carmina*, ed. J. BERGMANN : Corpus script. eccl. lat. LXI : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1926 LVI & 578 p. | RPh 1930 437 | Gn 1930 39-52 Klingner.

S. COLOMBO, *De Prudenti codicibus mss. qui in Ambrosiana Bibliotheca asservantur* : Did 1927 I 1-30. | Étude critique et extraits du codex Ambrosianus D. 36 ; du Cod. Ambr. N. 104 sup. 2 (Psychomachie) et du Cod. Ambr. P. 9 sup. (Diptychon).

H. J. THOMSON, *The Psychomachia of Prudentius* : CR 1930 109-112. | L'allégorie morale du poème de Prudence est bien dans la ligne de la pensée romaine : qu'on se rappelle le rôle important joué à Rome par des abstractions telles que Pax, Spes, Fides, etc. Par sa mise en œuvre constante de motifs virgiliens, Prudence veut marquer la continuité de la tradition latine et sa foi dans la mission divine de Rome.

Psalteria. — *Psalterium ex Hebraeo latinum*, auct. F. ZORELL : Roma 1928 XXII & 310 p. | PhQ 1928 411 Riessler.

A. ALLGEIER, *Die altlateinischen Psalterien* ; cf. Testamentum Vetus.

A. DOLD, *Getilgte Paulus- und Psalmentexte* ; cf. Christiana.

A. GRÜNWALD, *Byzantinische Studien. Zur Entstehungsgeschichte d. Pariser Psalters ms. grec.* 139 : Brünn Rohrer 1929 43 p. 1 pl. 8 M. | LZB 1930 395 | MPh 1930 XXXVIII 51 Bywanck.

H. A. SANDERS, *A newly discovered leaf of the Freer Psalter* ; cf. Testamentum Vetus.

Psellus. — *Chronographie*, ed. & trad. par E. RENAULD : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1926 & 1928 LXXXVIII & 2×154, 2×199 p. | RA 1929 XXX 361 Reinach | RU 1929 I 146 Gazier | ByZ XXIX 40-48 Sykutres | REG 1930 345 Guilland.

Epître sur la Chrysopée et opuscules, ed. J. BIDEZ : Cat. mss. alchimiques grecs, VI. Bruxelles Lamertin 1928 XII & 246 p. | RHPh 1929 91-93 Bréhier | ByZ XXIX 48-49 Maas.

E. ORTH, *Zu Melissos und Asklepiades von Pergamon* [dans Psellos] ; cf. Asclepiades.

G. REDL, *Untersuchungen zur technischen Chronologie des Michael Psellos* : ByZ XXIX 168-187. | Rien n'empêche d'attribuer, avec les mss., la Chronologie à Michel Psellos. Il faut considérer cet ouvrage comme un manuel de chronologie chrétienne. Recherches sur les sources.

— *Studien zur technischen Chronologie des Michael Psellos* : ByJ VII 305-351. | Analyse de l'ouvrage inédit de Psellos d'après le cod. Medic. Laurent. gr. plut. 87, 16f. 324v-346v. Ce texte constitue le plus ancien document dans lequel la fête de Pâques soit calculée d'après l'ère dite de Constantinople, qui n'entra en vigueur pourtant de façon générale après le Synode de 691.

O. SCHISSEL, *Die Ethopoiie der Zoe bei Michel Psellos. Eine Stiluntersuchung* : ByZ 1927 XXVII 271-275. | Analyse du discours de Zoé (Chron. v, 22, 4). On voit par cet exemple avec quel soin Psellos a composé sa Chronographie jusque dans le détail.

K. SVOBODA, *La démonologie de Michel Psellos* : Spisy filos. fak. Masarykovy Univ. Brno 1927 60 p. | RHPh 1929 227 Bréhier.

J. SYKUTRIS, *Zum Geschichtswerk des Psellos* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 61-67.

M. WELLNHOFER, *Die thrakischen Euchiten und ihr Satanskult im Dialoge des Psellos* Τιμόθεος ἢ περὶ τῶν δαιμόνων : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 477-483.

Ptolemaeus. — *Die Harmonielehre des Claudios Ptolemaios*, hrsg. von J. DURING : Göteborgs Högsk. Arssk. XXXVI 1930, 1 : Göteborg Elander 1930 CIV & 147 p. 10 Kr. | DLZ 1930 2089 Sachs | PhW 1930 1441 Gohlke | Gn 1930 652-659 Höeg | CR 1930 242 Mountford | BAGB(SC) 1930 129-133.

Excerptum ex opere « Explicatio Geographiae Claudii Ptolemaei », ed. A. LATTYAK : Budapest Consortium Stephanaeum 1929 24 p.

DERANCOURT, *Reconstitution des coordonnées géographiques de Ptolémée* ; cf. Histoire régionale.

R. HENNIG, *Der Magnetberg des Ptolemäus* ; cf. Histoire régionale.

K. KRAUS, *Ueber die Grundlagen des Terminologie in der Geographie des Ptolemäus* : Beitr. zur hist. Geogr., Kulturgeogr., Ethnogr. & Kartog. p. 144-156 : Wien & Leipzig Deuticke 1929. | GGA 1930 122 Dörries.

P. SCHNABEL, *Die Entstehungsgeschichte des kartographischen Erdbildes des Klaudios Ptolemaios* : SPAW phil.-hist. Kl., XCV, 14 Berlin de Gruyter 1930 39 p. 1 ill. 2,50 M. | LZB 1930 1653.

O. J. TALLGREN, *Survivance arabo-romaine du Catalogue d'étoiles de l'Almageste de Ptolémée* : Studia Orient. II 1928 202-283.

Pythagorica. — J. DE GAULTIER, *Les précurseurs de la moralité esthétique. Pythagore, Epicure et Jésus* ; cf. Philosophie.

I. LÉVY, *Recherches sur les sources de la légende de Pythagore* : Paris Leroux 1927. | REG 1930 XLIII 131-133 de Faye.

A. REY, *Les débuts de la science hellénique. Pythagore et les Pythagoriciens* ; cf. Sciences.

Quintilianus. — D. BASSI, *Quintiliano* : Coll. Profili CIV Roma 1929 78 p. | BFC 1930 XXXVI 246 Taccone.

G. BERSELLI, *Quint. Ist.* I, 4, 27 : BFC XXXVI 217-220. | Il faut conserver la leçon des mss : iam quosdam illa turbabunt quae declinationibus non teruntur, et entendre par declinatio : flexion.

W. HERAEUS, *Ein makkaronisches Ovidfragment bei Quintilian* ; cf. Ouidius.

J. STROUX, *Textprobleme aus Quintilian* : Ph 1930 XXXIX 322-354. | Passages examinés : I 12, 18 ; 3, 14 ; 4, 10 & 11 ; VI 1, 35 ; III 11, 15-17 ; VIII 4, 29 ; 6, 33.

Quintus Smyrnaeus. — *La guerre de Troie ou la fin de l'Iliade* : Paris 1928 500 p. 30 Fr.

Religione (Testimonia de-). — Πανθεῖον. *Religiöse Texte des Griechentums*, in Verbind. mit G. KITTEL & O. WEINREICH hrsg. von H. KLEINKNECHT : Stuttgart Kohlhammer 1929 XV & 115 p. 6 M. | DLZ 1930 579-585 Haussleiter | RHPhR 1930 313 Goguel | LZB 1930 838 | RA 1930 XXXI 378 Reinach | U&F 1929 191 Häcker.

Anecdota Atheniensia, I : *Textes grecs inédits relatifs à l'histoire des religions*, ed. A. DELATTE : Bibl. Fac. Lettres Univ. de Liège, XXXVI Liège & Paris 1927 VIII & 740 p. | ByZ XXIX 315-323 De Falco | REA 1930 49 Alfaric.

Rufinus. — O. DOBIACHE-ROJDESTVENSKY, *Un codex de la bibliothèque de Leningrad* [traité du Pseudo-Rufin] ; cf. Paléographie.

E. PEDZOPOULOS, *Note critique sur Anth. Pal., E'* 12, 27, 60 ; cf. Anthologia.

Rufus Ephesius. — J. ILBERG, *Rufus von Ephesos, ein griechischer Arzt in trajanischer Zeit* : Abh. d. Sächs. Akad. d. Wiss., phil.-hist. Kl., XLI, 1 : Leipzig Hirzel 1930 V & 53 p. 3,30 M. | LZB 1930 1653.

Sacramentaria. — Cf. aussi Liturgia.

E. DHANIS, *Quelques anciennes formules septénaires des sacrements* : RHE 1930 XXVI 574-608. | Essai de datation du Tractatus de sacramentis de

maître Simon, d'un Tractatus de septem sacramentis Ecclesiae et d'un Liber de sacramentis qui attestent la doctrine septénaire des Libri quattuor sententiarum.

G. Guerini, *Il ritmo nel codex sacramentorum bergomensis* ; cf. Liturgiae.

Sallustius. — *La congiura di Catilina*, ed. E. Bolaffi : Aquila Vecchioni 1928 148 p. | BFC 1930 XXXVI 193 Taccone.

W. A. Baehrens, *Sallust als Historiker, Politiker und Tendenzschriftsteller* : Leipzig Teubner 1927. | MHL 1929 228 Ensslin.

E. Hauler, *Zu Sallusts Historien* III, 6 (*Erwiderung auf A. Schultens Miszelle im Hermes* LXIII, 366 *ff.*) : WS 1930 122-130. | La ville attaquée par M. Antonius (Salluste, Hist. III, 6) ne peut avoir été Emporiae (-ion), qui entretenait de bons rapports avec Rome. Il faut au contraire l'identifier avec Dianium, et si la description de Salluste ne correspond pas exactement au site de cette dernière, cela tient aux changements que le terrain a subis depuis l'antiquité.

L. Herrmann, *Sallustiana* : REA 1930 122-132. | Nouveaux exemples d'inversions de phrases dont le texte de Salluste aurait eu à souffrir : Bell. Jug. 102 ; Coniur. Cat. 37 ; 5 ; 8 ; 1 à 3. Conjectures relatives aux passages suivants : Coniur. Cat. 18, 1 ; 18, 8 ; 23, 3. Déplacement de vers dans la Sat. I, 2, 64-72 d'Horace, passage où ce dernier raille l'austérité affichée par Salluste dans ses œuvres historiques en contraste avec sa vie de débauches.

H. C. Nutting, *Sallust, Bellum Catilinae*, 52, 31 : CJ 1930 XXV 303. | Pour l'interprétation du passage, cf. Lucain Phars. VIII, 842 sq.

O. Seel, *Sallust, von den Briefen Ad Caesarem zur Coniuratio Catilinae* : Leipzig & Berlin Teubner 1930 92 p. | REL 1930 389 Constans | BFC 1930 XXXVII 129-131 Funaioli.

Salomonis Carmina. — J. Marty, *Etude de textes cultuels de prière* [Odes de Salomon] ; cf. Christiana.

Saluianus. — K. Richter, *Die Bücherfrage bei Salvian* : Opusc. Philol. IV 1929 39-60.

Sappho. — P. Kikauka, Περὶ τῶν Σαπφοῦς μέτρων ; cf. Métrique.

G. Méautis, *Sappho et Leucothéa* ; cf. Archéologie grecque.

H. E. Mierow, *A reminiscence of Homer in Sappho* : CJ 1930 XXV 547. | Rapprochement entre la parodie de Sappho chez Aristophane (Cheval. 730) et Homère (Od. IX, 402).

A. Turyn, *Studia Sapphica*, I : Eos Suppl. VI & Paris les Belles-Lettres 1929 103 p. 12 Fr. suiss. | DLZ 1930 395-398 Dornseiff | RPh 1930 403 Chantraine.

— *Le caractère de l'art de Sappho* [en polonais] : KK 1930 97-98.

W. Wili, *Sappho* : NJW 1930 358-369. | Lesbos est le centre de culture rival de la Crète du Sud. Sappho innove en tant qu'elle traduit ce qu'il y a de particulier dans le sens lesbien de la vie. L'amitié sapphique est la première forme de l'amitié entre femmes chez les Grecs. Eros est au centre de ce sentiment qui est surtout la recherche de la beauté. Sappho, avec son cercle féminin, est la première à briser le dogme grec de la Polis, seul centre possible de culture.

Satirica. — A. Malein, *Un manuscrit des satiriques romains au Musée de l'Ermitage* [en russe] : CRAR 1928 80-85 & Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 28-33.

Satyrus. — C. F. Kumaniecki, *De Satyro Peripatetico* : Cracovie Impr. Acad. pol. 1929. | PhW 1930 593-599 Blatt | KK 1930 434-435 Blatt.

Scholia. — P. Faider, *Répertoire des scolies et commentaires d'auteurs latins* ; cf. Livres d'étude : Bibliographie.

Scipio. — B. H. L. Hart, *Un uomo più grande di Napoleone : Scipione Africano* ; cf. Histoire romaine.

Scotus Erigena ; cf. Erigena.

Sedulius. — B. Gladisz, *La rime dans la poésie de Sédulius* [en polonais] : KK 1930 77-84.

Seneca philosophus. — *Philosophische Schriften*, übers. von O. Apelt : Leipzig Meiner 1923-1924 XXIV & 266, II & 240, VIII & 374, VIII & 364 p. | CW 1929 XXIII 16 Hammer.

Moral essays, with an engl. transl. by J. W. Basora, I : London Heinemann & New-York Putnam 1928 XVI & 456 p. | PhW 1930 202 Rossbach | CJ 1930 XXV 466 Gummere.

Des bienfaits, ed. & trad. F. Préchac : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1926 & 1927 LVI & 2×141, 2×115 p. 58 & 50 Fr. | Gn 1930 297-301 Hosius | RAut&L 1928 365 Denoël.

De la clémence, ed. P. Faider, I : Introduction et texte. Recueil de trav. publ. par la Fac. de phil. & lettres de Gand, LX : Gand Van Rysselberghe & Rombaud & Paris Champion 1928 99 p. | REA 1930 170 Boyancé.

Dialogues, IV, ed. et trad. par R. Waltz : Coll. Budé Paris Les Belles-Lettres 1927 2×122 p. | RAut&L 1927 364 Suys.

Della tranquillità dell' anima, Della brevità della vita, ed. & trad. L. Castiglioni : Torino Paravia 1930 XXXIX & 153 p. 21 L. | CR 1930 203 Fletcher.

Dialogorum liber VI *ad Marciam de consolatione*, ed. Ch. Favez : Paris de Boccard 1928 LXXI & 104 p. | PhW 1930 201 Rossbach | CPh 1930 394-396 Gummere | Gn 1930 619 Theiler | REA 1929 379 Vallette.

Lettres a Lucili, I-V & VI-IX, text i trad. de C. Cardó : Barcelona Fund. Metge 1928-1929. | Aeg 1929 327 Calderini.

Questions naturelles, ed. & trad. P. Oltramare : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1929 XXXVI & 167 p., 168-353 p. | RCr 1930 345-347 Ernout | RAut&L 1930 199 Denoël | CR 1930 137-139 Fletcher.

Medea, übers. von M. Schmitt-Hartlieb : Leipzig Vieweg 1929. | PhW 1930 939 Busche.

A. C. Andrews, *Did Seneca practise the ethics of his Epistles* ? CJ 1930 XXV 611-625. | Dans toutes les circonstances graves de sa vie, Sénèque a été fidèle aux principes moraux énoncés dans ses Lettres. Là où il nous paraît s'être écarté de cette ligne de conduite, c'est moins par faiblesse ou par hypocrisie que pour avoir mal interprété certains aspects de l'éthique stoïcienne en la faisant passer dans la pratique.

H. Bachmann, *Eine neue Handschrift des Liber de moribus Senecas* : PhW 1930 1068-1072. | Fragment fourni par le Vat. Reg. lat. 191, ms. en minuscules carolingiennes, du IXe siècle. Collation de ce texte sur l'édition de Haase.

J. Borgmann, *De Pinciani castigationibus quae pertinent ad L. Annaei Senecae philosophi Dialogorum libros* : Diss. Münster 1929 80 p.

V. Bulhart, *Kritische Beiträge* [Sén. Epist. XC, 20] : WS 1930 70 ss.

G. Carlsson, *Zu Senecas Tragödien* : Bull. Soc. Roy. Lettres Lund 1928-1929, III : Lund Gleerup 1929 34 p. | DLZ 1930 791 Knoche | MPh 1930 XXXVII 172 Wagenvoort | RPh 1930 290 Ernout.

P. Faider, *Sénèque et Britannicus* : MB 1929 171-209. | Historique des relations de Sénèque et de Britannicus. Il n'y a pas lieu de reculer ou d'avancer la date de la composition du De clementia ; ce traité, qui est un panégyrique en même temps qu'une étude de droit naturel sur l'essence du commandement parmi les hommes, est étranger au meurtre de Britannicus. D'ailleurs, il ne faut pas oublier que Néron ne passa jamais aux yeux de ses contemporains pour un usurpateur, l'usage de l'adoption ayant contrebalancé à Rome les droits du sang. | REL 1930 266 Guillemin.

Ch. Favez, *Un moraliste romain : Sénèque* : RThPh 1927 103-122. | Étude de certains aspects de la morale de Sénèque : l'homme doit travailler à son perfectionnement moral, il se doit aussi à l'humanité, il doit vaincre en lui la crainte de la mort, enfin il doit marquer à la divinité reconnaissance et adoration.

C. K. Kapnukajas, *Die Nachahmungstechnik Senecas in den Chorliedern des Hercules Furens und der Medea* : Borna-Leipzig Noske 1930 x & 158 p. | CR 1930 137-139 Fletcher.

E. Müller-Graupa, *Zu Senecas Apokolokyntosis* : Ph 1930 XXXIX 330-321. | 1. Le mot mapalia (Sen. apocol. 9, 1) qui se retrouve dans Pétrone 58, 13 sq. nous est expliqué par Festus 132, 9 L. La forme punique ancienne est magalia, l'orthographe postérieure mappalia étant probablement due à une étymologie populaire, qui rattache le mot à mappa. 2. Le terme de

ἀποκολοκύντησις proviendrait du surnom de κολοκύντη, imbécile, porté probablement dès sa jeunesse par le défunt empereur (a rapprocher du jeu de mots de Néron sur Claude : morari desiisse, dans la Vita Ner. 33). La forme ἀποκολοκύντωσις serait due à un copiste du IIe ou du IIIe siècle, qui l'aurait arrangée sur le modèle de ἀποθέωσις.

H. C. Nutting, *Discovery of the New World* : CW 1930 XXIII 152. | On peut s'amuser à voir une prophétie de la découverte du Nouveau Monde dans Sénèque Méd. 375-379.

K. Prinz, *Kritisches zu Senecas Phaedra* : WS 1928 XLVI 176-193. | Passages commentés : 35 sqq., 87 sq., 300, 325 sq., 341 sqq., 472 sq., 605.

R. Reitzenstein, *Philologische Kleinigkeiten* : H 1930 LXV 77 ss. | Note 7 : Remarques sur Sénèque Ep. 90, 27 ss.

K. W. Ringshausen, *Seneca über Erdbeben und Vulkane* ; cf. Sciences.

J. Smereka, *De Senecae tragoediis dinosis colore fucatis* : Eos 1929 615-650. | Rôle de l'horreur dans les tragédies de Sénèque. Les personnages, poussés par la colère, la haine ou le désespoir, en arrivent à un paroxysme de fureur où ils cherchent les moyens de se venger de leurs ennemis. Souci du détail évocateur et de la variété dans la description du meurtre, de la mort, des actes de cruauté. Préparation et gradation des effets. Recherches de vocabulaire.

F. Walter, *Zu Seneca* : BBG 1930 254-257. | Notes critiques sur Benef. I, 9, 4 ; Dial. VII, 17, 2 ; Epist. 66, 36 ; 74, 33 ; 58, 31 ; 95, 46 ; 99, 8 ; Quaest. Nat. V, 14.

— *Zu Seneca* : PhW 1930 827-830. | Examen critique de Dial. II, 18,4 ; X, 19, 2 ; Epist. 21, 10.

F. Wilhelm, *Curtius und der jüngere Seneca* ; cf. Curtius.

Seneca rhetor. — *The Suasoriae of Seneca the elder*, ed. by W. A. Edward : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVI & 160 p. | CW 1930 XXIII 102 Hammer.

G. Lehnert, *Zu Seneca, Suas.* 3, 3 *(S.* 548, 10 *Müller)* : PhW 1930 766. | Rapprochement entre ce passage et Gorgias, ap. Sext. Emp. adv. Math. VII, 65.

Septem Sapientum Sententiae. — M. Boas, *Pseudo-Aristotelische Zedenspreuken* ; cf. Aristotelis quae feruntur.

Serapion. — R. P. Casey, *The text of the antimanichaean writings of Titus of Bostra and Serapion of Thmuis* ; cf. Titus.

Seruius. — J. Borovskij, *Spicilegium Servianum ex cod. Bibl. Publ. Leninopolit. Cl. lat. F* 16 *petitum* : Ἄσπασμος, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 34-39.

J. D. Craig, *Terence quotations in Servius* ; cf. Terentius.

J. F. Mountford & J. T. Schultz, *Index rerum et nominum in scholiis Servii et Aelii Donati tractatorum* : Cornell Stud. in Class. Philol., XXIII : New-York Longmans Green 1930 3 Doll. | CPh 1930 405 Ullman | AJPh 1930 390 Mustard | BFC 1930 XXXVII 123.

Ch. de Trooz, *La critique de Virgile dans les commentaires de Servius* : MB 1929 229-261. | Ce que Servius apprécie chez Virgile, c'est sa maîtrise de la langue et du vers, de l'érudition, de la composition, son métier en un mot. Aperçu de sa méthode d'analyse telle qu'il l'applique à l'Enéide, aux Géorgiques, aux Bucoliques. Les Commentaires de Servius reflètent très exactement la culture de son époque, faite d'attachement à des traditions de grammaire niveleuse, d'érudition encyclopédique et de rhétorique dégénérée.

Seuerianus. — J. Zellinger, *Studien zu Severian von Gabala* : Münster. Beitr. z. Theol. VIII : Münster Aschendorff 1926 VIII & 182 p. 7,20 M. | ThQ 1928 422 Bihlmeyer.

Seuerus Alexandrinus. — O. Schissel von Fleschenberg, *Severus von Alexandreia, ein verschollener griechischer Schriftsteller des IV. Jahrhunderts n. Chr.* : ByJ VIII 1-13. | L'auteur des ouvrages qui nous sont parvenus sous le nom de Sévère ne peut être identifié avec le Romain Sévère, consul en 470, mais bien avec le disciple de Libanios (Or. LVII, Κατὰ Σεβήρου). Bibliographie de ses œuvres. Liste des mss qui les contiennent. Texte et traduction de la 7e ἠθοποιία.

Seuerus Antiochiensis. — R. Draguet, *Pour l'édition du Philalèthe de Sévère d'Antioche* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 274-278.

J. Stiglmayr, *Der sog. Dionysius Areopagita und Severus* ; cf. Dionysius.

Sibyllina ; cf. Oracula.

Sidonius Apollinaris. — A. Jafger, *Sidonius Apollinaris, ein Beitrag zur vor-mittelalt. Bildungskrise* : Pharus XIX 1928 241-266.

Silius Italicus. — F. Bleiching, *Spanische Landes- und Volkskunde bei Silius Italicus* : Diss. Erlanger Landau Vorderpfälzische Druck. 1928 100 p. | PhW 1930 479 Grosse.

Simeon. — I. Hausherr, *Simeon Neos. La méthode d'oraison hésychaste. Son premier exposé attribué à Syméon le nouveau théologien. Ses origines dans la spiritualité sinaïte. La théorie mystique de Syméon le nouveau théologien avec un discours de celui-ci sur la nécessité de voir Dieu dès cette vie*, texte grec inéd. et trad. : Roma Pontif. Inst. Orient. stud. 1927 113 p.

Vie de Symeon le nouveau théologien ; cf. Nicetas.

Socrates. — *Die Briefe des Sokrates und der Sokratiker*, ed. & trad. L. Köhler : Ph Suppbd. XX, 2 : Leipzig Dieterich 1928 141 p. 10,50 M. | Gn 1930 217-219 Castiglioni.

B. Boehm, *Sokrates im* xviii. *Jahrhundert* ; cf. Histoire des études, p. 323.

A. Faggi, *Una sentenza socratica* ; cf. Philosophie.

P. Helms, *Sofisterne og Sokrates* ; cf. Philosophie.

P. Levi, *Sokrates und sein Prozess* : Nord & Süd 1929 141-171.

M. Marcazzan, *Scene e maschere del dramma socratico* : Torino Bocca 1929 236 p. 18 L. | Crit 1929 205 G. de R.

A. Mieli, *L'epoca dei sofisti e la personalità di Socrate* ; cf. Philosophie.

G. Rudberg, *Der Platonische Sokrates* ; cf. Plato.

C. Schrempf, *Sokrates. Seine Persönlichkeit und sein Glaube* : Stuttgart Frommann 1927 184 p. 4,50 M. | MHL 1929 43-44 Lasson.

K. Thieme, *Sokrates und der historische Materialismus* ; cf. Philosophie.

Solon. — O. Regenbogen, *Die Geschichte von Solon und Krösus* ; cf. Histoire grecque.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 251 : Le dernier distique de l'Elégie de Solon citée par Plutarque Sol. 26 doit être considéré comme authentique.

Sophocles. — *Ajax*, texte établi et trad. par P. Masqueray, 2e éd. Paris Les Belles-Lettres 1929.

Aiace, intr. di E. Romagnoli, comm. di V. de Falco : Coll. dei class. lat. e greci ad uso delle scuole, IV : Napoli Casella xviii & 136 p. | REG 1930 XLIII 233 Puech | Gn 1930 57 Schadewaldt.

Electre, ed. L. Denis, I : Texte, II : Introduction, Préparation annotée et illustrée : Liège Dessain 1928 64 et 74 p. | RAut&L 1929 596 Mortiaux | N&V 1929 364 Streignart.

König Oedipus, übers. für die neuere Bühne von H. von Hofmannsthal : Berlin Fischer 1929 101 p. 2 M.

Edipo a Colono, ed. M. Untersteiner : Scritt. greci comm. per le scuole XLV : Torino 1929 lxxxvi & 436 p. 25 L. | PhW 1930 1073-1080 Morel.

Il Filottete, ed. A. Nardi : Ibid. 1930 4,20 L. | PhW 1930 1377 Morel.

Le Trachinie, ed. D. Bassi : Napoli Loffredo 1930 128 p. | BFC 1930 XXXVII 58.

D. Bassi, *Sofocle* : Milano Signorelli 1929 xxii & 95 p. | BFC 1930 XXXVI 297-298 Romano.

E. P. Boutieridi, Ὁ Σοφοκλῆς καὶ αἱ γυναῖκες : Ereuna 1928. | REG 1930 XLIII 233 Puech.

S. Cybulski, *La mise en scène d'Antigone, tragédie de Sophocle* [en polonais] : KK 1930 337-356.

J. Errandonea, *Ueber Soph. Antigone* 944-987 : PhW 1930 1373-1376. | Ce stasimon n'est pas un hors-d'œuvre, comme le veulent en général les commentateurs.

V. de Falco, *La tecnica corale di Sofocle* : Napoli Sangiovanni 1928 viii & 215 p. | REG 1930 XLIII 231 Puech | Gn 1930 105 Kranz.

W. C. Greene, *The murderers of Laius* : TAPhA 1929 75-86. | Il peut

paraître invraisemblable qu'Œdipe, en devenant roi de Thèbes, ne soupçonne pas la vérité sur la mort de Laïus. Art que déploie Sophocle pour retarder l'ἀναγνώρισις et la faire coïncider avec la περιπέτεια.

J. E. Harry, *Note sur O. R.* 198, *Ant.* 606, 1232 ; cf. Euripides.

E. Herkenrath, *Die Phineusdramen des Sophokles* : Ph 1930 331-335. | La scholie à Ant. 980 indique que la version de la légende de Phinée suivie par Sophocle dans ce passage est la même que celle qu'il adoptait dans les Τυμπανισταί. Dans le Phinée de Sophocle, la tradition est différente, comme il ressort de la scholie à Ap. Rhod. II, 178, des fragments, et du passage de Diodore IV, 43 sq.

— *Zu Ant.* 966 *ss.*, 980 *ss.* ; cf. Euripides.

J. W. Hewitt, *An unobserved bit of Sophoclean irony* : CPh 1930 383-386. | Interprétation de Antigone 1248-49.

J. Kleiner, *Le tragisme du double aspect de l'action dans Œdipe-roi* : Eos 1929 83-90. | Le pivot de la tragédie de Sophocle n'est pas dans le fait qu'Œdipe a tué son père et épousé sa mère, mais dans l'attitude d'Œdipe devant ces faits : Œdipe accepte la responsabilité des actes dont il a été l'auteur inconscient et se condamne lui-même à l'expiation. Comparaison avec l'Anathème de Wyspianski et le Rosmersholm d'Ibsen.

S. Luria [*Sur le fragm.* 532 N 3 *du Tereus*] ; cf. Euripides.

A. C. Pearson, *Sophoclea*, IV : CA 1930 154-163. | Examen critique et commentaire de : O. C. 11, 13, 15, 16, 45, 47 sq., 58, 59, 60, 66, 71, 75, 92, 152, 153, 161, 175, 186, 190, 220, 244, 261, 266, 268, 277 sq., 285 sqq., 292, 306, 313, 349, 351 sq., 367 sqq., 371, 375, 377, 380, 384, 385 sq., 391, 397, 404 sq., 421 sqq., 436, 547 sq.

J. U. Powell, *Sophocles, Antigone* 1302-3 : CR 1930 116. | Note critique.

L. Radermacher, *Bemerkungen zur Sprache des Sophokles* : WS 1928 XLVI 130-139. | Passages examinés : Aias 852 sq. ; Œd. Col. 113 sq. ; 228 sq. ; Trach. 267 sq. ; Phil. 126 sq. ; 496 sq.

R. Rau, *Zu Soph. Oed. Col.* 1359 : PhW 1930 1598. | Au lieu de κακῶν, lire καὶ ἴσων.

W. Schadewaldt, *Sophokles, Aias und Antigone* : Neue Wege z. Antike IV 1929 59-117.

E. Sofer, *Zu Soph. K. Oed.* 1128 *f.* : WS 1928 XLVI 225-226. | Le berger interprète tout d'abord τὸν ἄνδρα τόνδ' par « moi », mais, remarquant que le roi ne l'entend pas ainsi, il demande : ποῖον ἄνδρα καὶ λέγεις ;

P. Treves, *Interpretazioni Sofoclee* : Civiltà moderna III 1931 16 p. | Sophocle est le moins moderne des poètes anciens et le plus délicat à comprendre par la façon dont il mêle le divin à l'humain.

W. M. A. van de Wijnpersse, *De terminologie van het jachtwezen bij Sophocles* : Amsterdam 1929. | PhW 1930 465-471 Kraemer.

E. C. Woodcock, *Note on Sophocles' Antigone* 925-926 : CR 1929 116-117. | Nouvel essai d'interprétation.

Sophronius. — G. Zuretti, *Sofronio patriarca di Gerusalemme* : (634-638) : Did 1926 I 19-68. | Un exposé très détaillé de toutes les données historiques sur le sophiste Sophronius et sur le patriarche Sophronius, tend à confirmer la thèse de l'identité des deux personnages.

Soranus. — *Sorani Gynaeciorum libri IV. De signis fracturarum. De fasciis. Vita Hippocratis secundum Soranum*, ed. J. Ilberg : Corpus medic. graec. IV : Leipzig Teubner 1927 XXII & 282 p. 18 pl. 22 M. | Gn 1930 338-340 de Boer.

Speusippus. — W. Morel, *Zu Speusippos' Brief an König Philipp* : PhW 1930 191. | Conjecture concernant le texte du par. 3 (p. 8, 12 Sykoutris, 45, 23 Köhler).

J. Stenzel, *Speusippos* : Realencycl. Pauly-Wissowa 1929 II, 3 1636-1669.

Statius. — A. W. van Buren, *Statius, Silvae* III, 5, 93 : AJPh 1929 372-373. | Note critique et interprétation.

— *The text of two sources for campanian topography* : AJPh 1930 378-381. | Critique du texte et interprétation de Stace Silv. III, 5, 104 et de Florus, II, 8, 4.

R. Meister, *Zu Statius Silvae* : MVPhW 1929 9-11. | Note critique à Silv. I praef.

A. Souter, *Statius, Silvae* IV, 3, 48 : CR 1930 116. | Note critique.

Stephanus Byzantius. — E. Honigmann, *Stephanos Byzantios* : Realencyclop. Pauly-Wissowa 1929 II 3, 2369-2399.

Stesichorus. — V. Klinger, *A propos de la chronologie de Stésichore* : Eos 1929 657-664. | Le fragment 1 B & D de Xénophane dépend de Stésichore, ce qui permet de garder pour ce dernier la chronologie traditionnelle (640-555 av. J. C.).

Stobaeus. — K. F. W. Schmidt, *Das Fragment des Philitas bei Stobaeus Ecl.* II, 4, 5 ; cf. Philitas.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 264 : Examen de Stob. I, 6, 3, citation d'un vers d'Archiloque.

Stoicorum Fragmenta ; cf. Philosophica.

Strabo. — *The Geography of Strabo*, VI, ed. by H. L. Jones, with an engl. transl. : Loeb class. Libr. : New-York Putnam & London Heinemann 1929 397 p. 2,50 Doll. | CJ 1930 XXVI 241 Robinson.

E. H. Minns, *Chersonesus Taurica* : CR 1930 226. | Des fouilles récentes éclairent le passage de Strabon VII, 4, 2.

R. Munz, *Poseidonios und Strabon*, I. *Voruntersuchungen* : Göttingen Hubert 1929 318 p. | Lit 1930 117-124 Rudberg | Gn 1930 105 Reinhard | DLZ 1930 685 Heinemann | LZB 1930 318.

— *Zu einem religionspsychologischen Fragmente des Poseidonios bei Strabon* : ARW 1929 XXVII 355-360. | Etude de C 296, 3 & 4, où il est question d'une attitude religieuse particulière des Mysiens de Thrace.

Suetonius. — Bericht über die Literatur zu Sueton 1918-1928, von F. Hache : JAW 1930 CCXXVI 207-232.

R. Lugand, *Suétone et Caligula* : REA 1930 9-13. | L'examen de deux des anecdotes racontées par Suétone au sujet des cruautés de Caligula. XXVII et LV, montre que Suétone, s'il ne rapportait pas de choses fausses, les présentait sous une forme qui tient plus du pamphlet que de l'histoire.

Suidas. — *Suidae Lexicon*, ed. A. Adler, I : Leipzig 1928 XXX & 549 p. | REG 1930 230 Puech | RPh 1930 61-67 Chantraine | CR 1930 374 Jones.

R. Pfeiffer, *Kallimachoszitate bei Suidas* ; cf. Callimachus.

Sulpicia. — J. Carcopino, *Epitaphe en vers de la lectrice Petalè* [affranchie de Sulpicia ?] ; cf. Epigraphie.

Sulpicius Severus. — U. Moricca, *Il votum di Sulpicio Severo* ; cf. Religion chrétienne.

Symeon ; cf. Simeon.

Synesius. — *Essays and hymns of Synesius*, transl. by A. Fitzgerald : London Milford 1930 241 & 255 p. | RA 1930 XXXI 227 Reinach.

Tabulae (Duodecim). — Ch. Appleton, *La monnaie romaine et les* XII *Tables* ; cf. Numismatique.

V. Ragusa, *Le XII Tavole* ; cf. Droit romain.

V. Sinaiski, *Les XII Tables au point de vue de la chronologie de Rome* ; cf. Histoire sociale.

Tacitus. — *Il libro terzo delle Storie*, comm. da L. Valmaggi, 3. ed. rinnov. da L. Castiglioni : Torino Chiantore 1929 171 p. | PhW 1930 369-381 Gudeman | BFC 1930 XXXVI 255 Dalmasso.

Historiarum libri III-V, ed. M. Lenchantin de Gubernatis : Torino Paravia 1929 XII & 179 p. 14 L. | PhW 1930 369-381 Gudeman | RPh 1930 416-418 Ernout | CR 1930 91 Barber | BAGB(SC) 1930 155-156.

Mindre Skrifter (Dialogus, Agricola, Germania), svensk översatn. m. inled. och anm. av PER PERSSON : Stockholm Norstedt 1929 270 p. | PhW 1930 347-350 Gudeman.

Germania, Agricola, Dialogus de oratoribus rec. C. HALM, 5e ed. G. ANDRESEN : Leipzig Bibl. Teubn. 1928 1,20 M.

De vita Julii Agricolae and De Germania, ed. A. GUDEMAN : Boston Allyn & Bacon 1928 XII & 409 p. 2 Doll. | BBG 1929 372 Ammon | CJ 1930 XXV 633 Bassett | RPh 1930 165-171 Ernout.

La Vita di Agricola, trad. ital. da E. AMEDEO : Avellino Pergola 1929 49 p.

Germania, hrsg. & übers. von E. FEHRLE : München Lehmann 1929 VII & 110 p. 14 pl. | PhW 1930 472-479 Gudeman | BAGB(SC) 1930 154 | Germ 1929 165 Majer-Leonhard | BBG 1929 372 Bacherler.

Readings from Tacitus, Germanicus, ed. by A. DUTHIE : London Harrap 86 p. 1,6 Sh. | CR 1930 141 Williamson.

E. BALOGH, *Zur Auslegung der Tacitus-Stelle De orig. et situ German. liber c.* 24 : Acta Acad. Univ. jur. compar. I 1928 821-845.

K. BARWICK, *Zur Erklärung und Komposition des Rednerdialogs des Tacitus* : Festschr. Judeich 81-108.

W. M. CARMODY, *The subjunctive in Tacitus* : Chicago Univ. Pr. 1926 X & 185 p. | CW 1930 XXIII 148-150 Nutting.

W. P. CLARK, *Tacitus, Annales* IV, 12, 6 : CW 1929 XXIII 66. | Interprétation de ce passage, qui ne présente aucune des difficultés qu'on a voulu y voir.

A. ENGELHARDT, *Tacitea. Untersuchungen zum Stil des Tacitus* : Diss. Freiburg Karlsruhe 1928 75 p.

K. GLASER, *Bemerkungen zu den Annalen des Tacitus* : MVPhW 1929 34-39. | Le silence gardé sur la mort du souverain par sa veuve est un thème que l'on trouve à trois reprises dans l'histoire romaine : chez Tite-Live I, 41, où il s'agit de Tanaquil, chez Tacite, Ann. I, 5 & XII, 68, où il s'agit de Livie, puis d'Agrippine. Livie aurait été poussée à agir de la sorte par la lecture de Tite-Live. Dans la description du combat de la forêt de Teutoburg (Ann. I, 61) Tacite serait influencé par Virgile (Aen. II 27 sq.). Les difficultés que soulève le passage Ann. I, 70 s'expliqueraient par une contamination avec II, 7 sq. et une confusion entre la campagne du printemps 16 et celle de l'automne 15.

M. H. GRIFFIN, *Tacitus, Agricola* XLVI *and Cicero, Archias* 12, 30 : CJ 1930 XXV 545-547. | Le rapprochement entre ces deux passages montre une fois de plus combien Tacite admirait Cicéron et s'inspirait de ses œuvres.

S. HAMMER, *Réflexions sur Tacite* : Eos 1929 545-557. | L'on n'insiste en général pas assez sur le caractère dramatique de l'œuvre de Tacite. Evolution psychologique dans le tableau que Tacite trace de Domitien, de Tibère, de Néron. Questions relatives à la fin des Annales, au nombre primitif des livres des Annales et des Histoires.

F. HERTLEIN, *Das Helvetierkastell von Tacitus Hist.* I, 67 : Germ XIII 1929 197-201.

H. HILL, *Tacitus, Histories* I, 42 : CR 1930 117. | Note critique.

E. KALINKA, *Nochmals der Namensatz der Germania* ; cf. Histoire régionale.

C. LANDI, *L'autore del Dialogus de oratoribus* : Ath 1929 VII 489-513. | Certains indices, et surtout les tendances politiques de l'auteur, ne permettent pas d'attribuer le Dialogue des orateurs à Tacite. Peut-être faut-il y voir l'œuvre de Pline le Jeune ; cette attribution serait facilitée s'il était établi que la lettre IX 10 du recueil des Lettres de Pline a été écrite par Tacite à ce dernier.

V. LUNDSTRÖM, *Det förste Kapitlet i Tacitus' Germania* : Er 1927 249-264. | Le premier chapitre de la Germanie de Tacite fournit une discrète bibliographie du sujet une indication des sources de l'auteur ; en effet les premières phrases contiennent une allusion à la Guerre des Gaules de César, la première moitié du chapitre est tirée de Tite-Live (livre CIV), tandis que la seconde, la description du Danube, suit presque mot pour mot celle de Pline (N.H. IV, 79.).

K. MEISTER, *Die politischen und ethischen Anschauungen des Tacitus* :

Vortrag Altsprachl. Fortbildungs Kursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

J. Mesk, *Zur Rhetorik bei Tacitus* : WS 1928 XLVI 233-234. | Tacite distingue dans la narratio la fabula de l'historia. Ces deux éléments du récit apparaissent nettement tranchés dans Ann. XI 27.

R. Much, *Die nordischen Fabelvölker bei Mela und Tacitus* ; cf. Mela.

— *Ulixes in Germanien (Tac. Germ.* 3 : *Asciburgium)* : W&S 1929 342-361.

H. C. Nutting, *Tacitus, Annales* III, 2, 1 : CW 1930 XXIII 160. | Remarques sur l'usage de l'accusatif avec fungor.

— *Tacitus, Hist.* I, 22, 1 : CR 1930 117. | Interprétation du passage, à rapprocher, au point de vue de la construction, de Hist. III, 7, 2 ; 40, 1 ; 53, 2.

— *Notes on the Agricola of Tacitus* : AJPh 1929 266-272. | Commentaire à : 33,2 ; 4, 4 ; 43, 2 ; 19, 4 ; 6, 5 ; 7, 2 ; 9, 6 ; 43, 4.

— *Tacitus, Agr.* IX, 3 : CR 1930 118. | Critique du texte et interprétation du passage, rapproché de Hist. III, 84, 6 sqq.

— *Tacitus, Agricola* XXII, 2 : CW 1930 XXIII 159. | Dans l'expression adnotabant periti, qui se retrouve dans Hist. III, 37, 3 et dans Ann. XII, 25, 3, l'imparfait doit être considéré comme un imparfait épistolaire.

— *Tacitus, Agricola* XXXIII, 6 : CJ 1930 XXV 302. | Et... et signifie dans ce passage : non seulement... mais encore. Cf. Plaute Trin. 339 sq.

— *The battle at Mons Graupius, Tacitus, Agricola* 29-37 : CW 1929 XXIII 65. | Il y a des correspondances frappantes entre la description que fait Tacite de la bataille du Mont Graupius et celle de la bataille de Pharsale par César (De bell. civ. III, 85-97).

L. Paletti, *Tacito oratore* : Terni L'Economica 1929 38 p. 5 L.

L. de Regibus, *Tacito* : Milano Athena 1929 153 p.

R. Reitzenstein, *Tacitus und sein Werk* : Neue Wege zur Antike IV : Leipzig & Berlin Teubner 1927 118 p. 5 M. | MHL 1929 228-230 Ensslin.

B. Romano, *Ancora sull' autore del « Dialogus de oratoribus »* : A&R XI 1930 264-275. | Une étude attentive de cet ouvrage célèbre confirme l'attribution à Tacite ; certaines différences de langue et de style ont probablement été voulues, comme est voulue l'absence du nom.

— *Dialog. de orat. c.* I *ex.* : BFC XXXVI 239-241. | Il faut conserver la leçon des mss : cum singuli diversas vel easdem sed probabiles causas afferrent.

M. Schuster, *Tacitus und der jüngere Plinius* : WS 1928 XLVI 234-240. | Le passage de Pline Ep. VII 20, 1 se rapporte au Dialogue des orateurs, qui ne peut pas être considéré comme une œuvre de jeunesse de Tacite.

W. H. Semple, *Tac. Agric.* 24 *init.* : CR 1929 214. | Note critique.

G. Stuempel, *Ueber Name und Nationalität der Germanen im Anschluss an die Germania des Tacitus* ; cf. Histoire.

F. Walter, *Zu Tacitus* : BBG 1930 254-257. | Notes critiques sur Agr. 31 ; Ann. XV, 17, 1 ; II, 65, 1 ; XVI, 20, 5 ; Hist. V, 13, 5 ; III, 64, 9 ; III, 5, 9.

K. Weller, *Die Stelle der Germania des Tacitus über die decumates agri* ; cf. Histoire régionale.

Tatianus. — *The Liège Diatessaron*, ed. with a textual apparatus by D. Plooij with the assist. of C. A. Philipps, engl. transl. by A. J. Barnouw : Amsterdam Akad. 1929.

Q. Cataudella, *Note d'interpretazione sobra il testo di Taziano* : Didask 1929 197-202.

D. Plooij, *Die heutige Lage des Diatessaronproblems* : Oriens christianus III, 1 1927 201-222.

Terentius. — *The comedies of Terence*, transl. into english by F. Perry : Oxford Univ. Pr. 1929 VIII & 366 p. 7,6 Sh. | CR 1930 146 Forster | Times Liter. Suppl. 12. 12. 1929.

I due fratelli (Adelphoe), ed. & trad. L. Arata : Torino Paravia 1929 VIII & 115 p. 8 L. | BMB 1930 29 Faider | BFC 1930 XXXVI 311 Taccone | BAGB (SC) 1930 141.

Pensées sur l'éducation des fils, adaptation polonaise d'un fragment des Adelphes de Térence, par B. Karpinski : KK 1930 162.

La fanciulla d'Andro (Andria), trad. di A. Canilli : Torino Paravia 1930 XIII & 125 p. | REL 1930 254 Guillemin | BAGB(SC) 1930 141.

Andria, hrsg. von R. Kauer : Bielefeld Velhagen 1929 Texte XXXII 90 & Commentaire 148 p. 4,80 M.

Il punitor di se stesso (Heautontimorumenos), trad. E. Cesareo : Torino Paravia 1930 XVI & 119 p. 8,50 L. | CR 1930 188 Beare.

J. T. Allardice, *Syntax of Terence* : St. Andrews Univ. Publ. XXVII : Oxford Univ. Pr. 1929 IV & 252 p. | PhW 1930 599 Klotz | CPh 1930 102.

P. Boyancé, *Deux remarques sur l'Eunuque* : REA 1929 314-326. | Examen de la façon dont Térence utilise et modifie les éléments fournis par l'Eunuque et le Colax de Ménandre dans les deux scènes commençant respectivement aux vers 539 & 1000.

J. D. Craig, *Ancient editions of Terence* : St. Andrews Univ. Publ. XXVI : Oxford University Pr. 1929 135 p. | BFC 1930 XXXVI 172 Terzaghi.

— *Priscian's quotations from Terence* : CQ 1930 65-73. | Valeur que peuvent avoir les citations de Térence faites par Priscien pour l'établissement du texte des comédies. Comparaison entre le texte fourni par Priscien et celui des mss. en minuscules de Térence.

— *Terence quotations in Servius* : CQ 1930 183-187. | Il est hors de doute que Servius a utilisé l'édition de Térence contemporaine de la date à laquelle il écrivait (400 environ ap. J. C.) et dont nous possédons un exemplaire dans le Codex Bembinus (A) du IVe ou Ve siècle.

L. W. Jones, *Ancient texts of Terence* : CPh 1930 318-327. | L'examen attentif des citations de Térence faites par Arusianus Messius, Nonius Marcellus et Eugraphius, s'il révèle la connaissance qu'avaient ces auteurs du Codex Bembinus, n'exclut pas la possibilité qu'ils aient utilisé également le texte transmis par les mss. en minuscules. Les conclusions de J. D. Craig (*Ancient editions of Terence*), qui reconnaît dans le Cod. Bembinus le standard text de Térence au IVe siècle, paraissent donc hâtives.

O. Lenz, *Ueber das Verhältnis der frühmittelalterlichen zur antiken Terenzillustration* : Repert. f. Kunstwiss. L 1929 181-191.

H. Miltner, *Ein komisches Motiv bei Terenz* : MVPhW 1929 59-74. | Il arrive dans la comédie que deux groupes de personnes se trouvent ensemble sur la scène sans que les unes aient remarqué la présence des autres. L'élément comique réside dans le fait que celles-là prononcent en général des paroles qui ne devaient pas être entendues de celles-ci. Ce motif, qui ne se rencontre qu'une fois chez Aristophane (Thesm. 95), est très courant dans la comédie nouvelle, en particulier chez Ménandre, ainsi que chez Plaute et Térence.

L. A. Post, *The art of Terence* : CW 1930 XXIII 121-128. | Jugement d'Aulu-Gelle (II, 23, 1-22), de Quintilien (X, 1, 99-100), de César (Suétone, Tér. 5) sur la comédie latine comparée à la comédie grecque et sur l'art de Térence en particulier. Térence manque de puissance créatrice, comme il ressort de la comparaison de ses œuvres avec celles de Ménandre. Il n'a ni le génie de Shakespeare ni le naturel de Molière.

N. Terzaghi, *Plauto, Terenzio, il pubblico* ; cf. Plautus.

H. Thomsen, *Pleonasmus bei Plautus und Terentius* ; cf. Plautus.

Terpander. — L. Deubner, *Terpander und die siebensaitige Leier* ; cf. Musique.

Tertullianus. — *Apologeticum* (Extraits), ed. A. Stainier : Liège Dessain 1929 84 p. | RAut&L 1929 546 Hinnekens.

Apologétique, ed. & trad. par J. P. Waltzing & A. Severyns : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1929 LXXI & 2×108 p. | PhW 1930 1505 Tolkiehn | RAut&L 1930 78 Mortiaux | CR 1930 82 Souter | REA 1930 186-188 Vallette.

Ad nationes libri duo, ed. J. G. Borleffs : Leiden Brill 1929 XIX & 155 p. 2 Fr. | PhW 1930 634 Tolkiehn | MPh 1930 XXXVII 140 Meyboom | RPh 1930 419 Ernout | BFC 1930 XXXVII 43-46 Marra.

— *De praescriptione haereticorum. Esortazione ai martiri*, a cura di G. Mazzoni : Siena Cantagalli 1929 28, 139 & 21 p. 8 L.

L. Bayard, *Tertullien et saint Cyprien* : Coll. des moralistes chrétiens Paris Gabalda 1930 296 p. | RAut&L 1930 391 Coenes.

Th. Brandt, *Tertullians Ethik. Zur Erfassung der systematischen Grundanschauung* : Gütersloh Bertelsmann 1928 222 p. 7 M. | RHPhR 1930 310 Bill | ZKG 1929 272 Koch.

S. Colombo, *Concetto e forma nello stilo di Tertulliano* : Did 1926 I 1-17. | Si l'œuvre de Tertullien intéresse à juste titre les latinistes et les linguistes, son sentiment profond de la religion et ce qui apparaît en lui de l'homme constituent toujours le plus grand attrait de son œuvre.

— *Tertulliano e Minucio Felice. A proposito d'una recente dissertazione di G. Hinnisdaels* : Did 1925 II 45-62. | Il semblait inutile, après l'étude de Heinze et les conclusions de l'auteur (Did 1914 79-121) de remettre en discussion la question des rapports de l'Octavius de Minucius Felix avec l'Apologétique de Tertullien. L'originalité de Tertullien est évidente. Mais les résultats de Heinze ont été mis en doute par Hinnisdaels (Bruxelles Hayez 1924) ; beaucoup de ses critiques ne semblent avoir été dictées que par le désir de contredire.

F. J. Doelger, *Die Apollinarischen Spiele und das Fest Pelusia, Zu Tertullian De baptismo* 5 : Dölger, Antike und Christ. I 1929 150-155.

— *Die Taufe an den Apollinarischen und Pelusianischen Spielen* : Ibid. 156-159.

— *Tertullian kein Zeuge für eine Taufe in den Mysterien von Eleusis* : Ibid. 143-149.

Ed. Frutsaert, *La réconciliation ecclésiastique vers l'an* 200 [d'après le De poenit et le De pudic.] ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

H. Koch, *Zum Ablativgebrauch* ; cf. Langue latine.

J. Köhne, *Die Schrift Tertullians Ueber die Schauspiele in Kultur- und religionsgeschichtlicher Bedeutung* : Diss. Breslau 1929 47 p. | LZB 1930 1061.

J. Lortz, *Tertullian als Apologet* : Münster. Beitr. z. Theol. IX : Münster Aschendorff 1927 & 1927 xxiv 399 p. & xl 250 p. | ThQ 1928 422 Bihlmeyer | AB 1930 188 Delehaye | NRTh 1929 79 & 1930 429 de Ghellinck | ThLZ 1929 81 Harnack | ThLB 1929 212 Grützmacher | RSPh 1929 728 Chenu.

J. Morgan, *The importance of Tertullian in the development of the christian dogma* : London Kegan Paul 1928 xviii & 296 p. | NRTh 1929 79 de Ghellinck.

S. Reinach, *Commentaire à Tertullien* : CRAI 1929 235. | Le texte de Tertullien, écrit en 197 et repris par Eusèbe, Orose et Grégoire de Tours, d'après lequel Tibère aurait proposé au Sénat de mettre Jésus au nombre des dieux, doit avoir été tiré par Tertullien d'un manuel d'apologétique d'origine romaine. Genèse de ce récit.

C. J. de Vries, *Bijdrage tot de psychologie van Tertullianus* : Acad. Proefschrift : Utrecht 1929 75 p. | PhW 1930 665-674 Kraemer | MPh 1930 XXXVII 312 Teeuwen | RHR 1929 C 254 Guignebert | BMB 1930 42 Debouxhtay.

Testamenta.—Bulletin bibliographique de la Revue biblique : RBi 1928 3-119; 1929 599-638 ; 1930 122-160, 462-478.

Bibelatlas in 21 *Haupt- und* 30 *Nebenkarten*, von H. Guthe, 2.Aufl. Leipzig Wagner & Debes 1926 23 M. | ThQ 928 414 Rohr.

Die Heilige Schrift, nach der deutschen Uebersetzung M. Luthers : Berlin Britische & Ausländ. Bibelges. 1929 1018 & 384 p. 8 cartes 1,80 M. | LZB 1930 809.

Die Heilige Schrift d. Alten und Neuen Testaments, übers. von H. Menge, 4. Aufl. : Stuttgart Priv. Wurtt. Bibelanst. 1928 vi & 1112, 338 p. 7 M. | ThQ 1929 158 Riessler.

R. Cornely, *Compendium introductionis in S. Scripturae libros*, ed. 9. par A. Merk : Paris Lethielleux 1927 1096 p. | ThR 1929 247 Goettsberger.

G. S. Duncan, *An introduction to biblical archaeology* : New-York Revell 1928 174 p. | AJA 1930 276 Kraeling.

R. Frieling, *Der heilige Berg im Alten und Neuen Testament. Ein realexegetischer Versuch* : Theologie & Kultus, IV : Stuttgart Verl. d. Christengemeinsch. 1930 119 p. 2,50 M. | LZB 1930 1322.

Ch. Gore, H. L. Goudge, A. Guillaume, *A new commentary on Holy Scripture* : New-York Macmillan 1928 xvi 1607 p. | BiR 1929 294 Kurtz.

B. Jacob, *Auge um Auge. Eine Untersuchung zum A & N. Testament* : Berlin Philo-Verl. 1929 VI & 144 p. 4 M. | LZB 1930 512.

A. Landgraf, *Zur Methode der biblischen Textkritik im 12. Jahrhundert* : Bi 1929 445-474. | La critique biblique au XII^e^ siècle ne se reporte jamais au texte original ; elle se fonde sur saint Augustin, Jérôme, Pélage, sur les livres liturgiques ou la Glossa interlinearis.

Legendre, *Le pays biblique* ; cf. Histoire régionale.

A. Maichle, *Der Kanon der biblischen Bücher und das Konzil von Trient, Eine quellenmässige Darstellung* : Freiburg Herder 1929 104 p.

M. Meunier, *Récits sacrés de l'Ancien et du Nouveau Testament* : Paris Libr. de France 1929 297 p. | RA 1929 XXX 177 Reinach.

F. Stummer, *Einführung in die lateinische Bibel* ; cf. Testamentum Vetus.

Testamentum Vetus. — *La Bible*, nouvelle trad. italienne par G. Luzzi, IV : *Les Prophètes Isaïe et Jérémie* ; | V : *Ezéchiel et les douze petits prophètes* : Firenze Fides et Amor 1929 28 & 34 pl. | RHR 1929 XCIX 312 Montet.

Biblia sacra, iuxta latinam vulgatam versionem ad codicum fidem iussu Pii PP. XI edita, I : *Librum Genesis*, II : *Libros Exodi & Levitici* ed. H. Quentin : Roma Typ. polygl. Vat. 1926 & 1929 XLVIII & 428, 486 p. | RCr 1930 335 Faral.

Septuaginta, ed. A. Rahlfs, I : *Genesis* : Stuttgart Privil. Bibelanst. 1926 201 p. 3,50 M. | ThQ 1926 286 Riessler | Gn 1930 161-163 Windisch.

Das Zwölfprophetenbuch, übers. von E. Sellin, 2. & 3. umgearb. Aufl., II : Komm. zum A. T., XII : Leipzig Deichert 1930 V p. & p. 353-619 11 M. | LZB 1930 226.

The Minor Prophets in the Freer Collection, by H. A. Sanders & C. Schmidt. | ZNTW 1929 76 | OLZ 1929 33 Pretzl | JThS 1929 218 Thackeray.

Das Buch Genesis, übers. von P. Heinisch : Bonn Hanstein 1930 XII & 436 p. | RHPhR 1930 557-561 Lods | LZB 1930 594.

Le poème de Job, trad. P. Bertie : Coll. Judaïsme : Paris Rieder 1929 203 p. | RA 1930 XXXI 227 Reinach | RCr 1930 98-100 Lods.

Das Buch Hiob, übers. von E. König : Gütersloh Bertelsmann 1929 VIII & 510 p. 22 M. | DLZ 1930 529-541 Mowinckel | LZB 1930 736.

Hiob, übers. & hrsg. von M. Simon : München Kaiser 1925 86 p. 3 M. | ThQ 1926 115 Riessler.

Das Buch Daniel, übers. von J. Goettsberger : Bonn Hanstein 1928 VI & 134 p. 3,50 M. | ThQ 1929 475-477 Riessler.

Das Buch Jesaia, übers. von F. Feldmann, I. Hlbbd. 1 : Kap. I-XXXIX : Münster Aschendorff 1925 XLVII & 478 p. 15 M. | ThQ 1926 115 Riessler.

Bas Duch Jeschajahu, übers. von M. Buber & F. Rosenzweig : Die Schrift, Künder, Bücher d. Kündung, X : Berlin Schneider 1930 278 p. 5 M. | DLZ 1930 2067 Volz | LZB 1930 737.

Das Buch der Richter und das Buch Ruth, übers. von A. Schulz : Die Hl. Schr. des A. T. II, 4,5 : Bonn Hanstein 1926 XII & 128 p. 4,20 M. | ThQ 256 Riessler.

Das Buch der Weisheit, übers. von F. Feldmann : Bonn Hanstein 1926 VIII & 131 p. 4,20 M. | ThQ 1928 312 Riessler.

Die Bücher der Könige, übers. von S. Landersdorfer : Bonn Hanstein 1927 IX & 251 p. 7,50 M. | ThQ 1928 310 Riessler.

Jeremia, ausgew. & übers. von M. Simon : München Kaiser 1925 VI & 164 p. 3,50 M. | ThQ 1926 115 Riessler.

Das Hohe Lied, übers. von A. Miller : Bonn Hanstein 1927 VIII & 76 p. 2,70 M. | ThQ 1928 311-312 Riessler.

Der Prediger Salomo, übers. von W. Vischér : München Kaiser 1926 70 p. 2,50 M. | ThQ 1926 115 Riessler.

Jephthah, the greek text ed. & transl. by F. H. Fobes, ed. J. Christopherson : Newark Univ. Pr. 1928 157 p. 2 Doll.

A. Allgeier, *Beiträge zu einer Textgeschichte der Hieronymianischen Psalmenübersetzungen* : Freiburg Herder 1928 190 p. | RHE 1929 96 Capelle | RBi 1929 265 De Bruyne | RThA 1929 112 Capelle | Bi 1929 108 Vaccari ThR 1929 198 Vogels | ThLB 1929 210 Nestle. | NRTh 1929 342.

— *Ist das Psalterium iuxta Hebraeos die letzte Psalmenübersetzung des hl. Hieronymus* ? Th & G 1926 671-687.

— *Der Brief an Sunnia und Fretela und seine Bedeutung für die Textherstellung der Vulgata* ; cf. Hieronymus.

— *Lehrreiche Fehler in den altlateinischen Psalterien* : BiZ 1929 271-293. | Les traductions latines des Psaumes, souvent par suite d'une incompréhension du texte grec, diffèrent beaucoup les unes des autres. On peut y reconnaître deux traditions, l'une africaine, l'autre européenne.

— *Bruchstücke eines altlateinischen Psalters aus St. Gallen in Codd.* 1395. *St. Gallen*, C 184 *Zürich und* 587 *Wien* : Heidelberg Winter 1929 142 p. Cf. F&F V 1929, 2. | ThR 1929 520 Vogels.

A. Allwohn, *Die Ehe des Propheten Hosea in psychoanalytischer Beleuchtung* : Beih. z. Zeitschr. f. d. alttest. Wiss. XLIV Giessen Töpelmann 1926 75 p. 4 M. | ThQ 1927 257-258 Riessler.

H. J. D. Astley, *Biblical anthropology compared with and illustrated by the folklore of Europe and the customs of primitive people* : Oxford Univ. Pr. 1927 262 p. | RA 1929 XXX 161 Reinach.

A. Audin, *La légende des origines de l'humanité précédée des onze premiers chapitres de la Genèse*, trad. P. Bertie : Coll. Judaïsme Paris Rieder 1930 239 p. | RA 1930 XXXI 373 Reinach | RHPhR 1930 563-570 Lods | RAut &L 1930 322 Cerfaux.

A. Barrois, *Une nouvelle théorie de l'origine des Septante* : RBi 1930 332-361. | L'hypothèse de K. Wutz est plausible, mais non certaine. La question de l'origine des Septante reste ouverte.

N. H. Baynes, *Israel among the nations. An outline of Old Testament history* : London Stud. Christ. Mov. 1927 5 Sh. | MPh 1930 XXXVII 211 Böhl.

A. Bea, *Institutiones biblicae scholis accommodatae*, II : *De libris Veteris Testamenti*, I : *De Pentateucho* : Roma Pont. inst. bibl. 1928. | ThQ 1929 162 Storr.

J. Begrich, *Die Chronologie der Könige von Israël und Juda und die Quellen des Rahmens der Königsbücher* : Beitr. zur hist. Theol. III : Tübingen Mohr 1929 VI & 214 p. 15 M. | RHPhR 1930 301-304 Leenhardt | DLZ 1930 673-677 Lewy.

H. J. Bell, *The commentary on the Psalms by Nicephoros Blemmydes* ; cf. Nicephoros.

F. M. Th. Böhl, *Das Zeitalter Abrahams* : Der alte Orient XXIX Leipzig Hinrichs 1930 56 p. 2,10 M. | LZB 1930 1103.

A. Bruno, *Der Rhythmus der alttestamentlichen Dichtung* : Leipzig Deichert 1930 IV & 349 p. 17 M. | LZB 1930 1175.

A. Causse, *Les plus vieux chants de la Bible* : Paris Alcan 1926 175 p. | RU 1928 II 238 Tronchon.

R. Cornély & A. Merk, *Manuel d'introduction historique et critique à toutes les Saintes Ecritures*, I : *Ancien Testament*, trad. par Mazoyer : Paris Lethielleux 1928 XII & 796 p. | RAut &L 1928 74 Cerfaux.

K. Cramer, *Amos. Versuch einer theologischen Interpretation* : Beitr. z. Wiss. vom A. & N. T., III, 15 : Stuttgart Kohlhammer 1930 VI & 216 p. 12 M. | LZB 1930 1103.

D. Devimeux, *Essai sur les procédés littéraires dont il paraît que Moïse s'est servi pour composer le livre de la Genèse*, I : *Les douze premiers chapitres ou les neuf premiers poèmes* : Paris Geuthner 127 p. | RHPhR 1930 561-563 Lods.

A. Dold, *Lateinische Fragmente der Sapientialbücher aus dem Münchener Palimpsest* CLM 19105 : Leipzig Harrassowitz 1928 XXXVI 50 p. | ThLZ 1929 194 Ficker.

— *Neue Palimpsest-Bruchstücke der griechischen Bibel* : BiZ 1929 241-270. | Quatre feuilles détachées de parchemin acquises en Orient pendant la guerre, actuellement la propriété de l'Abbaye de Beuron, portent sous de l'écriture arabe : Gen. 41, 8 ; 10-12 ; 39-41 ; 43-44 en onciale du VIII^e siècle, et sous une écriture grecque postérieure : Matt. 20, 22-23 ; 25-27 ; 22, 30-32, 34-37 en caractères du milieu du IX^e siècle. Sur les pages 138 v et 141 r du Guelferbytanus Gudianus Graec. 112, d'une écriture du XI^e-XII^e siècle : Matt. 27, 19-20 ; 21-23. Textes provenant des Sangall. 18 et 45. Le Sangall. 18 devait être écrit en deux langues : grec et latin, mais l'un ou l'autre texte manque par endroits. Cf. Augiensis F, Boernerianus G et Sangall. Δ.

L. Dürr, *Wollen und Wirken der alttestamentlichen Propheten* : Düsseldorf Schwann 1926 VIII & 176 p. 7 M. | ThQ 1927 261 Storr.

— *Psalm* 110 *im Lichte der neueren altorientalischen Forschung* : Münster Aschendorff 1929 26 p. 1 M. | DLZ 1930 820 Hehn.

H. Duhm, *Der Verkehr Gottes mit den Menschen im Alten Testament* : Tübingen Mohr 1926 8,40 M. | ThQ 1928 313 Storr.

F. Feldmann, *Geschichte der Offenbarung des Alten Testaments (bis zum babylonischen Exil)* : Bonn Hanstein 1930 XI & 230 p. 7,60 M. | RHPhR 1930 479 Aeschimann | LZB 1930 370.

J. Fischer, *Zur Septuaginta-Vorlage im Pentateuch* : Beitr. z. Zeitschr. f. die alttest. Wiss. XLII : Giessen Töpelmann 1926 44 p. 2,30 M. | ThQ 1926 117 Riessler.

— *In welcher Schrift lag das Buch Isaias den LXX vor? Eine textkritische Studie* : Beih. zur ZATW, LVI : Giessen Topelmann 1930 IV & 98 p. 6 M. | LZB 1930 1625.

H. Gerstinger, *Zwei Fragmente einer altlat. Uebersetzung der Richter in einem Codex des Benediktinklosters Lambach im Oberösterreich* : MVPhW 1929 94 sqq. | Publication de deux fragments d'une traduction de la Bible antérieure à Saint Jérôme, comprenant Jud. 1, 23-2, 17 ; 8, 10-9, 2 Le ms., du couvent de Lambach en Haute-Autriche, semble remonter au début de la période carolingienne et fournit un texte assez voisin, mais indépendant, de celui du Lugdunensis.

M. Ginsburger, *La transcription de l'Ancien Testament en caractères grecs* : REJ 1929 LXXXVIII 184-186. | Discussion d'un certain nombre de textes relatifs à l'existence d'un texte hébreu de l'A. T. transcrit en caractères grecs.

J. de Groot, *De Palestynsche Achtergrond van den Pentateuch* : Groningen & den Haag Wolters 1928 23 p. | RHR 1929 XCIX 292-294 Rutten.

A. Gruenwald, *Byzantinische Studien. Zur Entstehungsgeschichte des Parisers Psalters ms. graec.* 139 ; cf. Psalteria.

J. Haenel, *Die Zusätze der Septuaginta in* I *Reg.* 2, 35 *a-o und* 46 *a-l* : ZATW 1929 76-79.

A. von Harnack, *Das Alte Testament in den Paulinischen Briefen und in den Paulinischen Gemeinden* : SPA 1928 124-148.

R. Helbing, *Die Kasussyntax der Verba bei den Septuaginta. Ein Beitrag zur Hebraismenfrage und zur Syntax der* Κοινή : Göttingen Vandenhœck & Ruprecht 1928 XXIV & 328 p. | BSL 1929 XXX 105-107 Meillet.

J. Hempel, *Altes Testament und Geschichte* : Stud. Apolog. Semin. XXVII Gütersloh Bertelsmann 1930 88 p. 3 M. | DLZ 1930 1249 Baumgartner | LZB 1930 1251.

M. Holzmann, *Auf die Septuaginta zurückgehende Uebersetzungsfehler* : MGJ 1928 518-539.

F. Horst, *Das Privilegrecht Jahves. Rechtsgeschichtliche Untersuchungen zum Deuteronomium* : Forsch. z. Relig. & Liter. d. A. & N. T., N. F. XXVIII : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 124 p. 9,50 M. | DLZ 1930 1635 Steuernagel | LZB 1930 594.

B. Jacob, *Die biblische Lintfluterzählung, ihre literarische Einheit* : Berlin Philo-Verl. 1930 13 p. 0,45 M. | LZB 1930 1104.

A. Jeremias, *Das Alte Testament im Lichte des alten Orients*, 4. Aufl. : Leipzig Hinrichs 1930 XVI & 852 p. 42 M. | LZB 1930 594.

— *Einführung in das Verständnis der biblischen Symbolsprache* : Chemnitz Müller 1930 19 p. 0,80 M. | LZB 1930 593.

P. Kahle, *Masoreten des Westens. Beiträge zur Wissenschaft vom Alten Testament*, herausgb. von R. Kittel : Stuttgart Kohlhammer 1927 XII & 184 p. 30 pl. | NRTh 1929 346.

H. Kaupel, *Die Beziehungen des alttestamentlichen Königtums zum Kult* : Hamburg Lettenbauer 1930 32 p. 1 M. | LZB 1930 1251.

— *Die Dämonen im Alten Testament* : Augsburg Filser 1930 VIII & 150 p. 10 M. | LZB 1930 1251.

W. Kolbe, *Zur Seleukidenliste und zu den beiden ersten Makkabäernbüchern* ; cf. Histoire grecque.

F.-X. Kortleitner, *Formae cultus mosaïci cum ceteris religionibus Orientis antiqui comparatae*, 2e éd. : Tongerlo 1927 XII & 232 p. | NRTh 1928 778.

J. Kremer, *Die Hirtenallegorie im Buche Zacharias auf ihre Messianität hin untersucht. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Exegese* : Alttest. Abhdl., XI, 2 Münster Aschendorff 1930 XIII & 114 p. 5,70 M. | LZB 1930 1251.

H. Kriedte, *Deutsche Bibelfragmente in Prosa des 12. Jahrhunderts* : Halle Niemeyer 1930 167 p. 10 M. | LZB 1930 962.

S. Landersdorfer, *Das daemonium meridianum* (*Ps.* 91 [90], 6) : BiZ 1929 294-300. | Des parallèles assyriens permettent de supposer que le démon de midi et celui du froid de la nuit étaient considérés comme engendrant la malaria.

J. Levie, *La crise de l'Ancien Testament. Soixante années d'études bibliques* : NRTh 1929 818-839. | Les soixante dernières années ont profondément transformé toutes les sciences auxiliaires de l'exégèse biblique de l'Ancien Testament : découvertes archéologiques, progrès de la philologie sémitique, connaissance de civilisations jadis ignorées, sumérienne, hittite, etc. La « haute vulgarisation » catholique dans le domaine de l'histoire biblique a-t-elle profité suffisamment de tous ces progrès ? L'auteur s'efforce, dans cet article, de répondre à la question, de préciser les causes des lacunes, et d'indiquer quelques améliorations possibles.

A. Lipmann, *Authenticité du Pentateuque ou la critique devant la tradition* : Paris Leroux 1929 XII & 290 p. | RCr 1930 14 Lods.

M. Löhr, *Untersuchungen zum Hexateuchproblem*, II : *Das Deuteronomium* : Schrift. d. Königsberg. Gelehrt. Ges. I, 6 : Berlin 1925 p. 163-209. | RHR 1929 C 229-237 Lods.

S. Lönborg, *Die Silo-Verse in Genesis* 49 : ARW 1929 XXVII 369-384. | Nouvelle interprétation de ces vers. La version qu'en donnent soit les Septuaginta soit la Vulgate prouve que le sens s'en était perdu de bonne heure.

S. Mowinckel, *Die Sternnamen im Alten Testament* : Tillaegsh. til Norsk teol. Tidsskr., XXIX : Oslo Gröndal 1928 74 p. | LZB 1930 963.

D. Nielsen, *The site of the biblical Mount Sinaï* : Paris Geuthner Copenhague Busck Leipzig Harrassowitz 1928 24 p. | RHR 1929 XCIX 294-298 Lods.

C. Noyes, *Le génie d'Israël. Interprétation des Ecritures hébraïques jusqu'à l'exil*, trad. H. Legouis : Paris Alcan 1929 519 p. | RA 1930 XXXI 227 Reinach.

J. Pedersen, *Scepticisme israélite* : RHPhR 1930 317-370. | Examen des idées contenues dans le livre de l'Ecclésiaste : elles sont bien orientées selon le développement intérieur de la civilisation d'Israël et la direction que lui donnaient les événements politiques contemporains. Mais il est très probable que la philosophie grecque a agi comme dissolvant dans la culture héréditaire d'Israël. L'Ecclésiaste appartient à une période de transition entre l'ancien Israël et le judaïsme rigide et rigoureux de l'époque de Jésus-Christ.

N. Peters, *Die neue im Auftrage des Papstes Pius XI hrsg. lateinische Vulgata* : Th&G 1926 749-756.

F. Praetorius, *Nachträge und Verbesserungen zu Deutero-Jesaias* : Halle Niemeyer 1927 57 p. | RCr 1930 292 Lods.

O. Pretzl, *Der hexaplarische und tetraplarische Septuagintatext des Origenes in den Büchern Josua und Richter* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 262-267.

J. Rybinski, *Der Mal'akh Jahwe* : Paderborn Schöningh 1930 123 p. 7,50 M. | LZB 1930 226.

H. A. Sanders, *A newly discovered leaf of the Freer Psalter* : HThR 1929 391.

A. R. Siebens, *L'origine du code deutéronomique. Examen historique et littéraire du sujet à la lumière de la critique contemporaine* : Paris Leroux 1929 VI & 256 p. | RHR 1929 C 229-237 Lods.

J. A. Smith, *The meaning of* Κύριος : JThS 1930 XXXI 155-160. | Κύριος dans les Septuaginta est opposé à δοῦλος. Les rapports ainsi exprimés ne sont toutefois pas ceux de maître à esclave, mais ceux de deux volontés dont l'une est plus faible que l'autre et dépend par conséquent de celle-ci.

A. Sperber, *Septuagintaprobleme*, I : Beitr. zu Wiss. v. Alten & Neuen

Test. 3. F., XIII : Stuttgart Kohlhammer 1929 VII & 101 p. 7,50 M. | LDZ 1930 195-198 Mowinckel.

W. STAERCK, *Das Problem des Deuteronomiums. Ein Beitrag zur neuesten Pentateuchkritik* : Beitr. zur Förd. christl. Theol. XXIX, 2 : Gütersloh Bertelsmann 1924 65 p. 2 M. | ThQ 1926 114 Riessler.

R. STORR, *Die Frömmigkeit im Alten Testament* : Gladbach 1928 295 p. 6,50 M. | ThQ 1929 157 Riessler.

F. STUMMER, *Einführung in die lateinische Bibel. Ein Handbuch für Vorlesungen und Selbstunterricht* : Paderborn Schöningh 1928 VIII & 290 p. 9 M. | ThQ 1929 477-479 Riessler | RThA 1929 507 Capelle | ThR 1929 417-424 Baumgarten | OLZ 1929 364 Allgeier.

TREITEL, *Wert und Bedeutung der Septuaginta zu den 12 kleinen Propheten* : MGJ 1929 232-234.

A. VACCARI, *I palinsesti biblici di Beuron* : Bi 1930 231-235. | Discussion de l'article de A. Dold, *Neue Palimpsestbruchstücke der griechischen Bibel* (BiZ 1929 p. 241 sqq.).

— *La lettera d'Aristea sui LXX interpreti nella letteratura italiana* : Civiltà cattolica 1930 19 p.

P. VANNUTELLI, *I sinottici del Vecchio e del Nuevo Testamento* ; cf. Testamentum Nouum.

P. VOLZ, *Der Prophet Jeremia*, 3. Aufl. : Tübingen Mohr 1930 IV & 55 p. 2,40 M. | LZB 1930 1176.

J. M. VOSTÉ, *De latina Bibliorum versione quae dicitur Vulgata* : Angelicum IV 1927 153-183.

A. WEISER, *Die Profetie des Amos* : Beih. z. Zeitschr. f. d. alttest. Wiss. LIII : Giessen Töpelmann 1929 VIII & 332 p. 18 M. | DLZ 1930 1394-1398 Eissfeldt.

H. M. WIENER, *The composition of Judges* II 11 *to* 1 *Kings* II 46 : Leipzig Hinrichs 1929 5 M. | MPh 1929 XXXVII 31 Noordtzij.

— *The altars of the Old Testament* : Beih. z. Orient. Literaturzeitung : Leipzig Hinrichs 1927 30 p. | RCr 1930 14 Lods | RHR 1929 C 229-237 Lods.

J. ZIEGLER, *Die Liebe Gottes bei den Propheten. Ein Beitrag zur alttestamentlichen Theologie* : Alttest. Abh., XI, 3 : Münster Aschendorff 1930 VII & 129 p. 6 M. | LZB 1930 1252.

W. ZIESEMER, *Studien zur mittelalterlichen Bibelübersetzung* : Halle Niemeyer 1928 1,60 M. | MPh 1930 XXXVII 95 Mulder.

Testamentum Vetus (Ad—quae referuntur). — *Old Testament legends from a greek poem by Georgios Chumnos*, ed. by F. H. MARSHALL ; cf. Chumnos.

A. BÜCHLER, *Traces des idées et des coutumes hellénistiques dans le livre des Jubilés* : REJ 1930 LXXXIX 321-348. | Enumération et étude des nombreux passages où le livre des Jubilés, indépendamment de l'usage qui y est fait des LXX, porte la trace de l'influence hellénistique. Contre l'origine hellénistique de ce livre on a allégué la connaissance que montre l'auteur du Midrash palestinien, notamment dans le traitement légendaire de certains passages de la Genèse, mais ces légendes ne sont pas nécessairement palestiniennes : en effet la tendance à élargir les récits bibliques a été très active en Égypte bien avant l'apparition des premières aggadas rabbiniques.

Testamentum Nouum. — *Codicum Novi Testamenti specimina*, ed. H. J. VOGELS : Bonn Hanstein 1929 13 p. 54 pl. 16 M. | DLZ 1930 1686 Fascher | ThQ 1929 482 Rohr | ByZ XXIX 393 Maas | NRTh 1930 346 Levie | JThS 1929 62 Souter.

Syrus Sinaïticus, hrsg. von A. HJELT : Helsingfors Akad. Buchh. 1930 32 & 363 p. 106 M. | LZB 1930 1178.

Das Neue Testament unseres Herrn Jesus Christus, übers. von A. ARNDT : München Kösel-Pustet 1925 620 p. | ThQ 1926 124 Rohr.

L'Evangile de Notre-Seigneur Jésus-Christ, trad. & comm. du texte grec, compte tenu du substrat sémitique, par P. JOÜON : Coll. Verbum salutis : Paris Beauchesne 1930 XXXI & 618 p. 50 Fr. | RHPhR 1930 307-309 Goguel | NRTh 1930 792.

Die Hl. Schrift des Neuen Bundes, übers. von R. STORR : Mainz Grünewald 1926 744 p. 14 M. | ThQ 1926 121 Rohr.

Das Neue Testament, übers. von C. Weizsacker, 11. Aufl. : Tübingen Mohr 1927 x & 458 p. 3 M. | ThQ 1927 359 Rohr.

Nouum Testamentum graece et latine, cum appar. crit. cur. E. Nestle, 9ª ed. | ZKTh 1929 128 Holzmeister | Bi 1928 353 Merk.

Novum Testamentum graece, ed. D. E. Nestle, 13. ed. cur. E. Nestle : Stuttgart Priv. Wurtt. Bibelanst. 1927 657 p. 2,20 M. | ThQ 1929 162 Rohr | Gn 1930 199-212 von Soden | ThLZ 1929 133 Kittel | Bi 1928 353 Merk.

—*Id.*, 14. ed. : Ibid. 1930 66, 657 & iv p. 2 cartes 2,50 M. | LZB 1930 1704.

Die Schriften des Neuen Testaments, neu übers. & erkl. von O. Baumgarten, W. Bousset, H. Gunkel & a., 1. & 2. Aufl. hrsg. von J. Weiss, 3. Aufl. hrsg. von W. Bousset & W. Heitmüller, 4. Aufl., I : *Die drei älteren Evangelien* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1929 vi & 511 p. 10 pl. 10 M. | LZB 1930 297.

Le Nouveau Testament, trad. nouv. sous la direction de M. Goguel et H. Monnier : Paris Payot 1929 viii & 440 p. 54 Fr. | REA 1929 365-367 Parrot.

Das Lukasevangelium, erkl. von E. Klostermann : Tübingen Mohr 1929 vii & 147 p. 9,50 M. | RHR 1929 C 255 Goguel.

Evangile selon saint Luc, trad. et comm. par A. Valensin & J. Huby : Verbum salutis 1927 458 p. | NRTh 1928 544 Levie.

L'Evangile selon Marc, trad. avec introd. et notes par P. Alfaric : Coll. Christianisme : Paris Rieder 1929 212 p. | RA 1929 XXX 175 Reinach | RAut&L 1929 367 Cerfaux.

Het Evangelie van Johannes, ed. J. Th. Ubbink : Groningen & den Haag Wolters 1928 2,90 Fl. | MPh 1929 XXXVII 16 Toxopeüs.

Der Brief des heiligen Jakobus, übers. von O. Bardenhewer : Freiburg Herder 1928 160 p. 4,40 M. | LDZ 1930 1011 Maier | ThQ 1928 417 Rohr | NRTh 1929 165 | Bi 1929 239 Merk | ThR 1929 250 Meinertz.

Evangile selon saint Jean, trad. & comm. par A. Durand : Verbum salutis Paris Beauchesne 1927 591 p. | NRTh 1928 455 Levie.

Die Offenbarung des Johannes, hrsg. & übers. von W. Hadorn : Theol. Handkomm. zum N. T. XVIII : Leipzig Deichert 1928 xiii & 243 p. 15 M. | ThQ 1929 164 Rohr.

Die Offenbarung des Johannes, übers. von E. Lohmeyer : Tübingen Mohr 1926 84 p. 3 M. | ThQ 1926 290 Rohr.

Saint-Paul, trad. & comm. par Alta : Paris Chacornac 1928 490 p. | RHR 1929 XCIX 324 Guignebert | RAut&L 1928 193 Cerfaux.

Die paulinischen Briefe, klanglich unters. & hrsg. von E. Sievers, I : *Einleitung und Römerbrief* : Leipzig Pfeiffer 1926 6,50 M. | ThQ 1928 315 Rohr.

Saint Paul's Epistles to the Churches, ed. by C. Lattey & J. Keating, 2e édit. : London Longmans Green 1927 lxiv & 258 p. | NRTh 1928 547 Levie.

Der Römerbrief des heiligen Paulus, hrsg. von O. Bardenhewer : Freiburg Herder 1926 220 p. | ThQ 1926 118 Rohr.

L'Epître aux Philippiens suivie des Epîtres aux Thessaloniciens, pastorales et aux Hébreux, avec introd. et notes par H. Delafosse : Paris 1928 12 Fr.

Die zwei Briefe des hl. Petrus und der Judasbrief, übers. & erkl. von J. Felten : Regensburg Manz 1929 280 p.

Die Pastoralbriefe des Apostels Paulus in ihrer ursprünglicher Fassung wieder hergestellt, von H. Lœwe : Köln Roemke 1929 148 p. 5 M.

The Acts of the Apostles, transl. from the cod. Bezal with Introd. on its Lucan origin and importance, by J. M. Wilson : RQ 1928 185-196.

G. Aicher, *Der Prozess Jesu* : Kanonistische Studien und Texte herausg. von A. M. Kœniger : Bonn Schrœder 1929 102 p. | NRTh 1930 348.

— *Hebraïsche Wortspiele im Matthäusevangelium* : Bamberg St-Otto-Verlag 1929 58 p. | NRTh 1930 793 Levie.

P. Alfaric, *Pour comprendre la vie de Jésus. Examen critique de l'Evangile selon Marc* : Coll. Christianisme : Paris Rieder 1930 222 p. | RA 1930 XXXI 228 Reinach | RAut&L 1930 61 Cerfaux.

V. Aptowitzer, *L'usage de la lecture quotidienne du Décalogue à la synagogue et l'explication de Mathieu* xix, 16-19 et xxii, 35-40 : REJ 1929

LXXXVIII 167-170. | Jusqu'à l'époque de la naissance du christianisme, le Décalogue se lisait à la synagogue en liaison avec le Schema et avant celui-ci. C'est de cet état de choses que les deux passages de Mathieu en question ont gardé la trace ; dans les deux récits en effet la réponse de Jésus est une citation tirée de la liturgie, comme le prouve le passage parallèle de Luc x, 26.

M. d'Asbeck, *La ponctuation des versets 3 et 4 du Prologue du 4e Evangile et la doctrine du Logos* : Ann. hist. christ. I 1928 220-228.

B. W. Bacon, *Le témoignage de Luc sur lui-même* : RHPhR 1928 209-226. | Importance pour l'étude des origines de l'Evangile du témoignage de Luc dans sa préface I, 1-4 comparé au récit de l'Ancien sur l'origine de l'évangile de Marc (rapporté par Papias dans la préface de ses Interprétations des préceptes du Seigneur).

— *The Elder (John) of Ephesus and the Elder John* : Hibbert Journal XXVI 1927-28 112-134 & 249.

— *The redaction of Matthew* 12 : JBL 1927 20-49.

— *Sources and method of the fourth Evangelist* : Hibbert Journ. XXV 1926-27 115-130.

— *Some « western » variants in the text of the Acts* : HThR 1928 113-145.

E. Barnikol, *Die drei Jerusalemreisen des Paulus* : Forschungen zur Entstehung des Urchristentums des Neuen Testaments und der Kirche, II : Kiel Mühlau 1929 64 p. | NRTh 1929 764 Levie.

K. Barth, *Der Römerbrief*, 4e Abdr. : München Kaiser 1926 XXVII 528 p. 12 M.

G. A. Barton, *The question of « Ur-Marcus » once more* : JBL 1929 239-247.

J. Baruzi, *Introduction d'un cours sur les diverses interprétations de Saint Paul au seizième siècle et les résultats de l'exégèse contemporaine* : RThPh 1929 81-102. | Esquisse du mouvement de pensée qui part de Marsile Ficin et de John Colet pour aboutir à Lefèvre d'Etaples et à Erasme. Aperçu du problème que pose l'étude de Luther interprète de saint Paul. Qu'ils soient humanistes ou théologiens, les exégètes du XVIe siècle nous intéressent dans la mesure où ils éclairent le problème vivant du paulinisme.

S. E. Bassett, I *Cor.* 13, 12 : JBL 1928 232-236. | Interprétation de : βλέπομεν γὰρ ἄρτι δι' ἐσόπτρου ἐν αἰνίγματι.

W. Bauer, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur*, 2. neub. Aufl. : Giessen Töpelmann 1928 XX p. 1434 col. | REG 1930 339 d'Alès.

E. Baumann, *Der heilige Paulus*, aus dem franz. übers. von M. A. von Godin : München Kösel-Pustet 1926 463 p. 7 M. | ThQ 1926 288 Rohr.

C. A. Bernoulli, *Quelques difficultés non résolues du problème synoptique et leur interprétation psychologique* : AHC I 1928 178-187.

G. Bertram, *Neues Testament und historische Methode* : Tübingen Mohr 1928. | ThLB 1929 282 Schulten | ThLZ 1929 512 Torm.

A. Bludau, *Namen der Namenlosen in den Evangelien* : Th&G 1929 273-293.

R. Blüml, *Paulus und der dreieinige Gott. Eine biblisch-dogmatische Studie* : Theol. Stud. d. Oesterr. Leo-Gesellsch. : Wien Maier 1929 XXII & 263 p. | ThQ 1929 180 Adam.

E. Bock, *Beiträge zur Uebersetzung des Neuen Testaments*, I : Stuttgart Christengemeinsch. 1930 13 & 10 p. 1 M. | LZB 1930 1703.

T. Bomboszcz, *Die Einheit des Johannes-Evangeliums* : Kattowice 1927 252 p. | Bi 1929 243 da Fonseca | RTh 1929 110 Dausch.

H. Braun, *Gerichtsgedanke und Rechtfertigungslehre bei Paulus* : Untersuch. zum N. T., XIX : Leipzig Hinrichs 1930 XI & 100 p. 6,50 M. | LZB 1930 1176.

L. Brun, *Jesus von irdischen und himmlischen Dingen* : SO 1929 VIII 57-77. | Etude exégétique de Jean III, 12 & 13.

Ch. Bruston, *A propos de quelques textes de prières cultuelles du Nouveau Testament* : RHPhR 1930 286-288. | Notes exégétiques sur la 1re épître de Timothée et la 19e ode de Salomon.

F. Büchsel, *Johannes und der hellenistische Synkretismus* : Beitr. z. Förderung christl. Theol. 2. Reihe, XIV : Gütersloh 1928 116 p. | PhW 1930

1012 Bickel | OLZ 1929 865 Lohmeyer | ThLZ 1929 203 & 382 Bultmann | ThLB 1929 130 Leipoldt.

— *Zu den Johannesbriefen* : ZNTW 1929 235-241.

R. Bultmann, *Der Begriff der Offenbarung im Neuen Testament* : Samml. gemeinverständl. Vorträge & Schr. aus d. Geliet d. Theol. & Religionsgesch., CXXXV : Tübingen Mohr 1929 48 p. 1,80 M. | DLZ19 30 97 Jeremias | RCr 1930 48 Goguel.

V. Burch, *The structure and message of St John's Gospel* : London Hopkinson 1928. | JThS 1929 204 Nairne.

C. F. Burney, *The poetry of our Lord. An examination of the formal elements of Hebrew poetry in the discourses of Jesus Christ* : Oxford Clarendon Pr. 1925 182 p. | ThQ 1926 292 Rohr.

M. Burrows, *Mark's transitions and the translation hypothesis* : JBL 1929 117-123.

W. Bussmann, *Synoptische Studien*, I : *Zur Geschichtsquelle*, II : *Zur Redenquelle* : Halle Buchhandlung der Waisenhauses 1925 & 1929 IV & 239, VIII & 216 p. | NRTh 1928 316 & 1930 347 Levie.

D. Buzy, *La brebis perdue* : RBi 1930 47-61. | Exégèse de Luc XV, 1-7 et de Matt. XVIII 12-14.

— *Le juge inique* : RBi 1930 378-391. | Exégèse de Luc XVIII, 1-8.

H. J. Cadbury, *The making of Luke-Acts* : London Macmillan 1927 XII & 386 p. | NRTh 1929 763 Levie | Bi 1929 366 Merk.

— *Lexical notes on Luke-Acts* : JBL 1925 214-227 ; 1926 190-209 ; 305-322 ; 1929 412-425.

S. Cave, *The Gospel of St. Paul* : Hodder 1928. | JThS 1929 329 Gardner-Smith.

L. Cerfaux, *Les paraboles de Jésus* : NRTh 1928 186-198. | Jésus eut le sentiment de la nature, le don de voir la réalité sous un jour profond. Les paraboles de Jésus comparées aux paraboles rabbiniques. Historicité des paraboles de S. Luc.

J. Chaine, *L'épître de saint Jacques* : Coll. Etudes bibliques : Paris Gabalda CXII & 151 p. | NRTh 1928 127-131 Calès | Bi 1929 239 Merk.

— *L'incrédulité des Juifs dans le Nouveau Testament. Etude historique, exégétique et théologique* : Gembloux Duculot 1929 XI & 366 p. | RAut&L 1929 368 Cerfaux | NRTh 1930 349 Levie.

J. Chapman, *We know that his testimony is true* : JThS 1930 XXXI 379-387. | Jean XXI, 25 est authentique et n'est pas une réminiscence de XX, 30. Le mot μαρτυρία dans le verset précédent doit donc s'entendre de l'évangile tout entier.

— *Names in the fourth Gospel* : JThS 1928 16-23.

R. Cornély & A. Merk, *Manuel d'introduction historique et critique à toutes les Saintes Ecritures*, trad. Mazoyer : II : *Nouveau Testament* : Paris Lethielleux 1928 612 p. | RAut&L 1928 328-329 Cerfaux.

P. L. Couchoud, *Les deux auteurs des Actes des Apôtres* (cf. APh 1929). | JThS 1929 58 Brooke.

— *Marc latin et Marc grec* : RHR 1927 287-301.

— *La place du verbe dans Marc* : JThS 1928 47-51.

— *Le style rythmé dans l'Epître de St Paul à Philémon* : RHR 1927 129-146.

J. M. Creed, *The conclusion of the Gospel according to Saint Mark* : JTh 1930 XXXI 175-180. | L'Evangile de Marc se terminait certainement par XV, 8. La fin fournie par 9 sqq. se rattache au verset 7, mais celui-ci est interpolé et change complètement le caractère du récit.

J. M. Crum, *The original Jerusalem Gospel. Essays on the Document Q* : London Constable 1927 XVI & 190 p. | NRTh 1929 429 Levie.

G. Cuendet, *L'ordre des mots dans le texte grec et dans les versions gotique, arménienne et vieux-slave des Evangiles*, I : *Les groupes nominaux* : Coll. linguist. XXVI Paris Champion 1929 XVI & 175 p. | MPh 1930 XXXVII 139 Uhlenbeck | BSL 1929 XXX 53-56 Meillet | REA 1930 390-391 Cuny.

G. Dalman, *Die Worte Jesu. Mit Berücksichtigung des nachkanon. jüd. Schrifttums und der aramäischen Sprache erörtert*, I : *Einleitung und wichtige Begriffe*, 2. Aufl., mit Anl. : *A. Das Vater unser, B. Nachträge & Berichtigungen* : Leipzig Hinrichs 1930 X & 410 p. 25 M. | LZB 1930 1390.

— *Les itinéraires de Jésus. Topographie des Evangiles*, ed. rev., trad. franç. par J. Marty : Paris Payot 1930 521 p. 46 ill. 50 Fr. | RHPhR 1930 304-306 Goguel | NRTh 1930 798 Levie.

G. Dehn, *Der Gottessohn. Eine Einführung in d. Evangelium d. Markus : Die urchristliche Botschaft, Abt. II* : Berlin Furche 1929 255 p. 6,50 M. | LZB 1930 295.

A. Deissmann, *Light from the ancient east. The New Testament illustrated by recently discovered texts of the graeco-roman world*, transl. by L. R. M. Strachan, 4. ed. : New-York Doran 1927 xxxii & 535 p. | CW 1930 XXIII 140-142 Kraemer.

— *Paulus, eine kultur- und religionsgeschichtliche Skizze* : Tübingen Mohr 1925 xv & 292 p. 9,50 M. | ThQ 1926 120 Rohr.

— *Noch eimal ἐπιούσιος* ; cf. Langue grecque.

A. Delatte, *Les épîtres de saint Paul replacées dans le milieu historique des Actes des Apôtres*, 2e édit. : Louvain Librairie Saint Alphonse 1928 & 1929 804 et 594 p. | NRTh 1930 798 Levie | R Aut&L 1930 107 Cerfaux.

M. Devoldere, *Le prologue du troisième Evangile* : NRTh 1929 714-719. | Dans l'Évangile de saint Luc I, 3, le mot ἄνωθεν est diversement compris par les exégètes ; le vrai sens est : « en partant de l'origine de la tradition chrétienne », c'est-à-dire « en remontant aux premiers narrateurs, aux sources premières des récits évangéliques ».

M. Dibelius, *Geschichte der urchristlichen Literatur*, I : *Evangelien und Apokalypsen* ; cf. Histoire littéraire chrétienne.

E. von Dobschuetz, *Der Apostel Paulus*, I : *Seine Stellung in der Kunst* : Halle Waisenhaus 1928 88 p. 8 M. | THLZ 1929 248 Beyer | ThLB 1929 307 Preuss.

— *Zum Charakter des 4. Evangeliums* : ZNTW 1929 161-177.

— *Die fünf Sinne im Neuen Testament* ; JBL 1929 378-411.

A. Dold, *Neue Bruchstücke* ; cf. Testamentum Vetus.

G. S. Duncan, *St. Paul's Ephesian ministry, a reconstruction with special reference to the Ephesian origin of the imprisonment epistles* : London Hodder & Stroughton 1929 xiv & 303 p. 8,6 Sh. | CR 1930 192-194 Thomson.

B. S. Easton, *The Gospel before the Gospels* : London Allen 1928. | JTh 1928 99 B. B.

H. Ebeling, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testamente. Mit Nachweis der Abweichungen des neutestamentlichen Sprachgebrauchs vom Attischen und mit Hinweis auf die Uebereinstimmung mit dem hellenistischen Griechisch*, 3e Aufl. : Hannover Hahn 1929 428 p. 6 M.

R. Eisler, *La ponctuation du prologue antimarcionite à l'Evangile selon Jean* : RPh 1930 350-371. | Correctement ponctué, ce prologue nous révèle que Papias croyait savoir de bonne source que Marcion avait été le scribe de Jean et avait écrit sous sa dictée l'Évangile selon Jean. Loin d'aboutir à des anachronismes, cette interprétation prouve que Papias distinguait l'apôtre Jean fils de Zébédée de Jean l'Ancien.

M. S. Enslin, Ἐφοβοῦντο γάρ, *Mark* 16, 8 : JBL 1927 62-68.

W. Erbt, *Der Anfänger unsers Glaubens. Eine Untersuchung der Ueberlieferung der Evangelien* : Leipzig Pfeiffer 1930 viii & 137 p. 10 M. 5 pl. | LZB 1930 1176.

P. Fargues, *Les origines du Nouveau Testament* : Paris Fischbacher 1929 252 p.

E. Fascher, *Vom Verstehen des Neuen Testaments. Ein Beitrag zur Grundlegung einer zeitgemässen Hermeneutik* : Giessen Töpelmann 1930 4,25 M. | RHR 1929 C 254 Ginsburger.

— *Zur Witwerschaft des Paulus und der Auslegung von I. Cor. 7* : ZNTW 1929 62-69.

J. A. Faulkner, *The world significance of John* : BiR 1929 171-190.

E. de Faye, *Saint Paul. Problèmes de la vie chrétienne*, 3e éd. : Paris Fischbacher 1929 157 p. 10 Fr.

P. Feine, *Jesus* : Gütersloh Bertelsmann 1930 x & 300 p. 10 M. | LZB 1930 1390.

— *Einleitung in das Neue Testament*, 4e Aufl. Leipzig Quelle 1929 276 p. 8 M.

F. Fenner, *Die Krankheit im Neuen Testament. Eine religions- & medi-*

zingeschichtliche Untersuchung : Leipzig Hinrichs 1930 116 p. 9 M. | LZB 1930 738.

P. Fiebig, *Der Talmud, seine Entstehung, sein Wesen, sein Inhalt unter besonderer Berücksichtigung seiner Bedeutung für die neutestamentliche Wissenschaft* : Leipzig Pfeiffer 1929 VI & 139 p. 5,50 M. | RHR 1929 XCIX 300 Ginsburger.

H. J. Flowers, *Mark as a source for the fourth Gospel* : JBL 1927 207-236.

K. Francke, *Das Woher der neutestamentlichen Lactertafeln. Eine religionsgeschichtliche Spezialstudie* : Leipzig Heinsius 1930 32 p. 1,50 M. | LZB 1930 1177.

J. Freundorfer, *Die Apokalypse des Apostels Johannes und die hellenistische Kosmologie und Astrologie* : Bibl. Stud. XXIII, 1 : Freiburg i. B. Herder 1929 XIV & 148 p. 6 M. | PhW 1930 974 Nestle.

A. Fridrichsen, *Accomplir toute justice* : RHPhR 1927 245-252. | Exégèse de Matt. III 15, où l'Evangéliste raconte la rencontre de Jésus et du Baptiste.

— *Zum Stil des paulinischen Peristasenkatalogs* II *Kor.* 11, 23 *sq.* : SO 1928 VII 25-29. | L'énumération des périls doit être considérée comme un cursus honorum traité dans le style de la chronique honorifique dont le Monumentum Ancyranum fournit un exemple.

— *Peristasenkatalog und Res gestae* : SO 1929 VIII 78-82. | Nouveau parallèle entre II Cor., 11, 23 sq. et les Res gestae divi Augusti.

G. W. S. Friederichsen, *The silver ink of the Codex argenteus* : JThS 1930 XXXI 189-192. | On peut reconnaître dans ce ms. deux essences différentes d'encre argentée : l'une qui a été employée pour Matthieu et Luc, l'autre pour Marc et Jean. D'autre part, deux copistes y ont travaillé : l'un a copié Matthieu et Jean, l'autre Marc et Luc. Cette contradiction s'explique si l'on admet que les deux copistes écrivaient dans le même scriptorium et qu'ils terminèrent en même temps leur première tâche ; une nouvelle encre leur fut alors fournie pour les deux autres évangiles.

Fuss, Ἐπιούσια *und* ἐπιούσιος ; cf. Langue grecque.

H. Glunz, *Die lateinische Vorlage der westsächsischen Evangelienversion* : Leipzig Tauchnitz 1928 104 p. | Gn 1929 333 von Dobschütz | PhW 1929 679 Manitius.

M. Goguel, *Avec des persécutions* : RHPhR 1928 264-277. | Étude exégétique sur Marc x, 29-30 : cette parole de Jésus, authentique, contient une part d'ironie qui fait que, de très bonne heure, on s'est mépris sur son sens.

— *La relation du dernier repas de Jésus dans* I *Cor.*, 11 *et la tradition historique chez l'apôtre Paul. Observations sur deux théories récentes* : RHPhR 1930 61-89. | Il n'est pas possible, comme semble le vouloir A. Loisy, de détacher l'instruction de la cène, contenue dans I Cor., 11 de son contexte ; il faut ou bien rejeter l'ensemble de la correspondance de Paul avec les Corinthiens ou bien reconnaître l'origine paulinienne du morceau. Réfutation des théories de P. L. Couchoud et P. Alfaric, d'après lesquelles le récit de la scène, bien qu'authentiquement paulinien, serait sans valeur, Paul n'y rapportant pas une tradition reçue, mais y exposant le contenu d'une révélation personnelle. On ne peut davantage admettre que ce soient des passages de l'A. T. qui constituent les ordres du Seigneur cités dans I Cor. 7, 10 & 9, 14.

— *Au seuil de l'Evangile. Jean-Baptiste* : Paris Payot 1928 30 p. | RAut &L 1929 78 Van Imschoot.

— *L'orientation de la science du Nouveau Testament* : RHR 1927 297-339.

— *Paulinisme et johannisme* ; cf. Religion chrétienne.

J. Graafen, *Die Echtheit des zweiten Briefes an die Thessaloniker* : Neutest. Abh. XIV, 5 : Münster Aschendorff 1930 71 p. 3,25 M. | DLZ 1930 105 Michel | LZB 1930 82.

G. Graf, *Arabische Uebersetzungen der Apokalypse* : Bi 1929 170-194.

L. de Grandmaison, *Jésus-Christ, sa personne, son message, ses preuves*, 3e ed. : Paris Beauchesne 1928 XXXV & 412, 694 p. 1 pl. 100 Fr. | RSH 1929 XLVIII 137 Paul | RHR 1929 XCIX 30-39 Guignebert | NRTh 1929 758-760 Levie | RAut&L 1928 456 Cerfaux & 1930 471 Dechamps.

A. Greiff, *Platons Weltseele und das Johannesevangelium* ; cf. Plato.

F. W. Grosheide, *Hermeneutik ten dienste van de bestudeering van het Nieuwe Testament* : Amsterdam Bottenburg 1929 6,25 Fl.

Ch. Guignebert, *Contribution à l'étude de l'expérience religieuse chez Paul* : RHPhR 1927 253-264. | Exégèse de II Cor. III, 15-17.

— *Quelques remarques sur la perfection* (τελείωσις) *et ses voies dans le mystère paulinien* : RHPhR 1928 412-429. | Ceux qui possèdent la connaissance suprême, la σοφιά engendrée par la γνῶσις, peuvent être dits parfaits, τέλειοι ; les deux voies de la perfection sont l'amour du Christ et l'effort moral. Il y a incontestablement là un mystère, que Paul a eu l'intention de présenter comme tel, et bien qu'il soit dépourvu des formes de l'initiation habituelles aux mystères, il n'est pas explicable si l'on méconnaît sa relation avec les autres religions de salut.

H. Gunkel, *Zum religionsgeschichtlichen Verständnis des Neuen Testaments*, 3. Aufl. : Forsch. zur Relig. & Lit. d. A. & N. Test., I : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 VII & 96 p. 4 M. | LZB 1930 738.

A. von Harnack, *Zwei alte dogmatische Korrekturen im Hebräerbrief* : SPA 1929 62-73. | ThLZ 1929 217 Hirsch.

— *Das Alte Testament in den Paulinischen Briefen und in den Paulinischen Gemeinden* ; cf. Testamentum Vetus.

Hegel, *Vie de Jésus*, trad. D. D. Rosca : Paris Gamber 1928 159 p. | RHPh 1929 372 Rouge.

E. Hennecke, *Jean* I, 3-4 *et l'enchaînement du prologue* : AHC 1928 207-219.

D. C. Hesseling, *Een eigenaardig gebruik van het futurum in het Nieuwe Testament (Ev. Matth.* XXVII, 4 & 24 ; *Handelingen* XVIII, 15) : Med. Akad. van Wet., Afd. Letterkunde, LXV A 4 : Amsterdam 1928 10 p. | ByZ XXIX 112 Heisenberg.

E. Hirsch, *Die drei Berichte der Apostelgeschichte über die Bekehrung des Paulus* : ZNTW 1929 305-312.

F.R. Montgomery Hitchcock, *Tests for the Pastorals* : JThS 1929 272-279.

H. C. Hoskier, *Concerning the text of the Apocalypse* : London Quaritch 1939 30 Sh. | JThS 1929 57 Brooke.

J. Huby, *L'Evangile et les Evangiles* : Paris Grasset 1929 306 p. | RAut &L 1929 134 Cerfaux | NRTh 1929 761 Levie.

W. Hug, *Quellengeschichtliche Studie zur Petrus- und Pauluslegende der Legenda aurea* : HJ 1929 XLIX 604-624.

G. L. Hurst, *The literary background of the New Testament* : London Macmillan 1928 166 p. | NRTh 1930 800 Levie.

E. Jacquier, *Les Actes des Apôtres* : Paris Lecoffre 1926. | RHR 1927 313 Alfaric | ZKTh 1929 598 Gächter | ThLZ 1929 79 Dibelius | ThR 1929 158 Meinertz.

— *La parole de Dieu* : Coll. La vie chrétienne IX : Paris Grasset 1929 270 p. 12 Fr. | RHPhR 1930 207 Goguel.

Jaquet, *Grammaire du grec du Nouveau Testament* : Paris de Boccard 1927 166 p. | NRTh 1928 549 Levie | RAut &L 1928 329 Cerfaux.

J. Jeremias, *Das Evangelium nach Lukas. Eine urchristliche Erklärung für die Gegenwart* : Chemnitz Müller 1930 XXIII & 316 p. 12 M. | LZB 1930 295.

— Ἄνθρωποι εὐδοκίας (*Lc.* 2, 14) : ZNTW 1929 13-20.

K. Kastner, *Jesus vor dem Hohen Rat. Ein Beitrag zur Leidensgeschichte des Herrn* : Breslau Goerlich 1930 VII & 119 p. 3 M. | LZB 1930 1545.

S. Kauchtschischwili, *Ein Beitrag zur* ἐπιούσιος*-Frage* ; PhW 1930 1166-1168. | La traduction en vieux-géorgien de l'Évangile de Matthieu montre que τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον (VI, 11) doit être interprété par : notre pain de demain ou pour demain, non par : notre pain quotidien.

J. Klausner, *Jesus von Nazareth. Seine Zeit, sein Leben und seine Lehre*, aus dem Jüd. übers. von W. Fischel . Berlin Jüd. Verl. 1930 592 p. 16 M. | LZB 1930 1177.

E. Klostermann, *Das Lukasevangelium* : Tübingen Mohr 1929 247 p. 9,50 M. | ThQ 1929 479 Rohr.

R. Knopf, *Einführung in das Neue Testament. Bibelkunde des N. T.*,

Geschichte und Religion des Urchristentums, 3. Aufl. hrsg. von H. Lietzmann & H. Weinel : Giessen Töpelmann 1930 xvi & 408 p. 10 M. | LZB 1930 296.

L. Köhler, *Das formgeschichtliche Problem des Neuen Testaments* : Tübingen Mohr 41 p. 1,50 M. | ThQ 1927 361 Rohr.

W. Koerster, *Die Idee der Kirche bei dem Apostel Paulus* : Neutestamentliche Abhandlungen, XIV, 1 : Münster Aschendorff 1928 xiv & 74 p. | NRTh 1929 430 Bremers.

R. Kraemer, *Die Offenbarung des Johannes in überzeitlicher Deutung* : Wernigerode Koezle 1929 viii & 389 p. 6 M. | LZB 1930 1391.

W. G. Kuemmel, *Römer 7 und die Bekehrung des Paulus* : Leipzig Hinrichs 1929 160 p.

— *Das Subjekt des 7. Kapitels des Römerbriefes* : Diss. Theol. Heidelberg Altenburg 1929 p. 74-138.

K. Kundsin, *Das Urchristentum im Lichte der Evangelienforschung* : Die Welt der Religion, N. T. Reihe, II : Giessen Töpelmann 1929 1,50 M. | MPh 1930 XXXVII 130 Plooij | RHR 1929 XCIX 322 Ginsberger.

M. J. Lagrange, *L'Evangile de Jésus-Christ*, 4e éd. : Paris Gabalda 1929 xii & 656 p. | NRTh 1929 760 Levie | RAut&L 1929 134 Cerfaux.

— *Le groupe dit césaréen des manuscrits des Evangiles* : RBi 1929 481-512.

M. J. Lagrange & P. C. Lavergne, *Synopse des quatre Evangiles en français* : Paris Gabalda 1929 267 p. | RAut&L 1930 62 Cerfaux.

M. L. W. Laistner, *A ninth-century commentator on the Gospel according to Matthew (Christian de Stablo)* : HThR 1927 129-149.

K. Lake, R. P. Blake, S. New, *The Caesarean text of the gospel of Mark* : HThR 1928 207-404 1 Doll. | Gn 1930 199-212 von Soden | Bi 1929 363 Vaccari | JThS 1929 347-356 Burkitt.

Landrieux, *Aux pays du Christ : Egypte, Palestine* : Paris Bonne Presse 1928 xv 658 p. | RAut&L 1928 553 Druart.

P. C. Lavergne, *Synopse des quatre Evangiles en français*, d'après la synopse grecque de M. J. Lagrange : Paris Gabalda 1927 267 p. | RAut &L 1928 19 Cerfaux | NRTh 1928 546 Levie.

— *L'Apocalypse* : Paris Gabalda 1930 170 p. | R Aut&L 1930 571.

L. Th. Lefort, *Une étrange recension de l'Apocalypse* : Mus 1930 1-6. | Texte copte du xe-xie siècle (Paris. Bibl. Nat. copt. 131[6]f. 10) avec traduction latine.

Lemonnyer, *Théologie du Nouveau Testament* : Paris Bloud et Gay 1928 199 p. | RAut&L 1928 548 Cerfaux.

M. Lepin, *Le Christ Jésus. Son existence historique et sa divinité* : Paris Bloud et Gay 1929 412 p. | RAut&L 1930 107 Cerfaux.

H. Lietzmann, *Petrus und Paulus in Rom* : Arb. zur Kirchengesch. I : Berlin de Gruyter 1927 viii & 315 p. 17 M. | ThQ 1927 362 Bihlmeyer | RQA 1929 180-183 Kirsch.

S. Lönborg, *En Dionysosmyt i Acta Apostolorum* : Er 1926 73-80. | Il y a des correspondances frappantes entre la scène de la délivrance miraculeuse de Paul (Actes xvi) et la légende dionysienne ayant pour théâtre elle aussi le sol macédonien, telle qu'on la trouve dans les Βάκχαι d'Euripide.

E. Lohmeyer, *Der Brief an die Philipper* : Krit.-exeg. Komm. über d. N. T., IX, 1 : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1928 192 p. 9 M. | DLZ 1930 774-780 Bultmann | ThR 1929 524 Dausch | ThLB 1929 Hauck.

— *Grundlagen paulinischer Theologie* : Beitr. zur hist. Theol., I : Tübingen Mohr 1929 iii & 235 p. 15 M. | RHPhR 1930 101-103 Goguel | NRTh 1930 350.

— *Kyrios Jesus. Eine Untersuchung zu Phil.* ii, 5-11 : Sitz.-Ber. Heidelberg. Akad. Wiss., philos.-hist. Kl., 1927-1928, IV : Heidelberg Winter 1928 89 p. 4,70 M. | DLZ 1930 774-780 Bultmann.

— *Die Offenbarung des Johannes* : Tübingen Mohr 1926 203 p. 5,50 M. | ThQ 1926 122 Rohr.

A. Loisy, *L'Evangile et l'Eglise*, 5e éd. : Paris Nourry 1929 xliv & 277 p. 12 Fr. | RHPhR 1930 199 Goguel.

G. H. Lomer, *Die Evangelien als Himmelsbotschaft* : Astrol. Beitr. z.

Rassen & Religionsfrage, II : Hannover Sonnen-Verl. 1930 39 p. 1 M. | LZB 1930 1703.

C. H. Macgregor, *John* : London Hodder 1928. | JThS 1929 406 Brooke.

F. Macler, *Pais mes béliers* : RHR 1929 XCIX 17-29. | Des textes évangéliques arabes et arméniens d'assez basse époque ont trois termes différents pour énumérer les animaux que Pierre est chargé de faire paître, à savoir des agneaux, des moutons, des béliers. Cette tradition doit remonter à des prototypes anciens, à moins que l'adjonction des moutons et des béliers n'ait été faite pour compléter la hiérarchie des gens soumis à la primauté de Pierre. Certains textes syriaques ont bien aussi trois noms d'animaux différents, mais ces termes ne correspondent pas à ceux relevés dans l'arménien et dans l'arabe. Peut-être faut-il supposer sous ces versions diverses un prototype araméen, mais il est impossible, dans l'état actuel de nos connaissances, d'en affirmer l'existence avec certitude.

C. Manthey-Zorn, *Der apostolische Brief an die Kolosser für Theologen und Nichttheologen ausgelegt und inhaltlich dargelegt* : Zwickau Herrmann 1930 VIII & 546 p. 4,50 M. | LZB 1930 1391.

J. Marti, *Etude des textes cultuels de prière contenus dans le Nouveau Testament* : RHPhR 1929 234-268 & 366-376. | Formules transcrites de l'araméen et de l'hébreu. Les hymnes de l'Apocalypse johannique. Formules doxologiques éparses dans les Epîtres. Fragments d'hymnes dans les Epîtres.

L. Meunier, *Le vrai message de Jésus* : Paris Meyer 1929 370 p. | RHR 1929 XCIX 124.

A. Meyer, *Das Rätsel des Jacobusbriefes* : Beih. z. ZNTW, X : Giessen Töpelmann 1930 XII & 336 p. 20 M. | LZB 1930 1105.

W. Michaelis, *Pastoralbriefe und Gefangenschaftsbriefe. Zur Echtheitsfrage der Pastoralbriefe* : Neutest. Forsh., 1. Reihe : Paulusstudien, VI : Gütersloh Bertelsmann 1930 IV & 163 p. 6,30 M. | LZB 1930 1392 | ZNTW 1929 69-76.

O. Michel, *Paulus und seine Bibel* : Beitr. z. Förder. Christl. Theol. 2. Reihe, XVIII : Gütersloh Bertelsmann 1929 XII & 212 p. 9 M. | DLZ 1930 1108 Jeremias.

C. H. Milne, *A reconstruction of the old latin text or texts of the Gospels used by Saint Augustine, with a study of their character* : Cambridge Univ. Pr. 1926 XXVIII & 177 p. 10,6 Sh. | RHR 1929 XCIX 107 Guignebert.

J. Moffatt, *The general Epistles, James, Peter and Judas* : New-York Doubleday 1928 246 p. | BiR 1929 287 Stout.

— *The interpretation of Romans* 6, 17-18 : JBL 1929 233-238.

E. Molland, *Zur Auslegung von Mc.* IV 33 καθὼς ἠδύναντο ἀκούειν : 50 1929 VIII 83-91. | L'auteur explique ces mots par un rapprochement avec la diatribe.

P. E. More, *Christ the word* [orthodoxie paulinienne et platonisme] : Princeton Univ. Pr. 1927 343 p. | RHPh 1929 97-102 Bréhier | EHR 1930 328.

B. R. Motzo, *Studi di storia e filologia. Un prezioso codice degli Acta Apost. originario della Sardegna* ; cf. Mélanges et Recueils.

Natas, *Populäre Betrachtung über den Menschen Jesus Christus und seine Lehre* : Riga & Leipzig Döring 1930 121 p. 3,60 M. | LZB 1930 1704.

F. Nau, *Le canon biblique samaritano-chrétien des Hérodiens* : RBi 1930 396-400. | D'après plusieurs mss. syriaques et arabes, la secte des Hérodiens ne lisait de la Bible que l'Évangile de Marc, trois épîtres de Paul et quatre livres de Moïse ; hommes et femmes se baignaient en commun. Ces renseignements remontent probablement à une source grecque du IIIe ou du IVe siècle.

H. Odeberg, *The fourth Gospel interpreted in its relation to contemporaneous religious currents in Palestine and the hellenistic-oriental world* : Upsala Almquist 1929 336 p.

S. Odland, *Fortolkning av Markus' og Lukas' evangelier* : Oslo Lutherstift 1929 312 p. 8 Kr.

H. J. Oemmelen, *Zur dogmatischen Auswertung von Röm.* V, 12-14. *Ein neuer Versuch* : Münster Aschendorff 1920 IV & 47 p. 1,95 M. | LZB 1930 1392.

F. Olivier, Συναποθνήισκω, *d'un article de lexique à Saint Paul, II Corinthiens*, VII, 3 : RThPh 1929 103-133. | Le verbe n'est pas exceptionnel

dans le N. T., comme pourrait le faire croire l'article qui lui est consacré dans le Vocabulary of the greek Testament de J. H. Moulton et G. Milligan. Il se trouve notamment chez Marc, le moins littéraire des évangélistes, dans un récit (XIV, 31) où Matthieu ne l'emploie pas (XXVI, 35.) Une étude approfondie révèle que συναποθνήίσκω est un verbe vivant, employé dans la langue des historiens, des philosophes, des rhéteurs et des savants, ainsi que dans le parler universel de la comédie. Dans le message aux Corinthiens, le mot évoque le soldat du Christ qui fait serment de mourir avec les autres : il est difficile de ne pas apercevoir derrière cette expression un fond littéraire d'écrits profanes, qui d'ailleurs devaient être facilement accessibles à Paul, élevé dans un centre déjà ancien de culture hellénique. C'est par erreur que G. Milligan lit συναποθανεῖν dans le passage de Cicéron ad Att. VII, 20, 2.

B. Olsson, *De grekiska papyrusfunden i Egypten med särskild hänsyn till Nya Testamentet* : Stockholm Wahlström 1929 2,75 Kr.

J. Oman, *The text of Revelation. A revised theory* : Cambridge Univ. Pr. 1928. | JThS 1929 314 Brooke.

A. Omodeo, *Gesu il Nazareo* : Coll. Maestri dell' azione : Venezia La nuova Italia 80 p. | RHR 1929 XCIX 323 Guignebert.

— *Studi su la mistica giovannea* : Civiltà moderna 1929 99 p.

A. Pallis, *Notes on St. Luke and the Acts* : Oxford Univ. Pr. 1928 83 p. 3 Sh. | RHR 1929 C 256 Goguel | REG 1930 XLIII 134 Puech.

H. Pernot, *Etude sur la langue des Evangiles* : Paris Les Belles-Lettres 1927 XI & 226 p. | RU 1929 II 154 Renauld | NRTh 1929 429 Levie.

— *Une correction à Luc* VI, 35 : CRAI 1929 277-280. | Lire ἀπελπίζοντες au lieu de ἀπελπίζοντες leçon des mss.

— *Un prétendu original latin de l'Evangile de Marc* : RHR 1927 43-59.

A. M. Perry, *Proto-Luke and the « Chicago theory » of the synoptic problem* : JBL 1928 91-116.

— *An evangelist's tabellae : some sections of oral tradition in Luke* : JBL 1929 206-232.

J. Peschek, *Geheime Offenbarung und Tempeldienst. Eine Darstellung d. Aufbaues d. Apokalypse d. hlg. Apostels Johannes, samt Text & Erklär.* : Paderborn Schöningh 1929 200 p. 6,60. | LZB 1930 296.

H. Pinard de la Boullaye, *Jésus et l'histoire* : Paris Spes 1929 238 p. | RAut&L 1929 518 Schollaert | NRTh 1930 869-870.

— *Jésus Messie. Conférences de Notre-Dame de Paris* (1930) : Paris Spes 1930 272 p. | RAut&L 1930 325 Cerfaux.

J. Pommier, *Autour du billet à Philémon* : RHPhR 1928 180-181. | On ne saurait tenir pour assuré que Philémon, destinataire du billet de Paul, habitait Colosses ; le texte permet tout aussi bien de supposer qu'il résidait à Laodicée. L'opinion d'après laquelle Paul n'aurait jamais été dans cette dernière ville est aussi sujette à révision.

K. Pruemm, *Herrscherkult und Neues Testament* : Bi 1928 3-25, 129-142, 289-301.

M. van Rhyn, *Treasures of the dust. The New Testament in the light of recent excavations*, traduit du hollandais par W. T. Thompson : Londres Student Christian Movement 1930 154 p. | NRTh 1930 800 Levie.

J. Richter, *Die Briefe des Apostels Paulus als missionarische Sendschreiben* : Allgem. Missions-Stud. VII : Gütersloh Bertelsmann 1929 212 p. 8 M. | DLZ 1930 244 Fascher | ThLZ 1929 588 Büchsel.

F. Rienecker, *Praktischer Handkommentar zum Lukas-Evangelium unter Zugrundelegung des Godet-Werkes* : *Commentaire sur l'évangile de saint Luc* : Giessen Brunnen-Verl. 1930 648 p. 20 M. | LZB 1930 1392.

D. W. Riddle, *The Rockefeller-McCormick manuscript* : JBL 1929 248-256.

M. E. Ritzman, *The authority of the New Testament* : Abstr. of theses Chicago VI 1927-1928 399-405.

J. Rohr, *Die soziale Frage und das Neue Testament* : Bibl. Zeitfragen XIII, 5-6 : Münster Aschendorff 1929 66 p. 1,35 M. | DLZ 1930 724-727 Dibelius | LZB 1930 739.

H. Rongy, *Pas d'agape dans l'exégèse latine de* I *Cor.* XI, 20-34 : Rec Th 1929 421-434. | Aucun exégète latin de l'antiquité ou du moyen âge ne considère la fête de Corinthe comme une agape.

J. H. Ropes, *The influence of* II *Isaiah on the Epistles* : JBL 1929 37-39.
— *The singular problem of the Epistle to the Galatians* : HThS XIV 1929 49 p.

J. H. Ropes & W. H. P. Hatch, *The Vulgate, Peshitto versions of Acts and the greek manuscripts* : HThR 1928 69-95.

L. G. Rylands, *A critical analysis of the four chief Pauline Epistles* : London Watt 1929 12 Sh.6 d.

K. Th. Schaefer, *Untersuchungen zur Geschichte der lateinischen Uebersetzung des Hebraerbriefs* : RQ Suppl.-Heft XXIII : Freiburg Herder 1929 XII & 200 p. 10 M. | RHPhR 1930 583-585 Goguel | LZB 1930 1035.

A. Schenz, *Die Bergpredigt in ihrer ursprünglichen Schönheit* : Augsburg Filser 1929 XI & 97 p. 15 pl. 5,80 M. | LZB 1930 296.

J. Schmid, *Der Epheserbrief des Apostels Paulus* : Bibl. Stud. XXII, 3-4 : Freiburg Herder 1928 XXIV & 466 p. 16 M. | ThQ 1928 416 Rohr | ThR 1929 203 Dausch.

L. Schmid, *Die Komposition der Samaria-Szene Joh.* 4, 1-42 : ZNTW 1929 148-158.

C. Schneider, *Die Erlebnisechtheit der Apokalypse des Johannes* : Leipzig Dörffling & Franke 1930 146 p. 6,50 M. | LZB 1930 1392.

J. Schneider, *Die Passionsmystik des Paulus. Ihr Wesen, ihr Hintergrund und ihre Nachwirkungen* : Untersuch. zum N. T. XV : Leipzig Hinrichs 1929 VIII & 192 p. 12,50 M. | DLZ 1930 391 Jeremias.

R. Schumacher, *Die beiden letzten Kapitel des Römerbriefes. Ein Beitrag zu ihrer Geschichte und Erklärung* : Münster Aschendorff 1929 139 p. 5,70 M.

A. Schweitzer, *Die Mystik des Apostels Paulus* : Tübingen Mohr 1930 XV & 407 p. 16 M. | RA 1930 XXXI 385 Reinach | LZB 1930 1393.

J. A. Scott, *Translation of Matthew* VI, 27 : CJ 1930 XXV 698. | Le mot ἡλικία se rapporte dans ce passage à la taille, non à la longueur de la vie, comme l'ont cru les auteurs de la Revised Version. Cf. la scolie à Od. XI, 588 dans laquelle ἡλικία a nettement le sens de stature.

R. B. Y. Scott, *The original language of the Apocalypse* : Thèse Toronto Univ. Pr. 1928 25 p. | Bi 1929 248 Power.

J. T. Shotwell, *The see of Peter* ; cf. Histoire religieuse.

J. Sickenberger, *Die Zusammenarbeitung verschiedener Parabeln im Matthäusevangelium* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 253-261.

C. Skovgaard-Petersen, *Hvorledes blev Nye Testamente* : 2e éd. Copenhague Lohse 1929 284 p. 9 Kr.

A. Skrinjar, *Le but des paraboles sur le règne et l'économie des lumières divines d'après l'Ecriture sainte* : Bi 1930 291-321.

H. Smith, *Ante-nicene exegesis of the Gospels* : London Society f. prom. christian knowledge 1925-1927 352, 350 & 342 p. | NRTh 1928 314 Levie.

Th. Soiron, *Das Evangelium und die heiligen Stätten in Palästina* : Paderborn Schöningh 1929 212 p. 51 ill. | NRTh 1930 799 Levie.

W. Solowjew, *Monarchia Sancti Petri* ; cf. Histoire religieuse.

W. Spiegelberg, *Der Sinn von* ἐφ' ὃ πάρει *Mt.* 26,50 : ZNTW 1929 341.

K. Staab, *Die Paulus-Katenen* : Roma Pont. Inst. bibl. 1926 VII & 282 p. | ThQ 1928 415 Rohr | ThR 1929 64 Zellinger | Bi 1928 105 Vaccari.

E. Stauffer, *Grundbegriffe einer Morphologie des neutestamentlichen Denkens* : Beitr. zur Förder. Christl. Theol. XXXIII, 2 : Gütersloh Bertelsmann 1929 99 p. 3 M. | DLZ 1930 921-925 Dibelius | LZB 1930 297.

A. Stegmann, *Christ, the man from heaven. A study of* 1 *Cor.* 15, 45-47 *in the light of the Anthropology of Philo Iudaeus* : The Cath. Univ. of Amer. N. T. Stud. VI : Washington 1927 XVI & 104 p. | PhW 1930 33 Nestle.

A. Steinmann, *Zum Werdegang des Paulus. Die Jugendzeit in Tarsus* : Freiburg Herder 1928 39 p. 2 M. | DLZ 1930 1585 Wikenhauser.

H. Stork, *Die sogenannten Melchisedekianer mit Untersuchung ihrer Quellen auf Gedankengehalt und dogmengeschichtliche Entwicklung* : Diss. theol. Basel Leipzig Deichert 1928. | ThLB 1929 260 Hauck.

H. L. Strack & P. Billerbeck, *Kommentar zum Neuen Testament aus Talmud und Midrasch*, IV : München Beck 1928 1333 p. 52 M. | ThLZ 1929

145 Bauer | ThR 1929 356 Vandenhoff | OLZ 1929 181 Fiebig | RicR 1929 458 Zoller.

D. Strömholm, *A literary examination of Mark* : Hibbert Journal XXVI 1927-8 252-265.

— *Was the Gospel narrative known to the authors of the Epistles* : Hibbert Journal XXVI 31-42.

W. S. Taylor, *The seven seals in the revelation of John* : JThS 1930 XXXI 266-271. | Les sept sceaux ne se rapportent pas, comme les sept trompettes et les sept coupes, au contenu du livre mentionné au chap. v, car il n'était pas possible, en faisant sauter un des cachets, de dérouler l'ouvrage.

— *The fourth Gospel and some recent criticism* : Hibbert Journal XXV 725-743.

R. Thibaut, *Note d'Ecriture sainte. La grande tribulation* : NRTh 1928 373-376 | La θλῖψις μεγάλη est uniquement l'épreuve d'Israël, laquelle commence en l'an 70 pour finir seulement au retour glorieux du Christ.

P. Thielscher, *Unser Wissen um Jesus. Ein neuer Weg der Quellenuntersuchung*, I : *Die Selbstentfaltung des Stoffes in den vier Evangelien* : Gotha Klotz 1930 442 p. 12 M. | RHPhR 1930 309 Bill | LZB 1930 739.

W. Till, *Ein fayumisches Acta-Fragment* : Mus 1929 193-196. | Texte copte avec traduction dans le cod. Heidelberg. Bibl. Univ. 662 des Actes XVI 6-9, 13-14.

E. Tobac, *La notion du Christ-Logos dans la littérature johannique* : RHE 1929 213-238.

F. Torm, *Hermeneutik des Neuen Testaments* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 VI & 253 p. 8,50 M. | LZB 1930 1036 | ThLB 1929 162 Stocks.

C. C. Torrey, *The influence of* II. *Isaiah on the Gospels and Acts* : JBL 1929 24-36.

A. Tricot, *Saint Paul, apôtre des Gentils* : Bibl. catholique des sciences religieuses Paris Bloud et Gay 1928 208 p. | R Aut&L 1928 267 Cerfaux | NRTh 1929 165 Huby.

J. Th. Ubbink, *Het Evangelie van Johannes*, 2e éd. : Groningen Wolters 1928 2,90 Fl. | Mus 1929 16 Toxopeüs.

P. Vannutelli, *I sinottici del Vecchio e del Nuovo Testamento nella loro composizione* : Torino Marietti 1928 165 p. | Mus 1929 331 Faux.

H. J. Vazakas, *The greek of Acts* I, 1-15, 35. | Abstr. of theses Chicago VI 1927-8 497-413.

H. J. Vogels, *Vulgatastudien. Die Evangelien der Vulgata untersucht auf ihre lateinische und griechische Vorlage* : Neutest. Abh. XIV, 2 & 3 Münster Aschendorff 1928 VI & 345 p. | JThS 1929 408 Burkitt | ByZ XXIX 113 Weyman | RBi 1929 261 Lagrange | RThA 1929 385 Capelle | Bi 1929 479 Vaccari | ThLZ 1929 250 Fascher | ThLB 1929 323 Nestle.

— *Uebungsbuch zur Einführung in die Textgeschichte des Neuen Testamentes* : Bonn Hanstein 33 p. 1,20 M. | ThQ 1929 163 Rohr | NRTh 1929 166 Levie | ThR 1929 10 Kraft | Bi 1928 469 Merk | JThS 1929 63 Souter.

J. Vosté, *Studia Ioannea*, 2e édit. : Coll. Opuscula biblica Pontificii Collegii Angelici : Roma Collegio Angelico 1930 380 p. | NRTh 1930 794.

— *Studia Paulina* : Opuscula biblica Pontificii Collegii Angelici : Roma Desclée 1928 240 p. | NRTh 1929 764 Bolgelot.

H. E. Weber, *Eschatologie und Mystik im Neuen Testament. Ein Versuch zum Verständnis des Glaubens* : Beitr. zur Förder. christl. Theol., 2. Reihe, XX : Gütersloh Bertelsmann 1930 X & 236 p. 9 M. | LZB 1930 740.

K. Weidinger, *Die Haustafeln. Ein Stück urchristlicher Paränese* : Leipzig Hinrichs 1928 80 p.

J. Weiss & R. Schütz, *Synoptische Tafeln zu den drei älteren Evangelien*, 3e édition : Göttingen Vandenhoeck et Ruprecht 1929 16 p. | NRTh 1930 798 Bonsirven | ThR 1929 522 Vogels.

G. H. Whitaker, Συναρμολογούμενον καὶ συνβιβαζόμενον, *Ephesians* IV 16 : JThS 1929 XXXI 48-49. | Ces deux participes marquent un rapport avec la personne du Christ, non avec la communauté.

A. R. Whitham, *St Paul. A christian study of his life and letters* : London Rivingtons 1929 12 Sh.3 d.

H. R. Willoughby, *The Rockefeller-McCormick manuscript and paleo-*

logan cognate synopsis : AJA 1930 48. | Nouveau Testament byzantin du XIII^e siècle, orné de miniatures, dont le texte présente des particularités intéressantes. Le scribe est le même que celui du Coislin 200 de la Bibl. nat., présent de Michel VIII Paléologue à Saint-Louis.

A. WILMART, *Nouveaux feuillets d'Avranches* : RBi 1930 392-396. | Fragments de la traduction latine de Marc II, 5-19 et de Luc I, 73 & II, 12.

H. WINDISCH, *Die Katholischen Briefe*, 2. umgearb. Aufl. : Hdb. zum N. T., XV Tübingen Mohr 1930 VII & 144 p. 6,30 M. | LZB 1930 1178.

— *Der Sinn der Bergpredigt. Ein Beitrag zum Problem der richtigen Exegese* : Unters. zum N. Test., XVI Leipzig Hinrichs 1929 VIII & 176 p. 9,60 M. | RHR 1929 C 91-93 Goguel.

W. WINSCH. *War Jesus Vegetarier und Abstinent ? Eine prüfende Zusammenstellung aller entscheidenden Stellen und Gesichtspunkte* : Berlin-Halensee 1930 24 p. 0,60 M. | LZB 1930 1545.

L. WOHLEB, *Beobachtungen zum Erzählungsstil des Markus-Evangeliums* : RQ 1928 185-196.

G. WUTLKE, *Melchisedech, der Priesterkönig von Salem* : Beih. z. Zeitschr. f. d. N. T. Wiss. V : Giessen Töpelmann 1927 3,50 M. | MPh 1930 XXXVII 86 Böhl.

TH. ZAHN, 1 : *Grundriss der Geschichte des Lebens Jesu.* 2: *Grundriss der Enleitung in das Neue Testament.* 3 : *Grundriss der neutestamentlichen Theologie.* 4. *Grundriss der Geschichte des apostolischen Zeitalters* : Leipzig Deichert 1928 86, 120, 132 & 74 p. | NRTh 1930 346 Levie | ThLB 1929 100 Schultzen.

— *Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Literatur* : Leipzig Deichert 1929 117 p. 7 M. | RThA 1929 506 Botte.

T. ZIELINSKI, *Les sources grecques de l'Apocalypse de St-Jean* : Communic. au Congr. intern. d'arch. de Barcelone 1929.

J. DE ZWAAN, *Le rythme logique dans l'Epître aux Ephésiens* : RHPhR 1927 554-565. | Le secret de la poésie hébraïque est de faire rimer la pensée plutôt que la parole. L'auteur de l'épître aux Ephésiens part de ce parallélisme pour organiser sa pensée ; de là le procédé particulier à son style : le rythme logique. L'examen attentif de l'épître à la lumière de ce principe amène à constater que son style ne manque pas d'affinités avec le reste des épîtres pauliniennes. La question de l'authenticité pourrait donc s'en trouver renouvelée.

Anfänge reformatorischen Bibelauslegung, hrsg. von J. FICKER, II : *Luthers Vorlesung über den Hebräerbrief* 1517-1518, 1 : *Die Glosse*, 2 : *Die Scholien* : Leipzig Dieterich 1929 LV & 74, 137 p. 15 M. | DLZ 1930 2213-2218 Scheel | RHPhR 1930 203 Gjetting | LZB 1930 296 & 1391.

Luthers Vorlesung über den Hebräerbrief 1517-18, übers. von G. HELBIG : Leipzig Dieterich 1930 XVI & 156 p. 5,50 M. | LZB 1930 738.

Luthers Vortesung über den Hebräerbrief, hrsg. von E. HIRSCH & H. RÜCKERT : Arb. z. Kirchengesch. XIII : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 XXVII & 299 p. 15 M. | DLZ 1930 2213-2218 Scheel.

Luthers Hebräerbrief-Vorlesung von 1517-1518, übers. von E. VOGELSANG : Arbeiten z. Kirchengesch., XVII : Berlin de Gruyter 1930 VII & 187 p. 7 M. | LZB 1930 1391.

Die Bedeutung der neuveröffentlichten Hebräerbrief-Vorlesung Luthers von 1517-18. *Ein Beitrag zur Frage : Humanismus & Reformation*, von E. VOGELSANG, Slg. gemeinverst. Vortr. & Schr. aus d. Geb. d. Theol. & Religionsgesch., CXLIII : Tübingen Mohr 1930 26 p. 1,80 M. | LZB 1930 443.

Testamentum Nouum (Ad — quae referuntur). — *Apocrypha*, hrsg. von E. KLOSTERMANN, 3^e Aufl. : Berlin De Gruyter 1929 26 p. 1,30 M.

Latin Infancy Gospels, a new text with a parellel version of Irish by M. R. JAMES : Cambridge University Press 1927 XL & 126 p. | NRTh 1928 463 de Ghellinck.

A. DOLD, *Getilgte Paulus- und Psalmentexte unter getilgten ambrosianischen Liturgiestücken* ; cf. Christiana.

P. FIEBIG, *Die Umwelt des neuen Testaments. Religionsgeschichtliche und geschichtliche Texte in deutschen Uebersetzung zum Verständnis des neuen*

Testaments : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 VIII & 88 p. 3 M. | | RHR 1929 XCIX 321 Ginsburger | NRTh 1929 166 Levie.

M. R. JAMES, *The Gospel of Thomas* : JThS 1928 51.

K. PRUEMM, *De genuino Apocalypsis Petri textu. Examen testium iam notorum et noui fragmenti Raineriani* : Bi 1929 62-80.

K. SCHMIDT, *Neue Funde zu den alten Πράξεις Παύλου* : SPA 1929 176-183.

STAAB, *Die alten Paulusakten in neuer Beleuchtung* : F&F 1929 266.

L. VAGANAY, *L'Evangile de Pierre*, Préface par M. J. LAGRANGE : Collection des Etudes Bibliques Paris Lecoffre 1929 357 p. 50 Fr.

Themistius. — M. GRABMANN, *Uebersetzungen der Aristoteles-Kommentatoren* ; cf. Aristoteles.

F. WILHELM, *Zu Themistios Or.* 27 *D* : PhW 1930 1003-1004. | Complément à la bibliographie de l'article publié par l'auteur sous ce titre dans ByJ VI 451-489.

Themistoclis Epistulae. — W. NIESSING, *De Themistoclis epistulis* : Diss. phil. Freiburg Leipzig-Borna Noske 1929 58 p.

Theocritus. — *The complete poems*, transl. by J. LINDSAY, with an introd. by E. HUTTON : London Fanfrolico Press 1929 XXIV 163 p. 63 Sh. | KK 1930 248 | Times Liter. Suppl. 19.12.1929.

Gedichte, übers. von VOSS, hrsg. von F. MERTENS : Leipzig Reclam 1929 107 p. 0,40 M.

Two Theocritus papyri, ed. A. HUNT & J. JOHNSON : London Egypt Explor. Soc. 1930 92 p. 2 pl. 42 Sh. | Gn 1930 561-564 Maas | CR 1930 228-230 Gow.

Pseudo-Théocrite, par Ph. E. LEGRAND ; cf. Bucolica.

A. S. F. GOW, *A Theocritean crux* : CR 1930 9-10. | Critique du texte et interprétation de I, 45 sqq.

— *The methods of Theocritus and some problems in his poems* : CQ 1930 146-153. | Indifférence de Théocrite en ce qui concerne l'exactitude des détails, illustrée par des exemples : 22, 146 ; 10, 14 ; 7, 15 ; 25, 28 ; 2, 144 ; 28, 24 ; 11, 13. Les scènes, même les plus réalistes, ne peuvent être localisées de façon précise.

A. KAPPELMACHER, *Vergil and Theocrit* ; cf. Vergilius.

G. MELI, *Teocrito*, vers. di G. MARGANI : Caltanisetta Flores 1928 27 p.

M. PLATNAUER, *Theocritea* : CQ 1930 31-32. | Notes critiques et explicatives à I 95 ; IX, 9-11 ; XIII, 10-12.

Theodoretus. — O. SCHISSEL, *Die Προθεωρία des Theodoretos von Kyrrhos zur Ἑλληνικῶν θεραπευτικὴ παθημάτων* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 18-22.

J. ZELLINGER, *Die Proömien in der Vita Porphyri des Diakons Markus und in der Religiosa historia des Theodoret von Cyrus* ; cf. Marcus.

Theodori Anaphora. — F. E. BRIGHTMAN, *The Anaphora of Theodore* : JThS 1930 XXXI 160-164. | L'Anaphora de Théodore utilisée par les Nestoriens était certainement une traduction de celle de Théodore de Mopsueste, mentionnée par Léontios.

Theodorus Mopsuestensis. — F. E. BRIGHTMAN, *The Anaphora of Theodorus* ; cf. Theodori Anaphora.

R. DEVREESSE, *Par quelles voies nous sont parvenus les commentaires de Théodore de Mopsueste ?* RBi 1930 362-377. | La traduction syriaque du commentaire à l'Évangile de Jean et probablement aussi les textes du concile relatifs à cet ouvrage sont interpolés ; on ne saurait en tirer, non plus que du commentaire d'Iso'dad de Merw aux Psaumes, des conclusions certaines sur les opinions de Théodore.

J. M. VOSTÉ, *L'œuvre exégétique de Théodore de Mopsueste au IIe concile de Constantinople* (suite et fin) : RBi 1929 542-554. | L'examen du commentaire sur les Psaumes dans le texte syriaque justifie la sentence du concile. Théodore avait exprimé sur l'Ancien Testament des vues tout à fait rationalistes.

Theodorus Studites. — MAX ZU SACHSEN, *Der heilige Theodor, Archimandrit*

von Studion : Religiöse Gestalten und Strömungen : München 1929 96 p. | RQA 1929 185 Kirsch.

Theognis. — *Theognidea* 789-794 & 801-804, trad. polonaise de S. Warszawska : KK 1930 140.

T. W. Allen, *Miscellanea* : CQ 1930 188-190. | Examen critique et commentaire de Théognis, 125, 281, 287, 439, 511, 533.

E. L. Highbarger, *Literary imitation in the Theognidea* : AJPh 1929 341-359. | Les passages qui dans les Theognidea rappellent des vers de poètes antérieurs à Théognis n'en sont pas moins l'œuvre de ce dernier. Il faut y voir des réminiscences littéraires qui nous éclairent sur les méthodes de composition de l'auteur.

P. Seeberg, *Ein enteigneter Grossgrundbesitzer vor* 2500 *Jahren nach Theognis 'Elegien* : Dt. Gedanke III 1926 1261-1269.

Theophanes. — G. Ostrogorsky, *Die Chronologie des Theophanes im* 7. *und* 8. *Jahrhundert* : ByJ VII 1-56. | Cette chronologie comporte des erreurs pour les périodes s'étendant de l'année A. M. 6099 (606-607) à A. M. 6206 (713-714) et de l'année A. M. 6219 (726-727) à A. M. 6266 (773-774).

Theophilus. — T. Rados, *Antiochiai szent Teofil Apologiája* : Pannonhalmi Szemle IV 1927, 4 1-12.

Theophrastus. — *Metaphysics*, ed. & transl. by W. D. Ross & F. H. Fobes : Oxford Clarendon Pr. 1929 xxxii & 87 p. 7,6 Sh. | PhW 1930 897 Gohlke | CPh 1930 209 Shorey.

The Characters, newly ed. and transl. by J. M. Edmonds : London Heinemann 1929 132 p.

De causis plantarum, l. i, ed. & transl. by R. E. Dengler : Philadelphia 1927. | REG 1930 331 Robin.

H. Bolkestein, *Theophrastos' Charakter der Deisidaimonia als religionsgeschichtliche Urkunde* : Religionsgesch. Vers. & Vorarb. XXI, 2 : Giessen Töpelmann 1929 81 p. | MPh 1930 XXXVII 216 Wagenvoort | RPh 1930 382 Collart | Gn 1930 269-275 Immisch.

B. A. von Groningen, Χαρακτῆρες : Mn LVIII 45-53. | Étude sur la signification de ce mot ; est-il applicable à l'œuvre de Théophraste ?

— *Ad Theophrasti Characteres* : Mn LVIII 54-57. | Commentaire à divers passages des chapitres ii & iii.

J. van Ijzeren, *Ad Theophrasti Religiosum* : Mn LVIII 41-44. | Correction au texte d'un passage non traité par Bolkestein.

W. Jaeger, *Ein Theophrastzitat in der grossen Ethik* : H 1920 LXIV 274. | Dans le passage A 34, 1198 i 9-12, la méthode de travail du compilateur de l'Ethique est nettement reconnaissable : il suit le l. vi de l'Ethique à Nicomaque comme source principale, mais il la complète par les réflexions de Théophraste.

F. Solmsen, *Il frammento logico fiorentino* : RFIC 1929 VII 495-510. | Reconstitution du fragment de Behnesa, qui ne serait pas un fragment des ἀνηγμένοι τόποι de Théophraste, mais aurait cependant été composé selon les indications de ce dernier.

P. van de Woestyne, *Notes sur la nature des Caractères de Théophraste* : RBPh 1929 1099-1107. | On ne peut qu'être frappé de la ressemblance qui existe entre les types de comédie et les personnages de Théophraste ; d'autre part la langue des Caractères, pittoresque et colorée, est bien celle de la comédie. Peut-être faut-il voir, dans l'ouvrage de Théophraste, un recueil de types comiques, compilé d'après les écrits des comiques grecs pour servir de base à ses études sur la comédie.

— *Un traducteur de Théophraste, Jean de la Bruyère* : MB 1929 159-169. | La Bruyère a consulté plusieurs éditions de Théophraste, mais celle dont il se sert continuellement est celle de Casaubon, où le texte était accompagné d'une traduction latine et d'un commentaire. Il semble que la Bruyère ait travaillé principalement sur le texte latin, mais il savait assez de grec pour contrôler celui-ci, lorsqu'il ne lui paraissait pas donner un sens satisfaisant. Là où il modifie le texte, c'est en général pour ne pas effaroucher le lecteur. La traduction de la Bruyère marque un progrès notable sur les essais analogues de l'époque.

Thucydides. — Bericht über Thukydides für die Jahre 1926-1929, von S. P. Widmann : JAW 1930 CCXXV 107-120.

The funeral oration of Pericles translated out of Thucydides, by Th. Hobbes : Oxford Univ. Pr. 1929 3,6 Sh. | CR 1920 144 Gaselee | BAGB(SC) 1930 87.

Ch. N. Cochrane, *Thucydides and the science of history* : Oxford Univ. Pr. 1929 180 p. 10 Sh. | CPh 1930 290-292 Shorey | CR 1930 123-124 Gomme | BAGB(SC) 1930 81-87.

P. Doerwald, *Zwei Reden des Perikles bei Thukydides* : L&L 1929 35-48.

W. Kolbe, *Thukydides im Lichte der Urkunden* : Stuttgart Kohlhammer 1930 v & 104 p. 7,50 M. | LZB 1930 1653.

A. G. Laird, *Thucydides* VII, 28, 3 & II, 65, 12 : CPh 1930 184-187. | Notes critiques et interprétation des deux passages.

W. Lüdtke, *Untersuchungen zum Satzbau des Thucydides* : Diss. Kiel : Altona Lorenzen 1930 VI & 99 p. 3,60 M. | LZB 1930 912.

J. A. Nairn, *A law at Sparta* : CR 1929 114. | Il n'y a aucune raison de suspecter le texte de Thuc. IV, 132, 3. La loi qu'Ischagoras a violée est celle qui défendait aux hommes en âge d'être soldats (τῶν ἡβώντων) de quitter Sparte sans autorisation.

W. K. Prentice, *How Thucydides wrote his history* : CPh 1930 117-127. | Historique de la question de la composition de l'œuvre de Thucydide. Celui-ci doit avoir poursuivi jusqu'à sa mort subite la rédaction de son histoire, la revisant et l'augmentant sans cesse. Il faut donc admettre qu'il écrivait, non sur des rouleaux, mais sur des feuilles de papyrus qui s'entassaient dans une boîte et qu'il pouvait reprendre à loisir. A sa mort, l'ouvrage fut transcrit sur rouleaux et c'est probablement de ce moment que date la division en huit ou treize livres.

K. A. Rhomaios, Οἱ Κᾶρες τῆς Δήλου καὶ ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα τοῦ Θουκυδίδου : Hellenika I 1928 71-77.

F. Rosanelli, *Le relazioni fra Erodoto e Tucidide* : A&R XI 1930 115-141 & 151-170. | Thucydide, lorsqu'il traite de choses anciennes, avance avec prudence ses affirmations et ne s'oppose pas d'ordinaire àHérodote ; en archéologie, ou lorsqu'il est entraîné par la logique de sa démonstration, il le réfute souvent. En littérature enfin il vante son propre travail et critique âprement celui de son prédécesseur. Comme témoignage de l'estime que Thucydide avait pour Hérodote historien, il faut remarquer sa tendance a compléter les renseignements d'Hérodote sur les peuples barbares.

G. Rudberg, *Palaeographica* II : SO 1929 VIII 119-126. | Le Vatic. B de Thucydide n'est plus en accord avec les mss. de son groupe à partir de VI 92, 5. Il est probable que le ms. sur lequel il a été copié s'arrêtait là et que le Vat. B a été complété d'après une autre source émaillée de fautes, de gloses, de variantes. Cf. le cas du Parisinus H du même auteur.

W. Schadewalt, *Die Geschichtschreibung des Thukydides. Ein Versuch* : Berlin Weidmann 1929 VIII & 100 p. 5,60 M. | PhW 1930 193-201 Ziegler | MPh 1930 XXXVII 83 Leyds | DLZ 1930 543-548 Dornseiff | Lit 1930 98-105 Momigliano | Gn 1930 76-100 Kapp | LZB 1930 247 | BAGB(SC) 1930 74-81.

E. Schwartz, *Das Geschichtswerk des Thukydides*, 2e Aufl. : Bonn Cohen 1929 364 p.

F. Taeger, *Thucydides* : Stuttgart Kohlhammer 1925 300 p. | MHL 1926 88-92 Cauer.

E. Taeubler, *Die Archäologie des Thucydides* : Leipzig Teubner 1927 139 p. 6 M. | DLZ 1930 123-129 Ziegler | HZ CXXXIX 398 Taeger | CR 1930 89 Harrison | BBG 1929 173 Huber.

S. Pantzerhielm Thomas, *Das Verhältnis des Thukydidespapyrus aus Oxyrhynchos (B.* VII) *zum Laurentianus* : So 1928 VII 92.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | 259 : Commentaire de Thuc. VI 15 ; V 17.

K. Ziegler, *Thucydides und die Weltgeschichte* : Greifswald Universitätsreden, XIX : Greifswald Bamberg 1928 21 p. | CR 1930 89 Harrison.

Tibullianum Corpus. — *Elegie scelte e commentate*, da F. Galli : Firenze Sansoni 1928 XXI & 102 p. | BFC 1930 XXXVI 277 Taccone.

M. Johnston, *Children in latin literature* [Tib. II] ; cf. Histoire littéraire.

F. Nencini, *Il Tibullo ambrosiano e la critica tibulliana* : Milano Sperling & Kupfer 1929 45 p. | PhW 1930 634 Helm | BFC 1930 XXXVI 174-178 Calonghi.

H. Rackham, *Nugae elegiacae* : CR 1930 225-226. | Note critique à Tibulle I, 7, 57-62 ; rapprochement entre Tib. II, 6, 39 sq. & Pindare, Pyth. III, 11.

M. Schuster, *Tibull-Studien. Beiträge zur Erklärung und Kritik Tibulls und des Corpus Tibullianum* : Wien Hölder 1930 VI & 203 p. | BMB 1930 39 Herrmann | BFC 1930 XXXVII 69-80 Calonghi | CR 1930 233 Lucas | LZB 1930 1061.

S. Stevanin, *Il principe degli elegiaci latini, Albio Tibullo* : Vicenza Off. tip. Vicent. 1929 69 p. | BFC 1930 XXXVI 277 Taccone.

Timotheus. — R. Zimmermann, *Timotheos, ein Revolutionär in der Geschichte der Musik* : HG 1930 XLI 97-99. | Malgré les nombreux obstacles rencontrés dans sa carrière, Timothée fut déjà de son vivant un maître incontesté. En ce qui concerne la composition, la musique antique dérive tout entière de son œuvre.

Titus Bostrensis. — R. P. Casey, *The text of the antimanichaean writings of Titus of Bostra and Serapion of Thmuis* : HThR 1928 97-111.

Tragici. — *Tragicorum graecorum hellenisticae quae dicitur aetatis fragmenta eorumque de vita atque poesi testimonia*, coll. et illustr. F. Schramm : Diss. Münster 1929 93 p.

F. B. P. Osmaston, *A new presentation of greek art and thought* [extraits de chœurs tragiques] ; cf. Livres d'étude.

Troilus Sidensis. — O. Schissel, *Ἀποφθεγμα bei Troilos von Side* : ByZ 1928 XXVIII 241-250. | Examen de l'Introduction à la rhétorique d'Hermogène (Rhet. gr. VI 42-54 Walz) par Troilus de Side en Pamphylie, sophiste chrétien du Ve siècle.

Tryphiodorus. — *Oppian, Colluthus, Tryphiodorus*, transl. by A. W. Mair ; cf. Oppianus.

E. Cesareo, *Trifiodoro e l'Iliupersis di Virgilio* ; cf. Vergilius.

Tyrtaeus. — W. Klinger, *Contributions à la reconstruction de fragments de Tyrtée* : BAP 1929 35-39.

Valentinus. — W. Foerster, *Von Valentin zu Herakleon* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Valerius Flaccus. — M. Schuster, *Ein locus conclamatus bei Valerius Flaccus* : WS 1930 116-119. | Critique du texte et interprétation de Argonautica 559 sqq.

Valerius Maximus. — C. Bosch, *Die Quellen des Valerius Maximus. Ein Beitrag zur Erforschung der Literatur der historischen Exempla* : Stuttgart Kohlhammer 1929 114 p. 7,50 M. | DLZ 1930 1117 Herrlinger.

Varro Atacinus. — E. Hofmann, *Die literarische Persönlichkeit des P. Terentius Varro Atacinus* : WS 1928 XLVI 159-176. | Eléments archaïques dans l'art de Varron d'Atax ; symptômes qu'il présente de l'influence des néoteroi. Esquisse de sa vie ; chronologie de ses œuvres, évolution artistique qui s'y manifeste.

Varro (Terentius). — *Rerum rusticarum libri tres*, post H. Keil ed. G. Goetz : Leipzig Teubner 1929 XXIV & 162 p. 4,60 M. | PhW 1930 1049 Becher | MPh 1930 XXXVIII 39 Muller | RPh 1930 420 Ernout.

Del camp, ed. & trad. M. S. Galmés : Barcelona Fund. Metge 1928 XVIII, 2 × 136 & 137-143 p. | Aeg 1929 327 Calderini.

G. Goetz, *Varro De re rustica in indirekter Ueberliegerung* : Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 45-67.

R. Monier, *Les res mancipi à l'époque de Varron* ; cf. Droit romain.

F. Walter, *Zu Varro* : PhW 1930 827 ss. | Notes critiques à L. L. v, 1, 13 ; 8, 51 ; 13, 79 ; 15, 86 ; 31, 135 ; viii, 39, 75 ; RR. i 16, 3 ; 54, 2.

H. E. Wedeck, *Humour in Varro and other essays* : Oxford Blackwell 1929 112 p. 6 Sh. | CR 1930 201 Fordyce | Times Liter. Suppl. 5.12. 1929.

Vegetius. — E. Sander, *Die historischen Beispiele in der Epitome des Vegetius* : PhW 1930 955-958. | Tandis que le livre ii de l'Epitome de Végèce ne contient aucun exemple tiré de l'histoire, les livres i & iii en contiennent un grand nombre qui semblent remonter à la même source que ceux cités par Ps. Frontin et Valère-Maxime. Origine du recueil utilisé.

Velius Longus. — E. Neitzke, *De Velio Longo grammatico* : Diss. Göttingen 1927 79 p. | PhW 1930 803-806 Lehnert.

Velleius Paterculus. — M. Gottschald, *Arminius und Germanicus. Auswahl aus Tacitus und Velleius* ; cf. Histoire romaine.

Vergilius. — *Opera*, post Ribbeckium 3. rec. G. Janell ed. maior : Leipzig Teubner 1930 xxviii et 428 p. 7 M. | PhW 1930 1319 Aly | RPh 1930 424 Ernout | CR 1930 202 Beare.

Vergil, with an engl. transl. by H. R. Fairclough, 2. ed. : Loeb Class. libr. : London Heinemann 1930 xiv & 571, 551 p. | BFC 1930 XXXVII 87 Amatucci.

Bucoliques et Géorgiques : Coll. Antiqua Paris Ens. du Pot Cassé 1929 264 p. 15 Fr.

The Aeneid of Virgil literally rendered into english blank verse with the text opposite, by T. H. D. May : London Routledge 623 p. 12,6 Sh. | CR 1930 146 Forster.

The Aeneid of Virgil in english verse, by A. S. Way, III : b. vii-ix, IV : b. x-xii : London Macmillan 1929 & 1930 141 & 165 p. 5 Sh. le vol. | CR 1930 146 Forster.

Enéide, livre ii, ed. P. Denoel : Liège Dessain 1929 50 p. | RAut&L 1929 596 Mortiaux | N&V 1929 370.

Il secondo libro dell'Eneide ed episodi delle Georgiche, ed. F. Vivona : Roma Ausonia 1930 85 p. 5 L. | BFC 1930 XXXVI 244 Taccone.

Il sesto libro dell'Eneide, ed. F. Vivona : Roma Ausonia 1930 57 p. 3,40 L. | BFC 1930 XXXVI 244 Taccone.

Francisci Petrarcae Vergilianus codex, ed. inv. Bibl. Ambros. & Reg. in Insubr. Acad. praet. est J. Galbiati : Milano Hœpli 1930 xii & 538 p. | Gn 1930 552 Fraenkel.

W. B. Anderson, *Sum pius Aeneas* : CR 1930 3-4. | Le contexte donne à cette parole d'Enée une valeur pathétique : Enée est loyal envers les dieux, mais ceux-ci l'abandonnent.

G. Atherton, *Dido, queen of hearts* : New-York Liveright 1929 2,50 Doll. | CPh 1930 101 Shorey.

J. Bayet, *L'évolution de l'art de Virgile des origines aux Géorgiques* : RCC XXXI 1 231-241, 372-384, 547-559, 606-620. | La formation de Virgile (70-44 av. J. C.). Virgile et Théocrite. Chronologie des Bucoliques. Le cercle de Pollion et les Arcadiens. Le lyrisme pittoresque. L'académisme mondain. Le lyrisme personnel. Nouvelles tendances : Virgile n'est pas fait pour le lyrisme purement personnel ; sa préoccupation d'un au-delà surhumain, son rêve d'un âge d'or paresseux (otia). La quatrième Bucolique. Incertitudes de l'art de Virgile vers 40-39. La dixième Bucolique. Dans les Bucoliques, Virgile a réalisé un ensemble lyrique d'une rare variété, mais d'étape en étape, le poète n'a jamais eu l'impression qu'il avait trouvé sa voie. Il avait toutefois acquis une maîtrise d'expression telle qu'aucun sujet ne pouvait le trouver désarmé.

— *Les premières Géorgiques de Virgile (39-37 av. J. C.)* : RPh 1930 128-150 & 227-247. | Le premier chant des Géorgiques constitue une œuvre de transition entre les Bucoliques et les trois autres chants des Géorgiques, œuvre dont la composition peut être datée de 39-37 av. J. C. En effet, l'influence de Varron, indéniable dans les autres chants, est nulle dans le chant i ; les allusions historiques qu'il contient, certains indices tirés de la comparaison avec les Bucoliques confirment cette datation. De plus, le premier chant des Géorgiques a une physionomie à part, tant par la méthode de mise

en œuvre des motifs fournis par les prédécesseurs de Virgile : Hésiode, Caton, Aratos, que par sa formule littéraire. L'impression générale qui s'en dégage reflète le malheur des temps où Virgile l'écrivait et constrate par là aussi avec les trois derniers chants.

A. Belirami, *Italia e Roma nell' Eneide di Virgilio* : Atti 1. Congr. Naz. II 1929 277-290.

H. Bennett, *Vergil and Pollio* : AJPh 1930 325-342. | Suffisamment de textes dignes de foi nous renseignent sur Pollion pour nous permettre de retracer sa carrière pendant les années 43-39 av. J. C. Ces données historiques constituent un critère de valeur pour démêler le vrai du faux dans les affirmations des commentateurs anciens des Bucoliques, notamment en ce qui concerne la confiscation des biens à Mantoue, l'identité de l'enfant de la IVe églogue, l'ordre de composition des Eglogues.

R. Billiard, *L'agriculture dans l'antiquité d'après les Géorgiques de Virgile* : Paris de Boccard 1928 540 p. 84 ill. 6 pl. | Gn 1930 301-305 Albini | R Aut&L 1928 575-576 Scalais | Archeion IX 1928 409 Mieli.

E. Bodrero, *Virgilio e le correnti religiose e filosofiche del suo tempo* : Roma VI 1929 241-250.

A. C. Brinton, *Maphaeus Vegius and his thirteenth book of the Aeneid : a chapter on Virgil in the Renaissance* : Stanford Univ. Pr. 1930 xii & 183 p. 7,50 Doll. | AJPh 1930 391 Mustard.

— *Descensus Averno : fourteen woodcuts reproduced from Sebastian Brant's Virgil. Strassburg*, MDII : Stanford Univ. Pr. 1930, 3,50 Doll. | AJPh 1930 392 Mustard.

J. Carcopino, *Virgile et le mystère de la IVe Eclogue* : Paris L'Artisan du Livre 1930 221 p. | RA 1930 XXXI 212 Reinach | RH 1930 CLXIV 167-170 Vallette | JS 1930 232-233 Bayet | PhW 1930 965-968 Aly | REL 1930 262-265 Marouzeau | Gn 1930 522-526 Deubner | RAut&L 1930 192 Scalais | REA 1930 157-160 Radet | REG 1930 459-460 Puech.

E. Cesareo, *Studi Vergiliani* : Athenaeum N. S. VII 1929 43 p. | PhW 1930 1322 Aly.

— *Trifiodoro e l'Iliupersis di Virgilio* : Stud. ital. Filol. Class. N. S. VI 1928 p. 231-300. | PhW 1930 1320 Aly | BFC 1930 XXXVI 193 Taccone.

— *Un confronto nuovo fra Dante e Virgilio* ; cf. Humanisme.

C. Cessi, *Sulla composizione del* 1. *libro delle Georgiche di Virgilio* : Atti d. I. Congr. Naz. II 1929 305-326.

R. S. Conway, *Harvard lectures on the Vergilian age* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1928 xii & 162 p. 11,6 Sh. | CR 1930 29 Mynors.

E. D. Daniels, *Aeneas, physical characteristics* : CW 1930 XXIII 172. | Compilation de tous les passages qui dans l'Enéide fournissent des indications sur l'apparence extérieure d'Enée.

— *On misreading Vergil* : CJ 1930 XXVI 223-226. | Interprétation de Aen. vi, 847-853 : ces vers s'adressent, non à Enée seul, comme le veut T. Frank, mais à Rome.

— *Ultima verba* : CW 1930 XXIII 173. | L'Enéide se termine de façon trop abrupte. Comparer au contraire la fin de l'Athalie de Racine, de l'Emilia Galotti de Lessing, du Paradis perdu de Milton, de la Thébaïde de Stace.

— *Vergil's use of certain adjectives* : CW 1930 XXIII 168. | Les épithètes communément appliquées à certains héros virgiliens fontpour ainsi dire partie de leur nom.

N. W. DeWitt, *Vergil and the tragic drama* : CJ 1930 XXVI 19-27. | Un siècle à peine après la mort de Virgile, Martial lui décerne l'épithète de cothurnatus ; plus tard saint Augustin pleure les malheurs de Didon, et Dante classe l'Enéide parmi les tragédies. On peut voir en effet dans l'Enéide une série de drames : la chute de Troie, la tragédie romanesque de Didon, la défaite et la mort de Turnus. De même dans les épisodes, Virgile adopte non les procédés épiques de composition, mais les procédés dramatiques : drame de l'amitié dans l'histoire de Nisus et d'Euryale, drame de l'ascétisme féminin dans celle de Camille.

— *Vergil's detractors* : CJ 1930 XXV 662-670. | Des ennemis de Virgile, les moins dangereux étaient les rhétoriciens, parce qu'ils s'occupaient plus de prose que de poésie. Le conflit avec certains poètes, qui appartenaient

pour la plupart à l'entourage d'Antoine, ne dura pas au-delà de la défaite de celui-ci. Par contre les grammatici s'acharnèrent contre Virgile tant que Rome fut la capitale littéraire du monde ancien. Exemples montrant la petitesse et l'inintelligence de leurs critiques.

D. L. Drew, *The structure of Vergil's Georgics* : AJPh 1929 242-254. | Les Géorgiques se composent en réalité de deux grands chapitres, formés respectivement par les livres I-II et par les livres III-IV, mais parallèlement à la correspondance formelle qui existe entre ces deux chapitres, on peut en remarquer une autre établie entre les livres I & II d'une part, les livres III & IV de l'autre. Les soi-disant digressions rentrent dans ce plan de composition, dont elles font partie intégrante.

P. Ercole, *Vergiliana* : Palermo Boccone del Povero 1930 31 p. | BFC 1930 XXXVII 122.

P. Faider, *Camille (Enéide* VII 803-807 ; XI 498-915*)* : MB 1930 59-81. | Commentaire littéraire et étude détaillée sur la composition de l'épisode de Camille dans l'Enéide.

H. R. Fairclough, *The influence of Virgil upon the forms of english verse* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

— *Virgil's knowledge of greek* : CPh 1930 37-46. | Des commentateurs modernes ont cru relever, dans les passages de Virgile qui sont des transcriptions du grec, des fautes de traduction. Cela est difficile à admettre a priori, Virgile ayant eu des professeurs grecs et témoignant dans son œuvre d'une connaissance approfondie de la littérature grecque. Or, examinées dans le détail, les prétendues fautes de Virgile révèlent au contraire la parfaite maîtrise que le poète avait de la langue grecque et éclairent sa méthode d'adaptation libre du vers grec au vers latin.

G. Fanciulli, *Virgilio. La vita e le opere* : Milano Agnelli 1927 199 p. 9 L.

T. Fiore, *La poesia di Virgilio* : Bari Laterza 1930 311 p. 20 L. | BFC 1930 XXXVII 143 | CR 1930 202 Beare | BAGB(SC) 1930 152.

R. C. Flickinger, *Vergil or Virgil* ? CJ 1930 XXV 658-660. | L'usage anglais semble préférer la seconde orthographe, tandis qu'en Amérique les latinistes tout au moins ont adopté la première.

J. K. Fotheringham, *The two-thousandth anniversary of Vergil' birth* : CR 1930 1-3. | Citation de tous les passages d'auteurs anciens qui nous renseignent sur la date de la naissance ou de la mort de Virgile et sur son âge lorsqu'il mourut.

T. Frank, *Virgilio. L'uomo e il poeta*, trad. E. Mercanti : Lanciano Carabba X & 230 p. | BFC 1930 XXXVII 143 Amatucci.

— *What do we know about Vergil* ? CJ 1930 XXVI 3-11. | Rares sont les renseignements biographiques ou personnels fournis par l'œuvre même de Virgile ou par ses contemporains. Valeur relative des Vies et des données de l'Appendix Vergiliana. Le meilleur moyen que nous ayons de connaître les circonstances de vie de Virgile d'une part et sa personnalité d'autre part, c'est d'étudier l'époque où il a vécu et son œuvre.

— *On misreading Vergil* : CJ 1930 385. | Il est dangereux de citer des vers de Virgile hors de leur contexte et d'en faire des maximes qui sont censées alors être caractéristiques de l'esprit romain. Ainsi le « Tu regere imperio populos, Romane, memento » s'adresse, dans l'idée de Virgile, non aux Romains en général, mais à Enée, dans une circonstance particulière.

G. Funaioli, *Sul mito di Laocoonte in Virgilio* : Atti d. 1. Congr. Naz. II 1929 291-304.

— *Ancora la* IV *ecloga di Virgilio e il* XVI *epodo di Orazio* : MB 1930 55-58. | Les ressemblances que présentent ces deux œuvres, tant dans les idées que dans l'expression, ne sont pas le fait d'un emprunt, mais doivent être attribuées à la tradition commune dont étaient nourris les deux poètes.

L. R. Furr, *The nationality of Vergil* : CJ 1930 XXV 340-346. | Les diverses hypothèses en présence : origine celtique, vénète, étrusque, ombrienne. Se fondant sur l'examen de CIL XI, sur les inscriptions osques, sur les renseignements fournis par les textes littéraires au sujet de la gens Magia et de la gens Vergilia, l'auteur conclut que la gens Magia était d'origine osque, la gens Vergilia samnite, ou de souche proche parente des Samnites. Les deux familles vinrent s'établir en Transpadanie où elles étaient voisines l'une de l'autre.

M. G. H. Gelsinger, *De codice Vergiliano Bernensi* CLXV : Diss. Harvard & HSPh 1929 XL 199. | Caractéristiques du Bernensis, ses relations avec les autres mss. virgiliens.

M. Gillies, *Apollonius Rhodius und Virgil* ; cf. Apollonius.

G. di Giura, *Virgiliana* : Milano Bestetti 1928 61 p.

T. R. Glover, *Virgil, an appreciation* : CJ 1930 XXVI 28-36. | De la supériorité qu'a l'homme de lettres et le poète sur le philologue pour apprécier une œuvre d'art. L'auteur rappelle les grands thèmes qui animent l'œuvre de Virgile : amour de l'Italie, enthousiasme pour le souverain, sens de la volonté divine, pitié humaine.

A. M. Guillemin, *L'originalité de Virgile. Etude sur la méthode littéraire antique* : REL 1930 153-211 & 296-325. | Les anciens ont reconnu dans l'imitation l'élément principal de l'art : celui-ci recueille les fables poétiques héréditaires et reprend à satiété la matière déjà traitée par d'autres. Mais c'est précisément dans cette mise en œuvre que se révèle l'originalité du poète. C'est mal comprendre Virgile que de croire qu'il eût réduit les contradictions présentées par notre texte de l'Enéide : il a appliqué aux traditions souvent contradictoires qu'il accueillait une logique de poète, non d'historien. Dans son poème les légendes deviennent éléments d'art et leur contamination est très étudiée. En ce qui concerne la forme, la poésie antique est caractérisée par la répétition indéfinie des mêmes motifs. Part de l'initiative virgilienne dans les catalogues et les comparaisons. Influence du milieu littéraire contemporain sur l'œuvre de Virgile : l'esprit romanesque et l'élément familier.

T. J. Haarhoff, *Pius Aenaes* : CR 1930 62. | La position de l'adjectif dans cette expression est emphatique.

E. A. Hahn, *Poetic justice in the Aeneid* : TAPhA 1929 xvii. | L'Enéide est un poème triste. La justice des dieux elle-même y est mise en question. Mais il est possible d'y démêler un code de justice poétique qui rend les souffrances des hommes, sinon moins déplorables, du moins plus compréhensibles.

— *The sufferings of the innocent* : CW 1930 XXIII 104. | Rapprochement de deux passages où il est question de la souffrance des bêtes, l'un dans A l'ouest rien de nouveau (p. 72-75), l'autre dans les Géorgiques (III, 525-530).

R. M. Henry, *Virgil and roman civilization* : PCA 1930 52-80. | Virgile a contribué à donner sa forme à la civilisation romaine en créant le type du parfait souverain et en formulant l'idéal auquel devait tendre le patriotisme romain. C'est ce qui lui a valu la place incontestée qu'il a toujours occupée au premier rang des poètes nationaux.

— *Medea und Dido* ; cf. Apollonius.

P. d'Hérouville, *A la campagne avec Virgile* : Coll. ét. anc. Assoc. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1930 107 p. 12 Fr. | REA 1930 61 Galletier | REL 1930 265 Mariès | RCr 1930 54 Ernout.

E. Herrmann, *Das* 4. *Buch der Aeneis im Lichte seiner Entstehungszeit* : U&F I 1929 10-26. | HG 1929 XL 170 Rau.

L. Herrmann, *La* IV^e *Bucolique virgilienne et l'histoire* : MB 1930 83-87. | Difficultés que rencontre la thèse de J. Carcopino. L'auteur maintient la sienne, d'après laquelle l'enfant de la IV^e Bucolique est celui d'Octavie. Virgile a dû écrire ce poème au début de novembre 40 et le publier immédiatement en le dédiant à Pollion, car la naissance de l'enfant d'Octavie, en resserrant les liens de parenté entre Octave et Marc-Antoine, était une sorte de gage de durée pour la paix négociée par Pollion.

— *Les masques et les visages dans les Bucoliques de Virgile* : Trav. Fac. phil. & lettres Univ. Bruxelles, I : Bruxelles édit. de la Rev. de l'Univ. 1930 196 p. | REL 1930 259-262 Marouzeau | AJPh 1930 389 Mustard | Gn 1930 518-522 Kroll | RUB 1929 XXXV 300-304.

— *Le poème* 64 *de Catulle et Virgile* : REL 1930 211-221. | Le carmen 34 semble destiné à une cérémonie romaine, le carmen 61 a été composé pour le mariage de Manlius Torquatus et de Junia. Le poème 64 de même est un poème de circonstance : il a été composé en 54 av. J. C. en l'honneur de l'enfant attendu par Julia et Pompée et a son correspondant dans la IV^e Bucolique où Virgile chante Marcellus. Les analogies des deux poèmes s'ex-

pliquent par le fait que tous deux célèbrent une naissance dans la famille des Césars.

G. Herzog-Haüser, *Die Evangelienstimmung bei Vergil* : OPhW IV 1929 25-38.

G. Howe, *The development of the character of Aeneas* : CJ 1930 XXVI 182-193. | On a généralement vu dans le développement du caractère d'Enée deux stages différents correspondant aux deux périodes l'une qui précède, l'autre qui suit la descente aux Enfers. Il y a en réalité dans l'Enéide la description d'une évolution complète de la mentalité et de l'attitude du héros, évolution que l'on peut suivre d'un bout à l'autre du poème.

M. Y. Hughes, *Virgil and Spenser* : Univ. of Calif. Publ. in English, II, 3 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1929. | CPh 1930 96 Shorey.

H. Jeanmaire, *Le messianisme de Virgile* : Paris Vrin 1930 216 p. 25 Fr. | DLZ 1930 1221-1224 Bickermann | Gn 1930 518-522 Krohl | RA 1930 XXXI 212 Reinach | REA 1930 160-162 Radet.

G. de Jerphanion, *A quand le millénaire de Virgile ?* Et 1930 CCII 591-594. | Le calcul qui consiste à placer le 2e millénaire de Virgile en 1930 est erroné. Quant aux ides d'octobre de 70 av. J. C., il est très difficile, peut-être impossible de dire à quel jour du calendrier julien ou grégorien elles correspondent.

Ch. Kapnukajas, *Quem ad modum Eugenius Bulgaris Virgili Aeneida ex latino in sermonem homericum converterit* : ByJ VIII 14-31. | Détail de la technique employée par Eugénius Bulgaris dans sa traduction de l'Enéide. Valeur de cette dernière pour les études virgiliennes et la philologie en général.

A. Kappelmacher, *Vergil und Theocrit* : WS 1929 XLVII 87-101. | L'auteur fait la part de ce qui dans les Eglogues de Virgile est vécu et par conséquent échappe à l'influence directe de Théocrite.

F. Klingner, *Die Einheit des Virgilischen Lebenswerkes* : MDAI(R) 1930 43-58. | Les Bucoliques donnent déjà certains aperçus du monde politique ; elles annoncent les Géorgiques dans lesquelles le thème de la vie rustique permet de relier la félicité de l'âge d'or à celle que promet le règne de César. De même l'Enéide rejoint les origines de Rome au présent : la volonté divine à laquelle est soumise la pietas d'Enée n'achève son œuvre que dans l'ordre nouveau instauré par Auguste.

Ch. Knapp, *Some remarks on the character of Aeneas* : CJ 1930 XXVI 99-111. | Enée n'est pas une froide entité, ni un indifférent, mais un être humain auquel sa force de caractère permet de devenir maître de ses passions.

W. F. J. Knight, *Vergil, Aeneid* VI 567-569 : CR 1930 5. | Interprétation du passage.

— *Vergil and the maze* : CR 1929 212-213. | La description des portes de Cumes, loin d'être une digression inutile, a été introduite par Virgile comme une préfiguration symbolique des mystères qu'il va révéler. Le minotaure et le labyrinthe (Aen. VI 24-30) sont symboliques de l'état de doute qui précède la révélation d'une vérité divine.

J. Kowalski, *De Didone graeca et latina* : Polsk. Akad. Umiej. LXIII, 1 : Cracovie 1929 49 p. | BFC 1930 XXXVI 249 Castiglioni.

— *De amicitia et amore in Vergilii Bucolicis* : Comment. Vergil. Crac.

L. Levi, *Virgilio* : Milano Athena 1929 81 p.

C. Lynn, *Aeneas sub templo* : TAPhA 1929 XVII. | Lorsqu'Enée a vu apparaître Didon, il ne se trouvait pas à l'intérieur du temple. Il faut imaginer un temple grec dont les fores fermées, à décoration extérieure, forment le décor sur lequel se détache le trône. Celui-ci est dressé sous le porche à colonnes et protégé par la testudo. Enée se trouve sub templo, dehors, et examine l'histoire de sa vie.

J. W. Mackail, *The Aeneid as a work of art* : CJ 1930 XXVI 12-18. | Il importe pour apprécier l'Enéide dans son ensemble de se débarrasser de l'idée courante qu'elle est formée de deux poèmes juxtaposés : une épopée d'aventures et une épopée guerrière. L'Enéide doit être considérée comme un tout dont les parties s'harmonisent autour d'un motif central : la grandeur de Rome.

G. Masera, *Dizionario dell' VIII libro dell' Eneide* : Torino Chiantore 1930 45 p. | BFC 1930 XXXVII 61.

H. Mattingly, *The date of Virgil's death, a numismatic contribution* : CR 1930 57-59. | Certaines monnaies de l'an 18 av. J. C. ont une parenté certaine avec des sujets traités par Virgile dans ses œuvres. On peut y voir un hommage au poète qui venait de mourir.

E. S. McCartney, *Zeugma in Vergil's Aeneid and in english* : PhQ 1929 79-94. | Définitions que les grammairiens anciens donnent du zeugma ; son emploi chez Virgile. Effets tirés de cette figure par des auteurs anglais anciens & modernes.

Th. Means, *A comparison of the treatment by Vergil and by Ovid of the Aeneas-Dido myth* : CW 1929 XXIII 41-44. | Virgile traite le mythe plutôt du point de vue d'Enée, Ovide du point de vue de Didon. Prédominance de la préoccupation morale dans l'Enéide.

W. A. Merrill, *Lucretian and Vergilian rhythm* ; cf. Métrique.

J. S. Morgan, K. McKenzie & Ch. G. Osgood, *The tradition of Virgil, three papers on the history and influence of the poet* : Princeton Univ. Pr. 1930 2 Doll. | CPh 1930 406 Ullman.

N. Moseley, *Characters and epithets. A study in Vergil's Aeneid* : Yale Univ. Pr. 1926 104 & liv p. | CW 1930 XXIII 190 Savage | RPh 1930 328-349 Cordier.

G. Motta, *Ideali Virgiliani. Conferenza* : Cantù Molteni 1928 12 p.

C. Murley, *Vergil, Aeneid* iv 419-420 *: Dido's anticipation of Aeneas's departure* : CW 1929 XXIII 67. | Potui a dans ce passage le sens de potuissem, comme l'a remarqué Servius. Exemples d'emplois comparables du parfait au lieu du plus-que-parfait du subjonctif dans l'Enéide, chez Properce et chez Tibulle.

B. Nardi, *La giovinezza di Virgilio* : Mantova Mondovi 1927 119 p. | RSI 1929 285 Dalmasso.

— *The youth of Virgil*, transl. by B. P. Rand : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1930. | CPh 1930 403 Ullman.

L. H. Naylor, *Chateaubriand and Vergil* : Baltimore Hopkins Pr. 1930 xiv & 212 p. 1,50 Doll. | AJPh 1930 392 Mustard.

W. Nestle, *Zu Virgil, Aeneis* vi 743 : PhW 1930 126. | Ce vers est rapproché de Platon Rep. x 617 de.

H. C. Nutting, *Dido's treasure :* CW 1930 XXIII 176. | La preuve que les Romains prenaient au sérieux les données de l'histoire de Didon dans l'Enéide se trouve dans le fait que Néron écouta celui qui lui proposait de rechercher les trésors de Didon enfouis en Afrique (cf. dans Suétone, Néron xxxi, 4).

M. B. Ogle, *The blonde Aeneas : Vergil, Aeneid* i, 592 : CW 1929 XXIII 28-30. | Si Enée est blond, c'est parce que le type blond était devenu à la mode en littérature. Mais est-il exact de dire que les races brunes se fixent de façon générale un idéal de beauté blonde et vice-versa ?

— *The later tradition of Vergil* : CJ 1930 XXVI 63-73. | L'interprétation chrétienne de la iv^e^ églogue ; son importance pour l'influence future de Virgile. Dans l'Enéide, les chrétiens d'Occident trouvent une confirmation de leur vœu de faire de Rome la capitale du monde. Emprunts faits à Virgile dans la poésie et l'épigraphie chrétiennes des premiers siècles, ainsi que chez les poètes du moyen-âge. La poésie virgilienne dans les écoles. Virgile, considéré comme un sage omniscient, est consulté, comme la Bible, pour la connaissance de l'avenir. Il devient l'objet de multiples légendes qui, localisées d'abord à Naples, se répandent bientôt dans tout le monde chrétien.

W. A. Oldfather, *A saying of Virgil* : CW 1930 XXIII 120. | On peut trouver des parallèles à la parole prêtée à Virgile par Donat (Vita Verg. 73) chez Sophocle Ant. 1348-1349, chez Aristote, Eth. Nic. x, 7, 9, ainsi qu'à plusieurs reprises chez Schopenhauer.

F. Olivier, *Deux études sur Virgile* : Publ. de la Fac. des Lettres de Lausanne 1930 63 p. | Caractérisation de l'œuvre de Virgile. Virgile a-t-il stigmatisé Cicéron ?

G. Patroni, *L'Inarime di Virgilio* : Hist III 1929 238-260.

P. Peeters, *Une légende de Virgile dans l'hagiographie grecque* : Mélanges Paul Thomas Bruges 1930 546-554. | Les réminiscences virgiliennes de la Passion légendaire du martyr alexandrin Pansophios, conservée en géorgien mais dérivée, probablement par l'intermédiaire de l'arabe, d'une tra-

duction grecque, confirment l'opinion que toute l'œuvre de Virgile avait été traduite en grec. Cette Passion fournit aussi le témoignage le plus ancien de la légende des abeilles se posant sur le visage de Virgile nouveau-né et le nourrissant de leur miel.

L. D. Peterkin, *Aeneas and Dido in the light of modern criticism* : TAPhA 1929 xxi. | Enée n'a jamais été amoureux de Didon et aurait poursuivi sa mission même sans l'intervention des dieux. Virgile ne critique pas, comme le suggère Conway, la façon dont son époque traite la femme, mais son don de sympathie et sa connaissance profonde du cœur humain lui permettent de s'intéresser et de nous intéresser aux deux personnages à la fois.

M. Pokroskij, *Le Calchas d'Homère et de Virgile* ; cf. Homerus.

H. W. Prescott, *The development of Virgil's art* : Chicago Univ. Pr. 1927 490 p. | RPh 1930 199 Galletier.

K. Pruemm, *Das Prophetenamt der Sibyllen in kirchlicher Literatur mit besonderer Rücksicht auf die Deutung der 4. Ekloge Virgils* : Scholastik IV 1929 53-77, 221-246, 498-533.

E. K. Rand, *Virgil the magician* : CJ 1930 XXVI 37-48. | La véritable magie virgilienne consiste dans la façon dont le poète a mis en œuvre les éléments que lui fournissaient ses prédécesseurs pour créer ses poèmes. Analyse des méthodes de travail de Virgile, en connexion avec quelques passages choisis des Bucoliques, des Géorgiques, de l'Enéide.

R. Sabbadini, *Per la revisione del testo di Virgilio* : NAnt 1929 400-405.

E. T. Sage, *Some mediaeval conceptions of Vergil and their origins* : CJ 1930 XXV, 593-600. | Étude d'une légende médiévale sur Virgile, l'histoire de Dolopathos, racontée par Johannes de Alta Silva (Samml. Mittellat. Texte, ed. Hilka) ; points de contact qu'elle offre avec ce que nous savons de la réalité ; motifs fournis par l'œuvre de Virgile elle-même.

W. Schadewaldt, *Vergils politisches Dichtertum* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungskursus im Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

P. M. Schuhl, *Un mécanisme astronomique dans la quatrième églogue de Virgile* : RA 1930 XXXI 246-252. | Si l'on admet qu'en écrivant le vers si discuté Ecl. iv, 50, Virgile pense à une sorte de planétaire, on obtient une correspondance remarquable entre ledit vers et ceux de Manilius Astron. iv, 267-268 : celui-ci employant pour décrire un tel appareil des termes qui conviennent à l'univers lui-même, celui-là, inversement, appliquant au monde des termes empruntés au vocabulaire de la sphéropoétique.

E. M. Smith, *Echoes of Catullus in the messianic eclogue of Vergil* : CJ 1930 XXVI 141-143. | Rappels des poèmes lxi & lxiv de Catulle dans la iv^e^ églogue.

N. Terzaghi, *Virgilio ed Enea* : Palermo Sandron 1928 191 p. | PhW 1930 1211 Aly | RPh 1930 201 Galletier.

J. H. Thiel, *Ad Verg. ecl.* iv, 60 *sqq.* : Mn LVIII 112-113. | Ce passage est comparé à Hérodote v, 92 p.

T. Tosi, *Vergiliana* : Firenze Arte d. stampa 1929 8 p. | BFC 1930 XXXVI 251 Castiglioni.

Ch. de Trooz, *La critique de Virgile dans les Commentaires de Servius* ; cf. Seruius.

V. Ussani, *Per l'annuale 2000 dalla nascita di Virgilio, da celebrarsi in Roma il 15 ott.* 1930 : Atti d. I. Congr. Naz. II 1929 385-390.

V. Ussani & L. Suttina, *Virgilio* : Numero di natale e capodanno de L'Illustrazione Italiana : Milano Treves 67 p. 26 pl. 163 ill. | BFC 1930 XXXVII 141-142 Amatucci.

T. W. Valentine, *Vergil's treatment of trees in the Aeneid* : CW 1930 XXIII 76. | Virgile a passé son enfance dans une région bien arrosée l'été, riche par conséquent en arbres de haute futaie. Le climat méditerranéen au contraire ne favorise pas la croissance des arbres. Virgile, fixé dans le Sud de l'Italie, regrette la végétation de la plaine du Pô, et en particulier ses grands arbres verdoyants.

G. Vitali, *Vergilio. Notizie biografiche : l'Eneide* : Milano Vallardi 1928 134 p. 7,50 L.

H. Wagenvoort, *De Vergilii ecloga prima* : Mn LVIII 137-159. | Remarques concernant le réalisme de la première églogue et l'interprétation de

quelques passages. L'églogue I, le poème VIII du Catalepton et l'églogue IX ont été composés dans cet ordre.

— *Vergils vierte Ekloge und das Sidus Julium* : Med. Koninkl. Akad. Wet., afd. letterkunde, LXVII A. 1 : Amsterdam 1929 37 p. 0,60 Fl. | RA 1929 XXX 175 Reinach | DLZ 1930 593-596 Jachmann | JS 1930 231 Bayet | PhW 1930 1320 Aly | BFC 1930 XXXVII 87 Amatucci | CR 1930 151 Wood.

A. I. Wagner & T. J. Haarhoff, *Vergil, Aeneid* VI : 307-500 : CR 1930 170. | Critique de l'interprétation de W. F. J. Knight (CR 1930 5).

C. Weyman, *Similia zu Vergils Hirtengedichten*, VI : WS 1928 XLVI 232-233.

L. Wickert, *Homerisches und Römisches im Kampfwesen der Aeneis* : Ph 1930 XXXIX 285-302 & 437-462. | Les armes et leur utilisation. Les blessures et leur traitement médical. Les descriptions de combats.

E. Wiegand, *Impressions of the Aeneid* : CW 1930 XXIII 169-171. | Sentiment de la nature, tristesse répandue sur tout le poème, sympathie dans la peinture des personnages, adresse dans l'agencement du tout font l'éternel charme de l'Enéide.

— *The Dido episode in the Aeneid* : CW 1930 XXIII 171-172. Étude des sentiments qui agitent Didon et Énée et de ceux que leurs actes suscitent en nous.

W. Wili, *Vergil* : München Beck VIII & 148 p. 4,50 M. | Gn 1930 513-518 Fraenkel.

W. F. Witton, *Commissa piacula (Vergil. Aen.* VI, 569) : CR 1930 171-173. | L'interprétation traditionnelle du passage doit être maintenue.

D. C. Woodworth, *The function of the Gods in Vergil's Aeneid* : CJ 1930 XXVI 112-126. | Les actes des personnages de l'Enéide s'expliquent psychologiquement, les événements physiquement, sans qu'il soit nécessaire d'avoir recours au surnaturel. Mais les dieux ajoutent à la valeur de l'épopée : par eux les actions humaines se rattachent à un plan supérieur, par eux la conception hautement religieuse que Virgile se fait de la destinée est rendue tangible au lecteur.

P. Wuilleumier, *Virgile et le vieillard de Tarente* : REL 1930 325-340. Réfutation de l'hypothèse de L. Herrmann, d'après la suite de la Bucolique I ne se rapporterait pas à Virgile, mais au poète P. Valérius Cato qui après avoir été Mélibée se retrouverait dans le vieillard de Tarente. Par contre, comme le démontre L. Herrmann, l'épisode semble bien être un souvenir personnel. La description de Tarente se laisse contrôler par toute une série de témoignages d'époques diverses : ceux-ci justifient le choix qu'a fait Virgile du héros et de la ville qui répondaient parfaitement au dessein et aux préférences du poète.

Vergiliana. — *Poetae latini minores*, post E. Baehrens ed. F. Vollmer. I : *Appendix Vergiliana*, ed. W. Morel : Leipzig Teubner 1930 XII & 208 p. 2,60 M. | CR 1930 234 Housman.

Culex-Ciris, ed. C. Curcio : Torino Paravia 1928 XIII & 45 p. 5,50 L. | REA 1929 377 Galletier.

J. E. Drabkin, *The Ciris, an investigation into the problem of date and authorship* : Genève & New-York 1930 106 p. | BMB 1930 36-38 Hubaux.

H. W. Prescott, *The present status of the Vergilian Appendix* : CJ 1930 XXVI 49-62. | Problèmes que posent les différents morceaux de l'Appendix Vergiliana. Il est difficile de se prononcer de façon définitive à leur sujet ; d'ailleurs, quelle que soit la position que l'on adopte, l'idée que nous nous formons du poète, reposant sur ses œuvres majeures, ne peut en être modifiée.

E. Reitzenstein, *Zur Erklärung der Catalepton-Gedichte* : RhM 1930 65-92. | On n'a pas assez tenu compte, dans l'explication du Catalepton, de l'influence de la littérature grecque contemporaine. Cat. I est un exemple de mise en œuvre maladroite d'un motif grec : cf. Anth. Palat. XII 24 (Tullius Laurea) & 25-27 (Statilius Flaccus). Cat. II s'adresse à T. Annius Cimber et date de l'année de sa préture (44 av. J. C.) ; là aussi l'auteur suit un modèle grec et c'est pourquoi T. Annius y est dépeint par lui comme un maître de l'éloquence grecque. Cat. III est une traduction ou une adaptation d'une

épigramme en l'honneur de Mithridate le Grand (cf. Kaibel, Epigr. 151, 9 sq.). Le ton de Cat. IV rappelle fortement Catulle 50. Note critique à Cat. v.

R. B. Steele, *Authorship of the Ciris* : AJPh 1930 148-184. | L'auteur de la Ciris est fortement influencé par Catulle et Lucrèce, il a écrit avant Properce qui utilise son œuvre à maintes reprises ; les ressemblances que l'on peut noter entre la Ciris et les poèmes d'Ovide s'expliquent par l'habitude de ce dernier de faire des emprunts constants à Virgile. La Ciris est bien une œuvre de jeunesse de Virgile dont le style n'avait pas encore acquis la maturité qu'on lui voit dans les poèmes subséquents.

Victor Vitensis. — G. Ghedini, *Le clausole ritmiche nella Historia persecutionis Africanae Provinciae di Victor de Vita* : Publ. dell' Univ. cath. del Sacro Cuore. Serie quarta : Scienze filol. VI : Milano Vita e Pensiero 1927 80 p. | NRTh 1929 171 Van Ooteghem.

Virgilius grammaticus. — V. Bulhart, *Kritische Beitrage* [Virg. gr. Epist. III, 134, 34 H.] : WS 1930 70 ss.

Vitae. — H. Delehaye, *Loca sanctorum* : AB 1930 5-64. | Les premières églises ne furent pas dédiées à des saints, mais l'usage de les distinguer par le nom du fondateur ou par quelque indice topographique disparut graduellement sous la poussée de la dévotion populaire envers les saints. Pour retracer l'histoire de l'extension du culte des saints, on peut s'attacher à suivre les pas d'un saint ou, se bornant à un ressort déterminé, rechercher quels sont les saints qui y ont été vénérés. Aperçu des travaux qui ont déjà été faits dans ce domaine pour 13 différents pays d'Occident. Contributions importantes de la toponymie à ces études. | RA 1930 XXXI 386 Reinach.

R. Matta, *Gli « Atti di Martiri » alessandrini, saggio storico-filologico* : Did 1926 I 69-106 & II 49-84. | Texte, traduction et examen critique de : Actes d'Isidore (B. G. U. II 511, P. Cair. 10.448 = Wilcken Chrestom. N° 14 = Lietzmann Griech. Papyri 2 N° 20) ; Actes d'Appien (Pap. Oxy. I, 33) ; Actes d'Hermaïskos (Pap. Oxy. 1242).

J. Neubner, *Die heiligen Handwerker in der Darstellung der Acta Sanctorum* : Münster. Beitr. zur Theol. IV : Münster Aschendorff 1929 XVI & 272 p. | AB 1930 188 Delehaye.

L. De Regibus, *Storia e diritto romano negli « Acta Martyrum* : Did 1926 II 127-187. | Le conflit entre l'empire romain et le christianisme. Les chrétiens devant les tribunaux romains. Le sang des martyrs.

P. Saintyves, *Les saints céphalophores. Etude de folklore hagiographique* : RHR 1929 XCIX 158-231. | L'exégèse des rites n'a joué qu'un rôle secondaire dans la formation de ce thème fabuleux. Les images n'en ont pas suggéré l'idée, mais ont fortement contribué à la répandre. C'est la tradition littéraire, propagée surtout par les moines bénédictins, qui en est responsable.

A. L. Schmitz, *Die Welt der ägyptischen Einsiedler und Mönche auf Grund der archäologischen Befunde* : RQA 1929 190-243. | Étude, d'après les documents archéologiques et les textes, des conditions de vie diverses des anachorètes et des moines d'Égypte aux premiers siècles de notre ère.

La vraie Légende Dorée. Relations de martyre, traduites avec introduction et notices par P. Monceaux : Paris Payot 1928 238 p. | RAut&L 1928 470 Druart.

Ausgewählte Martyrerakten, ed. G. Krüger : Samml. ausgew. kirchen- und dogmengesch. Quellenschriften. N. F., III : Tübingen Mohr 1929 XI & 136 p. | RCr 1930 284 de Labriolle | AB 1930 369-371 Halkin.

R. Mouterde, *Saint* **Abundius** *de Côme et ses trois compagnons à un synode de Constantinople en* 450 : AB 1930 126-129. | Documents qui nous renseignent sur ces personnages. L'évêque Abundius que S. Léon envoya à Constantinople pour obtenir l'adhésion du patriarche Anatole à sa lettre théologique à Flavien semble devoir être identifié avec S. Abundius, évêque de Côme, honoré dans la province de Milan le 2 avril.

L. Radermacher, *Zu den Acta* **Andreae** *et* **Matthiae** : WS 1930 108. | Dans Acta Andr. et Matt. XXXI, 113, 4 B, ἄλλο ἅπαξ signifie : une autre fois. Cette expression, ainsi que ἅπαξ δύο se retrouve dans des papyrus et sur une inscription ; elle est peut-être calquée sur le copte.

E. de Moreau, *Saint* **Anschaire**, *missionnaire en Scandinavie au IX^e siècle* : Louvain Museum Lessianum 1930 160 p. | RAut&L 1930 331 Pasture.

L. von Hertling, **Antonius** *der Einsiedler* : Forsch. zur Gesch. des innerkirchl. Lebens, I : Innsbrück Rauch 1929 XVI & 96 p. | AB 1930 388 Halkin.

P. Peeters, *La passion de S.* **Basile** *d'Epiphanie* : AB 1930 302-323. | Texte latin de cette passion, qui semble bien avoir été inventée à la gloire de l'ancienne hiérarchie orthodoxe d'Epiphanie. Si cette hypothèse est exacte, la composition du récit se placerait entre la prise d'Epiphanie par Nicéphore Phocas en 968 et le début du XI^e^ siècle. L'action se passe sous l'empereur Numérien qui régnait dans Antioche au temps de l'évêque S. Babylas.

H. Grégoire, *La vie de Saint* **Blaise** *d'Amorium* : ByZ V 391-414. | Cette vie possède une valeur historique, car elle permet de dater de façon exacte certains événements, tels que la mort du patriarche Antonios Kauleas en 898.

Vita S. **Brendani** *Clonfertensis*, e codice Dubliniensi ed. P. Grosjean : AB 1930 99-123.

F. Lanzoni, *La leggenda di S.* **Cassiano** *d'Imola* : Did 1925 II 1-44. | Retour à la tradition ancienne, rapportée par Prudence. Il n'y a pas eu deux Cassiens, mais le St. Cassien, titulaire de la cathédrale de Sabiona, est le même que le St. Cassien de Forumcornelii (Imola).

W. E. Crum, **Colluthus** *the martyr and his name* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 323-327.

H. Delehaye, *Les martyrs* **Epictète** *et* **Astion** : Acad. roumaine. Bull. de la Sect. hist. XIV 1928 1-5. | Le martyrologe hieronymien mentionne seul ces martyrs en date du 23 mai, conservant sans doute la tradition d'un martyrologe oriental plus complet que l'abrégé syriaque que nous possédons. (Suppl. à l'article sur les saints de Thrace & de Moesie, AB XXXI).

M. Coens, *La vie ancienne de S.* **Front** : AB 1930 324-360. | Texte latin avec apparat critique et introduction. Les deux mss. qui sont à la base de l'édition datent du IX^e^ siècle, ce qui prouve l'ancienneté du récit dont on attribuait jusqu'ici la rédaction au chorévêque Gauzbert (milieu du X^e^ siècle).

A. Hofmeister, *Cicéro in der Vita* **Lietberti** ; cf. Histoire des études.

P. Peeters, *La passion de S.* **Michel** *le Sabaïte* : AB 1930 65-98. | Texte latin d'une version géorgienne de cette passion, d'après le ms. 57 de la laure d'Iviron au mont Athos. C'est de cette source que dépend le récit, bien inférieur, des mêmes événements aux chapitres 19-34 de la Vie de Théodore d'Edesse (rédigée en grec). Cette passion appartient à une nouvelle variété du roman hagiographique, dans laquelle la controverse théologique joue un rôle important. A l'époque de la domination arabe, ce genre très artificiel devient populaire dans la littérature de l'Orient chrétien. Il a certes son origine dans les disputes des rhéteurs grecs, mais c'est à partir d'une date qui coïncide à peu près avec le déclin de la suprématie hellénique que ces assauts théologiques prennent la forme d'un thème banal que les imitateurs exploiteront jusqu'au XII^e^ siècle.

F. Halkin, *L'Histoire Lausiaque et les vies grecques de S.* **Pachôme** ; cf. Palladius.

P. Peeters, *Une légende de Virgile dans l'hagiographie grecque* [passion de **Pansophios**] ; cf. Vergilius.

W. Hug, *Quellengeschichtliche Studie zur* **Petrus**- *und* **Paulus**-*legende der Legenda aurea* : HJ 1929 XLIX 604-621.

L. Wohleb, *Die Ueberlieferung des* **Pionios** - *Martyriums* : RQA 1929 173-177. | La relation du martyre de Pionios nous est donnée par Eusèbe en même temps que celle du martyre de Polycarpe. Nous en possédons aussi une version grecque, une latine, une arménienne et une slave. Rapports de dépendance de ces diverses versions entre elles.

J. Perrin, *Le martyrium de S.* **Sanctien**, *de S^te^* **Béate** *et de S.* **Augustin** ; cf. Archéologie chrétienne.

H. Zeiss, *Die Donaugermanen nach der Vita* **Severini** ; cf. Histoire régionale.

Vitruuius. — A. Schramm, *Zur Prüfung des Zinnobers auf seine Verfälschung mit Kalk nach Vitruvius* VIII, 7,5 : PhW 1930 93-95. | L'expérience prouve que le procédé de Vitruve était incomplet.

— *Zu Vitruvius* II, 3, 1 : PhW 1930 557-558. | Interprétation des deux expressions : sabulo solutus et sabulo masculus.

Vlpianus. — F. Schulz, *Die Epitome Vlpiani des Codex Vaticanus Reginae* 1128 : Bonn 1926 | ZRG 1927 414-417 Lenel.

Xanthopoulos. — M. Jugie, *Poésies rythmiques de Nicéphore Calliste Xanthopoulos* : Byz V 357-390. | Texte, établi d'après les mss Oxon. Bodl. misc. 79 et Vindob. theol. gr. 78 (olim 299).

Xenocritus. — W. M. Calder, *The Dithyrambs of Xenocritus* : CR 1929 214. | Note critique à Plutarque, De musica x 1143 E, qui cite dans ce passage un fragment de Glaucus de Rhegium περὶ τῶν ἀρχαίων ποιητῶν, où il est question de Xénocrite.

Xenophon. — *Anabase*, I, ed. & trad. P. Masqueray : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1830 xx & 178 p. | RAut&L 1930 541 Renard | REA 1930 282 Radet.

Hellenica, ed. C. Hude : Leipzig Teubner 1930 x & 343 p. 6,80 M. | PhW 1930 1137-1140 Gemoll | BFC 1930 XXXVII 6-10 Pierleoni | CR 1930 124 Marchant.

Il Cinegetico, trad. ital. di G. Chimienti : Fiume Vedetta d'Italia 1929 35 p.

M. Boas, *Het begin der Anabasis* : Weekbl. v. Gymnas. Middelb. Onderw. XXVI 1930 1029-1033.

A. Busse, *Xenophons Schutzschrift und Apologie* : RhM 1930 215-229. | On peut distinguer trois apports successifs dans le livre I des Mémorables. Le premier (1-2, 8) repose essentiellement sur des souvenirs et des impressions personnelles ; il s'y révèle un certain manque d'objectivité. Le deuxième (2, 8-16 & 49-64) a été ajouté par Xénophon après qu'il avait eu connaissance de l'écrit de Polycrate. Enfin le troisième (2, 17-48) témoigne d'une connaissance beaucoup plus précise de la littérature socratique. Quant à l'Apologie, c'est une mosaïque d'emprunts, tant aux propres œuvres de Xénophon qu'à celles d'Antisthène et de Platon. On peut fixer pour la date de sa publication comme terminus post quem la mort d'Anytos et la publication du Phédon de Platon.

L. Edelstein, *Zu Xenophons Symposion* IX, 1 & 7 : PhW 1930 366. | A rapprocher de Pseudo-Hippocrate π. διαίτης III, 68.

J. Hatzfeld, *Notes sur la composition des Helléniques* : RPh 1930 113-127 & 209-226. | Il est certain que les anciens considéraient les Helléniques, quel que fût le titre donné communément à ce livre, comme un ouvrage unique. L'examen du texte montre qu'il y a eu un arrêt de la rédaction après II, 3, 9. Durant cette interruption, qu'on peut placer entre 390 et 370 environ, Xénophon a écrit l'Anabase où il s'est créé des habitudes de style qu'il a gardées dans la seconde partie des Helléniques. Dans cette seconde partie, qui entre 370 et 355 environ a pu être prise, quittée, reprise, sans qu'aucune coupure soit apparente, certains détails de langue semblent indiquer qu'après avoir perdu de plus en plus le contact avec sa patrie, Xénophon a fini par s'en rapprocher à la fin de sa vie.

C. F. Lehmann-Haupt, *Der Sturz des Kroisos und das historische Element in Xenophons Kyropädie* : WS 1929 XLVII 123-127. | D'après la chronique de Cyrus de Nabonide et la Cyropédie de Xénophon, où nous trouvons (VII, 2, 26) pour la première fois une donnée historique de valeur, Crésus perd la conduite des armées, mais reste nominalement en possession du pouvoir. Le suicide par le feu s'explique par un usage très répandu en Orient.

S. Lindstam, *Xenofoncitate hos Lakapenos* ; cf. Lacapenus.

J. Morr, *Zum Sprachgebrauche Xenophons* : WS 1930 11-24. | Examen de l'emploi que fait Xénophon du présent et de l'imparfait. Il en résulte que le passage de l'Anabase V, 3, 7-13 ne constitue pas un obstacle à la théorie qui place la composition de cette œuvre avant l'année 386-387.

Xenophontis quae feruntur. — G. Norwood, *The earliest prose work of Athens* : CJ 1930 XXV 373-382. | L'Ἀθηναίων πολιτεία qui nous a été transmise sous le nom de Xénophon a dû être écrite entre 431 et 413 par un Athénien, adversaire de la démocratie, peut-être par Critias.

Xenophon Ephesius.— G. B. A. Fletcher, *Xenophon of Ephesus*, I. 4, 5 : CR 1930 174. | Note critique.

Zeno Citius. — C. B. Armstrong, *The chronology of Zeno of of Citium* : Ha 1930. | D'après Diogène Laerce VII, 28, Persée, disciple de Zénon, rapporterait que celui-ci mourut à l'âge de 72 ans, alors que d'autres auteurs le font vivre au delà de 90 ans. On peut toutefois interpréter différemment le passage de Diogène en faisant de cette période de 72 ans non celle de la vie de Zénon, mais celle de son activité, que, d'après cette même source, il commença à 22 ans. Enfin, si l'on admet que Zénon se retira en 264, mais qu'il ne mourut pas avant 260-259, on lui fait atteindre l'âge de 98 ans qui est celui fixé par Lucien.

Zeno Sidonius. — K. von Fritz, *Ueber den Stoiker Zenon von Sidon* : Ph 1930 XXXIX 481-482. | Zénon de Sidon doit être rayé de la liste des philosophes stoïciens. Il est en effet un compagnon de Zénon de Kition auprès de Diodoros Kronos.

Zeno Veronensis. — A. d'Alès, *Ambrosiaster et Zénon de Vérone* ; cf. Ambrosiaster.

DEUXIÈME PARTIE :

MATIÈRES ET DISCIPLINES

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE

Bibliographie et méthodologie.

Bericht über neuere Schriften zur Literatur-, Kultur- und Kunstgeschichte, von E. Bleich : MHL 1926 173-185.

Chronique bibliographique : Acr 1929 223-234.

Litteratura greca, da C. Cessi, IV a : Prosa (Bibliographie 1923-1925) : Aevum III 1929 371-439.

Report on greek literature, by J. F. Dobson : YWCS XXI 1-10, XXII 1-10, XXIII 1-12.

Report on latin literature, by A. D. Nock : YWCS XXI 11-22, XXII 11-20, XXIII, 13-20.

R. Ganszyniec, *Pour éviter une faute de méthode* : Eos 1929 614 & 678. | Il faut éviter en philologie de tirer de la poétique systématique des conclusions concernant l'histoire de la littérature. De ce qu'Homère est souvent tragique, il ne résulte pas, comme le veut V. Bérard, que les poèmes homériques aient été conçus à l'origine sous une forme dramatique.

K. Schultze-Jahde, *Gegenstandbestimmung von Philologie und Literaturwissenschaft. Ein methodologischer Versuch* ; cf. Linguistique : Methodologie.

T. Sinko, *Problèmes et méthodes d'histoire de la littérature grecque* [en polonais] : KK 1930 65-76.

Generalia. Varia.

W. Aly, *Formprobleme der frühen griechischen Prosa* : Ph Suppbd. XXI, 3 : Leipzig Dieterich 1929 182 p. 12 M. | CR 1930 181 Denniston | LZB 1930 394 | BAGB(SC) 1930 48-53.

A. Biese, *Das Naturgefühl im Wandel der Zeiten* ; cf. Histoire sociale.

Th. Birt, *Von Homer bis Sokrates. Ein Buch über die alten Griechen*, 4e Aufl. : Leipzig Quelle 1929 479 p. 20 pl. 12 M.

E. Bolaffi, *Roma. Storia della letteratura latina inquadrata nella civiltà dei tempi. Appendice di antichità romane* : Pesaro La Poligrafica 1929 IV & 223 p. 13,50 L. | BFC 1930 XXXVI 194 Taccone.

A. Bonnard, *Deux images de l'homme dans la littérature grecque* ; cf. Philosophie.

F. P. Chambers, *Cycles of taste. A sketch of ancient art and criticism.* Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928. | CPh 1928 306 Shorey.

R. S. Conway, *The great writers of Rome* : London Benn 1930 80 p. 0,6 Sh. | CR 1930 131 Duff.

J. W. Duff, *A literary history of Rome in the silver age : from Tiberius to Hadrian* : New-York Scribner 1927 XIV & 674 p. | CW 1929 XXIII 44-46 Hammer.

P. J. Enk, *Handboek der Latijnsche Letterkunde*, I : Zutphen Thieme 1928 319 p. | PhW 1930 100-103 Helm | RPh 1930 389 Ernout | CR 1930 154 McKenzie.

H. R. Fairclough, *Love of nature among the Greeks and Romans* ; cf. Histoire sociale.

G. Funaioli, *La letteratura latina nella coltura antica* : Annuario Univ. Cathol. Sacro Cuore 1928-1927 31 p. | PhW 1930 202 Klotz.

R. Caggero, *Gli Etruschi ebbero una letteratura* ? cf. Langues méditerranéennes.

S. Gamber, *Le génie grec* : Mém. Acad. Marseille 1928 151 ss.

J. Geffcken, *Griechische Literaturgeschichte*, I : *Von den Anfängen bis* [illegible] Bibl. Klass. Altertumswiss. IV, 1. Mit einem Sonderbd. : *Anmerkungen* : Heidelberg Winter 1926 XII & 328, VII & 317 p. 30 M. | MHL 1928 54-55 Geyer | CW 1929 XXIII 68-70 Hammer.

M. Guarducci, *Poeti vaganti e conferenzieri dell' età ellenistica. Ricerche di epigrafia greca nel campo della letteratura e del costume* : MAL VI, 2 1929 627-665.

C. H. Haskins, *The latin literature of sport* ; cf. Histoire sociale.

M. Johnston, *Once more children in latin literature* : CW 1929 XXIII 39. | Rapprochement entre un certain nombre de passages où Pline (Epist. v, 16), Cicéron (Ad Att. XVI, 3, 6 ; XII, 1 ; I, 5, 8 ; I, 8, 2, I, 10, 6), Brutus (Ad Brut. I, 17, 7), Catulle (LXI, 209-213), Tibulle, II, 2, 22 ; II, 5, 91-94), Horace (Carm. III, 6, 37-41), Perse (III, 44-51) témoignent de leur intérêt pour les enfants.

— *The pen of a ready writer* : CW 1930 XXIII 150. | Catulle et Horace qui ont tous deux flétri la prolixité auraient apprécié l'anecdote contée par H. S. Gorman dans sa récente biographie de Dumas (p. 152).

W. Jaeger, Ἀπαρχαί [sur Plutarque, Platon, Solon, Euripide, Xénophon, Porphyre, Denys d'Halicarnasse, Hippocrate, Lucien] : H 1929 22-40.

A. Klotz, *Geschichte der römischen Literatur* : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasing 1930 VIII & 446 p. 14 M. | PhW 1930 1351-1356 Helm | RPh 1930 414 Ernout | LZB 1930 394.

C. Knapp, *Once more the originality of latin authors* : CW 1930 XXIII 142. | Citations tirées d'articles où des critiques contemporains expriment leur conception de l'originalité et de l'imitation dans le domaine littéraire.

L. B. Lawler, *Zoologically speaking* ; cf. Histoire sociale.

J. E. Lowe, *Magic in greek and latin literature* : Oxford Blackwell 1929 VI & 135 p. 6 Sh. | RH 1930 CLXV 201 Lantier | CJ 1930 XXV 478-482 McCartney | Times Liter. Suppl. 1. 8. 1929.

H. Matakiewicz, *De itineris genere litterario* : Eos 1929 229-245. | L'iter ne constitue pas un genre à part. C'est un motif, entre beaucoup d'autres, qu'ont mis en œuvre les poètes satiriques on élégiaques. Bien qu'on le rencontre déjà chez Lucilius, il n'a guère été en vogue qu'à l'époque impériale. L'humanisme l'a repris pour ainsi dire tel quel de l'antiquité.

H. Petitmangin, *Histoire sommaire illustrée de la littérature grecque* : Paris de Gigord 1927. | RAut&L 1928 94 Detournay.

J. U. Powell & E. A. Barber, *New chapters in the history of greek literature*, II : *Some recent discoveries in greek poetry and prose chiefly of the fourth century B. C. and later times* : Oxford Clarendon Pr. 1929 VI & 232 p. 15 Sh. | PhW 1930 709-714 Geffcken | CJ 1930 XXVI 150-152 Dorjahn | RPh 1930 98 Collart.

K. Preston, *Pot shots from Pegasus* [critique littéraire latine] ; cf. Mélanges.

W. R. Roberts, *Greek rhetoric and literary criticism* ; cf. Rhétorique.

E. de Rosa, *De litteris latinis commentarii libri V ad criticam artis rationem exacti* : Drepani Radio 1927 X & 531 p. 45 L. | REA 1929 378 Boyancé.

W. Schmid & O. Staehlin, *Geschichte der griechischen Literatur*, I, 1 : *Die griechische Literatur vor der attischen Hegemonie* : Hdb. d. Altertumswiss. begr. von J. von Müller, neuhrsg. von W. Otto, VII, 1, 1 : München Beck 1929 XII & 806 p. | RPh 1930 182-184 Chautraine | CR 1930 12-14 Sinclair | GGA 1930 229-236 Bethe | ByZ XXIX 86 Weyman.

W. Schmidt, *Der Blinde in der schönen Literatur* : Berlin Vahlen 1930 35 p. 1 M. | LZB 1930 460.

W. B. Sedgwick, *Babies in ancient literature* ; cf. Histoire sociale.

E. B. Stebbins, *The dolphin in the literature and art* ; cf. Archéologie.

V. Ussani, *Storia della letteratura latina nelle età republicana e augustea* :

Milano Vallardi 1929 526 p. 55 L. | AJPh 1930 396 [illegible] | BFC 1930 XXXVII 12-15 [illegible].

E. G. Wilkins, *The Delphic maxims in literature* : Chicago 1929 vii & 271 p. | REG 1930 XLIII 242 Puech | REA 1930 48 Mathieu.

Poésie.

E. Bethe, *Die griechische Dichtung*. IX-XII : Wildpark-Potsdam Akad. Verlagsges. Athenaion. | CR 1930 197 Robertson.

H. C. Canter, *The figure ἀδύνατον in greek and latin poetry* : AJPh 1930 32-41. | Cette figure peut revêtir différentes formes : 1° le poète affirme qu'une chose réputée impossible arrivera plutôt que celle dont il veut affirmer l'impossibilité ; 2° si la chose dont parle le poète est présente, alors il en sera de même de celles que les lois de la nature rendent impossibles ; 3° deux choses également impossibles sont mentionnées parallèlement et reliées entre elles par une formule de comparaison ou de coordination ; 4° deux choses sont mentionnées parallèlement, l'impossibilité de l'une d'entre elles n'étant révélée que par son association avec l'autre ; 5° l'estimation d'un nombre est déclarée impossible par juxtaposition avec un calcul réputé impossible ; 6° une chose est déclarée impossible aussi longtemps que telle autre, réputée éternelle, durera. Exemples tirés des poètes grecs et latins depuis les plus anciens jusqu'à ceux de l'Anthologie.

E. Cesareo, *Il carme natalizio nella poesia latina. Con una parte introduttiva su i precedenti del carme in Grecia* : Palermo 1929 229 p. | DLZ 1930 1698 Kroll | PhW 1930 635 Helm | BFC 1930 XXXVI 321-322 Gallo | CR 1930 191 Duff | REG 1930 360 Puech.

S. Eitrem, *Romersk diktning og elskovsmagien* : Nord. Tidskr. Vet. V 1929 526-544.

R. Goell, *Zusammenbruch und Wiederaufbau des römischen Staates in der augusteischen Dichtung* ; cf. Histoire romaine.

F. R. Hamblin, *The development of allegory in the classical pastoral* : Diss. Chicago Menasha 1928 89 p.

G. Herrlinger, *Totenklage um Tiere in der antiken Dichtung* ; cf. Histoire sociale.

— *Antike Tier-Epikedien* ; cf. Histoire sociale.

E. Kalinka, *Wahrheit und Dichtung in der römischen Liebeselegie* : WS 1930 61-70. | Part d'expérience personnelle dans les poèmes d'amour de Catulle, de Properce, de Tibulle, d'Ovide, de Sulpicia, de Lygdamus.

W. Klinger, *Etudes sur la lyrique grecque* [en polonais] : Cracovie Polska Akad. LXII, 6 1928 36 p.

A. Körte, *Hellenistic poetry*, transl. by J. Hammer & M. Hadas : New-York Columbia Univ. Pr. 1929 xviii & 446 p. 4 Doll. | CJ 1930 XXV 557 Prescott | CPh 1930 95 Shorey | CR 1930 90 Gow.

— *Das Liebesmotiv im Epos und Drama der Griechen* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 46 Eichler.

G. Mahlow, *Die griechischen Dichter und ihre Sprache* : Geisteskultur 1928 185-192.

F. Marx, *Römische Volkslieder* : RhM 1929 348-426. | Le peuple romain, les Sabins et les Latins n'étaient ni des poètes ni des penseurs. Un mot grec poeta et un mot celtique vates désignent le poète dans l'ancienne Rome ; les Fescennini versus tirent leur nom de la ville étrusque de Fescennia. La poésie se présente à l'origine sous forme de prophéties ou de chants magiques, auxquels il faut ajouter les chants rustiques, carmina patria, en l'honneur de Cérès, Bacchus ou Faune. Le mètre le plus anciennement employé dans les chants populaires est le numerus Saturnius. Les inscriptions nous ont conservé des chants en usage parmi les marchands ambulants, les ouvriers (en particulier les fullones), les mendiants, les gladiateurs. D'après les documents que nous possédons, l'amour semble absent de la poésie populaire.

G. Patroni, *Dimensioni dell' oltreumano nell' arte e nella poesia classiche* ; cf. Archéologie.

A. W. Pickard-Cambridge, *Dithyramb, tragedy and comedy* ; cf. Littérature dramatique.

J. U. Powell, *Some recent discoveries in greek poetry* ; cf. Généralités.

H. Reich, *Der biologische Roman der Antike und das Ringen um die Neugestaltung moderner epischer Kunst* : Mélanges Wechssler (cf. Mélanges) 181-195.

A. Rostagni, *Genio greco e genio romano nella poesia* : RFIC 1929 VII 305-332. | La poésie grecque consiste essentiellement dans le mythe et recherche la beauté plastique du geste. Ainsi Aristote ramène toute la poésie au drame. La production de l'époque dite hellénistique (IVe-IIIe s. av. J. C.) révèle une crise, les exigences du sentiment, le besoin d'émotion mystique. Mais ce sont les poètes romains qui résoudront le problème en alliant à l'énergie et à la conscience morale de leur race toutes les nuances de la personnalité, le lyrisme au sens moderne du mot.

Ph. Schuyler, *The romanesque lyric. Studies in background and development from Petronius to the Cambridge songs*, 50-1050, with rend. into engl. verse by M. Jones : Univ. North Carolina Pr. 1928 xx 374 p. 21 Sh.

R. B. Steele, *Interrelation of the latin poets under Domitian* : CPh 1930 328-342. | Rapprochement d'un certain nombre de passages de Valérius Flaccus, de Stace, de Silius Italicus et de Martial, qui révèlent chez ces poètes une même attitude poétique et probablement une même éducation rhétorique.

Th. Wendel, *Die Gesprächsanrede im griechischen Epos und Drama der Blütezeit* : Tübing. Beitr. z. Altertumswiss., VI : Stuttgart Kohlhammer 1929 xi & 150 p. 11 M. | LZB 1930 395 | BAGB(SC) 1930 56-60.

A. L. Wheeler, *Tradition in the epithalamium* : AJPh 1930 205-233. | Certains rhétoriciens grecs de l'époque impériale nous ont conservé bien des motifs émanant d'épithalames grecs, aujourd'hui perdus, qui avaient été mis en œuvre par des poètes latins. Ces matériaux sont précieux pour démêler la part de la tradition dans les épithalames que nous possédons, notamment dans le carmen lxi de Catulle.

Littérature dramatique.

Bericht über die Literatur zur Geschichte des Theaters der Griechen und Römer 1896-1926, I, von C. Fensterbusch : JAW 1930 CCXXVII 1-96.

A. Aber, *Die Musik im griechischen Drama* ; cf. Métrique et musique.

J. Arnavon, *La légende d'Alceste* ; cf. Mythographie.

B. Busse, *Das Drama*, 3e Aufl. von J. K. Niedlich : Aus Natur & Geisteswelt, no 287 : Leipzig Teubner 1927.

Sh. Cheney, *The theatre. 3000 years of drama, acting and stage craft* : London Longmans 1929 558 p. 200 ill. 42 Sh.

G. Coppola, *Per la storia della commedia greca* : RFIC 1929 VII 161-183. | Appréciations sur l'art de Diphile, étudié à travers le Rudens et la Vidularia. Considérations sur la ψυχρότης que les anciens attribuaient à Diphile. Rapports entre ses comédies et les tragédies d'Euripide.

C. O. Dalman, *De aedibus scaenicis comoediae novae* : Klass.-philol. Studien, III : Leipzig Harrassowitz 1929 112 p. 4 M. | LZB 1930 394.

R. W. Durrett, *Do the epic poets reveal themselves to us by their failures* ? CJ 1930 XXV 500-506. | Homère, Virgile, Milton ont peint avec plus d'amour Hector qu'Achille, Didon qu'Enée, Satan que Jéhovah. Ils nous révèlent par là quelque chose de leur sensibilité personnelle.

C. Fensterbusch, *Das Theater im Altertum* : Leipzig Teubner 1930 iv & 27 p. 1,20 M. | LZB 1930 1132.

P. Friedlaender, *Die griechische Tragödie und das Tragische* : Ant 1925 5-35 & 295-318. | Aperçu des origines de la tragédie. Étude sur la nature du tragique dans l'œuvre d'Eschyle et dans celle de Sophocle : tandis qu'Eschyle voit l'individu, indissolublement lié par le sang et la destinée à sa ville, à sa race, à sa famille, chez Sophocle, c'est l'individu lui-même qui est accablé du poids du malheur. C'est dans ce sens qu'on peut dire qu'Eschyle a poussé le tragique plus loin que son prédécesseur.

— *Id.* : Ant 1926 79-112. | Étude sur l'originalité d'Euripide, analysée dans quelques-unes de ses tragédies. Là où la femme apparaît chez Euripide, contrairement à ce qui se passe chez Eschyle et Sophocle, elle crée un tragique qui diffère dans son essence du tragique masculin et qui constitue dans le drame l'élément prépondérant. Quant au héros, s'il nous est montré dans ses faiblesses, du milieu même de sa souffrance naît une force de résignation

qui égale en grandeur de brillants exploits. La tragédie d'Euripide est par excellence celle qui, selon la formule aristotélicienne, suscite la crainte et la pitié. Renonçant à l'absolu sophocléen, le poète, par l'introduction du contemporain, du national, de l'individuel dans le drame, tend à plus de vérité et de richesse de vie.

F. Gagliulo, *Sul probleme di Thespis e l'origine del dramma satiresco* : RIGI XIII 1929 1-14. | Trois traits caractérisent le réforme de Thespis : introduction des Satyres, relations du poète avec les pays doriens, notamment avec la Grande Grèce, aspect dramatique de sa tentative. Thespis n'a pas introduit à Athènes de κῶμος rustique ; par conséquent, plutôt que de rechercher l'origine de l'emploi du masque dans les usages des fêtes de vendanges, il est plus vraisemblable de voir dans les δρώμενα rituels les antécèdents directs du drame de Thespis.

A. Garassino, *Ulisse nel teatro* ; cf. Mythographie.

E. Howald, *Versuch einer Geschichte der attischen Tragödie* : Jahrb. d. Ver. d. schweiz. Gymn. Lehrer 1927 113-115.

— *Die griechische Tragödie* : München & Berlin Oldenbourg 1930 VI & 183 p. 8 M. | GGA 1930 429-439 Pohlenz.

K. Huemer, *Das tragische Dreigestirn und seine modernen Beurteiler. Randbemerkungen zu griechischen Tragödien* : Wien & Leipzig Fromme 1930 100 p. 5,50 Sh. | PhW 1930 1169 Eichenberg | LZB 1930 838.

G. Hughes, *The story of the theatre* : London Benn 1928 422 p.

A. Koerte, *Das Liebesmotiv im Epos und Drama der Griechen* ; cf. Poésie.

A. Lesky, *Zur Entwicklung des Sprechverses in der Tragödie* : WS 1929 XLVII 3-13. | En contradiction avec la théorie de Franz, d'après laquelle la composition épirrhématique serait la forme originelle de la tragédie, l'auteur, retournant à l'opinion d'Aristote (apud Themist. Or. XXVI, 316), considère le prologue comme un des éléments les plus importants de la tragédie à son stade de développement le plus ancien.

G. von Manteuffel, *Zu den griechischen Mimen* ; cf. Textes : Mimi.

A. Ph. Mc Mahon, *Seven questions on Aristotelian definitions of tragedy and comedy* ; cf. Textes : Aristoteles.

F. Messerschmidt, *Tragödienszenen auf römischen Lampen* ; cf. Archéologie romaine.

G. Michaut, *Un débat récent sur la légende d'Alceste* ; cf. Mythographie.

O. Navarre, *Les représentations dramatiques en Grèce* : Paris Les Belles-Lettres 54 p. | RAut&L 1929 386 Hinnekens | REA 1930 89 Mathieu.

W. Nestle, *Die Struktur des Eingangs in der attischen Tragödie* : Tübinger Beitr. zur Altertumswiss., XIX : Stuttgart Kohlhammer 1930 X & 133 p. 9 M. | CR 1930 199 Pickard-Cambridge | LZB 1930 1132.

S. Nestriepke, *Das Theater im Wandel der Zeiten* : Berlin Dt. Buchgemeinschaft 1928 554 p. 4,90 M.

G. Norwood, *Episodes in old comedy* : CPh 1930 217-229. | Le terme d'ἐπεισόδιον dans la comédie ancienne ne désigne pas un acte ou une scène ordinaire comme dans la tragédie, mais un intermède sans rapport avec l'intrigue et destiné à exciter le rire.

A. Perger, *Einortsdrama und Bewegungsdrama* : Brünn Wien Röhrer 1929 214 p.

A. Perkmann, *Streitszenen in der griechisch-römischen Komödie*, IV : WS 1928 XLVI 139-159. | Types les plus courants de querelles dans la comédie gréco-romaine : querelles d'amoureux, d'esclaves, altercation avec le portier, electio, enlèvement d'une fille hors de la maison du leno. La comparaison entre Plaute et Térence révèle chez le dernier plus de distinction dans le choix et la mise en œuvre des motifs, plus de puissance dramatique chez le premier.

A. W. Pickard-Cambridge, *Dithyramb, tragedy and comedy* : Oxford Clarendon Pr. 1927 435 p. 18 Sh.

M. Pohlenz, *Die griechische Tragödie* : Leipzig Teubner 1930 VIII & 542 p. | BFC 1930 XXXVII 125-128 Bignone.

— *Die griechische Tragödie. Erläuterungen* : Leipzig Teubner 1930 IV & 158 p. | BFC 1930 XXXVII 125-128 Bignone.

G. Przychocki, *Les Romains et la tragédie* [en polonais avec résumé en français] : Varsovie 1929 15 p. | BFC 1930 XXXVI 250 Castiglioni.

L. Robert, *Pantomimen im griechischen Orient* : H 1930 LXV 106-122. | A propos d'une inscription de Delphes (Fouilles de Delphes III, 1, 551), à rapprocher de CIG 3208, des inscriptions d'Ephèse II 70 & 71, de Priène 113, 60 sqq., de Magnésie 192, 1-2, étude sur l'origine de la pantomime et son extension dans le proche Orient.

R. Schaechter, *De sententiae et compositionis in tragoedia attica finibus quaestiones selectae* : Eos 1929 603-613. | Aucune règle ne forçait le poète grec à observer l'unité de temps et l'unité de lieu. Toutefois, des nécessités d'ordre psychologique l'amènent à resserrer l'action entre certaines limites. Rôle joué par le prologue et par le deus ex machina.

A. C. Schlesinger, *Silence in tragedy and the three actor rule* : TAPhA 1929 XXVI. | Discussion d'un certain nombre de passages des Perses, d'Ajax, des Trachiniennes, d'Œdipe à Colone, d'Electre, d'Iphigénie en Tauride, d'Oreste dans lesquels certains personnages, d'après Kaffenberger, ne paraîtraient pas ou garderaient le silence parce qu'aucun des acteurs principaux n'était à disposition. Si les personnages en question ne prennent pas la parole, c'est qu'ils n'ont aucune contribution à apporter à l'action. Les auteurs dramatiques grecs sont particulièrement économes de personnages secondaires et là où ceux-ci ont un rôle à jouer, ils sont réduits le plus souvent à des types anonymes, nourrice ou vieillard.

— *Silence in tragedy and the three-actor rule* : CPh 1930 230-235. | Examen de quelques passages de Sophocle et d'Euripide dans lesquels le silence observé par certains personnages a été avancé comme argument à l'appui de la règle dite des trois acteurs. Cette règle est une invention post-classique ; les personnages silencieux ont, dans la plupart des cas, une raison de l'être ; dans les autres, ils sont normalement absents de la scène.

B. Schweitzer, *Religiöse Kunst im Zeitalter der Tragödie* ; cf. Histoire religieuse.

S. Srebrny, Κωμῳδουμένα [en latin] : Eos 1929 535-543. | Parmi les plaisanteries dont les fêtes de Bacchus étaient d'occasion celles dites ἐξ ἁμάξης, de carro ou de carris, sont ressées proverbiales. Le char dont il est question est celui de Liber, en forme de bateau (cf. notre carnaval), du haut duquel des hommes avinés adressaient des plaisanteries à la foule, lors du cortège du second jour des Anthestéries. On peut voir dans cette coutume un des éléments dont est sortie la comédie attique. Critique du texte et interprétation du fragm. 100 K des Dèmes d'Eupolis.

B. Warneke, *Un épisode de l'histoire de la comédie ancienne* [en russe] : CRAR 1927 85-87, 1928 30-32.

— *Contribution à l'histoire du théâtre romain* : CRAS 1930, 3 39-42. | Le dialogue de Tacite sur les orateurs comporte des observations sur le jeu des acteurs, qui mettent en lumière la lutte des styles au sein du théâtre antique.

A. Weiher, *Plato in der Komödie* ; cf. Textes : Plato.

Th. Wendel, *Die Gesprächsanrede im griechischen Epos und Drama* ; cf. Poésie.

O. L. Wilner, *Contrast and repetition as devices in the technique of character portrayal in roman comedy* : CPh 1930 56-71. | Le motif du contraste est employé de deux façons par les auteurs comiques : directement, si la peinture des caractères opposés de deux personnages est placée dans la bouche d'un troisième, indirectement, si nous sommes mis en présence des réactions opposées de deux personnages en face d'un même événement. Ce double procédé est appliqué parfois à une même personne dont les dispositions changent au cours de la pièce. Quant à la répétition, on la note dans les actions d'un même personnage, dans ses paroles, dans les circonstances et dans le détail des épisodes.

Satire.

W. J. Oates & E. H. Kase, *A syllabus on roman satire* : Princeton Univ. Store Inc. 1928 34 p. 1,25 Doll. | CW 1930 XXIII 198 McCracken.

G. Soyter, *Humor und Satire in der byzantinischen Literatur* ; cf. Littérature byzantine.

F. Voelker, *Berühmte Schauspieler im griechischen Altertum* : Dt. Bühne XVIII 1926 24-26.

Rhétorique.

H. Caplan, *Rhetorical invention in some mediaeval tractates on preaching* ; cf. Littérature médiévale.

E. Fraenkel, *Eine Formel des Vortrags im Senat* ; cf. Langue latine.

F. Loheit, *Untersuchungen zur antiken Selbstapologie* : Diss. Rostock 1928 56 p. | PhW 1930 382-384 Schmid | ByZ XXIX 380 Weyman.

W. R. Roberts, *Greek rhetoric and literary criticism* : Our Debt to Greece and Rome : New-York Longmans Green 1928 150 p. 1,75 Doll. | CW 1929 XXIII 70 La Rue van Hook | CPh 1930 214 Shorey.

Littérature épistolaire.

Pour les textes, cf. Textes : Epistulae.

L. Dinneen, *Titles of address in christian greek epistolography to* 527 *A. D.* : Cath. Univ. of Amer. Patrist. Stud. XVIII : Washington 1929 XIII & 115 p. | AB 1930 384 Halkin | RPh 1930 174 de Labriolle | CR 1930 150 Calder | ByZ XXIX 381 Weyman | REA 1930 189 Puech | REG 1930 355 d'Alès.

Historiographie.

Th. Birt, *Das Datum in der Geschichtsschreibung des Altertums* : Kulturgesch. Stud. und Skizzen Hamburg 1929 183-202.

H. V. Canter, *Excursus in greek and roman historians* : PhQ 1929 233-247. | Fréquence des digressions chez Hérodote, Thucydide, Xénophon, Polybe, Plutarque, Josèphe, Arrien, Appien, Dion Cassius, César, Népos, Salluste, Tite-Live, Velléius Paterculus, Tacite, Florus, Quinte-Curce, Pompeius Trogus, Ammien Marcellin, dans les Historiae Augustae. Classification de ces digressions quant à la technique d'insertion, quant à leur contenu et quant aux tendances qu'elles révèlent chez l'historien.

L. Orvieto, *Contes et légendes de la naissance de Rome* ; cf. Histoire romaine.

E. Schwartz, *Geschichtsschreibung und Geschichte bei den Hellenen* : Ant 1928 14-30. | La conception antique de l'histoire est une création des Grecs. Ce sont les Grecs d'Asie mineure qui ont appris les premiers, dans l'épopée, non seulement à raconter, mais encore à ordonner en un tout des événements souvent étrangers les uns aux autres et par leur théâtre et par le sujet auquel ils se rattachaient. L'histoire naît le jour où l'on apporte au récit des faits cette recherche de la vérité qui est caractéristique de la philosophie ionienne du VI^e^ siècle. Mais seul un événement d'une importance exceptionnelle pouvait susciter une œuvre comme celle d'Hérodote, tout entière groupée autour de la lutte entre Hellènes et Asiates. Plus tard il fallut le coup d'œil d'un homme d'État comme Thucydide pour faire ressortir l'importance de l'élément politique dans la conduite des événements. Après Isocrate, au contraire, l'histoire n'est plus que le prétexte à la création d'une œuvre d'art dont les moyens d'action sur le public sont d'ordre affectif, à l'instar de ceux de la tragédie d'Euripide. Avec Polybe, nous assistons à un retour au rationalisme, mais sa haine de républicain pour les monarchies hellénistiques l'a empêché de discerner la catastrophe que constituait pour les Grecs le triomphe de Rome. C'est à la philosophie stoïcienne qu'il appartenait d'élargir le point de vue de l'historien : Posidonius a uni dans son œuvre ces deux pôles de la pensée grecque : ἱστορία et φιλοσοφία.

G. Soyter, *Byzantinische Geschichtsschreiber und Chronisten*, ausgew. Texte mit krit. App. und Komment. ; cf. Textes : Historica.

D. R. Stuart, *Epochs of greek and roman biography* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1928 270 p. | BFC 1930 XXXVI 266 Momigliano | ByZ XXIX 116 Baynes.

W. Uxkull-Gyllenband, *Plutarch und die griechische Biographie* ; cf. Textes : Plutarchus.

C. W. Westrup, *On the antiquarian- historiographical activities of the roman pontifical college* ; cf. Histoire sociale.

S. Witkowski, *L'historiographie et sciences auxiliaires* ; cf. Histoire.

Th. Zielinski, *L'istoriosofia graeca paragonata a quella degli Ebrei* : La Pologne au Congr. internat. des Sc. hist. Oslo 1928 : Varsovie 1930 12 p. | RA 1930 XXXI 378 Reinach.

Littérature narrative et folklore.

A. Haehnle, Γνωρίσματα : Tübingen Laupp 1929 145 p. | Sur le thème de la reconnaissance dans le roman (Héliodore, Longus, etc). | ByZ XXIX 381 Weyman.

K. Kerenyi, *Die griechisch-orientalische Romanliteratur in religionsgeschichtlicher Beleuchtung* : Tübingen Mohr 1927 275 p. | ByZ XXIX 86 Maas.

H. Kocevar, *Zum Sprichwort der Römer* ; cf. Textes : Prouerbia.

M. Lambertz, *Vom goldenen Horn. Griechische Märchen* ; cf. Textes : Fabulae.

F. Marx, *Römische Volkslieder* ; cf. Poésie.

A. Priessnig, *Die literarische Form der spätantiken Philosophenromane* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 23-30.

H. Reich, *Der biologische Roman der Antike und das Ringen um die Neugestaltung moderner epischer Kunst* ; cf. Poésie.

I. Tolstoï, *Die Sprache des Märchens in der griechischen Literatur* ; cf. Langue grecque.

W. M. A. van de Wijnpersse, *Le folklore en rapport avec la philologie grecque* : Donum natal. Schrijnen (cf. Mélanges) 886-891.

Mythographie.

J. Arnavon, *La légende d'Alceste* : Revue de France 1. 10. 1929.

N. Cartojan, *Legendele Troadei in literatura veche românească* : Acad. Rom. Mem. sec. lit., seria III, III, 3 : Bucarest Cult. Nat. 1925 74 p. | ByJ VII 243 Theodoridis.

E. Castle, *Faust und Helena* : Communication faite aux « Freunde des humanistischen Gymnasiums ». | HG 1930 XLI 108 Frankfurter.

A. Content, *Die Helena-Sage und ihr Zusammenhang mit unserer Zeit. Vom Mysterium der Iynx zum Mysterium der Pharynx* : Dornach (Suisse) 1929 61 p. 2,50 M.

— *Der Helena-Mythos und die Anthroposophie* : Die Drei VII 490-518, 576-594.

C. Fries, *De Tarpeia fabula* : RhM 1930 111-112. | L'anneau d'or est une allusion à la lune. Les phénomènes célestes doivent entrer en ligne de compte plus que ce n'a été le cas jusqu'ici dans l'explication des contes et légendes.

A. Garassino, *Ulisse nel teatro greco* : A&R XI 1930 219-251. | Si l'on possédait les tragédies complètes qui ont pris Ulysse comme protagoniste, on pourrait mieux étudier l'évolution du personnage ; ce qui nous reste nous montre cependant qu'il laisse graduellement d'être un héros pour devenir un homme. Chez les comiques il devient un vrai masque comique et enfin un type abstrait et traditionnel.

M. Guarducci, *Il mito di Pandora* : SMSR III 1927 14-30.

S. Jebelev, *Le titan Japet* [en russe] : Jazik i Liter. V 19-28.

P. Jensen, *Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur*, II : Marburg Ebel 1929 XIV 165 & 730 p. | Zeitschr. d. Morgenl. Gesellsch. 1929 171-177 Zimmern.

J. Th. Kakridis, Τιθωνός ; cf. Religion grecque.

W. F. J. Knight, *The wooden horse* ; cf. Histoire religieuse.

A. Köster, *Seemärchen* ; cf. Histoire religieuse.

A. Lesky, *Sphinx* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3 1703-1749.

— *Das Rätsel der Sphinx* : MVPhW 1928 3-12. | L'énigme du Sphynx est en général citée de mémoire, aussi en possédons-nous bien des versions différentes. Il est peu probable qu'il faille chercher l'origine de cette formule dans l'épopée ; peut-être vient-elle d'Antimaque ou d'une tragédie. L'énigme elle-même est attestée pour ainsi dire dans le monde entier ; sa mise en rapport avec le Sphynx est une création littéraire.

S. B. Luce, *Studies on the exploits of Herakles* ; cf. Archéologie grecque.

G. Michaut, *Un débat récent sur la légende d'Alceste* : Ann. Univ. Paris IV 1929 501-521.

L. Orvieto, *Contes et légendes de la naissance de Rome* ; cf. Histoire romaine.

H. J. Rose, *Mythological scraps* ; cf. Histoire religieuse.

F. Schackermeyn, *Telephos und die Etrusker* ; cf. Histoire religieuse.

A. Schaeffer, *Griechische Heldensagen* ; cf. Histoire grecque.

Th. Zielinski, *Flebilis Ino* ; cf. Religion grecque.

Littérature judéo-chrétienne.

Bericht über die altchristliche lateinische Literatur (1921-1924), von W. Wilbrand : JAW 1930 CCXXVI 157-206.

Bulletin d'ancienne littérature chrétienne latine, par B. Capelle, D. de Bruyne & C. Lambot : RB XXI Suppl.

A. G. Amatucci, *Storia della letteratura latina cristiana* : Bari Laterza 1929 362 p. 361 p. 30 L. | DLZ 1930 63 Fuchs | RCr 1930 284 de Labriolle | BFC 1930 XXXVI 173 Taccone | RThA 1929 402 Capelle | RicR 185 Niccoli.

— *Di alcuni problemi fondamentali nella storia della letteratura latina cristiana* : Ann. d. istruz. media V, 3 285-293.

G. Bardy, *Littérature grecque chrétienne* : Paris Bloud et Gay 1928 188 p. | NRTh 1929 74 de Ghellinck.

— *Littérature latine chrétienne* : Paris Bloud et Gay 1929 236 p. | RAut &L 1929 251 Scalais.

Q. Cataudella, *Critica d'estetica nella letteratura greca cristiana* : Torino 1928 180 p. | REG 1930 XLIII 222 Puech | Crit 1929 155 Croce.

M. Dibelius, *Geschichte der urchristlichen Literatur*, I : *Evangelien und Apokalypsen*, II : *Apostolisches und Nachapostolisches* : Samml. Göschen Berlin de Gruyter 1926 108 & 110 p. 1,50 M. chacun. | ThQ 1928 314 Rohr.

L. Dinneen, *Titles of address in christian greek epistolography* ; cf. Littérature épistolaire.

J. de Ghellinck, *Les études patristiques depuis* 1869 : NRTh 1929 840-862. | Enrichissement numérique de nos textes, perfectionnement critique, précisions chronologiques, meilleure connaissance des milieux et des ambiances, progrès considérable en deux générations.

J. Kroll, *Die Hymnendichtung des frühen Christentums* ; cf. Textes : Hymni christiani.

O. J. Kuhnmuench, *Early christian latin poets from the fourth to the sixth century* : Chicago Loyola Univ. Pr. 1929 2,40 Doll. | CPh 1930 97 Shorey.

F. Nau, *L'araméen chrétien (syriaque)* : RHR 1929 XCIX 232-287. | L'araméen chrétien, langue de traducteurs. Traductions syriaques faites au 7e s. par des auteurs connus : philosophie et théologie, droit canon, liturgie, homilétique, Bible, apocryphes, histoire, hagiographie, sciences.

A. Puech, *Histoire de la littérature grecque chrétienne depuis les origines jusqu'à la fin du IVe siècle*, I & II : Paris Les Belles Lettres 1928 500 & 668 p. | RHR 1929 XCIX 303-307 Goguel | RHPh 1929 484-485 Puech | RAut &L 1928 404-405 & 554 Cerfaux.

— *Id.*, III : *le IVe siècle* : Paris Les Belles Lettres 1930 II & 693 p. | RCr 1930 439-442 de Labriolle | RAut&L 1930 332 Cerfaux.

F. J. E. Raby, *A history of christian latin poetry from the beginnings to the close of the middle ages* : Oxford Clarendon Pr. 1927 XII & 492 p. 21 Sh. | ThQ 1928 427 Bihlmeyer | CR 1930 25 de Labriolle | CW 1929 XXIII 54-56 Hammer.

C. Weyman, *Beiträge zur Geschichte der christlich-lateinischen Poesie* : München Hueber 1926 XII & 308 p. | ThQ 1927 271 Bihlmeyer.

Littérature byzantine.

A. Heisenberg, *Das Wesen der byzantinischen Kultur* ; cf. Histoire sociale byzantine.

J. Romein, *Die Anfänge der Byzantinistik in Holland* ; cf. Histoire des études.

G. Soyter, *Humor und Satire in der byzantinischen Literatur, mit erläuterten Textproben* : Sonderdr. BBG XLIV : München 1928 p. 147-162 & 224-239. | PhW 1930 401-406 Gerland | REG 1930 XLIII 239 Guilland | ByZ XXIX 35 Hesseling | REA 1929 293 Puech.

— *Byzantinische Geschichtsschreiber und Chronisten* ; cf. Textes : Historica.

V. Valdenberg, *La philosophie byzantine* ; cf. Philosophie.

F. Zucker, *Sprache und Stil frühbyzantinischer Urkunden* ; cf. Langue grecque.

Littérature médiévale.

H. Caplan, *Rhetorical invention in some mediaeval tractates on preaching* : Sp 1927 284-295. | Conseils relatifs à la mise en œuvre des Ecritures, de la

littérature patristique et des philosophes païens dans les Artes praedicandi du moyen-âge ; remarques sur la psychologie des auditeurs.

M. Manitius, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, II : *Von der Mitte des zehnten Jahrhunderts bis zum Ausbruch des Kampfes zwischen Kirche und Staat* : München Beck 1923 IX & 873 p. 32 M. | GGA 1929 508-512 Walther.

Ch. Mierow, *Mediaeval vocabulary and style* ; cf. Langue latine.

E. K. Rand, *Founders of the middle ages* [sur les sources antiques des philosophes du moyen-âge] : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 IX & 365 p. 4 Doll. | CJ 1930 XXV 314-318 Hewitt | BFC 1930 XXXVI 292-297 Galdi | EHR 1930 328 | RThA 1929 407 Capelle.

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. GRAMMAIRE

Linguistique générale et Grammaire comparée indo-européenne.

Bibliographie.

Report on comparative philology, by P. Giles : YWCS XXII 85-104.

Bericht über allgemeine Sprachwissenschaft, von J. van Ginneken : IJ XI 33-69 ; von E. Abegg : IJ XIII 1-60.

Bericht über indogermanische Sprachwissenschaft, von E. Schwyzer : IJ XI 69-83 ; von F. Slotty : IJ XII 21-42, XIII 61-80, XIV 1-22.

Bericht über indogermanische Altertumskunde, von G. Ipsen : IJ XI 83-130, XII 42-75 ; von W. Porzig : IJ XIII 81-105 ; von H. Krahe : IJ XIV 22-49.

Literaturbericht für das Jahr 1927 : Gl XVIII 200-310.

La linguistique polonaise en 1929 : Revue critique par W. Doroszewski, Bibliographie par S. Szober : Prace Filolog. Varsovie 1930 XV 366-441. — Id. en 1929 : Ibid. XV, 2 1931 76 p.

Actes du premier congrès international de linguistes à la Haye du 10-15 *avril* 1928 : Leyden Sijthoff 1930 VIII & 198 p. 16,50 M. | LZB 1930 387.

Méthodologie.

A. Debrunner, *Sprachwissenschaft und klassische Philologie* ; cf. Méthode des études.

H. Güntert, *Zum heutigen Stand der Sprachforschung* : W&S XII 1929 386-397.

E. Hermann, *Erwiderung* : PhW 1930 286. | Réponse à Ch. Rogge, Ibid. 285, concernant son ouvrage : Der Notstand der heutigen Sprachwissenschaft.

G. Ipsen, *Besinnung der Sprachwissenschaft* : IJ XI 1-32. | Exposé de la théorie de Karl Vossler et de son école. La conception la plus nouvelle et la plus fructueuse de cette doctrine est celle qui consiste à chercher la réalité linguistique non dans la langue parlée, mais dans la poésie.

Ch. Rogge, *Entgegnung* : PhW 1930 285. | Réponse à la critique de E. Hermann PhW 1929 1519 sqq. concernant l'ouvrage de l'auteur : Der Notstand der heutigen Sprachwissenschaft.

G. Sahlin, *César Chesneau du Marsais et son rôle dans l'évolution de la grammaire générale* : Paris Presses Univ. de France 1928 XVI & 490 p. | BFC 1930 XXXVI 214-217 Barone.

K. Schultze-Jahde, *Gegenstandbestimmung von Philologie und Literaturwissenschaft. Ein methodologischer Versuch* : Berlin Ebering 1928 255 p. | DLZ 1930 727-734 Böhm.

Varia.

B. M. Allen, *The sociative ablatives* : TAPhA 1929 102-116. | Le terme de sociatif doit être préféré à celui d'instrumental, parce que couvrant mieux

tous les usages de ce genre d'ablatifs. Si un mot ou un groupe de mots sont employés, avec le même sens, tantôt avec une préposition, tantôt sans préposition, la préposition donne une indication précieuse sur l'origine de l'ablatif simple et aide à sa classification. Les deux emplois doivent être désignés par le même terme, qu'il y ait ou qu'il n'y ait pas de préposition

H. Ammann, *Vom Ursprung der Sprache* : Lahr Schaumburg 1929 18 p. 0,85 M. | PhW 1930 645 Hermann.

H. Ammann & J. Stenzel, *J. Stenzels Satztheorie* : Philos. Anzeig. III 1928 103-43.

Th. Baader, *Die identifizierende Funktion der ich-Deixis im Indo-europäischen. Eine ethnologisch-sprachwissenschaftliche Untersuchung* : Idg. Bibl. III, 10 : Heidelberg Winter 1929 XII & 100 p. | BSL 1929 XXX 52 Meillet | W&S 1929 404 Güntert.

M. Bartoli, *La norma neolinguistica dell' area maggiore* : RF VII 1929 333-345.

J. Baudouin de Courtenay, *La notion de quantité dans le langage* [en polonais] : Symb. Rozwadowski (cf. Mélanges) 3-18 [résumé fr. p. 321].

F. Brunot, *Les mots témoins de l'histoire* : Paris Didot 1928 21 p. | BSL 1929 XXX 142 Meillet.

Ch. Callet, *Paléolinguistique et préhistoire. Le mystère du langage. Les sons primitifs et leurs évolutions* : Paris Maisonneuve 1929 IX 199 p. | RB 1929 393 Mercenier.

E. Cassirer, *Sprache und Mythos* : Stud. Bibl. Warburg VI : Leipzig & Berlin Teubner 1925 VIII & 87 p. | PhW 1930 1149-1152 Weinreich.

M. Cohen, *Apparitions et échanges de consonnes* : BSL 1929 89 128-152. | Tentative d'expliquer certaines additions de consonnes non étymologiques et certains échanges qui échappent aux formules phonétiques et aux lois habituelles d'assimilation et de dissimilation par des considérations d'équilibre syllabique et de correspondances de sons. Les exemples sont tirés des langues romanes et sémitiques.

A. Cuny, *La catégorie du duel dans les langues indo-européennes et chamito-sémitiques* : Bruxelles Hayez 1930 66 p.

H. Dempe, *Ueber die sogenannte Funktion der Sprache. Ein Beitrag zur Sprachphilosophie im Anschluss an die Sprachtheorie K. Bühlers* : Diss. Jena 1929.

— *Was ist Sprache ? Eine sprachphilosophische Untersuchung im Anschluss an die Sprachtheorie K. Bühlers* : Weimar Böhlau 1930 VIII & 116 p. 5, 60 M. | LZB 1930 617.

W. Eisen, *Fritz Mauthners Kritik der Sprache. Eine Darstellung und Beurteilung vom Standpunkt eines kritischen Positivismus* : Wien Braumüller. 1929 82 p. 4 M.

K. Ettmayer, *Alte und neue Syntax* : F&F 1929 97.

S. Feist, *Die Ausbreitung des indogermanischen Sprachstammes in vorgeschichtlicher Zeit* : W&S XI 1928 29-53. | Parmi les sources littéraires, critique des renseignements fournis par Ptolémée, Hérodote, Tacite, Ammien Marcellin, Tite-Live, César.

M. H. Flothuis, *Die Partikel in Wörtern, Redensarten und Sätzen. Eine idiomatische Darstellung* : Groningen Nordhoff 1929 208 p. 2,50 Fl.

P. Fouché, *Études de phonétique générale* : Publ. Fac. Lettres Univ. de Strasbourg XXXIX : Paris Les Belles Lettres 1927 130 p. | RU 1929 I 147 Yvon.

L. H. Gray, *Vocalic alternation in the disyllabic base in indo-european* : AJPh 1930 273-285. | L'auteur complète la liste des alternances vocaliques dressée par Hirt, van Blankenstein et Güntert.

P. Grunow, *Richtlinien für den Satz fremder Sprachen* : Berlin-Johannisthal 1929 48 p.

H. Güntert, *Weiteres zum Begriff Winkel im ursprünglichen Denken* : W&S 1928 XI 124-142. | Etude sur la famille de γόνυ, γωνία ; concepts que recouvrent les mots apparentés à γόνυ dans diverses langues indo-européennes ; leur évolution sémantique.

W. Havers, *Primitive Weltanschauung und Witterungsimpersonalia* : W&S XI 1928 75-112. | Les données de la préhistoire et de l'ethnologie

semblent permettre de conclure que les impersonnels ὕει, pluit, etc. s'entendaient à l'origine avec comme sujet le nom d'une divinité.

E. Hermann, *Die Wortarten* : NGG 1928 : Berlin Weidmann 1928 44 p. | BSL 1929 XXX 5-8 Meillet.

H. Hirt, *Indogermanische Grammatik,* V : *Der Akzent* : Idg. Bibl. I, 1, 13,5 : Heidelberg Winter 1929 xii & 411 p. 17,50 M. | PhW 1930 295 Gerullis | MPh 1930 XXXVII 81 Uhlenbeck | RPh 1930 273 Ernout | BSL XXX 41-49 Meillet | BAGB(SC) 1930 28-32.

L. Hjelmslev, *Principes de grammaire générale* : Kgl. Vidensk. Selskab, hist.-filol. Med. XVI, 1 : Copenhague Höst 1928 363 p. 15 Kr. | MPh 1930 XXXVII 249 Kluyver | BSL 1929 XXX 1-5 Meillet.

J. B. Hofmann, *Der Begriff Umgangssprache* : IF XLVII 209-212. | La langue de tous les jours parlée dans les couches supérieures de la population et la langue vulgaire en usage dans le peuple ne sont que des manifestations différentes d'un même type de langue parlée.

G. Ipsen & F. Karg *Schallanalystische Versuche. Eine Einführung in die Schallanalyse* : Germ. Bibl., 2. Abt. : Untersuchungen & Texte, XXIV : Heidelberg Winter 1928 xi & 319 p. 12 M. | DLZ 1930 208-211 Kittel.

F. Karg, *Syntaktische Studien* : Halle Niemeyer 1929 7 M. | MPh 1930 XXXVII 145 Sparnaay.

E. Kieckers, *Sprachwissenschaftliche Miscellen,* VI [notes 27 à 32] : Dorpat 1928 19 p. | BSL 1930 XXX 39 Meillet.

H. Kloss, *Nebensprachen. Eine sprachpolitische Studie über die Beziehungen eng verwandter Sprachgemeinschaften* : Wien Braumüller 1929 60 p.

Cl. M. Knight, *Greek and latin adverbs and their value in the reconstruction of the prehistoric declensions* : Trans. Cambr. philol. Soc. VI, 3 141 p.

E. Koschmieder, *Zeitbezug und Sprache. Ein Beitrag zur Aspekt- und Tempusfrage* : Leipzig Teubner 1929 86 p.

J. Kurylowicz, *L'aoriste au point de vue formel* : Eos 1929 221-227. | La répartition des aoristes en indo-européen, commandée par la structure de la racine, a subi en grec de nombreuses modifications, du fait de la tendance à supprimer l'alternance vocalique comme moyen morphologique et de la tendance à niveler les différences de thème à l'intérieur du système de conjugaison en caractérisant les temps par des suffixes stables.

R. Loewe, *Der freie Akzent des Indogermanischen. Eine sprachwissenschaftliche Untersuchung* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 viii & 83 p. 6 M. | DLZ 1930 152-155 Pedersen | MPh 1930 XXXVII 137 Royen | BSL 1929 XXX 49 Meillet | RCr 1930 6 Bloch | REA 1930 300-302 Cuny.

S. Mladenov, *Uvod v obstoto ezikozmanije* [Manuel de linguistique générale] : Sofia 1927 296 p. | BSL 1929 XXX 10 Meillet.

H. C. Nutting, *On the use of the term ellipsis* : AJPh 1930 224-232. | Il y a ellipse lorsque le sujet parlant néglige dans son énoncé un terme attendu par celui qui l'écoute. Applications de cette définition à divers exemples, en particulier aux phrases conditionnelles.

F. Paulhan, *La double fonction du langage* : Paris Alcan 1929 174 p. | BSL 1929 XXX 15-16 Meillet.

W. Petersen, *Hittite and indo-european nominal plural declension* : AJPh 1930 251-272. | A l'exception peut-être de l'accusatif, l'i-e. ne connaissait à date ancienne qu'une forme du pluriel du nom, celle qui devait se spécialiser dans l'expression du nominatif. Les autres cas du pluriel se sont développés lorsque le hittite s'était déjà séparé de l'i.-e.

R. Pitrou, *L'analyse des textes d'après leur teneur sonore* : REA 1929 180-182. | Résumé de la théorie de E. Sievers sur la « Schallanalyse ».

W. Porzig, *Sprachform und Bedeutung* : IJ XII 1-20. | Analyse de la doctrine de A. Marty ; sa philosophie de la langue tient dans ce principe : la langue n'existe que par la parole et la parole n'est qu'un des aspects de l'activité mentale de l'homme. Forme et sens sont indépendants l'un de l'autre, leur rencontre est fortuite et chaque phénomène linguistique constitue un cas particulier, sans lien essentiel avec aucun autre. Seule la psychologie peut, en remontant à l'origine mentale de l'expression, déterminer son sens et sa formation.

W. Prellwitz, *Hervorhebende Partikeln in der indogermanischen Wortbildung* : Gl 1930 89-127. | Etude détaillée de diverses particules de renfor-

cement : li-, an-, en-, on- (alternant avec a-, e-, o-), attachées à des prépositions et adverbes, ai-, epi-, pi-.

E. Rakovc, *Allgemeine Etymologie oder der Aufbau der menschlichen Sprache. Unter Berücks. der europ. und semitischen Sprachen. Nebst Deutung der geographischen und Personennamen* : Graz Styria 1928 116 p. 2,65 M. | Aevum 1929 562 Pighi.

M. Regula, *Beiträge zur Technik des Etymologisierens* : ARom 1928 265.

G. Reichenkron, *Zur Geschichte des Neutrums des Relativpronomens* : Festschr. Wechssler 1929 p. 375-387.

J. Ries, *Beiträge zur Grundlegung der Syntax*, III : *Was ist ein Satz ?* Prag Taussig 1931 VIII & 236 p. 12 M. | LZB 1930 1416.

Ritter, *Sprache und Bildung* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 168 Westerburg.

P. G. Royen, *Die nominalen Klassifikations-Systeme in den Sprachen der Erde. Hist.-Krit. Studie, mit besonderer Berücksichtigung des Indogermanischen* : Mödling bei Wien Anthropos 1929 XVI & 1030 p. 40 M. | LZB 1930 759.

G. O. Russel, *The vowel, its physiological mechanism as shown by the x-ray* : Columbus Univ. Pr. 1928 XIV & 353 p. | Lang 1929 33 Sturtevant.

O. Schrader, *Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde* ; cf. Histoire.

H. Schuchardt *Brevier. Ein Vademecum der allgemeinen Sprachwissenschaft*, zusammengest. von L. Spitzer, 2. Aufl. : Halle Niemeyer 1928 483 p. | BSL 1929 XXX 8 Meillet.

A. Sechehaye, *Essai sur la structure logique de la phrase* : Coll. ling. publ. par la Soc. de ling. de Paris, XX : Paris Champion 1926 237 p. 36 Fr. | BMB 1930 5-6 Mansion.

E. Sievers, *Neue Beiträge zur Lehre von der Kasusintonation* : Leipzig Hirzel 1929 III & 72 p. 4,75 M. | LZB 1930 176.

F. Slotty, *Erwiderung* : IF XLVII 213. | Contre les conclusions de l'article de J. B. Hofmann, *Der Begriff Umgangssprache* (Ibid. 209-212).

F. Sommer, *Zum attributiven Adjektivum* : SABW, phil. Kl. 1928 VII : München 1928 84 p. | BSL 1929 XXX 51 Meillet.

L. Spitzer, *Vergangenheitstempus in futurischem Sinn* : IF XLVIII 45. | Exemples de passés à sens futur tirés de diverses langues indo-européennes.

K. Stegmann von Pritzwald, *Sprache und Persönlichkeit, der Sinn komparativischer Personalbezeichnungen* : Dankesgabe für A. Leitzmann : Jena 1927 23 p. | BMB 1930 6 Mansion | REA 1930 90 Pitrou.

— *Der Einfluss des Autoritätsbegriffs auf die Satz- und Wortbildung der Herrschaftsausdrücke* : W&S XII 1929 226-244.

K. Stern & W. Stern, *Die Kindersprache. Eine psychologische und sprachtheoretische Untersuchung*, 4e Aufl. : Leipzig Barth 1928 436 p.

L. A. Terracher, *L'histoire des langues et la géographie linguistique* : Zaharoff Lect. 1929 : Oxford Clarendon Pr. 1929 31 p. 2 Sh. | DLZ 1930 1454-1458 Sköld | BSL 1929 XXX 9 Meillet.

Tucker, *Notes on indo-european etymologies* : Halle Niemeyer 38 p. | REA 1930 411 Cuny.

J. Vendryes, *Sur le vocalisme i et u (longs) en indo-européen* : Casopisu pro mod. filol. XVI 148-150. | Parmi les procédés d'expressivité on peut ranger les vocalismes i et u longs : lat. uirus, puteo, etc.

G. Vorberg, *Glossarium eroticum*, Lief. 1-4 : Stuttgart Püttmann 1928-1929.

J. S. Ward, *The sign language of the mysteries* : London The Baskerville Pr. 1928.

A. Walde, *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen*, hrsg. & bearb. von J. Pokorny : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927-1929. | MPh 1930 XXXVIII 57 Uhlenbeck.

H. Weidenbach, *Der Sprachlautglobus* : Heidelberg Winter 1929 1,50 M. | MPh 1930 XXXVIII 33 van Wijk.

— *Das Geheimnis der schweren Basis : das Jery slavenicum* : Heidelberg Winter 1929 31 p. 2 M. | MPh 1929 1 Van Wijk | OLZ 1929 838 Specht | PhW 1929 601 Hermann.

L. Weisgerber, *Muttersprache und Geistesbildung* : Göttinger Vanden-

hœck & Ruprecht 1929 VI & 170 p. | BSL 1929 XXX 11-14 Meillet | W&S 1929 405 Güntert.

— *Zur Erforschung des Sprachwandels* : IF XLVIII 26-44. | Considérations générales sur les changements phonétiques et sémantiques. Différents domaines où conduisent ces recherches ; les méthodes. Difficultés que soulève la terminologie.

— *Adjektivische und verbale Auffassung der Gesichtsempfindungen* : W&S 1929 197-226.

G. K. Zipf, *Relative frequency as a determinant of phonetic change* : HSPh XL 1929 95 p. | REA 1930 398 Juret.

Langues méditerranéennes diverses.

Bericht über Hethitisch und die idg. und nichtidg. Sprachen des alten Kleinasiens, von J. Friederich : IJ XI 532-553, XII 313-323, XIII 375-384, XIV 351-362.

Bericht über den 1. Internat. Etruskologen-Kongress 1928, von A. Nehring : IJ 1929 394-412.

Comitato permanente per l'Etruria : Atti del primo congresso internazionale etrusco. Firenze-Bologna, 27 Apr.-5 Mag. 1928 : Firenze Rinasc. del Libro 1928 365 p. | Lit 1929 157 Grenier.

H. de Barenton, *Le texte étrusque de la momie d'Agram* ; cf. Histoire préitalique.

V. Bertoldi, *Gava e derivati nell' idronimia tirrena* : SE III 1929 293-320.

A. von Blumenthal, *Ueber das Pikenische* : IF 1929 48-72.

— *Aegäisches* : IF XLVIII 50. | Remarques de détail sur le disque de Phaistos.

G. Bonarelli, *La stele Pesarese* : Rend. dell' Ist. Marchigiano di sc., lett. ed arti, IV, 1928 : Fabriano Gentile 1929 33 p. 1 pl. | REA 1930 201 Grenier.

G. Bottiglioni, *Elementi prelatini nella toponomastica corsa con particolare riguardo all' etrusco* : SE III 1929 321-332.

M. Budimir, *Pathissus-Tissa* : Bull. Soc. hist. Novi Sad 1929 1-5. | La forme Pathissus qui se rencontre pour la première fois chez Pline l'Ancien est d'origine illyro-thrace et remonte probablement au IIIe millénaire av. J. C. La forme Τισας se rencontre pour la première fois chez Priscus, et doit dater de la fin du IVe siècle ap. J. C.

G. Buonamici, *Rivista di epigrafia etrusca* : SE III 1929 497-513.

A. Callegari, *Di una tomba con vasi iscritti in paleo-veneto* ; cf. Archéologie romaine.

S. P. Cortsen, *Etruskisches* : Gl XVIII 171-198. | Etude sur les suffixes -θur, -θura, -tra -tre, -tri, -tru, sur certains appellatifs. Interprétation d'inscriptions.

L. Delaporte, *Eléments de grammaire hittite* : Paris Maisonneuve 1929 III & 188 p. | BSL 1929 XXX 60-63 Meillet.

O. A. Danielsson, *Etruskische Inschriften in handschriftlicher Ueberlieferung* : Skrift. utg. av. K. Hum. Vetensk.-Samf. i Uppsala, XXV, 3 : Uppsala Almquist & Wicksell 1928 XXX & 84 p. | RPh 1930 96 Benveniste | LZB 1930 540.

G. Devoto, *Aggiunte a « L'etrusco come intermediario di parole greche in latino »* : SE III 1929 283.

A. Ernout, *Les éléments étrusques du vocabulaire latin* ; cf. Langue latine.

E. Ferretti, *La storia e la lingua etrusca fra i Neolatini*, I : Imola Galeati 1928 85 p. 15 L.

E. Fiesel, *Namen des griechischen Mythos im Etruskischen* ; cf. Religion grecque.

W. T. M. Forbes, *The Phaistos Discos* : IF XLVIII 51-52. | Remarques de détail.

G. Q. Giglioli, *Osservazioni storiche e archeologiche* : NSA 1930 335-345. | Commentaire historique et archéologique des principales inscriptions étrusques de Véies.

Th. Grienberger, *Italica* : ZVS 1928 LVI 23-35. | Etude de la feuille de

cuivre de Vico, de la pierre de Pratola Peligna, de la table de bronze de Velletri.

— *Zur oskischen Inschrift von Anzi* : ZVS 1928 LVI 35. | Sur l'inscription Von Planta nº 16.

M. Hammarström, *Etruskische Inschriften aus Chiusi* : SE III 1929 333-336.

L. Hausknecht, *A propos d'inscriptions lydiennes*, II : Eos 1929 247-254.

R. Gaggero, *Gli Etruschi ebbero una letteratura* ? Casale Monferrato Lavagno 1928 11 p.

E. Goldmann, *Beiträge zur Lehre vom indogermanischen Charakter der etruskischen Sprache*, II : Heidelberg Winter 1930 XIV & 397 p. 21 M. | DLZ 1930 1256-1259 Cortsen | MPh 1930 XXXVII 171 Muller | AJPh 1930 308 Kent | BFC 1930 XXXVI 232-236 Barone | RCr 1930 434-436 Grenier | BSL 1929 XXX 59 Meillet | Lit 1929 157 Grenier | CR 1930 151 Fraser.

B. Guyon, *Il filone toponomastico Karnella Venezia Giulia* : AION 1930 111-158. | Examen de la racine toponomastique kar-, caractéristique d'un substrat méditerranéen à l'époque romaine.

J. Handel, *Graeco-semitica* : Eos 1929 19-21. | Comparaison d'un certain nombre de substantifs grecs en -ας avec des mots correspondants dans les langues sémitiques. L'emprunt à l'indo-européen a pu se faire par l'intermédiaire du sumérien ou peut-être du hittite.

L. Hausknecht, *A propos d'inscriptions lydiennes*, II : Eos 1929 247-254. | Rapprochement avec des mots grecs ; nouvelles remarques sur Τυρσηνοί et Πελασγοί.

A. Herrmann, *Irrtümliche Namensversetzungen* : *Die Herkunft der Namen Rotes Meer, Aegypten und Phönizien aus dem tritonischen Kulturkreis* : Ex. Beitr. zur hist. Geogr., Kulturgeogr., Ethnogr. & Kartogr. p. 112-143 : Wien & Leipzig Deuticke 1929. | GGA 1930 122 Dörries.

G. Heuser, *Die Personennamen der Kopten*, I : Stud. zur Epigr. & Papyruskunde, I, 2 : Leipzig Dieterich 1929 XV & 125 p. | RPh 1930 384 Collart.

F. Hrozny, *Etruskisch und die hittitischen Sprachen* : Z. f. Assyriol. IV 1928 171-184.

J. Karst, *Armeno-Pelasgica. Geschichte der armenischen Philologie in kritischer Beleuchtung nach ihren ethnologischen Zusammenhängen dargestellt, mit Beilagen & Exkursen über die asianisch-mediterraneische Vorgeschichte* : Heidelberg Winter 1930 XII & 213 p. 10 M. | LZB 1930 983.

H. Krahe, *Illyrisch und Germanisch* : IF XLVII 321-328. | L'étude des noms de lieux et de peuples, certaines concordances lexicologiques et grammaticales indiquent que les Illyriens et les Germains voisinaient à l'époque préhistorique. Rapports avec l'italique et le celtique.

— *Lexikon altillyrischer Personennamen* : Idg. Bibl., III, 9 : Heidelberg Winter 1929 VIII & 174 p. | BSL 1929 XXX 64 Meillet | CR 1930 200 Fraser.

P. Kretschmer, *Zur Frage der griechischen Namen in den hethitischen Texten* : Gl XVIII 161-170. | Etude sur les noms propres à consonance grecque qui apparaissent dans les textes hittites, notamment dans les textes rituels. Leur origine géographique est à rechercher dans la périphérie de l'Asie mineure.

— *Der Name der Lykier und andere kleinasiatische Völkernamen* : Kleinasiat. Forsch. I 1927 1-17.

F. Magi, *Etrusco tular* : SE III 1929 67-72.

E. Menicucci, *L'inscriptione del lampadario cortonese* CIE nº 443 : Cortona 1929 23 p.

B. Nogara, *Letture ed osservazioni* : NSA 1930 322-334. | Texte et interprétation d'inscriptions étrusques.

A. W. Persson, *Schrift und Sprache in Alt-Kreta* : Uppsala Univ.-Arsskr. 1930, Progr. 3 : Uppsala Lundequist 1930 32 p. 1 Kr. | DLZ 1930 1748-1751 Sundwall | RA 1930 XXXI 374 Reinach | REA 1930 312 Cuny.

W. Petersen, *Hittite and indo-european plural declension* ; cf. Linguistique générale.

S. Pieri, *In cerca di nomi etruschi* : Italia dialettale IV 1928 26 p. | ZONV V 1929 263 Cortsen.

E. Power, *The ancient Gods and language of Cyprus* ; cf. Histoire religieuse.

F. Ribezzo, *Piccolo testo etrusco inedito con probabile accenno al culto*

campano-etrusco di Ulisse o Νάνος : RIGI 1929 XIII 146-150. | Reconstitution du texte de Danielsson, Hum. Vet.-Samf. Uppsala 25, 3 (1928) N. 40 p. XXIX & 77 sqq.

— *I testi etruschi CIE* 5237 *e* 4538 *(piombo di Magliano e cippo di Perugia) rianalizzati e spiegati* : RIGI 1929 XIII 59-104.

S. Savini, *L'etrusco come lingua semitica* : Milano Fidi 1928 XIV 86 p.

G. Schiro, *Contributo di ricerche intorno alle origini e alla lingua degli Etruschi* : AION 1930 92-110. | Les Etrusques sont des indo-européens qui ont parlé une langue arienne pour l'essentiel identique à celle des Pélages. Eux-mêmes se considéraient comme descendants de ces derniers, ainsi qu'en témoigne l'inscription du célèbre cippe pérugin (F. 1914).

E. Stefani, *Veio. Rinvenimento di alcune iscrizioni etrusche durante lo scavo del tempio scoperto in contrada Portondccio, presso Isola Farnese* : NSA 1930 302-322. | Fragments de céramiques portant des inscriptions écrites de droite à gauche et de gauche à droite.

G. Studerus, *Zum Stadtnamen Kaunas* : IF XLVII 350-355. | Le nom de Kaunas est à rapprocher de celui de la ville carienne de Kaunos. Ces deux villes sont situées dans une dépression de terrain (cf. got. hauns : bas, profond).

E. H. Sturtevant, *The relationship of hittite to indo-european* : TAPhA 1929 25-37. | Ce que nous connaissons du hittite semble autoriser la conclusion que cette langue s'est détachée de la langue-mère avant les langues indo-européennes proprement dites. Les découvertes récentes relatives au lycien et au lydien permettront dans un avenir rapproché de chercher à retracer le développement de l'indo-hittite et d'établir sa parenté exacte avec l'indo-européen.

— *A pre-indo-european change of u to m after u or* ə : AJPh 1929 360-369. | Ce changement apparaissant en hittite et dans les langues i.-e., il doit s'être produit pendant la période commune. Toutefois, les langues i.-e. qui ont conservé les formations en question présentent deux innovations qui ne sont pas partagées par le hittite, à savoir l'emploi de -men plutôt que -nen dans la formation des noms d'action ainsi que l'attribution des terminaisons commençant par u au duel et des terminaisons commençant par m au pluriel. Ces innovations n'ont pas dû se faire indépendamment dans chaque langue. Elles doivent donc appartenir à l'i.-e. commun, après la séparation du hittite.

B. A. Terracini, *Su alcune congruenze fonetiche fra etrusco e italico* : SE III 1929 209-248.

A. Trombetti, *La lingua etrusca* : Firenze Rinasc. del libro 1928. | Hist 1929 143-148 Ducati | BCAR 1928 155 Pallottino.

Grec et dialectes helléniques.

Chronique de linguistique grecque, par P. Chantraine : IJ XIV 140-167 ; XV 208-226.

Bericht über griechische Sprachwissenschaft, von P. Wahrmann : IJ XI 244-323 ; von A. Walter : IJ XII 158-177 ; XIII 194-216.

Festschrift P. Kretschmer. *Griechische und lateinische Sprachforschung* ; cf. Mélanges.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique*, suivie d'un choix de papyrus : Paris Gabalda 1927 XL & 415 p. | ByZ XXIX 346-347 Debrunner | NRTh 1928 116-121 Calès.

W. Aly, *Formprobleme der frühen griechischen Prosa* ; cf. Littérature.

K. Amantos, Γλωσσικά : ByZ 1928 XXVIII 14-24. | Remarques relatives à l'emploi chez les écrivains du moyen âge byzantin des mots et des noms suivants : Κατακουζηνός, Κατασάμβας, Πρινοκοκκᾶς, τοξική, τοξᾶτον, κύριος, ἐπισά κιον, ἐγκοίτιον, σφιγκτούριον, πολιτικός.

— Δωδεκάνησος : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 244-246. | Première apparition du mot.

Anagnostopulos, *Tsakonische Grammatik* : Texte & Forsch. z. byz. neugr. Phil. : Berlin & Athen Sakellarios 1928 XI & 84 p. | BSL 1929 XXX 108 Meillet.

E. Bourguet, *Le dialecte laconien* : Coll. ling. publ. par la Soc. ling. de

Paris, XXIII : Paris Champion 1927 170 p. | RCr 1930 205-207 Benveniste | MPh 1930 XXXVII 82 van der Velde | REA 1930 380-384 Roussel.

C. D. Buck, *Introduction to the study of the greek dialects. Grammar, selected inscriptions, glossary* : Boston Ginn rev. ed. 1928 XVIII & 348 p. 7,50 Doll. | AJA 1929 155 Sturtevant.

J. G. Carter, *Little studies in greek* : New-York Silver 1927 206 p. 1,60 Doll.

P. Chantraine, *Histoire du parfait grec* : Coll. ling. publ. par la Soc. ling. de Paris XXI : Paris Champion 1926 VIII & 268 p. | RCr 1930 198-205 Oguse | Gn 1930 177-191 Hartmann.

G. N. Chatzidakis, Τσάκωνες : ByZ 1927 XXVII 321-324. | L'origine du mot est dans l'expression οἱ ἔξω Λάκωνες ⟩ οἱ ἔτσου (Λ)άκωνες.

— *Alt- und Neugriechisches* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 218-219.

P. L. Couchoud, *La place du verbe dans Marc* ; cf. Textes : Testamentum.

G. Cuendet, *L'ordre des mots dans le texte grec des Evangiles* ; cf. Testamentum.

A. Dain, *La transcription des mots latins en grec* ; cf. Langue latine.

A. Debrunner, *Transitives* παράκειμαι : IF XLVII 349. | C'est sur παράκειται : [les pièces] sont à disposition, que s'est formé le transitif παράκειμαι : j'ai produit [des pièces].

— Ἐγρηγορεῖ : IF XLVII 356. | Nouveaux exemples de cette forme qui présente une contamination de l'ancien ἐγρήγορε(ν) et de l'hellénist. γρηγορεῖ.

— *Das weibliche Geschlecht von* ὁδός : IF XLVIII 71. | Ὁδός tient son genre du subst. verbal i.e. *i-ti-, qu'il a supplanté.

A. Deissmann, *Noch einmal* ἐπιούσιος : Festschr. Seeberg (cf. Mélanges) I 299-306.

J. D. Denniston, *Notes on greek particles* : CR 1929 118-119 & 1930 213-215. | Οὔκουν, γε, δέ, δή, οὔκουν ...γε, οὐκοῦν δή, γάρ, sont examinés dans divers passages des tragiques, d'Aristophane, de Thucydide, de Lysias.

E. Diehl, *Der negative Vergleich* : ByJ VII 99. | Ce genre de comparaison qui se rencontre déjà chez Callimaque se retrouve dans l'épopée russe.

H. Ebeling, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

J. C. B. Eijkman, *Bijdrage tot de kennis der grieksche toponymie* ; cf. Histoire régionale grecque.

C. Fries, *Etyma* : RhM 1930 102-103. | Etude sur les mots : Syracusae, Libybaeum, Cannae, haruspex, ἦπαρ, τέρας, μηχανή.

Fuss, Ἐπιοῦσα *und* ἐπιούσιος : Dt. Pfarrerbl. 1929 337 & 353.

S. Gaselee, *Greek words in coptic* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 224-227.

J. Gonda, Δείκνυμι. *Semantische studie over den indo-germaanschen wortel deik-* : Amsterdam Paris 1929 244 p. | RPh 1930 188 Chantraine | BSL 1929 XXX 103-105 Meillet | BAGB(SC) 1930 32-35.

M. Gutmann, *Die Nebensätze in Schriften des hippokratischen Corpus* ; cf. Textes : Hippocrates.

M. Hammarström, *Die antiken Buchstabennamen. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Lauttheorien* : Arctos I 1930 3-40. | Les noms et les notions des phonèmes s'expliquent 1° par l'apport fourni par les Etrusques au 4e s., 2° par l'introduction de la grammaire stoïcienne au 2e s., 3° par des arrangements dus aux Alexandrins et à Varron.

R. Helbing, *Die Kasussyntax der Verba bei den Septuaginta* ; cf. Testamentum.

D. C. Hesseling, *Het perfectum in het post-klassieke Grieks ; overblijfsels in de taal van heden* : Med. Kon. Akad. Wetensch., Afd. Letterkunde LXV A, 6 : Amsterdam 1928 30 p. | PhW 1930 264 Soyter.

— *Een eigenaardig gebruik van het futurum in het Nieuwe Testament* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Jaquet, *Grammaire du grec du Nouveau Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

P. Jernstedt, *Kritisch-lexikalisches* : Aeg 1929 73-79. | Remarques sur les noms de métier en -ᾶς. Nouvelle publication du fragment de lettre :

Monastery of Epiphanius II 624 (fin du VI^e s.), avec commentaire et traduction. Etude sur les mots ἁλοπώλιος, μιζοπόλιος. Notes critiques et explicatives à Pap. Lond. V 1684 & à Pap. Masp. I 67068.

J. Jüthner, *Die Namen der Astragalwürfe* : JŒAI 1926 XXIII Beit. 106-116. | Positions de l'osselet correspondant aux termes de κῶος (sc. βόλος ou ἀστράγαλος), χῖος, πρανής, ὕπτιος.

J. Kalitzounakis, *Ὑπάγω. Ein Beitrag zu der Entwicklung der Bedeutung und der Form des Verbums* : ByZ XXIX 228-232. | Histoire du développement du verbe depuis Homère jusqu'au grec moderne.

Ch. Kapnukajas, *Griechische Vokative der α- Deklination* : PhW 1930 863. | Les substantifs en -ἀρχης et -ώνης ont le vocatif en α (cf. Hérodien, ed. Lenz II² p. 689). Il y a une lacune sur ce point dans la grammaire de Kühner-Blass.

Cl. M. Knight, *Greek and latin adverbs* ; cf. Generalia.

A. Kocevalov, *Einige Beiträge zur griechischen Syntax* : RhM 1930 44-54. | L'adiectivum pro adverbio chez Théocrite et Pindare. Position de l'article avec les noms de fleuves : la suite ποταμός + article + nom de fleuve, bien que moins courante, est déjà anciennement en usage. Pindare ne s'est pas servi du verbe μέλλειν pour exprimer le futur irréel, mais de l'aoriste avec ἄν ; ni dans l'épopée ni chez Pindare on ne trouve μέλλειν avec la valeur d'un simple auxiliaire. Remarques sur l'emploi libre du nominativus cum infinitivo.

— Κόσμος *et* Κόσμοι *dans les inscriptions crétoises dialectales* [en russe] : CRAR 1928 150-156.

P. J. Koets, Δεισιδαιμονία. *A contribution to the knowledge of the religious terminology in greek* ; cf. Religion grecque.

P. Kretschmer, *Zu dem geplanten Wörterbuch des mittelalterlichen Griechisch* : ByZ V 429-433. | Remarques concernant l'exécution du plan adopté au congrès de Belgrade pour la composition d'un Λεξικὸν τοῦ μεσαιωνικοῦ Ἑλληνισμοῦ.

J. Kurilowicz, *L'aoriste au point de vue formel* ; cf. Linguistique générale.

B. Laum, *Das alexandrinische Akzentuationssystem unter Zugrundlegung der theoretischen Lehren der Grammatiker und mit Heranziehung der praktischen Verwendung in den Papyri* : Studien z. Gesch. u. Kult. des Altertums, L. Ergänzungsbd. : Paderborn Schöningh 1928 XVI & 523 p. | PhW 1930 229-233 Hermann | ByZ XXIX 50-55 Debrunner.

Lefebvre des Noettes, *Signification du mot dendrophore* : BSAF 1930 113. | Ce mot désignerait les esclaves chargés de transporter les bois de charpente par suite de l'insuffisance de rendement de l'attelage antique.

M. Leumann & A. Heisenberg, *Der Name* Ξιφιλῖνος : ByZ XXIX 4-5. | Sur l'origine du nom.

Lex, *Der Gebrauch des Duals bei den griechischen Komödiendichtern und Tragikern* : Diss. München 1929 59 p.

J. Loewenthal, *Wirtschaftsgeschichtliche Parerga*, III : W&S XI 1928 54-63. | Lat. ignis, hordeum, laurus, gr. κρωσσός, ἀ˜ξ, lat. aper, gr. σκίναξ, lat. apis.

— *Nachträge und Verbesserungen* : W&S XI 73-74 | Sur les noms du pigeon et du saumon.

P. Maas, *Cyren.* τένται = ἔσται : ZVS LVI 1928 138.

G. H. Macurdy, *The name* Ποσειδάων *and other names ending in* -αων *in the Iliad* : AJPh 1930 286-288. | Dans l'Iliade, à côté des deux noms de dieux Ποσειδάων et Παιήων (Παιάων), il existe neuf noms de ce type, portés par onze héros différents. De ces onze héros, neuf sont troyens ou cités en rapport avec Troie. Il semble que la terminaison -αων, qui céda devant la vague ionienne et cessa d'être productive, soit d'origine septentrionale, comme peut-être le dieu Poséidon lui-même.

E. C. Marchant, *The construction of verbs of thinking, a reminder* : CR 1929 120. | Il semble que bien des grammairiens et des éditeurs modernes aient oublié la règle, absolue en grec, que les verbes signifiant penser ne se construisent jamais avec ὅτι.

S. W. F. Margadant, *De psychologie van het grieksche werkwoord. Beschouwingen over oorsprong en beteekens der vervoeging* : Den Haag Kruseman

1929 VIII & 89 p. | BSL 1929 XXX 100 Meillet | REA 1929 282 Cuny | REG 1930 351-353 Pernot.

E. MAYSER, *Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit*, II : *Satzlehre. Analytischer Teil*, 1 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 XX & 390 p. | ByZ XXIX 55-57 Dieterich.

E. MEHL, *Das Petauron, ein Federbrett* : MVPhW 1929 28-34. | Le πέταυρον serait un tremplin à ressort. La signification la plus ancienne, chez Aristophane, est celle d'un perchoir à poules.

S. MENARDOS, Ἱστορία τῆς λέξεως περί που : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 241-243.

A. MOMIGLIANO, Ἡ μεγάλη Ἑλλάς [toponymie] ; cf. Histoire régionale.

F. R. MONTGOMERY-HITCHCOCK, *The use of* γράφειν : JThS 1930 XXXI 271-275. | Γράφειν, de même que scribere, désigne l'action d'écrire personnellement, et ne peut s'appliquer à la dictée.

G. MURRAY, *Pitch accent and metrical stress* ; cf. Métrique.

A. MUSIC, *La consécution des modes en grec* [en croate] : Rad Jagoslavenske Akademije CCXXXV, hist.-fil. 103, 59-83. | L'optatif grec se comporte dans les phrases subordonnées comme un prétérit du subjonctif.

M. NIEDERMANN, *Zur lateinischen und griechischen Wortgeschichte* : Gl 1930 1-15. | Les mots étudiés sont : architectus, furcula, ora, ἀκαλανθίς, ἄκαστος, πλατάνιστος, Κάρυστος.

A. OXÉ, Σωτήρ *bei den Römern* : WS 1929 38-61. | Le mot σωτήρ est rendu en latin tantôt par custos, tantôt par conseruator, le premier de ces termes étant populaire et plus ancien que le second. La notion de σωτήρ chez Horace ; choix qu'il fait de Mercure comme son dieu-protecteur particulier. Ζεὺς Σωτήρ et Caesar Augustus.

CH. G. PANTELIDES, Στηµασιολογικά : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 231-240.

H. PERNOT, *Etude sur la langue des Evangiles* ; cf. Testamentum Nouum.

H. POUTSMA, *Over de tempora van de imperativus en de conjunctivus hortativus-prohibitivus in het grieks* : Verh. d. Kon. Ak. v. Wet. Amsterdam, Afd. Lett. N. R., XXVII, 2 : Amsterdam 1928 84 p. | MPh 1929 XXXVII 27 Groeneboom | RPh 1930 188 Chantraine.

F. PREISIGKE, *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden* ; cf. Papyrologie.

W. PRELLWITZ, *Zur griechischen Etymologie* : Gl 1930 85-89. | Etymologie des mots : ἐτάζω, ἐτ-οῖµος, ἔτ-αρος, ἔτ-αῖρος, ἀρε-τή.

F. REBELO GONÇALVES, *Os elementos grecos do vocabulario português*, I : *Elementos de formação popular* : Lisbonne Imprensa Nacional 35 p.

— *Da influência lexical do grego no latin literario* ; cf. Langue latine.

F. RIBEZZO, *Probabile eco del digiuno pitagorico nel volgare cammarare dell' Italia meridionale* : RIGI 1929 XIII 129-130. | Le régime végétarien des Pythagoriciens était très répandu dans le Sud de l'Italie. Καταµιαράω (à rapprocher de µιαρόφαγος) = καµµιαράω peut très bien avoir donné ital. cammarare.

G. ROHLFS, *Etymologisches Wörterbuch der unteritalienischen Gräzität* : Halle Niemeyer 1930 XLVII & 394 p. 28 M. | MPh 1930 XXXVIII 37 Hesseling | ByZ VIII 204-213 Wagner.

J. M. ROZWADOWSKI, *De Delphorum vocabuli origine* : Eos 1929 741-743. | Le gr. Δελφοί et son correspondant vieux sl. remontent à un mot i.-e. qui a dû signifier gorge rocheuse. Le site de Delphes confirme cette étymologie.

W. H. D. ROUSE, Πέντοζος : CR 1929-125. | Cette façon de désigner la main (Hésiode, Trav. 732) a un curieux parallèle Rig-Veda x, 137, 7.

G. RUDBERG, *Till Augustinus' ortografi* [orthogr. des mots grecs] ; cf. Textes : Augustinus.

R. SCHOTTLAENDER, *Nus als Terminus* : H 1929 LXIV 228-242. | Evolution du sens du mot νοῦς. Usage prégnant. Usage technique.

E. SCHWYZER, Ἡγησίλαος *und* ἀγεσίλας : RhM 1930 103-106. | Ἡγησίλαος est probablement fautif pour Ἀγησίλαος, nom que porte dans la tradition non-spartiate le roi de Sparte.

— *Axt und Hammer* ; cf. Textes : Anacreon.

B. SNELL, *Zur naturwissenschaftlichen Begriffsbildung im Griechischen* : Philos. Anz. III 1929 243-260 & F&F 1929 16.

F. Solmsen, *Inscriptiones graecae ad illustrandas dialectos selectae* ; cf. Epigraphie grecque.

L. Spitzer, *Parallelen* : ZVS 1930 63 & 68. | Καλλίας en venant à désigner le singe présente un procès sémantique inverse de l'esp. mono, singe, devenu un nom d'amitié. Facies, de facere, peut-être rapproché pour le sens, du v. franç. façon, du v. it. fazzone, du v. prov. faisso.

M. Stephanides, *Zu* σκινδαψός : PhW 1930 1438-1440. | Ce mot doit être rattaché à κίνδαλος, aiguille de bois, ce qui rend compte de sa double signification : instrument de musique et plante épineuse.

L. Sternbach, *Geschichte des Wortes* μηλόβοτος : Bull. int. Acad. Cracov. 1929 82.

F. Stiebitz, Ἴσος θεοῖσιν [en tchèque] : LF 1930 1-8. | Cette expression de Sappho, de même que l'épithète homérique ἰσόθεος, fait plutôt allusion à une force qu'à une félicité surhumaine.

F. Stürmer, *Griechische Etymologien* : IF XLVII 299. | Ἀταρτηρός ⟨*ἀταρτάω ⟨adj. verb. *ἄταρτος, non friable, de la racine * ter.

A. Svensson, *Zum Gebrauch der erzählenden Tempora im Griechischen* : Lund Gleerup 1930 VII & 127 p. | BFC 1930 XXXVII 96-99 Barone.

D. Tabachowitz, Ἐντολή : Er 1927 288. | Ce mot peut avoir le sens de subvention en argent.

J. Tolstoi, *Die Sprache des Märchens in der griechischen Literatur* [en. russe] : Chudozestvenny Folklor, IV-V, 82-93 : Moscou 1929. | Gn 1930 234 Diehl.

J. Vendryes, *Traité d'accentuation grecque* : Paris Klincksieck nouv. éd. 1929 XVI 275 p.

L. A. W. C. Venmans, Σέφρος : Mn LVIII 58-73. | Les termites n'ont fait leur apparition dans le monde méditerranéen qu'après la période classique. Le mot σέφρος s'applique anciennement, non à un animal du type termite ou fourmi, mais à un ver ; il est apparenté étymologiquement à ἔρπειν.

F. J. de Waele, *Nochmals* Ζηνς : PhW 1930 1376. | L'étude de certaines inscriptions sur vases où le signe [Ξ] se trouve employé à la place de ε confirme l'opinion qu'il s'agit d'une faute d'écriture.

U. von Wilamowitz-Moellendorf, *Geschichte der griechischen Sprache* : Berlin Weidmann 1928 48 p. | BSL 1929 XXX 96 Meillet.

W. D. Woodhead, *Etymologizing in greek literature from Homer to Philo Judaeus* : Diss. Univ. Chicago Toronto 1928 101 p.

D. Zakythinos, Κεφαλληνίας τοπωνυμικά ; cf. Histoire régionale grecque.

J. Zingerle, *Lexikalische Beiträge* : Gl 1930 72-85. | Remarques concernant des mots grecs trouvés dans des inscriptions ou des papyrus et non encore portés dans les dictionnaires ou qui y ont été introduits à tort, leur existence n'étant due qu'à une faute de lecture : Ἀκοντιστήρ. Δώμημα. Ἐπαίζω. Εὐκνοναίζω. Κριτιδάριος. Παλαιστρατιώτης. Παπάψιμον. Στόμροκόντρα.

F. Zucker, *Ueber Sprache und Stil frühbyzantinischer Urkunden* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 146-154.

Latin et dialectes italiques.

Bibliographie : Italisch, von J. B. Hofmann : IF 1929 217-244.

Bericht über italische Sprachwissenschaft, von J. B. Hofmann : IJ XI 324-362 ; XII 174-102 ; XIII 217-244 ; XIV 168-198.

Bericht über den Thesaurus linguae latinae 1928-1929, von E. Hauler : AAWW LXVI 2 mai 1929. | Publication de V, 1, 8 (Do-Dolor) et VI, 2, 9 (Gemo-Germanus).

Id., von E. Norden : SPA 1929 434-436.

Comitato nazionale italiano per il Dizionario latino dell' alto medioevo : *Relazione dei lavori compiuti nell' anno* 1927 : Venezia Ferrari 1928. | Gn 1930 282 Hammarström.

Relazione ufficiale del Comitato nazionale italiano per il Dizionario latino dell' alto medioevo : Venezia Ferrari 1930 6 p. | BFC 1930 XXXVII 90.

V. Ussani, *Il dizionario del latino medievale* : Roma Tip. polygl. Vatic. 1928 8 p. | Gn 1930 282 Hammarström.

Festschrift P. Kretschmer : *Lateinische Sprachforschung* ; cf. Mélanges.

A. d'Alès, *La prononciation du latin* ; cf. Méthode des études.

A. T. Baker, *Timor dans les langues romanes* : Rom 1928 110-114. | Dans la Vulgate, timor est de beaucoup préféré à pavor. Il est curieux que la langue française, seule de toutes les langues romanes, ne posséde pas de correspondant moderne de timor. Le vieux franç. temor (temour, temeur) semble avoir eu une existence très courte.

L. Bayard, *L'inscription de Duenos. Interprétation nouvelle d'un très vieux texte latin* : Mél. philol.-histor. de l'Univ. de Lille 1927 1-6.

V. Bertoldi, *Nomi alpini del luppolo* : Rom 1928 453-464. | Aucun auteur latin ne mentionne cette plante. On trouve chez Pline un lupus salictarius dont l'identification n'est pas certaine. Examen des divers noms alpestres du houblon qui peuvent nous renseigner sur l'origine de ce nom de plante.

— *Alica « farina bianca » e formazioni affini. Contributo alla preistoria di albus* : SIFC 1929 252-263.

C. Bluemlein, *Das Wortspiel libet-licet* : HG 1929 XL 220. | Nouveaux exemples à ajouter à ceux qui ont été donnés précèdemment. Autres jeux de mots obtenus par le changement d'une lettre.

M. Boas, *Prodefit* : PhW 1930 1403-1406. | L'association de lat. vulg. prode avec fit, qui n'était jusqu'ici attestée que par le Codex Claromontanus du VI^e^ siècle (Ep. ad Hebr. XIII, 17), se retrouve chez Julien de Tolède, Ars grammatica (Bernensis f. 38 v.), VII^e^ siècle.

R. J. Bonner, *The conflict of languages in the roman world* : CJ 1930 XXV 579-592. | Les Romains, en conquérant l'Italie, puis le monde, n'ont rien fait pour supprimer les langues des pays conquis. Toutefois le latin se répandit de façon générale avec leurs armées, excepté en Orient où le grec fut reconnu comme seconde langue officielle. Le grec ne fit cependant aucun progrès dans les pays nouvellement conquis par les Romains en dehors des royaumes hellénistiques. Le latin fut la langue officielle de Constantinople jusqu'à Justinien, mais les deux langues étaient enseignées à l'Université. Ainsi le grec se maintint en Orient jusqu'à ce qu'il fût, en dehors de Grèce, supplanté par la langue des nouveaux conquérants : Parthes, Arabes, Turcs.

G. Bottiglioni, *Di alcune particolari tendenze fonetiche nell' Italico* : Ath 1929 VII 449-474 1930 VIII 3-26. | Étude de certains aspects de l'accent et du vocalisme en ombrien, en osque, en étrusque. | Parallèlement à l'accent initial d'intensité se développent en italique diverses particularités phonétiques : a passe à o, o à u, i à e ; rhotacisme ; pel. cr ⟨tr ; it. -cl- ⟨-tl- ; osc.-ombr. nn ⟨nd, -ht-, -ft- ⟨-k-, -pt- ; ombr. -rs- ⟨-d- ; it. l⟨d ; développement de certaines aspirées particulières à l'italique. Il faut reconnaître là l'influence d'une prononciation méditerranéenne qui a subsisté en Italie.

E. Bourciez, *Éléments de linguistique romane*, 3^e^ éd. rev. : Paris Klincksieck 1930 XXVIII & 760 p. 50 Fr. | RCr 1930 249-252 Faral.

C. Brunel, *Provençal soteiran, sobeiran* : Rom 1929 253-254. | Ces formations sont régulières si on les fait venir de *subterianum, * superianum.

F. Brunot, *Histoire de la langue française des origines* à 1900 : Paris Colin 548, 510, 456, 320, 670, 560, 528, 560, 360 & 632 p. | RH 1930 CLXIII 322-330 Terracher.

A. Burger, *Deux adjectifs latins en -vos* : REL 1930 222-230. | L'examen attentif de l'emploi fait par les auteurs latins de l'adjectif toruus permet de conclure qu'il faut l'interpréter par : qui tord ou qui se tord. Or rien n'empêche de le considérer comme l'aboutissement de * tork-wos. Il suffit d'admettre que cette forme a passé à toruos avant l'époque où * kw s'est confondu avec *k^w^. Les deux aspects sémantiques de l'adjectif fuluus, à savoir brillant et roux, s'expliquent en rattachant ce mot à fulgere : la racine *bhleg- signifiant être en flammes, le sens original de fuluus serait flambant, couleur de feu.

O. Casel, *Zum Work sacramentum* : Jahrb. d. Liturg. VIII 1928 225-232.

F. Conrad, *Die Deminutiva im Altlatein* : Gl 1930 127-148. | Index complet des diminutifs chez Plaute. A quelques exceptions près, ils sont employés non pour marquer la petitesse, mais pour des raisons affectives : amitié ou

hostilité, plaisir ou dégoût. Classification des diminutifs en divers groupes sémantiques.

A. Cuny, *Les thèmes subsidiaires en -u-* : RPh 1930 5-24. | Liste de mots pour lesquels on employait en latin le thème en -u- parallèlement à un autre thème. Cet usage, extrêmement courant en latin, surtout archaïque, devait l'être plus encore en italique, en italo-celtique et dans l'indo-européen, du moins occidental. Importance de la question pour le germanique commun, le lituanien et le slave.

A. Dain, *La transcription des mots latins en grec dans les Gloses nomiques* : REL 1930 92-113. | Les différents modes suivant lesquels la transcription s'est opérée sont la transcription littérale et la transcription phonétique, accompagnées souvent l'une et l'autre de l'addition de flexions grecques, témoignant de la volonté qu'eurent les juristes byzantins d'incorporer dans la langue grecque les mots latins du droit romain. Il n'est pas possible de tirer des Gloses des renseignements sur l'accentuation latine, le latin n'étant plus une langue parlée pour les copistes. qui d'ailleurs ignorent le plus souvent les règles de l'accentuation grecque. Quant à l'esprit rude, il fait le plus souvent défaut.

O. Dubsky, *Sur quelques constructions verbales dans les langues romanes de l'ancienne époque* : RLR 1929 299-341. | La nuance qui existe en latin entre les constructions mitto epistulam amico et mitto epistulam ad amicum se maintient dans les plus anciens textes romans, où le cas-régime exprime un rapprochement très intime et très étroit entre l'action et le complément, tandis que l'emploi du cas prépositionnel a pour rôle d'accentuer la direction locale de l'action.

A. Ernout, *Les éléments étrusques du vocabulaire latin* : BSL 1929 89 82-124. | Les anciens ne nous ont laissé que des renseignements rares et incertains sur les emprunts du latin à l'étrusque. Les recherches ont porté jusqu'à présent sur des exemples isolés. Essai de réunir sous des rubriques communes les mots du vocabulaire latin, sans étymologie indo-européenne vraisemblable, dont la formation semble comporter des caractères étrusques. A en parcourir la liste, on constate qu'à la vraisemblance morphologique ou phonétique de l'hypothèse qui explique ces mots par l'étrusque, s'ajoute une vraisemblance sémantique ; en effet, ce que les Latins semblent surtout avoir emprunté aux Etrusques, ce sont des mots de civilisation matérielle, des termes concrets concernant la religion, les institutions, les métiers.

E. Flinck-Linkomies, *De ablativo absoluto quaestiones* : Ann. Acad. Scient. Fennicae, Ser. B, XX, 1 : Helsingfors 1929 272 p. | PhW 1930 1243-1259 Stürmer | REL 1930 255-257 Marouzeau | JS 1930 32 Constans | BFC 1930 XXXVI 279 Castiglioni | CR 1930 45 Souter.

E. Fraenkel, *Eine Formel des Vortrags im Senat* : Ph 1930 XXXIX 355. | La formule employée par Claude dans son discours sur la réforme du tribunal (BGU 611) se retrouve dans la bouche d'Auguste (Dio Cass. 55, 4, 1), ainsi que chez Plaute, Epidicus 263 sq. Cf. encore un écho chez Horace Epist. VI, 67.

W. Freund, *Grand dictionnaire de la langue latine*, trad. en franç. et augm. par N. Theil : Didot réimpr. 1929 XXXII 1160, 957 et 612 p. 600 fr.

C. Fries, *Etyma* [en partic. Cannae, haruspex] ; cf. Langue grecque.

F. Gaffiot, *Infinitif de but et de relation. Gérondif et adjectif en -ndus* : MB 1929 211-227. | Différents cas dans lesquels le latin emploie l'infinitif de but ou de relation ; fortunes diverses de cette tournure suivant les époques et les écrivains. Le gérondif et l'adjectif en -ndus, quand ils ne sont pas unis au verbe sum, ont uniquement la valeur d'un substantif verbal, même lorsqu'ils sont compléments des verbes donner, attribuer, etc.

A. Gaheis, *Nonae* : WS 1928 XLVI 241-242. | Kalendae désigne la disparition de la lune, idus la lune au moment de sa plus grande visibilité, nonae se rapporterait à la nouvelle lune (cf. novus).

E. Gamillscheg, *Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache, mit einem Wort- und Sachverzeichniss* von K. Kuen, Lief. 15-18 : Heidelberg Winter 1929 p. 897-1136. | BSL 1929 XXX 128 Meillet | ByZ XXIX 111 Dölger.

R. Ganszyniec, *De rariore infinitivi usu* : Eos 1929 656. | L'emploi de

l'infinitif pro substantivo n'est pas limité aux textes du moyen âge. Rétablir en conséquence le texte CIL 8424.

P. G. Goidanich, *Varietà etniche e varietà idiomatiche in Roma antica* : Atti del I Congr. naz. di stud. roman. 1928 19 p. | BSL 1929 XXX 109 Meillet.

M. Goldstein, *Valoarea fonetica a lui ce si ci latin* : Giurgiu Robin & Dobrescu 1931 20 p.

Ch. H. Grandgent, *From latin to italian, an historical outline of the phonology and morphology of the italian language* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 VIII & 191 p. 3 Doll. | CJ 1930 XXV 394-396 Sturtevant | Spec IV 1929 125 Schlatter.

— *Introduccion al latin vulgar*, trad. B. Moll : Madrid Centro de est. hist. 1928 384 p. 2 cartes. | BSL 1929 XXX 114-116 Meillet.

A. Graur, *Questions latino-roumaines* : Rom 1929 469-481. ! Sur le traitement roumain de l'u bref latin et le problème de l'article postposé.

— *Les substantifs neutres en roumain* : Rom 1928 249-260. | Le neutre roumain vient du neutre latin, mais n'est pas réduit aux seuls mots qui étaient de ce genre en latin, la catégorie de l'inanimé elle-même ayant changé. Façon dont se comportent les mots d'emprunt.

— *Notes de latin vulgaire* : Rom 1928 503-509. | Sur *afannare, broncus, *cottufia, croccus, lacusta, lordus, maccus, *musus, nouella, pessicum, pinnaculum, scroba, stagnum, *strigo, *stuppio, trullia, uentulare.

— *Les consonnes géminées en latin* : Thèse Paris Champion 1929 237 p. | REL 1930 115-117 Marouzeau.

— *I et u en latin* : Coll. ling. publ. par la Soc. de ling. de Paris, XXIX : Paris Champion 1929 93 p. | REL 1930 114 Marouzeau.

— *Nom d'agent et adjectif en roumain* : Paris Champion 1929 142 p. | REL 1930 115 Marouzeau.

A. Griera, *Notes sur l'histoire de la civilisation et l'histoire des langues romanes* : RLR 1929 180-261. | Origine des langues romanes ; détermination des centres d'irradiation de la culture latine aux IVe, Ve & VIe siècles et des centres de culture ecclésiastique. Origine des langues afro-romanes ou ibéro-romanes. (Avec quelques comptes rendus d'ouvrages récents.).

R. Haida, *Die Wortstellung in der Peregrinatio ad loca sancta* ; cf. Textes : Peregrinatio.

B. Hermann, *Zur Wortbedeutung von orator im Frühmittelalter* : Stud. Mitt. Benedict. 1929 352-376.

K. van der Heyde, *Plus, minus, amplius, longius* : Mn LVIII 121-133. | L'emploi de ces comparatifs en apposition (plus decem viri) et leur emploi avec l'ablatif est examiné chez Plaute, Térence, Caecilius, Statius, Caton, dans le S. C. de bacchanalibus et dans les XII Tables.

— *L'ablatif de comparaison en latin* : REL 1930 230-241. | Loin d'être une construction rivale de la construction avec quam qui l'aurait éliminé peu à peu, l'ablatif de comparaison a eu à date ancienne son domaine propre, d'où il n'est sorti que relativement tard, probablement sous l'influence du grec. L'ablatif de comparaison, tel qu'il est employé dans l'ancienne langue, a une valeur sociative plutôt que séparative.

A. E. Housman, *The latin for ass* : CQ 1930 11-13. | A l'époque classique, le mot asinus est banni de la poésie élevée. Ses substituts sont asellus et onos (transcription du grec ὄνος).

O. Immisch, *Ignoscere* : Gl 1930 16-24. | Ce mot traduit à date ancienne l'idée de συγγνώμη, d'où son sens de pardonner. Il prend le préfixe négatif par opposition à cognoscere. Ignoscere en effet implique la même notion que l'allemand verzeihen et ne marque pas une introspection.

K. Jaberg & J. Jud, *Der Sprachatlas als Forschungsinstrument. Kritische Grundlegung und Einführung in den Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz* : Halle Niemeyer 1928 III & 243 p. | BSL 1929 XXX 119-123 Meillet | ByZ XXIX 60-63 Schwyzer.

— *Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz*, 1 : *Familie-Menschlicher Körper* : Zofingen Ringier 198 cartes | BSL 1929 XXX 119-123 Meillet | ByZ XXIX 60-63 Schwyzer.

O. Jirani, *Pater patratus* ; cf. Histoire religieuse.

M. Johnston, *Familia as a military term* : CW 1929 XXIII 32. | Familia

n'est employé comme terme militaire chez les Romains que dans l'expression familia tironum.

A. C. Juret, *Système de la syntaxe latine* : Publ. Fac. Lettres de Strasbourg, XXXIV : Paris Les Belles Lettres 1926 428 p. 40 Fr. | Gn 1930 643-652 Hartmann.

— *La phonétique latine* : Publ. Fac. Lettres Univ. Strasbourg, Sér. Initiations et méthodes IV : Paris Les Belles-Lettres 1929 69 p. 8 Fr. | PhW 1930 1085-1088 Leumann | RCr 1930 52 Ernout | RPh 1930 415 Ernout | R Aut & L 1930 35 Scalais | REA 1930 386 Cuny | REL 1930 121 Marouzeau.

D. B. Kaufman, *Horrea* ; cf. Histoire sociale.

Cl. M. Knight, *Greek and latin adverbs* ; cf. Generalia.

H. Koch, *Zum Ablativgebrauch bei Cyprian von Karthago und anderen Schriftstellern* : RhM 1929 427-432. | Chez Cyprien, les ablatifs peuvent en général être considérés comme des ablativi modi ou mieux encore comme des ablatifs jouant le rôle d'appositions. Comparaison avec l'usage de Tertullien, Novatien, Arnobe, Grégoire d'Elvira.

H. Krahe, *Zum oskischen Dialekt von Bantia* : Gl 1930 148-150. | Il faut attribuer à un substrat messapien les palatalisations ri ⟩r, ti ⟩s, di ⟩z, ki ⟩x du dialecte de Bantia. En effet l'osque des autres localités double les consonnes devant i, tandis que le messapien donne ti ⟩0, li ⟨ll, ri⟩ rr, di ⟩dd (sans changement de ki toutefois).

W. Kubitscheck, *Spurius* ; cf. Histoire sociale.

P. de Labriolle, *Histoire du mot christianus* ; cf. Histoire religieuse.

J. A. O. Larsén, *Sortito and sorti* [dans une inscription] ; cf. Epigraphie latine.

Th. Lehr-Splawinski, *Les emprunts latins en slave commun* : Eos 1929 705-710. | Les mots slaves d'origine latine ont été empruntés directement à des populations qui parlaient le latin ; cette pénétration a eu lieu sur un territoire très large, à une époque récente de l'histoire du slave commun.

P. Linde, *Lateinische Grammatik auf sprachwissenschaftlicher Grundlage* ; cf. Livres d'étude.

W. M. Lindsay, *Expleo minuo* : CQ 1930 52. | Caper (chez Servius), suivi par Nonius, explique explere par minuere et cite à l'appui Ennius Ann. 309 et Virgile Aen. VI, 545.

M. O. Liscu, *Etude sur la langue de la philosophie morale chez Cicéron* ; cf. Textes : Cicero.

J. Loewenthal, *Wirtschaftsgeschichtliche Parerga* [étude des mots ignis, hordeum, laurus, apis] ; cf. Langue grecque.

E. Löfstedt, *Syntactica. Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins, I : Ueber einige Grundfragen der lateinischen Nominalsyntax* : Skrift. utg. av kungl. hum. vetenskapssamf., X, 1 : Lund Gleerup 1928 XVIII & 289 p. | Lit 1930 85-96 Heraeus.

S. Lyer, *Le participe présent latin construit avec esse* : REL 1930 241-249. | Cette construction, proprement latine, est d'origine vulgaire. Elle est en voie de disparition à l'époque classique où elle exprime l'état, la durée ou la répétition. A partir du IIe siècle ap. J. C., par suite de la décomposition des formes verbales et sous l'influence grecque, elle renaît, mais sans reprendre sa signification primitive. Elle en vient alors à s'identifier avec le verbe simple et se transmet dans cet état aux langues romanes.

G. Maresch, *Consul, praetor, iudex* ; cf. Histoire sociale.

— *Mola-molestus* : MVPhW 1928 27-28. | Molestus, dérivé de mola.

J. Marouzeau, *Ille anaphorique* : REL 1930 35. | On rencontre fréquemment dans la prose classique une sorte de ille de politesse, employé seulement au nominatif et à l'accusatif, tandis que is est employé aux autres cas, sans différence de sens. Ille apparaîtrait donc dès l'époque classique comme un doublet de is, qu'on lui substitue dans certaines conditions.

C. Marstrander, *De l'unité italo-celtique* : NTS III 1929 241-259.

H. M. Martin, *A brief study of the latinity of the diplomata issued by the Merovingian kings* : Sp 1927 258-267. | Particularités de morphologie & de syntaxe de la langue des diplômes mérovingiens.

— *The substitution of simple for compound verbs and vice versa in the Merovingian diplomata* : CPh 1930 367-372. | Liste d'exemples. Dans certains cas, l'emploi du verbe simple pour le composé peut s'expliquer par une

survivance de l'usage ancien dans la langue juridique ou par le désir d'éviter la succession de deux ou plusieurs verbes composés. La substitution du composé au simple est parfois due au souci de renforcer la valeur du verbe simple, atténuée par l'usage, parfois à l'ignorance du terme propre, parfois à des réminiscences littéraires plus ou moins opportunes. Les clercs en effet subissent, en même temps que l'influence du langage juridique, celle des poètes chrétiens et des Pères de l'Église.

G. B. Marzano, *Dizionario etimologico del dialetto calabrese* : Laureana di Borrello Il Progresso 1928 468 p. 20 L. | ByZ XXIX 57-60 Rohlfs.

E. S. McCartney, *Zeugma* ; cf. Textes : Vergilius.

R. McKenzie, *Latin lugeo* : CQ 1930 54. | = lett. ludzu.

A. Meillet, *Esquisse d'une histoire de la langue latine* : Paris Hachette 1928 VIII & 286 p. | PhW 1930 4-10 Niedermann | BFC 1930 XXXVII 46-53 Terracini | CR 1930 23 Turner | NTS 1929 298 C. M. | JS 1929 209-221 Constans.

— *Le nom latin de Vénus* : CRAI 1929 333-337. | La racine *wen- n'a pas fourni de nom d'action féminin qui ait survécu. Seul *wenes- a été en usage. Employé en latin à désigner la grâce amoureuse, c. à. d. une notion associée à la femme, il a été attiré par le genre féminin, bien qu'appartenant à une catégorie neutre.

— *Sur latin sub, super* : BSL 1929 89 80-81. | L'élément s- qui figure dans lat. sine et sub super serait peut-être le même que -s qui figure à la fin de beaucoup d'adverbes, ainsi dans gr. ἀμφί et ἀμφίς, ion.-att. ἄνευ et él. ἀνεύς, χωρί et χωρίς, οὕτω et οὕτως, etc.

— *Sur la dissimilation de l en latin ancien* : BSL 1929 89 125-127. | La dissimilation de l en latin ancien est normale et régulière. Il ne faut pas y mêler la question de la dissimilation de r qui n'apparaît qu'à basse époque. Si l a subi des dissimilations qui n'ont pas atteint r, c'est que cette liquide avait en italique une débilité particulière.

M. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* ; cf. Papyrologie.

R. Mendizabal, *Acentuación y metrica latina* ; cf. Métrique.

C. Merlo, *Vicende storiche della lingua di Roma* : Atti d. 1° Congr. naz. d. st. r. 1929 II 415-426.

W. Meyer-Lübke, *Mittellat. ameia, *amela* ? W&S XI 1928 64. | Le passage de ameia à *amela, proposé par J. Lœwenthal, W&S X 153, n'est pas possible.

— *Franz. oblade, oblata melanurus* : W&S XI 1928 112-113. | Les noms scientifiques des plantes et des animaux ont souvent été refaits sur des noms romans et ne peuvent servir à une étude étymologique : oblade, oblata en offre un exemple frappant.

— *Viburnum lantana* : W&S XI 143-144. | Beaucoup de noms de plantes gaulois sont encore vivants en France et dans le nord de l'Italie. A la base du nom uiburnum lantana, il y a probablement un gaul. lanta apparenté à scr. latâ, liane.

— *Romanisches Etymologisches Wörterbuch*, 3. neu bearb. Aufl., 1 : A-Avedone : Heidelberg Winter 1930 2,50 M. | MPh 1930 XXXVIII 72 Muller.

Ch. Ch. Mierow, *Mediaeval latin vocabulary, usage, and style, as illustrated by the Philobiblon* (1345) *of Richard de Bury* : CPh 1930 343-357. | Néologismes, termes qui ont changé de sens avec l'apparition du christianisme, noms propres bibliques et modernes, particularités de syntaxe et de morphologie, recherches de style, emploi de l'assonance, du jeu de mots, de la métaphore, allusions à la mythologie.

R. Moissenet, *La prononciation du latin* ; cf. Méthode des études.

B. Migliorini, *Sull' origine del nome di Roma* : Atti d. 1° Congr. Noz. d. st. rom. 1929 II 427-433.

A. Momigliano, *Magna Graecia* ; cf. Histoire régionale.

H. Morland, *Sprachliche Bemerkungen* : SO 1929 VIII 95-97. | Remarque sur Cic. ad Brut. IX 4-5 ed. Sjoegren, à rapprocher de Verr. IV 96, 52b, 24. Le mot sorex en latin vulgaire désigne non seulement la musaraigne, mais la souris en général : les traductions latines d'Oribase rendent μῦς par sorex.

J. T. Muir, *Oratio obliqua. Future perfect indicative in conditional clauses*

in primary sequence : CR 1930 12. | Contrairement à ce qui est généralement enseigné dans les traités de composition latine, le latin semble garder de préférence le futur antérieur dans les propositions conditionnelles du discours indirect, plutôt que de le remplacer par le parfait du subjonctif. C'est du moins ce qu'atteste l'usage de Cicéron.

F. Müller, *De voce latina comfriva* ? Mn LVIII 94-98. | Ce mot se trouve dans une glose à Térence, Andr. 88. Peut-être faut-il lire confrusam, auquel cas le mot serait apparenté à frustum et signifierait : cena ex variis frustis sive sportulis composita.

V. Mueller, *De priscae latinitatis superlativi usu quaestiones grammaticae* : Diss. Münster 1929 63 p. | PhW 1930 1213 Klotz.

E. Müller-Graupa, *Primitiae* : Gl 1930 48-72. | Étude étymologique et sémantique des mots : peccare, superstes, scortum, lac-γάλα.

F. Muller, *Altitalisches Wörterbuch* : Götting. Samml. indog. Græmm. & Wörterbücher : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 VII & 583 p. 25 M. | Gn 1930 539-552 Nehring.

H. F. Muller, *A chronology of vulgar latin* : Beih. zur Zeitschr. für roman. Philol., LXXVIII : Halle Niemeyer 1929 IX & 171 p. | RCr 1930 106-108 Bourciez | REL 1930 384-387 Marouzeau | MPh 1930 XXXVII 286 de Vogel | CR 1930 152 Orr | LZB 1930 392.

A. Music, *Lat. absque* : PhW 1930 588-591. | La valeur concessive et hypothétique que possède la particule -que en latin archaïque dans une expression comme absque te esset est ancienne, mais -que a pris de bonne heure une signification copulative.

— *Les emplois du subjonctif latin* [en croate] : Rad Jagoslavenske Akad. CCXXXV, hist.-fil. 103, 201-244. | L'auteur observe notamment qu'en proposition principale le subjonctif de l'infectum latin sert pour l'avenir, celui du perfectum pour l'avenir et le passé, mais que, dans la subordonnée, le subjonctif de l'infectum sert pour l'avenir et le présent, celui du perfectum pour le passé.

M. Niedermann, *Zur lateinischen Wortgeschichte* [architectus] ; cf. Langue grecque.

H. C. Nutting, *On the syntax of nitor* : UCPPh X 169-191 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1930. | BAGB(SC) 1930 139.

— *On the syntax of usus est* : CQ 1930 74-77. | Il est douteux que, comme on l'admet généralement, la construction de opus est avec l'ablatif soit analogique de celle de usus est. La première de ces constructions, beaucoup plus fréquente que la seconde dans l'ancienne langue, peut au contraire d'autant mieux l'avoir influencée que le sens d'utiliser passe facilement au sens de avoir besoin, en particulier dans les phrases négatives.

— *Predicating periods in latin* : AJPh 1930 57-61. | Les périodes affirmatives impliquant un jugement de la forme A=B n'admettent pas seulement la construction avec cum (Cic. in Cat. I, 20 sqq... cum tacent, clamant) ; on les rencontre aussi avec la subordonnée conditionnelle ou relative. Remarques sur les modifications du temps de l'infinitif lorsque la période affirmative passe au discours indirect.

— *The ordinal in accusative expressions of time* : CW 1930 XXIII 120. | Examen de diverses phrases du type annum iam tertium et vicesimum regnat chez Suétone, Juvénal, Tacite, Tite-Live, Cicéron.

E. Oberhummer, *Der Name Austria* : Note présentée à l'Académie des sciences de Vienne le 19 juin 1929 : AAWW 1929.

M. M. Odgers, *Latin parens. Its meanings and uses* : Lang. diss. publ. by the Ling. Soc. of America, III : Philadelphia 1928 32 p. | BSL 1929 XXX 110 Meillet | Gn 1930 556 Meister.

M. Orlando, *Spigolature glottologiche*, III : *Il nome Italia nella prosodia, nella fonetica, nella semantica* : Torino Bona 1928 126 p. | BFC 1930 XXXVI 228-230 Lenchantin | BSL 1929 XXX 113 Meillet | REA 1929 284 Cuny.

J. Otrebski, *Sur l'histoire de la langue latine. Le traitement de s finale après voyelle longue* [en polonais] : Vilna Nauk 1924 115 p.

— *L'origine du parfait latin en v et ui* [en polonais] : Vilna Nauk 1927 34 p.

— *Origine du mot latin noverca* : Eos 1929 371-376. | Le mot noverca

est rapproché du slave nevesta, ce qui ferait de lui, non un mot de formation purement latine, mais un ancien mot indo-européen.

P. Perrochat, *Sur l'histoire de la proposition infinitive* : REL 1930 32-34. | L'examen des textes latins de basse époque montre que la proposition infinitive déclarative tend à disparaître, tandis que la proposition infinitive impérative et volitive prend de l'extension. Mais si dans la première, l'infinitif joue le rôle d'un verbe complet, exprimant la personne, le temps, le mode, dans la seconde, il n'indique que l'idée générale de l'action. C'est la langue littéraire classique qui a la tendance à assimiler artificiellement l'infinitif aux formes personnelles du verbe, tandis que certaines couches de la langue ont toujours conservé à l'infinitif une valeur moins analysée, comme le prouvent les concordances d'usage entre Plaute et la latinité tardive.

R. M. Pidal, *Origenes del español. Estado lingüistico de la peninsula ibérica hasta el siglo* XI, 2. ed. cor. : Madrid Hernando 1929 XII & 591 p. | BSL 1929 XXX 152 Meillet.

G. Pierleoni, *Frenum mordere* : BFC 1930 XXXVI 301-306. | Étude de cette expression, comparée à τὸν χαλινὸν (τὸ στόμιον) (ἐν-,συν-) δάκνειν.

L. Radermacher, *Philologisches zum Kalenderaberglauben* : Ph 1930 XXXIX 355-356. | Iotticos, dans la Vita Eligii, vient de ἰδιωτικός ; a passé en France par l'Italie. Dans la question du masque de la Vetula, ne pas perdre de vue que la vieille est considérée comme un personnage comique.

F. Rebelo Gonçalves, *Apontamentos para o estudo da numeração indeterminada em latim* : Lisbonne Imprensa nacional 1930 23 p.

— *Da influência lexical de grego no latim litérario* : Lisbonne Imprensa nacional 1930 35 p.

H. Reichelt, *Zur Sippe von lat. agere* : W&S 1929 112.

S. Reiter, *Augustus* : Σεβαστός : PhW 1930 1199-1200. | Nouveaux textes à l'appui de l'interprétation qui donne à Augustus un sens passif.

H. Rheinfelder, *Das Wort persona. Geschichte seiner Bedeutungen mit besonderer Berücksichtigung des französischen und italienischen Mittelalters* : ZRPh Beih. LXXVIII Halle Niemeyer 1929 12,50 M. | MPh 1930 XXXVII 285 Muller.

F. Ribezzo, *Per l'etimologia di Mefitis* : RIGI X 214-215. | Le mot semble être un composé italique : medhio-dhuitis = la fumée du milieu.

Fr. J. M. Rosell, *La analogía de la morfología latina* : Rev. archivos 1929 107-129, 370-398.

H. Rubenbauer, *Lateinische Schulgrammatik auf sprachwissenschaftlicher Grundlage* ; cf. Livres d'étude.

J. K. Schönberger, *Intellego=scio, sentio* : PhW 1930 766. | Intellego a parfois chez Cicéron le sens de scio, sentio ; ainsi trois fois de suite dans le Pro Rosc. Amer. 9, 10 & 11.

J. Schrijnen, *De latijnsche genitief singularis van de o-stammen* : MAWA afd. Letterkunde LXVII, A 4 : Amsterdam 1929 21 p. | BSL 1929 XXX 108 Meillet.

E. Schroderus, *Dictionarium quadrilingue Suedicum, Germanicum, Latinum, Graecum, Cod. Thott.* 2166, 4 : *O*, m. inledn. av B. Hesselman : Uppsala Almquist 374 p. | Nord. Tidskr. Bokv. 1929 195 Collijn.

H. Schuetz, *Die Konjunktiv- und Futurformen auf -ero, -erim im Lateinischen* : Diss. Breslau Göttingen 1928 16 p.

J. Sgobbo, *Mirabella Eclano. Monumenti epigrafici oschi scoperti ad Aeclanum* : NSA 1930 400-411. | Texte et interprétation de quatre inscriptions osques du Musée national de Naples.

J. Sofer, *Lateinisches und Romanisches aus den Etymologiae des Isidorus* ; cf. Textes : Isidorus.

L. Spitzer, *Parallelen* [lat. facies, fr. façon] ; cf. Langue grecque.

G. Stano, *Dizionario sintattico latino* ; cf. Livres d'étude : Dictionnaires.

Stolz-Schmalz, *Lateinische Syntax und Stilistik*, 5. Aufl. von M. Leumann & J. B. Hofmann : München Beck 1928 204 p. 4.8 M. | AJPh 1929 319-340 Lease | KK 1929 90-92 Kowalski | EPhK 1929 216 Vayer.

K. Strecker, *Einführung in das Mittellatein*, 2e Aufl. Berlin Weidmann 1929 52 p. | MHSch 1929 522 Schumann.

P. Thielscher, *Collis und Mons* : PhW 1930 126-128. | Il n'y a pas de différence de hauteur entre collis et mons, mais le premier désigne une pente,

tandis que mons désigne un accident de terrain avec des pentes étagées de tous côtés.

H. Thomsen, *Pleonasmus bei Plautus und Terentius* ; cf. Textes : Plautus.

V. Ussani, *Il dizionario del latino medievale* ; cf. ci-dessus, p. 150 et 151.

E. Vetter, *Destituere. Eine bedeutungsgeschichtliche Studie* : MVPhW 1929 74-79. | Compléments à l'article destituere du Thesaurus.

H. Vogt, *Impetrare-impetrire* : SO 1929 VIII 98-99. | Impetrire doit être considéré comme un désidératif d'impetrare. Il est à remarquer que les verbes apparentés aux désidératifs (petere, quaerere, cupere) ont des formations de parfait et de supin qui les rapprochent de la conjugaison en i. Le phénomène est surtout notable dans quaesiui, étant donné que quaestor, quaestus supposent parf. *quaessi, sup. *quaestum.

J. Wackernagel, *Vorlesungen über Syntax mit besonderer Berücksichtigung von Griechisch, Lateinisch und Deutsch*, 2. Reihe, 2. Aufl. : Basel Birkhäuser 1928 VI & 354 p. | BSL 1929 XXX 50 Meillet.

W. von Wartburg, *Französisches etymologisches Wörterbuch*, Lief. 12-13 : Bonn 1928 Klopp p. 43-170. | BSL 1929 XXX 127 Meillet | Lit 1930 12-25 Sandfeld & Pedersen.

A. Wilhelm, *Lateinische Wörter in griechischen Inschriften* ; cf. Epigraphie grecque.

A. Zimmermann, *Kurze lateinische Laut- und Formenlehre, vom sprachvergleichenden Standpunkt aus hauptsächtlich für Kollegen und Studenten der klassischen Philologie* : München Oldenbourg 1925 228 p. | CW 1929 XXIII 47 Sturtevant.

— *Etymologisches Wörterbuch der lateinischen Sprache, hauptsächtlich bestimmt für höhere Schulen und für klassische Philologen* : Hannover Hahn 1915 VIII & 292 p. | CW 1929 XXIII 47 Sturtevant.

I. Zoller, *A proposito dell' origine del nome di Roma* : Roma I 1929 86.

B : MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE.

Etat des études et des problèmes relatifs à la métrique grecque, par A. Turyn : KK IV 1930 387-398.

F. Altheim, *Die neuesten Forschungen zur Vorgeschichte der römischen Metrik* : Gl 1930 24-48. | Les Romains ont dû connaître les mesures iambiques et trochaïques avant Livius Andronicus, sans quoi ces rythmes n'auraient pu atteindre leur acmé à Rome dans les cinquante années qui ont suivi l'apparition de ses premières pièces en 241. On trouve dans Aulu-Gelle IV, 5 un sénaire iambique qui provient probablement des Annales maximi des pontifes ; un autre est cité dans un fragment de la Faeneratrix de Plaute. C'est par l'intermédiaire de la tragi-comédie grecque du sud de l'Italie que le tétramètre trochaïque aurait passé de la comédie attique ancienne à l'atellane osque, à laquelle les Romains l'auraient pris, le tétramètre ayant passé au septénaire au cours de ces emprunts.

C. M. Bowra, *An alleged anomaly in Pindar's metric* ; cf. Textes : Pindarus.

A. Bruno, *Der Rhythmus der alttestamentlichen Dichtung* ; cf. Testamentum.

F. di Capua, *Il ritmo nella prosa liturgica* ; cf. Textes : Liturgia.

Ch. U. Clark, *An early use of the accentual clausula* ; cf. Textes : Petronius.

P. L. Couchoud, *Le style rythmé dans l'Epître de St. Paul à Philémon* ; cf. Textes : Testamentum.

F. Crusius, *Römische Metrik* : München Hueber 1929 163 p. 4,60 M. | RPh 1930 416 Ernout | BBG 1929 373 Rubenbauer.

F. R. Dale, *Accents and the greek iambic line* : CR 1929 165-166. | Bien que le rapport de la Commission d'accentuation grecque ait conclu de façon générale à la fidélité de l'accentuation traditionnelle, la plupart des professeurs du Royaume-Uni continuent à accentuer le grec comme le latin, dans la lecture à haute voix. Cette pratique ne semble pas pouvoir être justifiée. Statistique des exemples de |πατέρα| et de πατέ|ρα dans les tragiques grecs.

F. Eckstein, *Griechische Metrik. Einführung in die Lyrik und die Chor-*

lieder der Tragödie : Ant. Metr. für den Schulgebrauch, ed. L. Wohleb, I : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klassing 1926 37 p. | PhW 1930 627 Kraemer.

M. Emmanuel, *Le rythme, d'Euripide à Debussy* : Compte-rendu du premier congrès du rythme tenu à Genève du 16 au 18 août 1926 : Genève Inst. Jaques-Dalcroze 1926 | BSL 1929 XXX 18 Meillet.

E. Fraenkel, *Iktus und Akzent im lateinischen Sprechvers* : Berlin Weidmann 1928 25 M. | MPh 1930 XXXVII 195-198 Muller | CR 1930 71-74 Turner.

A. W. de Groot, *La métrique générale et le rythme* : BSL 1929 89 202-232. | Essai de classification et de délimitation des éléments et des tendances sur lesquels on peut fonder une métrique générale.

G. Guerini, *Il ritmo nelle composizioni liturgiche del « Codex sacramentorum bergomensis »* ; cf. Textes : Liturgiae.

G. Ipsen & F. Karg, *Schallanalytische Versuche* ; cf. Linguistique.

A. C. Juret, *Principes de métrique grecque et latine* : Publ. Fac. lettres Univ. Strasbourg, Sér. Initiations & méthodes : Paris Les Belles-Lettres 1929 55 p. 8 Fr. | REL 1930 122 Marouzeau.

R. Kauer, *Iktus und Akzent im lateinischen Sprechvers* : WS 1929 XLVII 68-78. | Dans le vers latin, l'accent de la phrase, du groupe, doit coïncider avec l'ictus, mais il y a possibilité pour le poète d'en revenir à une accentuation ancienne là où la nouvelle ne lui permet pas de satisfaire à cette règle.

P. Kikauka, Περὶ τῶν Ἀλκαίου καὶ Σαπφοῦς καὶ Ἀνακρέοντος μέτρων : Acta Univ. Latviensis XVIII : Riga 1928 52 p. | REG 1930 XLIII 221 Puech | RPh 1930 185 Chantraine.

A. Körte, *Neue Forschugen auf dem Gebiet der griechischen Metrik* ; cf. Mélanges et Recueils : Neue Wege zur Antike, VIII.

B. Laum, *Das alexandrinische Akzentuationssystem* ; cf. Langue grecque.

L. Laurand, *Métrique* ; cf. Livres d'étude : Encyclopédies.

J. H. Lupton, *An introduction to latin lyric verse composition* ; cf. Livre d'étude : Grammaires et méthodes.

P. Maas, *Griechische Metrik*, Neudruck : Leipzig Teubner 1929 37 p. 1,60 M.

R. Mendizabal, *Acentuación y metrica latina* : Madrid Voluntad 1929 13 Pes.

W. A. Merrill, *Lucretian and Vergilian rhythm* : Univ. Calif. Publ. Class. Philol. IX 1929 373-401. | PhW 1930 346 H Hosius.

G. Murray, *Pitch accent and metrical stress* ; CR 1930 5-6. | Dans le mètre iambique, le tribraque, ainsi que le montrent les statistiques pour le mot πατέρα, est communément scandé comme un trochée, ce traitement étant probablement plus proche de la prononciation normale. Toutefois la scansion iambique étant fréquente, on peut admettre que les raisons de lui préférer la scansion trochaïque étaient assez peu importantes pour céder à d'autres considérations, telles que le besoin d'amener une antithèse ou d'user d'une formule poétique commode ou de mettre un passage en évidence par l'emploi d'un rythme particulier.

F. Novotny, *Etat actuel des études sur le rythme de la prose latine* : Eos Suppl. V Lwow 1929 VII & 95 p. | PhW 1930 777-787 Klotz | RPh 1930 291-293 Safarewicz | Gn 1930 435-437 de Groot.

K. Ohly, *Stichometrische Untersuchungen* : Zentralblatt für Bibliothekswesen, Beiheft LXI : Leipzig Harrassowitz 1927 131 p. | PhW 1930 297-317 Birt.

M. Parry, *The distinctive character of enjambment in homeric verse* ; cf. Textes : Homerus.

— *Les formules et la métrique d'Homère* ; cf. Textes : Homerus.

O. Schroeder, *Meditationen zur griechischen Verskunst* : H 1929 LXIV 184-191. | Il faut s'efforcer d'établir une généalogie parmi les différents mètres en usage dans la poésie grecque. Liste de ceux qui sont considérés comme les plus anciens.

— *Nomenclator metricus. Alphabetisch geordnete Terminologie der griechischen Verswissenschaft* : Bibl. d. Klass. Altertumswiss. V Heidelberg Winter 1929 47 p. 3,50 M. | Gn 1930 132-142 Kakridis | BAGB(SC) 1930 48.

P. Servien, I : *Les rhythmes comme introduction physique à l'esthétique*, II :

Lyrisme et structures sonores : Paris Boivin 1930 208 & 203 p. | RA 1930 XXXI 389 Reinach | REL 1930 383 Marouzeau.

W. H. Shewring, *Prose-rhythm and the comparative method* : CQ 1930 164 -173. | Exposé de la méthode de de Groot ; réfutation de la critique de Nicolau. La méthode comparative doit rester le fondement de toute étude sur la prose rythmée.

S. Skimina, *De Ioannis Chrysostomi rythmo oratorio* ; cf. Textes : Ioannes.

R. B. Steele, *Elision in latin dactylic hexameter* : PhQ 1929 43-60. | Statistiques relatives aux diverses formes de l'élision chez les principaux poètes latins qui ont écrit en hexamètres.

F. Steinmayr, *Periode und Rhythmus der griechischen und lateinischen Kunstsprache* : Halle 1928 32 p. | PhW 1930 539-546 Kraemer.

Cl. van der Straeten, *Wat is rythmisch proza* ? Humanitas IV 1929 16-23.

G. Thomson, *Greek lyric metre* : Cambridge Univ. Pr. 1929 164 p. 12,6 Sh. | PhW 1930 1537 Kalinka | MPh 1930 XXXVIII 3 Kuiper | CPh 1930 91-94 Shorey | RPh 1930 393 Chantraine | REA 1929 368 Mathieu | REG 1930 357 Puech | Times Liter. Supplem. 1929 676.

— *Greek lyric metre* : CPh 1930 277-279. | Précisions concernant certaines théories contenues dans l'ouvrage du même auteur, notamment les suivantes : la structure rythmique de la lyrique grecque est fondée sur les principes de la forme musicale ; des rythmes différents sont associés, de façon conventionnelle, avec les différents sentiments et les différentes idées, théories qui semblent avoir été mal comprises par P. Shorey. Réponse de ce dernier.

A. Turyn, *L'état des recherches et les problèmes relatifs à la métrique grecque* [en polonais] : KK 1930 387-398.

— *Quelques questions concernant la prosodie des lyriques grecs* [en polonais] : C.R. Soc. des Sciences & des Lettres de Varsovie 1929 22 p. | BFC 1930 XXXVI 198 Castiglioni.

Ph. B. Whitehead, *A new method of investigating the caesura in latin hexameter and pentameter* : AJPh 1930 358-371. | Cette méthode consiste à observer les différentes combinaisons phonétiques qui peuvent se présenter lorsqu'un mot finissant par une consonne est suivi d'un mot commençant par une consonne.

J. de Zwaan, *Le rythme logique dans l'Epître aux Ephésiens* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

C : CHANT, MUSIQUE, CHOREGRAPHIE

Handbuch der Musikgeschichte, unter Mitwirkung von Fachgenossen hrsg. von G. Adler, 2. erg. Aufl., I & II : Berlin-Wilmersdorf 1930 xvi & 1294 p. 70 M. | ByZ XXIX 407 Weyman | LZB 1930 262.

A. Aber, *Die Musik im griechischen Drama* : Die Musik 1926 495-501.

H. Abert, *Gesammelte Schriften und Vorträge*, hrsg. von F. Blume : Halle Niemeyer 1929 616 p. 2 pl. 28 M. p. 1-91 : *Zur antiken Musik.* | DLZ 1930 169-172 Moser | ByZ XXIX 407 Weyman | LZB 1930 112 & 392.

— *Die Stellung der Musik in der antiken Kultur* : Ant 1926 136-154. | Tout ce que nous appelons harmonie, accord, tonalité, est étranger à la musique grecque, qui est toute mélodie ; le rythme est beaucoup plus sujet à la liberté individuelle ; d'ailleurs le compositeur ne fournit que le squelette de l'œuvre musicale, le reste étant laissé à la fantaisie de l'exécutant. La musique est censée exercer une action définie sur l'âme de l'auditeur, par conséquent elle peut être employée pour le bien de la Polis. Mais cette conception éthique de la musique a eu de tout temps ses adversaires. Exposé de vues des divers théoriciens grecs de la musique à ce sujet.

— *Die Musik in der Antike* : Handb. d. Musikgesch. 1924 27-60 & Handb. d. Musikwiss. 2e Aufl. 34-67.

— *Das älteste Denkmal der christlichen Kirchenmusik* : Ant 1926 282-290. | Fragment d'un hymne de la fin du IIIe siècle de notre ère, paroles et musique, sur papyrus, provenant d'Oxyrhynchos.

P. Bekker, *La musique. Les transformations des formes musicales depuis l'antiquité jusqu'à nos jours* : Paris Payot 1929 228 p. 20 Fr.

H. Biehle, *Die antike Stimmkunst* : Z. für Aesthetik 1929 275-285.

J. Combarieu, *Histoire de la musique, des origines au début de* XX^e *siècle*, I : *Des origines à la fin du* XVI^e *siècle*, 5^e édit. : Paris Colin 1930 x & 654 p. | RU 1930 II 59-60 Renauld.

L. Deubner, *Die viersaitige Leier* : MDAI(A) 1929 194-200. | Terpandre n'a pas inventé la lyre à sept cordes, mais il l'a fait préférer à celle à quatre cordes jusque là généralement en usage. Toutefois on connaissait de Terpandre un air ancien qu'il exécutait probablement sur la lyre à quatre cordes.

— *Terpander und die siebensaitige Leier* : PhW 1930 1566-1567. | C'est sous l'influence des instruments asiatiques à cordes multiples que Terpandre a transformé la lyre à quatre cordes en lyre à sept cordes. Nous savons en effet de plusieurs sources que Terpandre a eu des rapports avec la Lydie.

H. E. Delstein, *Die Musikanschauung Augustins* ; cf. Textes Augustinus.

H. G. Farmer, *Greek theorists of music in arabic translation* ; cf. Textes : Musici.

A. Gastoué, *L'importance musicale du ms. Hagiopolites* ; cf. Paléographie.

C. del Grande, *Musica enarmonica nell' antica Grecia* : Riv. mus. ital. 1929 15 p.

R. Herbig, *Griechische Harfen* : MDAI(A) 1929 164-193. | Il y avait à l'époque classique deux types de harpe, dont l'un avait le corps de résonnance légèrement recourbé, l'autre en forme de fuseau. La harpe a été importée d'Asie, les monuments figurés l'ignorent jusqu'au milieu du V^e siècle.

M. Johnston, *Jazz in Catullus* ; cf. Textes : Catullus.

Knitterscheid, *Musikinstrumente auf antiken Münzen* : Mitt. d. Münzsammler VI 1929 310-315.

G. van der Leeuw, *In den Hemel is een dans. Over de religieuze beteckenis van dans en optocht* : Amsterdam Paris 1930. | RHPhR 580-583 van der Perck.

K. W. Majewski, *La danse égéenne d'après les restes de l'art créto-mycénien* [en polonais] : KK 1930 99-127.

K. Maltezos, Περὶ τῶν διατονικῶν κλιμάκων τῆς Ἑλλην. ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς : EBS 1929 321-327.

G. Manteuffel, *Studia papyrologica* [*sur un signe d'accompagnement musical*] ; cf. Papyrologie.

K. Meyer, *Griechische Musik. Ihre Rolle im griechischen Geistesleben* : Sinica 1927 II 207-217.

K. Nef, *Einführung in die Musikgeschichte*, 2. Aufl. : Basel & Leipzig Kober 1930 VI & 351 p. 9,60 M. | DLZ 1930 993 v. Bartha.

G. Pietzsch, *Die Klassifikation der Musik von Boetius bis Ugolino von Orvieto* : Stud. z. Gesch. d. Musiktheorie im Mittelalt. I : Halle Niemeyer 1929 124 p. 6 M. | DLZ 1930 2237 Wolf | MPh 1930 XXXVIII 281 Kempers LZB 1930 113.

J. Quasten, *Musik und Gesang in den Kulten der heidnischen Antike und christlichen Frühzeit* : Liturgiegesch. Quellen & Forsch., XXV : Münster Aschendorff 1930 XII & 274 p. 1 ill. 38 pl. 17,25 M. | LZB 1930 1542.

— *Die Leierspielerin auf Sarkophagen* ; cf. Archéologie.

A. Rivaud, *Platon et la musique* ; cf. Textes : Plato.

C. Sachs, *Geist und Werden der Musikinstrumente* : Berlin Reimer 1929 282 p. 331 fig. 48 pl. | OLZ 1929 840 Müller-Blattau.

H. J. W. Tillyard, *A canon bei Kosmas* ; cf. Textes : Cosmas.

E. Wellesz, *Die byzantinischen Lektionszeichen* ; cf. Paléographie.

R. Winter, *Das Labyrinth in Tanz und Spiel* ; cf. Histoire sociale.

R. Zimmermann, *Timotheos, ein Revolutionär in der Geschichte der Musik* ; cf. Textes : Timotheus.

III. HISTOIRE DES TEXTES

A. PALÉOGRAPHIE, HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS

Bibliographie et Méthodologie.

Internationale Bibliographie des Buch- und Bibliothekswesens mit besonderer Berücksichtigung der Bibliographie, 3. Jahrg. 1928, in Krit. Auswahl zusammengest. von R. Hœcker & J. Vorstius : Leipzig Harrassowitz 1929 VIII & 203 p. 28 M. | DLZ 1930 817-820 Kirchner | Nord. Tidskr. Bokv. XVI 1929 203 Collijn.

H. Rabe, *Handschriften-Photographie* : PhW 1930 29. | Renseignements pratiques concernant les moyens de se procurer des photographies de mss.

W. Weinberger, *Wegweiser durch die Sammlungen altphilologischer Handschriften* : Note présentée à l'Académie des sciences de Vienne le 13 février 1929. | AAWW 1929.

K. D. Zengeles, Πυρῆνες χρυσταλλώσεως [sur la photographie de manuscrits] : PAAA III 1928 392-399.

Inventaires de bibliothèques et Collections.

F. Peeters, *Un répertoire des catalogues de manuscrits latins* : REL 1930 147-151. | Une des tâches essentielles de la paléographie à l'heure actuelle est d'établir un index où les futurs éditeurs de textes puissent trouver la liste des mss. datés, classés et décrits, relatifs à l'auteur qu'ils ont l'intention de publier. Mais dans bien pays les ressources sont loin d'être inventoriées. Il faut donc se contenter provisoirement d'envisager un répertoire géographique des bibliothèques où sont conservés des mss. d'auteurs classiques latins. Plan et utilité du recueil projeté.

Mittelalterliche Handschriften. Paläographische, kunsthistorische, literarische und bibliotheksgeschichtliche Untersuchungen. Festgabe zum 60. Geburtstage von H. Degering : Leipzig Hiersemann 1926 XI & 327 p. 17 pl. 52 M. | GGA 1930 449-452 Crous.

Codices latini saeculi XIII, seleg. B. Katterbach, A. Pelzer & C. Silva-Tarouca : Exempla scripturarum, I : Roma Bibl. Vatic. 36 p. 32 pl. 4 M. | LZB 1930 505 | RThA I 1929 505 Boon.

Catalogues de manuscrits grecs et textes byzantins, par V. Laurent : EO 1928 440-475.

Corpus palimpsestorum, conl. et ed. J. L. Perugi, II : *Lex Rhodiorum nautica* ; cf. Textes : Leges.

Catalogue des manuscrits alchimiques grecs ; cf. Textes : Alchimica.

Catalogus codicorum astrologorum graecorum ; cf. Textes : Astrologica.

A. Rivolta, *Catalogo di codici Pinelliani dell'* **Ambrosiana** : Aevum 1929 481-512.

Analecta hibernica, including the *Reports of the Irish manuscripts commismission* in the **Bodleian** Library, I : Dublin Stat. Off. of. Saorstát Eireann 1930 XVI & 232 p. | AB 1930 361-368 Grosjean.

Codicum **Casinensium** *manuscriptorum Catalogus*, II, 1 (cod. 201-300), rec. D. M. Inguanez : Montecassino 1928 122 p. | DLZ 1930 175 Sthamer.

Katalog over Universitetsbibliotekets Haandskrifter i Samlingerne e donatione variorum, I : **Copenhague** Hagerup 1929 3 M. | Nord. Tidskr. Bokv. 1929 200 Jörgensen.

H. Praesent, *Die Bibliotheken des* **Deutschen** *Reiches* : Minerva-Handbücher I, 1. Berlin De Gruyter 1927 999 p. | Nord. Tidskr. Bokv. 1929 205 Collijn | Archeion 1929 425 Mieli.

Katalog der Handschriften der Universitäts-Bibliothek **Erlangen**, I, von H. Fischer : Erlangen 1928. | RecThA 1929 108 Boon | ZKTh 1929 291 Landgraf | Spec 1929 231 Rand.

N. Terzaghi, *Per una nuova catalogazione dei manoscritti di autori classici esistenti in* **Italia** : Atti del 1° Congr. Naz. II 1929 271-276.

Th. Gottlieb, *Zu den mittelalterlichen Bibliothekskatalogen* **Oesterreichs** : Arch. Bibliogr. II 1927 1-7.

Specimina codicum graecorum **Vaticanorum**, ed. P. F. de Cavalieri & J. Lietzmann : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 xx p. 60 pl. 12 M. | Gn 1930 663 Maas | ByJ VIII 215-216 Karnthaler.

Sigla codicum manuscriptorum qui olim in Bibliotheca publica Lenipolitana exstantes nunc in Bibliotheca Universitatis **Varsoviensis** *asservantur*, praef. a W. Suchodolski : Cracovie 1928 75 p. 4 M.

Varia.

Exempla scripturarum, ed. consilio et opera Procuratorum Bibliothecae et Tabularii Vaticani, I : Roma Bibl. Vatic. 1929.

F. Ageno, *Il codice* 528 *della Biblioteca universitaria di Padova* : Estr. Atti e mem. R. Acc. Scienze Lett. e Arti in Padova : Padova Penada 1927 224 p. | PhW 1930 34 Manitius | BFC 1930 XXXVI 261 Lenchantin.

T. W. Allen, *Miscellanea*, [cryptogramme sur papyrus] ; cf. Papyrologie.

J. S. Beddie, *The ancient classics in the medieval libraries* : Sp 1930 3-20. | Examen des catalogues des bibliothèques du xii^e^ siècle. Statistique des auteurs anciens qui y étaient le plus en honneur.

Th. Birt, *Zur Tachygraphie der Griechen* : RhM 1930 1-6. | Varron fait allusion à une tachygraphie grecque qui aurait déjà été en usage depuis des siècles (Serv. ad Aen. iii 444). Ce témoignage concorde avec celui de Suidas s. v. Σίβυλλα Χαλδεία, d'après lequel la tachygraphie remonte à l'époque alexandrine.

E. Consentius, *Die Typen der Inkunabelzeit. Eine Betrachtung* : Berlin de Gruyter 1929 160 p. | DLZ 1930 49 Schottenloher.

A. Cappelli, *Dizionario di abbreviature latine e italiane*, 3^e^ ed. : Milano Hoepli 1929 lxxiii 531 p. 42 L.

L. Cardim, *Caracteres runicos e ibericos* : Trab. de la Soc. port. de Anthropol. Porto 1929 24 p. 1 pl. | RA 1930 XXXI 204 Reinach.

J. Cejador y Franca, *Alphabet et inscriptions ibériques*, trad. J. Brouta, I : Paris Catin 159 p. 16 Fr. | RA 1929 XXX 174 Reinach.

— *Id.*, II : *L'alphabet ibérique et les inscriptions néolithiques* : Paris Catin 1929 141 p. | RA 1929 XXX 352 Reinach.

H. Degering, *Die Schrift. Atlas der Schriftformen des Abendlandes vom Altertum bis zum Ausgang des* 18. *Jahrhunderts* : Wasmuths Werkkunst-Bücherei VI : Berlin Wasmuth 1929 xxxvi p. 240 p. d'ill. 48 M. — With engl. text. : London Benn 1929. — Avec texte franç. : Paris Calavas 1929. | PhW 1930 210-213 Weinberger | DLZ 1930 1633 Crons.

— *Zur Geschichte einer antiken Bibliothek der Stadt Rhodos* : ZBB XLIII 1926 177-179.

H. Delitsch, *Geschichte der abendländischen Schreibschriftformen* : Leipzig Hiersemann 1928 XLIII & 290 p. 16 pl. 38 M. | DLZ 1930 193 Chroust | PhW 1930 210-213 Weinberger.

P. Deschamps, *Etude sur la paléographie des inscriptions lapidaires* ; cf. Epigraphie.

O. Dobiache-Rojdestvensky, *Le Codex Q. v. I.* 6-10 *de la bibliothèque publique de Léningrad* : Sp 1930 21-48. | Ms. en onciale du vi^e^ siècle contenant un traité de Pseudo-Rufin, une épître de Fulgence, deux homélies d'Origène et deux épîtres de saint Jérôme. Cette chrestomathie a été compilée par un groupe de disciples et de sectateurs de Cassiodore, du vivant même du maître.

F. Dornseiff, *Das Alphabet in Mystik und Magie* ; cf. Histoire religieuse.

Dunand, *Rapport sommaire sur la* 8^e^ *campagne de fouilles à Byblos* : CRAI 1929 250-251. | Parmi les inscriptions, une est écrite en caractères qui jusqu'ici n'avaient pas été rencontrés : les uns se rapprochent des hiéroglyphes égyptiens, les autres de certaines lettres de l'alphabet phénicien. C'est sans doute un des premiers essais d'écriture phonétique. La théorie de l'origine égyptienne de l'alphabet phénicien trouve une confirmation dans ce texte.

V. Gardthausen, *Die griechische Schrift des Mittelalters im Westen Europas* : ByJ VIII 114-135. | Etat de la connaissance du grec au moyen âge à Rome, en Espagne, en Irlande et en Angleterre, en France, en Allemagne, d'après les mss.

A. Gastoué, *L'importance musicale, liturgique et philologique du ms. Hagiopolites (gr. 360, 4°, Bib. Nat. Par.)* : ByZ V 347-355. | Compilation de morceaux d'époques différentes qui est peut-être l'œuvre d'un moine du couvent de Saba en Palestine.

H. Gerstinger, *Ein neuer Beitrag zur Geschichte der griechischen amtlichen Kanzleischrift* ; cf. Papyrologie.

A. Grohmann, *Zur Paragraphos* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 163-165.

M. Hammarström, *Die antiken Buchstabennamen. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Lauttheorien* ; cf. Langue grecque.

R. Heuberger, *Aus der Werdezeit der mittelalterlichen Urkunde* : Deutscher Historikertag Graz 1927. | Kl 1928 175 ss.

Ch. F. Jean, *Les Hyksos sont-ils les inventeurs de l'alphabet* : Syria 1928 278-299.

R. Kautsch, *Wandlungen in der Schrift und in der Kunst* : Rede geh. bei der Jubelfeier des Ver. deutsch. Schriftgiessereien in Frankfurt a. M. : Mainz Verl. Gutenberg Ges. 1929 42 p. 10 pl. 5 M. | DLZ 1930 577 Witkowski.

P. Lehmann, *Sammlungen und Erörterungen lateinischer Abkürzungen in Altertum und Mittelalter* : Abh. Bayer. Akad. Wiss., philos.-hist. Abt. N. F. III 1929 ; München Oldenbourg 1929 60 p. 7 M. | DLZ 1930 931 Chroust | LZB 1930 395.

— *Lateinische Abkürzungen* : F&F 1929 255.

K. Loeffler, *Einführung in die Handschriftenkunde* : Leipzig Hiersemann 1929 214 p. 16 M. | Nord. Tisdskr. Bokv. 1929 205 Wieselgren.

M. Manitius, *Geschichtliches aus alten Bibliothekskatalogen* : N. Arch. f. ält. dt. Gesch. 1929 148-156.

A. Mendes Correa, *La question de Glozel et l'origine de l'alphabet* : Archeion 1928 53-62.

A. Mentz, *Antike Stenographie* : Samml. Tusculum : München Heimeran 1927 29 p. | RA 1929 XXX 156.

A. Millares-Carlo, *Paleografía española. Ensayo de una historia de la escritura en España desde el siglo* VIII *al* XVII : Col. Labor, sec. VI, 1921-193 : Barcelone 1929 2 vol. 39 ill. 100 pl. | RH 1929 CLXI 186 de Boüard.

W. D. Orcutt, *The book in Italy during the* 15 *and* 16. *centuries, shown in facsimile reproductions from the most famous printed volumes*, introd. by by G. Biagi : London Harrap 1928 220 p. 128 reprod. 105 Sh.

A. W. Persson, *Schrift und Sprache in Alt-Kreta* ; cf. Langues méditerranéennes.

E. K. Rand, *On the symbols of abbreviations for -tur* : Sp 1927 52-65. | Le symbole pour désigner la terminaison -tur était connu et employé à Tours ou avant Alcuin, ou tout de suite après sa mort. Sa présence dans un ms. de Tours n'indique donc pas nécessairement, comme le voulait le principe établi par W. M. Lindray, que le ms. soit postérieur à 820.

— *A nest of ancient notae* : Sp 1927 160-176. | Liste d'abréviations fournies par le ms. de Tours 286, contenant le De musica de saint Augustin. Ce ms. qui date de l'époque d'Alcuin, peut-être même de l'époque immédiatement antérieure, a été copié sur un original très abrégé. L'usage des symboles d'abréviation semble donc avoir été étendu à époque ancienne à bien d'autres ouvrages qu'aux traités de droit ou de grammaire. Peut-être l'absence de ces symboles dans les mss. carolingiens les plus anciens est-elle due à un principe plutôt qu'à l'ignorance. Quant aux Irlandais, il faudra sans doute à l'avenir leur attribuer moins d'invention et plus de familiarité avec d'anciens styles d'écriture.

— *Studies in the script of Tours. A survey of the manuscripts of Tours* : Med. Acad. Amer. Publ. III : Cambridge Mass. 1929 XXI & 245, 16 p. 200 pl. 50 Doll. | PhW 1930 720-727 Lehmann | RCr 1930 244-249 Faral | CW 1930 XXIII 131-133 Jones | CPh 1930 285-287 Beeson | AJPh 1930 303-305 Frank | CR 1930 205 Souter | BAGB(SC) 1930 179-187.

R. P. Robinson, *Some newly discovered fragments of visigothic manuscripts* : TAPhA 1929 48-56. | Fragments de dix mss. différents des IX^e^, X^e^, XI^e^ & XII^e^ siècles environ, actuellement à Lerida, Vich, Saragosse, Braga.

L. Schiaparelli, *Note paleografiche e diplomatiche* : ASI 1929 3-28.

F. Steffens, *Lateinische Paläographie*, 125 *Taf. in Lichtdruck mit gegen-*

überstehender Transkription mit Erl. und einer system. Darstellung der Entwicklung der lateinischen Schrift, 2e Aufl. : Berlin de Gruyter 1929 LX 125 feuilles 90 M.

B. L. ULLMAN, *The origin and development of the alphabet* : AJA XXXI 1927 17 p. | RA 1930 XXXI 204 Reinach.

E. WELLESZ, *Die byzantinischen Lektionszeichen* : Z. d. Musikwiss. 1929 513-524.

C. WENDEL, *Spuren einer alten Bibliothek auf Rhodos* : ZBB 1929 1-6.

J ZEITLER, *Ueber das Dekorative in den klassischen Schriften* : Buch und Schrift II 1928 67-82.

B. PAPYROLOGIE

Bibliographie.

Bulletin papyrorologique, X, 1928-1929, par S. DE RICCI : REG 1930 404-446.

Bulletin papyrologique, par M. HOMBERT, III : Byz IV 1929 544-568.

Bericht über die griechischen und lateinischen Zaubertafeln, von K. PREISENDANZ : APF IX 119-154.

Bibliography of graeco-roman Egypt, Papyri (1927-1928) : JEA 1929 110-136.

Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia : Aeg 1929 329-373.

Report on papyri, by A. S. HUNT : YWCS XXI 73-86.

Urkunden-Referat, von U. WILCKEN, I : Papyrus-Urkunden aus ptolemaïscher Zeit, von der ptolemaïschen bis zur byzantinischen Zeit, aus römischer Zeit, au römischer und byzantinischer Zeit, aus byzantinischer Zeit, II : Wachstafeln : APF IX 63-104.

Juristische [papyrologische] Literaturübersicht, von L. WENGER : APF IX 104-118.

Juristischer Papyrusbericht, VON P. M. MEYER : ZRG 1926 305-349 & 1928 587-633.

Inventaires de bibliothèques et Collections.

Papyrus grecs, 2e *éd.* I, 1, 2 : *Table des papyrus* : Paris Les Belles-Lettres 1929 132 p. 120 Fr.

Papyri graecae magicae, hrsg. & übersetzt von K. PREISENDANZ, unt. Mitarb. von A. ALT, S. EITREM, L. FAHZ, A. JACOBY, S. MÖLLER, R. WÜNSCH, I : Leipzig & Berlin Teubner 1928 XII & 200 p. 6 ill. 16 M. | DLZ 1930 214-219 Kroll | BFS 1930 XXXVI 169 Zuretti | ThR 1929 197 Jüthner | ThLZ 1929 102 Bauer | OLZ 1929 638 Weinreich | EPhK 1929 124 Kerenyi.

*Papiri del Museo grecoromano d'***Alessandria**, da M. NORSA : BSAA 1926 157-188, 267-286.

Griechische Papyri aus dem **Berliner** *Museum*, hrsg. von S. MÖLLER : Diss. Göteborg Elander 1929 VIII & 95 p. 1 pl. 5 Kr. | DLZ 1930 830 Olsson | RPh 1930 411 Collart | PhW 1930 674-677 Schmidt | Gn 1930 609-614 Schubart.

Papyrus grecs de la Bibliothèque municipale de **Goteborg**, par H. FRISK : Göteborg 1929 58 p. 2 pl. 3 Kr. | PhW 1930 235-240 Schmidt | Gn 1930 609-614 Schubart | ByZ XXIX 95-97 Zucker.

Pubblicazioni della Società **Italiana** *per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto. Papiri greci e latini*, IX, 1 Nos 1001-1061 : Firenze Anon. libr. ital. 1928 96 p. 3 pl. | ByZ XXIX 94 Zucker.

— IX, 2 : Nos 1062-1096 : Firenze Anon. libr. ital. 1929 XIV & 97-214 p. 3 pl. | ByZ XXIX 392-393 Zucker.

Papyrus grecs de **Lille**, publiés sous la direction de P. JOUGUET, avec la collaboration de P. COLLART, J. LESQUIER, I, 4 : Paris Leroux 1928 p. 265-311 12 pl. | RPh 1930 289 Rouillard

The Metropolitan Museum of art **(New-York)**, *Egyptian expedition. The monastery of Epiphanius at Thebes*, II : *Coptic ostraca and papyri*, ed. & transl. by W. E. CRUM, *Greek ostraca and papyri*, ed. & transl. by H. G. E. WHITE : New-York 1926 386 p. 17 pl. | ByJ VIII 213-215 Wessely.

Papyri **Russischer** *und Georgischer Sammlungen*, I : *Literarische Texte*, bearb. von G. Zereteli & O. Krueger : Tiflis Universitätslith. 1925 VII & 184 p. | AB 1930 198 Halkin.

Varia.

T. W. Allen, *Miscellanea* : CQ 1930 188-190. | Note sur les signes alphabétiques employés dans le cryptogramme du papyrus Hunt (Proc. Brit. Acad. XV 1929).

H. J. Bell, *Translations of the greek Aphrodito Papyri in the British Museum* : Islam 1928 XVII 4-8.

E. Bickermann, *Beiträge zur antiken Urkundengeschichte* : APF IX 24-46. | Étude sur les rapports entre la forme diplomatique et le contenu juridique de l'ἀπογραφή, de l'οἰκογένεια, de l'ἐπίκρισις. L'examen de ces documents montre que, sous la domination romaine, les Grecs d'Égypte sont assimilés, du point de vue du droit, aux Egyptiens eux-mêmes. Publication du pap. 1600 du Musée britannique.

C. Bonner, *Note on the Paris magical papyrus* : CPh 1930 180-183. | Texte et interprétation d'un passage controversé du Paris. Bibl. nat. suppl. gr. 574. Rapprochement avec deux papyrus magiques de l'Université de Michigan non encore publiés (Inv. N^os^ 7 & 1463).

E. H. Brewster, *A weaver's life in Oxyrhynchus* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

A. Degrassi, *Il papiro* 1026 *della Società italiana* ; cf. Histoire sociale romaine.

C. C. Edgar, *Zenon papyri*, I : N^os^ 59001-59139, II : N^os^ 59740-59297, III : 59298-59531 : Le Caire Impr. de l'Inst. franç. d'arch. orient. 1925-1928 VIII & 183, VIII & 207, VI & 293 p. 24, 30 & 30 pl. | Gn 1930 115-121 Viereck.

H. Frisk, *Zu einigen neuedierten Berliner Papyri* : Aeg 1929 87-95. | Notes critiques à Berl. Inv. Nr. 11707, Nr. 11811, Nr. 11812, Nr. 11757, Nr. 11312, Nr. 11311, Nr. 11853, Nr. 11644, Nr. 11855, Nr. 11317.

H. Gerstinger, *Ein neuer Beitrag zur Geschichte der griechischen amtlichen Kanzleischrift (Papyr. Gr. Vindob.* 24473*)* : WS 1929 XLVII 168-172. | Texte du papyrus de Vienne contenant la lettre d'un homme de la bonne société, au II^e^ siècle ap. J. C. L'écriture en est comparée à celle de Pap. Giess. 69.

P. Glaue, *Mitteilung aus der Papyrussammlung der Giessener Universitätsbibliothek, ein Bruchstück des Origenes* ; cf. Textes : Origenes.

H. Glitsch, *De Ptolemaei et Apollonii, Glauciae filiorum, chartis questiones linguisticae* : Diss. Leipzig Weida 1929 97 p.

G. Glotz, *Le prix du papyrus dans l'antiquité grecque* : Ann. hist. écon. I 1929 3-12.

A. B. Hawes, *Light reading from the papyri* : CJ 1930 XXV 535-544. | Considérations sur l'intérêt que présente au point de vue humain la lecture des papyrus même les plus insignifiants.

M. Hombert, *La papyrologie grecque* : Bruxelles 1927 28 p. | RU 1930 II 58 Renauld.

O. Hornickel, *Ehren- und Rangprädikate in den Papyrusurkunden. Ein Beitrag zum römischen und byzantinischen Titelwesen* : Diss. Giessen 1930 X & 39 p. | ByJ VIII 217 Wessely.

A. S. Hunt, *A greek cryptogram (Pap. Michigan)* : PBA 1929 10 p.

H. Ibscher, *Die Wiederherstellung der Papyrus-Dokumente* : F&F V 1929 158 & WB VI 1929-1930 100.

P. Jernstedt, *Kritisch-lexikalisches*. 1) *Zu den Gewerbenamen auf-* ᾶς. 2) *Zwei vermeintliche Berufsbezeichnungen* : Aeg X 1929 73-79. | Étude de Pap. Lond. V 1684, Pap. Masp. I 67068 et du fragment de lettre Monast. of Epiphanius II 624 (ἁλοπώλιος et μιοζοπόλιος).

C. W. Keyes, *Papyrus fragments of extant greek literature* : AJPh 1929 255-265. | P. Columbia 472, III^e^ siècle ap. J. C. : Iliade I, 258-278. P. Col. 463 A, III^e^ s. ap. J. C. : Iliade II, 188-202. P. Col. 492 B, I^re^ moitié II^e^ s. ap. J. C. : Iliade VI, 216-228. P. Col. 414, III^e^ s. ap. J. C. : Iliade XIV, 367-376. P. Col. 492 A, I^re^ moitié du II^e^ s. ap. J. C. : Platon, Phaedr. 266 B & 266 D. P. Col. 458 verso, II^e^ s. ap. J. C. : Isocrate, κατὰ τῶν σοφιστῶν, inc. P. Col. 437 verso, III^e^ s. ap. J. C. : Apoll. Rhod. Argon. IV, 675-696, 724-744.

— *Two papyrus fragments of Homer* : AJPh 1929 386-389. | Texte de Pap. Columbia 496, IIIe siècle ap. J. C., Iliade v, 857-878, et de Pap. Columbia 514, IIe siècle ap. J. C., Odyss. XVII 331-355.

H. O. Lange, *Der magische Papyrus Harris* : Copenhague Host 1927 99 p.

R. Laqueur, *Das* 1. *Edikt Caracallas auf dem Papyrus Gissensis* 40 : Nachr. d. Giessen. Hochschulges. VI 1928 15-28.

B. Laum, *Das alexandrinische Akzentuationssystem in den Papyri* ; cf. Langue grecque.

G. Manteuffel, *Studia papyrologica* : Eos 1928 181-194 & 1929 27-42. | Publication du papyrus Berolin. 13927 donnant des indications de mise en scène d'un mime (Ve-VIe siècle ap. J. C.) Commentaire sur Pap. Lond. 52, fragment de παίγνιον (IIIe siècle ap. J. C.) Le signe ≍ dans Pap. Oxyr. III 413 donnerait l'indication de l'instrument de musique accompagnant la parole, peut-être les tibiae. | BAGB(SC) 1930 135.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri* ; cf. Langue grecque.

B. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* : Papyrusinst. der Univ.-Bibl. Heidelberg, I, 1 : Leipzig Dieterich 1927 XII & 124 p. 11,50 M. | MHL 1929 114 Ensslin.

P. M. Meyer, *Die Papyrusurkunden und die Ehegesetzgebung des Augustus* : Kulturgesch. Stud. & Skizzen Hamburg 1929 p. 203-211.

M. Norsa, *Papiri e papirologia in Italia* : Hist III 1929 208-237.

B. Olsson, *De grekiska papyrusfunden med s. h. till N. Teetamentet* ; cf. Textes : Testamentum.

J. Perepelkin, *Die Aufgabe N.* 62 *des mathematischen Papyrus Rhind* : Quellen & Stud. zur Geschichte d. Math., I, 1 108-112 : Berlin Springer 1929. | BAGB (SC) 1930 14.

L. A. Post, *Note on Oxyrhynchus Papyrus* XVII, 2082 : CPh 1930 183-184. | Conjecture concernant le fragment de ce papyrus cité par W. S. Ferguson (CPh 1929 2).

C. Préaux, *Lettres privées grecques d'Egypte relatives à l'éducation* : RBPh 1929 757-800. | Texte, traduction et commentaire de PSI IV 418 ed. Vitelli 1917 ; P. Cairo-Zenon I 1925 N° 59060 ; P. Lond. I, N° 43 ; P. Giss. I, 3 N° 85 & 80 ; P. Oxy. VI N° 930 ; III N° 531 ; BGU II, 423 ; P. Lond. N° 1575. Ces lettres qui s'échelonnent sur une période s'étendant du IIIe s. av. J. C. au IVe s. ap. J. C. marquent une évolution dans la conception grecque de l'éducation, en ce sens qu'on y voit s'affaiblir le souci de l'exercice physique, si vif encore au début des temps ptolémaïques. On y trouvera aussi le témoignage d'une certaine orientalisation des Grecs qui se poursuit parallèlement à l'hellénisation des Egyptiens.

F. Preisigke, *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden mit Einschluss der griechischen Inschriften, Ostraka, Mumienschilder usw. aus Aegypten*, II, 1, 2, 3, III 1,2 : Berlin Selbstverl. d. Erben 1925-1929 71,50 M. & 42 M. | PhW 1930 1389-1393 Bilabel.

A. Rehm, *Zu Oxyrh. Pap.* XIII *N.* 1606 : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 155-157.

G. Rudberg, *Ein Osloer Papyrusbruchstück* : SO 1929 VIII 92-94. | Papyrus d'Oxyrhynchos, IIe s. ap. J. C., fournissant des restes peu importants du Politikos de Platon 308 E & 309 BC.

F. Smolka, *Lettres de soldats écrites sur papyrus* : Eos 1929 153-164. | Analyse de quelques lettres de soldats grecs au service de Rome. La tendance qui s'y manifeste à employer des formules stéréotypées diminue leur intérêt psychologique.

W. Spiegelberg, *Demotische Beiträge* : APF IX 56-60. | Publication de deux actes de vente, papyrus égyptiens datant du règne de Ptolémée Epiphane et fournissant des données intéressantes sur le culte hellénistique d'Apis. Sur la signification des mots ἀφωντεύς et ἀφώντισσα dans le pap. 11309 de Berlin.

P. W. Townsend, *A Yale papyrus and a reconsideration of the chronology of the year* 238 *A. D* ; cf. Histoire romaine.

G. Vitelli, *Frammenti della Commedia nuova in un papiro della Società Italiana* : SIFC 1929 235-242. | Gn 1930 113-115 Vogliano.

— *Noterelle papirologiche* : BSAA 1928 287-302.

K. Vogel, *Die algebräischen Probleme des P. Mich.* 620 : CPh 1930 373-375. | Étude des problèmes posés dans ce papyrus, particulièrement intéressants en ce q'ils nous renseignent sur les méthodes en usage à l'époque qui a précédé Diophantos, alors que jusqu'ici c'était sur les travaux de ce personnage que se fondait notre connaissance la plus ancienne de l'algèbre grecque.

L. Wenger, *Aus Novellenindex und Papyruswörterbuch* : Sitzungsber. Bayer. Akad. Wiss., philos.-philol. Klasse, 1928, 4. Abhdlg. : München Oldenbourg 1928 107 p. 4 M. | PhW 1930 46 Grupe | ByZ XXIX 97-98 Zucker | RD 1930 336 Collinet.

U. Wilcken, *Juristische Textverbesserungen* : APF IX 62. | Notes critiques à Pap. Petr. III 25 et à Pap. Tor. 13.

— *Nachträge zu drei Osloer Papyri* : SO 1928 VII 33-35. | Examen critique de papyrus publiés dans Kl XXII 1928 p. 221 sqq.

C. CRITIQUE DES TEXTES

V. Bulhart, *Lexikalische und kritische Beiträge* : WS 1930 70-75. | Examen critique et lexicographigue de nombreux passages d'auteurs impériaux et de basse époque, mentionnés à propos de chaque auteur sous la rubrique : Auteurs et textes.

J. Cochez, *Over classieke philologie en methodeleer der tekstcritiek* : Anvers 1929 199 p. 3,80 M. | BMB 1929 15 Gessler.

P. S. Coculesco, *Sur les méthodes de critique textuelle du type Lachmann-Quentin* : Grai si Suflet, Rev. de l'Inst. de philol. & de folklore : Bucarest 1928. | REG 1930 449 Collomp.

E. A. Pezopoulos, Σύμμεικτα κριτικά : EBS 1929 340-354. | Notes critiques analysées à propos de chaque auteur sous la rubrique : Auteurs et textes.

W. B. Sedgwick, *The textual criticism of mediaeval latin poets* : Sp 1930-288 305. | Examen des fautes types et notes critiques à un grand nombre de textes médiévaux ; cf. Textes : Mediaevalia.

F. Walter, *Zu lateinischen Schriftstellern* : WS 1930 75-82. | Articles de critique analysés à propos de chaque auteur intéressé sous la rubrique : Auteurs et textes.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Articles de critique analysés à propos de chaque auteur intéressé sous la rubrique : Auteurs et Textes.

IV. ANTIQUITÉS

A. ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

Archéologie générale

Bibliographie.

Bericht über neuere Schriften zur Kunstgeschichte, von E. Bleich : MHL 1926 173-185.

Bibliographie des Jahrb. d. Deutschen Archäologischen Instituts, von C. G. Brandis : Berlin De Gruyter 1929 140 col. 4°.

Archäologisches Institut des deutschen Reiches. Bericht über die Hundertjährfeier 21-25 April 1929 : Berlin de Gruyter 1930 v & 440 p. 1 ill. | LZB 1930 1344.

S. Reinach, *Courrier de l'art antique* : GBA 1930 I 141-157. | Le Zeus colossal de bronze trouvé à l'Artémision est peut-être une œuvre de l'Argien Hagéladas I, maître de Phidias, de Polyclète et de Myron. La statue de Protésilas entrée en 1928 au Musée métropolitain de New-York est une copie romaine en marbre d'un bronze grec du Ve siècle. La restitution de la statue d'athlète de Myron, par Amelung, est fondée sur neuf copies très

fragmentées. La découverte d'un lécythe funéraire attique du Ve siècle à Tell Jemmeh (Palestine) est une nouvelle preuve de l'extension du commerce qui a répandu les produits grecs dans tout le bassin de la Méditerranée depuis l'époque de Périclès jusqu'au IIe siècle de l'Empire. Les fouilles d'Albanie ont mis au jour notamment une statue de marbre, copie de l'époque romaine dont la tête est praxitélienne, tandis que le corps remonte à un original plus ancien (2e moitié du Ve siècle). L'Aphrodite accroupie découverte à Tivoli est une nouvelle réplique (le Louvre en possède deux, sans têtes) d'un original grec qui devait être en bronze et trahit l'influence de Scopas. A Pella, en Macédoine, a été découverte une tête de mulet en bronze, servant d'ornement de lit. L'association des animaux bachiques avec les lits dont on se servait dans les repas remonte à l'époque des successeurs d'Alexandre.

Archäologische Funde aus dem Jahre 1929 *und der ersten Hälfte von* 1930, von G. Karo : AA 1930 88-167.

G. Rodenwaldt, etc., *Neue deutsche Ausgrabungen* : Münster Aschendorff 1930 277 p. 37 pl. 27 ill. 72 Fr. | RA 1930 XXXI 377 Reinach.

Junta para ampliacion de estudios e investigaciones cientificas. Memoria correspondente a los anos 1927-1928 : Madrid 1929 406 p. | RA 1930 XXXI 196 Reinach.

R. Grosse, *Deutsche Altertumsforschung in Spanien* : Wiss. Beilage zum Jahresbericht der Kaiser-Wilhelm-Oberrealschule in Suhl : Bamberg Buchner 1929 1,50 M. | PhW 1930 356 Franke.

Méthodologie et technologie.

E. L. Hewett, *Aerial photography in archeological work* : Communication faite à l'Ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 57.

G. de Jerphanion, *La voix des monuments, archéologie et histoire de l'art* : Et 1930 CCIV 642-664. | Différences de buts et de méthode entre l'archéologie et l'histoire de l'art.

F. Kenyon and others, *How to observe in archaeology. Suggestions for travellers in the near and middle East*, 2nd ed. : London British Museum 1929 120 p. 46 ill. | CR 1930 88 Calder | REG 1930 350 Picard | RA 1929 XXX 152 Reinach.

L. Réau, *Lexique polyglotte des termes d'art et d'archéologie* ; cf. ci-dessous : Varia.

Musées, Collections, Inventaires généraux.

Statues et statuettes non figurées ou mal figurées dans les cinq volumes du Répertoire de la Statuaire : RA 1929 XXX 70-116 & 271-299.

— *Id., Supplément*, par S. Reinach : RA 1930 XXXI 97-121.

C. Patsch, *Aus dem* **Albanischen** *Nationalmuseum* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 209-230. | Trois reliefs d'Hermès Psychopompe, l'un portant une inscription funéraire en langue latine, mais dont les noms propres grecs donnent à penser que Durazzo, bien que colonie romaine depuis Auguste, avait une population en grande partie grecque. Monuments funéraires datant de la peste de 77 à 80 ap. J. C. Mobilier funéraire. Inscriptions latines. Mosaïque grecque qui se trouve encore dans le jardin du N° 96, rue Belikut.

Staatliche Museen zu **Berlin**. *Altertümer von Pergamon*, V, 1 : *Die Paläste der Hochburg*, von G. Kawerau & Th. Wiegand : Berlin de Gruyter 1930 VII & 75 p. 19 pl. 610 M. | LZB 1930 1277.

Verwaltungsberichte der Provinzialmuseen zu **Bonn** *und* **Trier**, von H. Lehner, Hagen, F. Oelmann, E. Krüger & Loeschcke : JVA 1928 244-252.

Berichte der Provinzialmuseen zu Bonn und Trier, von H. Lehner und E. Krüger : JVA 1929 134-106.

Catalogue of sculpture in the department of Greek and Roman antiquities of the **British Museum**, I, 1 : *Prehellenic and early Greek*, by F. N. Pryce : Oxford Univ. Pr. & British Museum Quaritch 1928 VIII & 214 p. 246 ill. 43 pl. | JS 1930 91-92 Merlin.

British Museum : Department of greek and roman antiquities. A guide to the exhibition illustrating greek and roman life, 3rd ed. : London 1929 238 p. 247 ill. 2 sh. | CR 1930 88 Calder.

E. Rahir, *Vingt-cinq années de recherches, de restaurations et de reconsti-*

tutions : **Bruxelles** Musée du Cinquantenaire 1928 XXI & 267 p. 122 ill. | RA 1929 XXX 157 Reinach | REA 1930 192-194 Grenier.

A. HEKLER, *Museum der bildenden Künste in* **Budapest** : *Die Sammlung antiker Skulpturen* : Wien Krystall-Verl. 1929 180 p. 274 ill. | PhW 1930 1580-1583 Lippold | GGA 1930 455-456 Koepp | RA 1930 XXXI 229 Reinach.

Meisterwerke der türkischen Museen Zu **Konstantinopel**, I : *Griechisch und römische Skulpturen des Antiken-Museums*, von M. SCHEDE : Berlin de Gruyter 1928 22 & 26 p. 50 pl. | REA 1930 152-156 Picard.

P. FOSSING, *The Thorvaldsen Museum. Catalogue of the antique engraved gems and cameos* : **Copenhague** Gad & London Milford 1929 301 p. 24 pl. | RA 1929 XXX 342 Reinach | CR 1930 149 Gow.

H. PHILIPPART, *Collections d'antiquités classiques aux* **Etats-Unis** : Bruxelles 1928 56 p. | RU 1930 II 58 Renauld.

Musées de **France**. *Répertoire des musées français, établi par l'Office international des musées de l'Institut international de coopération intellectuelle de la Société des Nations* : Paris 169 p. | RA 1930 XXXI 231 Reinach.

W. DEONNA, *Monuments antiques de* **Genève** : Gen 1929 109-134.

— *Gemmes antiques de la Collection Duval au Musée d'art et d'histoire de Genève* : Areth 1925 26-34 & 95-104. | Catalogue. La collection comprend : Intailles antiques : divinités et personnages mythologiques, héros guerriers, cavaliers, chars, têtes, animaux, symboles divers ; camées antiques ; intailles et camées modernes.

Catalogue of the ancient marbles at **Ince Blundell Hall**, by B. ASHMOLE : KK 1930 246-248. CR 1930 149 Gow.

J. SIEVEKING, *Bronzen, Terrakotten, Vasen der Sammlung* **Loeb** : München Buchholz 1930 65 p. 53 pl. 100 M. | RA 1930 XXXI 230 Reinach | LZB 1930 764.

F. BOYER, *Un inventaire inédit des antiques de la Villa* **Médicis** (1598) : RA 1929 XXX 256-270. | On peut admettre que ce document nous fournit l'inventaire de la collection, encore à peu près intacte, du cardinal de Médicis. Publication de ce qui se rapporte à la sculpture : plus de 450 œuvres où la statuaire de la Renaissance n'est représentée que par quelques bronzes.

E. STRONG, *Catalogue of the greek and roman antiques in the possession of Lord* **Melchett** : London Milford 1928 53 p. 42 pl. | RA 1930 XXXI 230 Reinach.

J. BABELON, *Choix de bronzes et de terres cuites des collections* **Oppermann** *et de Janzé* : Paris Van Oest 1928 41 p. 24 pl. | RA 1929 XXX 164 Reinach | REG 1930 450 Picard.

B. SCHWEITZER, *Antiken in* **Ostpreussischem** *Privatbesitz* : Schrift. d. Königsberg. Ges., Geisteswiss. Kl., VI, 4 : Halle Niemeyer 1929 VII & 155-198 p. 32 pl. 12 M. | LZB 1930 1417.

R. PARIBENI, *Museo nazionale* **Romano** : Roma Libr. dello Stato 1928 338 p. 1180 ill. 6 pl. | BFC 1930 XXXVII 90 Amatucci.

Musée des Antiquités nationales de **Saint-Germain**. *La verrerie*, par R. LANTIER : Paris Morancé 1929 6 p. 36 pl. | RA 1929 XXX 172.

O. KLOSE & M. SILBER, *Iuvanum. Führer durch die Altertumssammlungen des Museums Carolino-Augusteum in* **Salzburg** : Wien Oesterr. Staatsdruck. 1929 VIII & 119 p. 73 ill. | AJA 1930 106 Whitehead.

Corpus vasorum antiquorum, publié sous les auspices de l'Union académique internationale. Paris Champion : —

— *Le Corpus vasorum antiquorum*, par R. VALLOIS : RH 1929 CLX 70-73. | Problèmes que pose cette publication. Principes adoptés.

— *Récapitulation des indices de groupements employés dans les fascicules parus de* 1922 *à* 1928, précédée d'une *Lettre sur les indices de groupements dans le Corpus vasorum antiquorum* : 1929 12 p. | REA 1929 291 Vallois.

— *Vases antiques du Louvre. Index analytique des trois fascicules (Salles A à G)*, par E. POTTIER : Paris Hachette. | AJA 1929 452 Elderkin.

— *France, Musée du Louvre*, par E. POTTIER, V : 1928 45 p. 50 pl. | JS 1930 34-36 Merlin | REA 1929 381 Dugas.

— *France. Musée du Louvre*, par E. POTTIER, VI : 1929 44 p. 50 pl. 75 Fr. | JS 1930 183-185 Merlin | REA 1930 184 Dugas.

— *France, Paris, Bibliothèque nationale (Cabinet des médailles)*, par Mme S. Lambrino, I : 1928 35 p. 48 pl. 75 Fr. | REA 1929 381 Dugas.

— *Great Britain. British Museum*, by H. B. Walters, IV : 1929 23 p. 48 pl. 12,6 Sh. | JS 1930 277 Merlin | REA 1930 184 Dugas | REG 1930 347 Vallois.

— *Great Britain. Oxford, Ashmolean Museum*, by J. D. Beazley : Oxford Clarendon Pr. 1927 xi & 52 p. 50 pl. 18 Sh. | Gn 1930 65-68 Rumpf.

— *Great Britain. Cambridge. Fitzwilliam Museum*, by W. Lamb : Oxford Univ. Pr. iv & 54 p. 46 pl. 18 Sh. | CR 1930 195 Gow.

— *Italia : Museo nazionale di Villa Giulia in Roma*, III, ed. G. Q. Giglioli : Milano & Roma Bestelli & Tummineli 1928 32 p. 49 pl. | REA 1929 381 Dugas.

— *Danemark. Copenhague. Musée national*, par C. Blinkenberg & K. F. Johansen, III : 1928 36 p. 38 pl. | JS 1930 36 Merlin | REA 1929 381 Dugas.

— *United States of America*, I : *Hoppin & Gallatin Collections*, by C. Hoppin and A. Gallatin : Paris Champion 1926 4,50 Doll. | AJA 1929 338 Rich.

Classification des céramiques antiques, XIII : *East greek pottery. Orientalizing style (seventh and sixth centuries B. C.)*, by E. R. Price, XIV : *Céramiques lacono-cyrénéennes*, par Ch. Dugas. | REA 1929 381 Dugas.

Generalia et Varia.

Antike Plastik, Festschrift W. Amelung ; cf. Mélanges.

W. Andrae, E. Fabricius, K. Lehmann-Hartleben, *Städtebau* : Pauly-Wissowa, Real. Encycl. d. class. Altertumsviss., III A2, col. 1974-2124. | MPh 1930 XXXVII 129 Byvanck | RPh 1930 300 Couissin | BFC 1930 XXXVI 184-187 Bendinelli | REG 1930 344 Picard.

A. Blanchet, *La mosaïque* : Paris Payot 1928 239 p. 24 pl. 75 Fr. | RA 1928 XXVIII 345 Reinach.

R. Delbrück, *Denkmäler spätantiker Kunst* : Antike Denkmäler, IV, 4, 1 : Berlin de Gruyter 1927 10 p. 10 pl. 60 M. | LZB 1930 30.

W. Deonna, *Etres monstrueux à organes communs* : RA 1930 XXXI 28-73. | Etude sur les différents motifs décoratifs où des animaux confondent un organe de leur tête et même n'ont entre eux tous qu'une seule tête. Ces motifs apparaissent déjà dans l'art mycénien ; les Grecs en ont hérité et les ont aimés surtout pendant la période archaïque ; ils les ont transmis aux Etrusques. Les temps classiques, sans les ignorer, les ont utilisés avec plus de réserve, jusqu'au moment où l'art décoratif de Rome les a multipliés à nouveau. Enfin ils ont pénétré dans le répertoire chrétien.

— *La vie millénaire de quelques motifs décoratifs* : « Genava » 1929 p. 167-212 38 ill. | RA 1929 XXX 341 Reinach.

G. A. Eisen, *Lotus and melon-beads* : AJA 1930 20-43. | Grains en forme de melon ou de bouton de lotus de toutes les époques (de la Ire dynastie jusqu'au XIIe siècle ap. J. C.) et de toutes provenances (Egypte, Italie, Grèce, Extrême-Orient, Mexique, etc.) Étude sur les formes diverses qu'ils affectent et sur leur symbolisme.

— *Antique fig-beads* : AJA 1930 190-196. | Grains en forme de figue qui n'apparaissent qu'entre le IXe siècle av. J. C. et le Ier siècle ap. J. C. en Italie, en Syrie et en Égypte. Description des divers types. L'hypothèse d'après laquelle la figue aurait été introduite en Europe entre le IXe et le VIIIe siècle av. J. C. se trouve confirmée par le fait que les tombes italiennes de cette période en fournissent des représentations. Celles-ci sont d'ailleurs les plus anciennes que nous possédions pour la ficus carica, les peintures murales ne représentant que la figue de sycomore ou la figue abyssinienne, toutes deux inférieures en qualité.

E. Goldsmith, *Ancient pagan symbols* ; cf. Histoire religieuse.

R. Herbig, *Das Fenster in der Architektur des Altertums* : Diss. Heidelberg 1929 44 p.

P. Herrmann, *Denkmäler der Malerei des Altertums*, I, 19 : München Bruckmann 1929 p. 241-252 10 pl. 30 M. | LZB 1930 100.

J. Konrad, *Religion und Kunst* ; cf. Histoire religieuse.

A. W. Lawrence, *Classical sculpture* : London Cape 1929 419 p. 30 ill. 160 pl. 15 Sh. | PhW 1930 139-148 Lippold | RA 1929 XXX 167 Reinach

| CW 1930 XXIII 111 Fraser | GGA 1930 257-268 Koepp | AJA 1929 582-584 Iliffe.

A. David Le Suffleur, *Les camées de la collection de Luynes* : Areth 1926 119-132. | A l'exception d'un seul, ces 22 camées sont antiques : quelques-uns appartiennent à la plus belle période de l'art grec, la majeure partie à la période hellénistique ou à la période romaine.

E. Löwy, *Die Anfänge des Triumphbogens* : Jahrb. d. Kunsthist. Slg. in Wien, N. F. Sonderh. XI : Wien Schroll 1928 40 p. 88 ill. 3 pl. 24 M. | REA 1929 292 Vallois | KK 1930 240-243 Majewski.

R. V. D. Magoffin & E. C. Davis, *Magic spades. The romance of archaeology* : New-York Holt 1929 xv & 348 5 Doll. | CJ 1930 XXVI 228-230 Farley | AJA 1930 111 Fraser.

M. J. Maximova, *Les vases plastiques dans l'antiquité (époque archaïque)*, trad. M. Carsow : Paris Geuthner 1927 223 p. 48 pl. 160 Fr. | AJA 1929 167 Luce.

J. Meyer-Graefe, *Pyramide und Tempel. Notizen während einer Reise* : Berlin Rohwohlt 1927 404 p. 64 pl. 10,50 M.

F. Miltner, *Die antiken Lampen in Eisenstadt* : JŒAI XXIV Beib. 145-180. | Lampes de terre, de bronze, de verre, romaines, hellénistiques, phéniciennes, égyptiennes, syriennes et byzantines.

F. Moll, *Das Schiff in der bildenden Kunst vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters* : Bonn Schroeder 1929 85 p. 102 p. | DLZ 1930 1278 Wegener.

G. Niemann, *Einführung in die bildende Kunst* : Freiburg Heider 1928 vi & 196 p. 10,80 M. | ThQ 1929 164 Rohr.

F. Oelmann, *Haus und Hof im Altertum. Untersuchungen zur Geschichte des antiken Wohnbaus*, I : *Die Grundformen des Hausbaus* : Berlin Leipzig de Gruyter 1927 viii & 132 p. 85 ill. | GGA 1930 65-72 Dörries.

J. Oroszowna, *La technique sculpturale dans l'antiquité* [en polonais] : KK 1930 507-525.

G. Patroni, *Dimensioni dell' oltreumano nell' arte e nella poesia classiche* : RIL 1929 LXII.

Pinder, *Antike Kampfmotive in der neueren Kunst* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 162 Büchner.

Plujun, *Baukunst und Bildhauerkunst im Altertum* : Communication à la Vereen. tot bevord. der Kennis van de ant. Besch. | BVAB 1929 2 16-17.

J. Quasten, *Die Leierspielerin auf heidnischen und christlichen Sarkophagen* : RQA 1929 1-13. | La cithare et la lyre sont dans la décoration des sarcophages païens des symboles de l'au-delà. Cette même signification doit être attribuée à la joueuse de lyre dans le petit nombre de sarcophages chrétiens où elle est représentée.

L. Réau, *Lexique polyglotte des termes d'art et d'archéologie* : Paris Laurens 1928 vii & 175 p. | RU 1928 II 141 Rouchès.

S. Reinach, *Amalthée. Mélanges d'archéologie* ; cf. Recueils.

G. Rodenwaldt, *Verschollene Sarkophage* : AA 1930 168-187. | Le sarcophage désigné par Moscioni sous Roma N° 11341 comme ayant été trouvé à la Porta Salaria, et actuellement disparu, peut être rapproché de celui qu'a publié R. Egger, *Forschungen in Salona*, II, 78, N° 91, fig. 46, réplique évidente du premier. De même le sarcophage à scènes de chasse désigné dans le Corpus sous le chiffre 2216 et actuellement disparu, présente d'étonnantes analogies avec le sarcophage, dit étrusque, de la Ny Carlsberg Glyptothek ; même décoration caractéristique du IVe siècle ap. J. C.

K. Ronczewski, *Seltene Kapitellformen* : AA 1928 41-60. | Description de quelques chapiteaux qui se distinguent par beaucoup de liberté pour la mise en œuvre du détail dans l'art romain et hellénistico-romain.

R. Schultze, *Basilika. Untersuchungen zur antiken und frühmittelalterlichen Baukunst* : Röm.-Germ. Forschungen, II : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 viii & 87 p. 13 pl. 18 M. | ByZ XXIX 376-378 Weigand.

M. H. Swindler, *Ancient paintings from the earliest times to the period of christian art* : New-Haven Yale Univ. Pr. 1929 xlv & 488 p. 16 pl. 640 ill. | AJA 1930 270-273 Elderkin.

M. L. Trowbridge, *Philological studies in ancient glass* : Univ. Illinois Stud. in lang. & lit. XIII : Urbana Ill. 1930 206 p. | REA 1930 403 Chapot | JS 1930 180 Blanchet | RCr 1930 282 Lantier | PhW 1930 1090 von Lipp-

mann | MPh 1930 XXXVIII 82 Scheurleer | RA 1930 XXXI 377 Reinach | RPh 1930 399 Seure | BFC 1930 XXXVII 80-81 Ducati | CR 1930 154 Harden.

F. Wachsmuth, *Der Raum*, I : *Raumschöpfungen in der Kunst Vorderasiens* : Marburg Verl. d. Kunstgesch. Semin. 1929 VIII & 272 p. 188 ill. 23 M. | DLZ 1930 2137 Sarre.

B. Wipper, *Die Alterstufen der Kunst* : Riga Mellin 1929 68 p. 23 ill. | RA 1929 XXX 153 Reinach.

P. Zucker, *Entwicklung des Stadtbildes. Die Stadt als Form* : München Drei Masken Verlag 1929 89 & 72 p. 9,50 M.

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie.

Chronique des fouilles et découvertes dans l'Orient hellénique : BCH 466-510.

Bulletin archéologique : Époque préhellénique, par J. Charbonneaux : REG 1930 LXIII 64-72.

Chronique de la sculpture étrusco-latine, par Ch. Picard : REL 1930 351-382.

R. Montandon, *Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques (Epoques préhistorique, protohistorique et gallo-romaine)* : *France*, 1er suppl. au t. II, 1er suppl. au t. III : Paris Leroux Genève & Lyon Georg 1928 70 & 85 p. | RA 1929 XXX Reinach | RH 1929 CLXI 185 Grenier.

Méthodologie et technologie.

Manuel de recherches préhistoriques, publié par la Soc. préhist. franc., 2e éd. Paris Costes 1929 416 p. 161 ill. 34 pl. | RA 1930 XXXI 196 Reinach.

How to observe in archaelogy. Suggestions for travellers in the Near & Middle East ; cf. Archéologie générale ; Méthodologie.

K. Lehmann-Hartleben, *Bibliothek von Heraklion* : Gn 1930 352. | Prière d'adresser toutes les publications se rapportant à la Crète ancienne au Musée d'Héraklion dont la bibliothèque est largement ouverte à tous les savants.

Bulletins de fouilles.

The Oriental Institute of the University of Chicago. Oriental Institute communications, II-VI : Chicago Univ. Pr. 1927-1929. | RH 1930 CLXV 159 Contenau | GGA 1930 134-136 Kahrstedt.

Deutsches Archaeologisches Institut in Athen. Tiryns. Die Ergebnisse der Ausgrabungen des Instituts, III : *Die Architektur d. Burg u. d. Palastes*, von K. Müller, mit Plänen & Zeichn. von H. Sulze : Augsburg Filser 1930 XV & 221 p. 44 pl. 60 M. | LZB 1930 764.

The excavations at Dura-Europos. Preliminary report of the first season of work, spring 1928, by P. V. C. Baur & M. I. Rostovtzeff : New-Haven Yale Univ. Pr. 1929 77 p. 5 pl. 25 ill. | JS 1930 128-129 Merlin | RA 1930 XXXI 217 Reinach | GGA 1930 372-376 Koepp | AJA 1930 398 Robinson.

Excavations in Ukrainia between 1920 *and* 1929 : AJA 1930 80-81. | Résumé du rapport présenté par S. Dloshevski sur les fouilles conduites en Ukraine. Restes de la civilisation ionienne (VIIe-Ve siècles av. J. C.), des époques hellénistique et romaine. Établissement du 3e millénaire av. J. C.

Recent excavations at Olbia : AJA 1930 79-80. | Résumé du rapport présenté par S. Dloshevski sur les fouilles conduites dans le territoire d'Olbia. Nombreux restes des périodes hellénistique et romaine.

Fouilles du corps d'occupation français de Constantinople, I : *Le tumulus dit de Protésilas*, par R. Demangel : Paris de Boccard 1926 VIII & 78 p. 92 ill. | RH 1929 CLXII 149 Cloché.

Notizie degli scavi di antichità 1930.

A. Callegari, *Regione* X *(Venetia et Histria)* : *Este* : NSA 1930 1-40. | Les fouilles conduites dans la nécropole du Sud ont mis au jour de nombreuses tombes que le mobilier funéraire permet de placer dans la seconde période

de la classification de Prosdocimi (NSA 1882). La suite des recherches a prouvé que cette nécropole embrasse une période s'étendant des débuts de la civilisation atestine jusque avant dans la période romaine.

G. Cultrera, *Regione VII (Etruria) : Tarquinia* : NSA 1930 113-184. | Fragments de reliefs à décor géométrique et à décor d'animaux, cippe funéraire romain avec inscription, objets d'os, d'argent, de bronze, amphore grecque à figures noires sur fond blanc, le tout dans le voisinage de la nécropole. Les tombes explorées systématiquement ont livré de nombreuses céramiques de style corinthien et italo-géométrique. La tombe a camera du terrain Merlini a fourni de nombreux reliefs que leur style rattache à la période orientalisante. Objets divers de bronze et de fer.

U. Formentini, *Regione VII (Etruria) : Spezia. Scoperta archeologica a Migliarina* : NSA 1930 288. | Pointe de lance en bronze, d'un type commun en Etrurie jusqu'à l'âge du fer.

G. Q. Giglioli, A. Adriani & R. U. Inglieri, *Regione VII (Etruria) : Veio. Scavi nella necropoli degli alunni dell' anno* 1926-27 *del Corso di topografia dell' Italia antica della R. Università di Roma* : NSA 1930 45-73. | Sépultures de l'époque villanovienne ; mur d'opera quadrata, au pied duquel se trouvaient quelques terres cuites votives ; tombe a camera de Quaranta Rubbie, avec abondant mobilier funéraire comprenant essentiellement des tasses à pied, des oinochoai, des olpai, des kantharoi, etc., production italique de style orientalisant, VI^e s. av. J. C. ; deux tombes a camera d'Oliveto Grande, vases italo-géométriques, oinochoai à décors d'animaux de couleur rouge, fragments de vases corinthiens de technique décadente, cariatides qui sont une reproduction informe du type de Nicandre déliaque, VII^e siècle.

P. Marconi, *Sicilia : Marsala (Trapani). Scoperta di tombe puniche a camera* : NSA 1930 413-415. | Tombes appartenant à la fin de l'époque punique et attestant déjà des contacts avec la civilisation romaine.

A. Marzullo, *Regione IV (Sabina et Samnium) : Oliveto citra* : NSA 1930 229-249. | Nécropoles de Turno et de Civita. Céramique de facture locale, à vernis noirâtre, céramique à décor linéaire apulien, fibules et bracelets divers, VII^e et VI^e siècles av. J. C.

F. Minto, *Regione VII (Etruria) : Castelnuovo Berardenga. Scoperta di una tomba etrusca in località Maciallina* : NSA 1930 294-296. | Tombe étrusque contenant deux squelettes, trois aryballes d'argile, deux alabastres, coupes et fragments de vases, etc. Milieu du VI^e siècle av. J. C.

Varia.

J. & P. Alquier, *Tombes phéniciennes à Djidjelli* : RA 1930 XXXI 1-17. | Description des tombes et du mobilier qui datent vraisemblablement du début du III^e siècle au milieu du II^e av. J. C.

U. Antonielli & P. Perali, *Orvieto etrusca* : Roma Bardi 1928 82 p. 13 pl.

J. Babelon, *Un trésor de vases d'or trouvé en Bulgarie* : Areth 1925 XVIII-XIX. | On suppose que ces objets sont de provenance sassanide et qu'ils ont dû servir aux cérémonies du culte mazdéen.

J. Bayet, *Herclé. Etude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque* : Paris de Boccard 1926 258 p. | PhW 1930 134-139 Marbach.

L. Bella, *Le cerf d'or de Tapio-Szentmarton* : Areth 1925 140-141. | Objet appartenant à la période florissante de l'orfèvrerie pontico-scythique, c'est-à-dire à la seconde moitié du IV^e s. av. J. C.

F. Benoît, *Le casque à crista transversa et le groupe gréco-asiatique du lion et du guerrier provenant des Baux, au musée d'Avignon* : BSAF 1930 119-122. | La statuette de bronze du Musée des Thermes représentant un centurion coiffé d'un casque à crista transversa prouve qu'il a bien existé, selon les termes de Végèce, un casque à cimier transversal, type fort ancien qu'il faut peut-être rattacher à certains casques étrusques ou celtiques. C'est un casque analogue qui coiffe une tête de guerrier appartenant à un groupe de sculpture de la Provence rhodanienne, le groupe du guerrier et du lion, qui semble s'apparenter à l'art gréco-asiatique du premier millénaire av. J. C.

S. Benton, *Antiquities from Thiaki* : ABSA XXIX 113-116. | Fouilles faites à Thiaki au début du XIX^e siècle. Description de quelques épées des périodes L. M. I & L. M. III.

A. Blanchet, *Pointe de lance en bronze avec inscription, trouvée en Périgord* : BSAF 1928 154-156. | Pointe de lance datant probablement de l'âge du bronze et utilisée à l'époque romaine où elle fut marquée du nom de son propriétaire, Silenus (1er siècle av. J. C. environ).

C. W. Blegen, *Zygouries, a prehistoric settlement in the valley of Cleonae* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 IX & 227 p. 22 pl. | DLZ 1930 556-559 Kunze | RA 1928 XXVIII 345 Reinach | AJA 1930 109 Robinson.

G. Bonarelli, *Le ambre delle tombe Picene* : Rend. dell' Ist. Marchigiano di sc., lett. ed arti, III, 1927 : Fabriano Gentile 1928 6 p. | REA 1930 202 Grenier.

E. Brizio, *Una Pompei etrusca a Marzabotto nel Bolognese* : Bologna Stabil. poligr. 1928 31 p.

L. Carton, *Sanctuaire punique découvert à Carthage* : Paris Geuthner 1929 55 p. 6 pl. 40 Fr. | DLZ 1930 892 von Bissing | RA 1930 XXXI 218 Reinach.

F. Chapouthier, *Une table à offrandes au palais de Mallia* : BCH 1928 292-323. | Cette table est un témoin des rites agraires qui durent être en honneur à l'époque minoenne : on l'imagine au terme de la procession chantante que mènent les moissonneurs. Les rites qui l'entourent seraient le point de départ des rituels d'Eleusis, de Samothrace, de la Thrase orphique, mais les cérémonies crétoises étaient sans doute demeurées agraires, sans addition mystique. | RHR 1929 XCIX 291 Dussaud.

— *A propos des découvertes de Byblos*, I : *Byblos et la Crète*, II : *Du costume des pleureuses* : REA 1930 209-225. | L'art de Byblos n'a pas été soumis à la seule influence égyptienne ; on peut dans bien des cas constater des infiltrations égéennes. L'interprétation de l'Idylle XV de Théocrite 134 s'éclaire si l'on étudie sur le sarcophage d'Ahiram le costume et le geste des pleureuses.

F. Chapouthier & J. Charbonneaux, *Fouilles exécutées à Mallia* : Paris Geuthner 1928 63 p. 36 pl. 100 Fr. | RA 1929 XXX 178 Reinach | Lit 1929 196-198 Nilsson | AJA 1930 107-109 Hawes.

J. Charbonneaux, *Notes sur l'architecture et la céramique du palais de Mallia* : BCH 1928 347-387. | Les fragments de céramique néolithique découverts à Mallia apportent une preuve nouvelle de la communauté de civilisation qui unissait, avant l'ère minoenne, les populations des côtes d'Asie mineure et de l'Egée. Dès le M. A. II, Mallia fait partie de la province orientale de l'île et y tient une place prépondérante. L'édification du second palais de Mallia au M. M. I, suivant des principes architectoniques nouveaux où se marque l'influence de l'Égypte, démontre l'exactitude de la date (environ 2000) par laquelle s'ouvre, selon la chronologie d'Evans, la seconde époque minoenne. L'abondance de la céramique polychrome M. M. I. jointe à la rareté du Kamarès authentique, sur les sites orientaux, prouve que le style du M. M. I, né vraisemblablement dans les ateliers de l'est par le développement du light on dark du M. A. III, a duré jusqu'au M. M. III. La vitalité de la Crète orientale se manifeste au M. A. par la création de la poterie de Vasiliki, puis du décor clair sur fond noir, et, au début du M. M., par l'invention du décor polychrome. Mais Knossos conquiert la suprématie artistique avec le style de Kamarès et toutes les initiatives partent désormais de la Crète centrale.

— *L'art égéen* : Paris & Bruxelles Van Oest 1929 60 p. 64 pl. | JS 1930 276 Picard | RU 1930 I 141 Rouchès | RA 1930 XXXI 203 Reinach | REG 1930 453 Chapouthier.

G. Contenau, *Manuel d'archéologie orientale depuis les origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, I : *Notions générales. Histoire de l'art* : Paris Picard 1927 546 p. 357 ill. | NRTh 1929 347 Levie | RAut&L 1928 155-156 Cerfaux.

— *Les antiquités orientales. Monuments hittites, assyriens, phéniciens, perses, judaïques, chypriotes, araméens* : Paris Morancé 1930 25 p. 54 pl. | RA 1930 XXXI 374 Reinach.

L. Coutil, *Vase préhistorique à Armancourt (Oise) et reste de colonne romaine à Evreux* : BSAF 1928 278. | Le vase trouvé à Armancourt est analogue à certaines poteries marocaines et péruviennes.

W. Deonna, *Marbres antiques du musée de Genève* : Gen 1929 213-215. | Sculptures de provenance syrienne et palmyrénienne.

R. Dussaud & F. A. Schaeffer, *Ivoires d'époque mycénienne trouvés dans la nécropole de Ras Shamra (Syrie)* : GBA 1930 II 1-9. | Petite boîte à fard, bâtonnets à décor incisé, deux petites et deux grandes pyxides, dont l'une garde les traces d'une importante composition. A l'autre se rattache probablement un couvercle où est figurée la déesse de la fécondité entourée de deux boucs sauvages, motif d'origine orientale dont la plus ancienne représentation est fournie par l'art sumérien.

R. Egger, L. Franz, G. Bersu, *Ausgrabungen in Feistritz a. d. Drau, Oberkärnten* : JŒAI XXV 159-216. | Nécropole de la période de Halstatt. Etablissement de Stadtgörz, contenant des restes de l'occupation romaine, en particulier des monnaies et des céramiques du milieu de l'époque impériale. Fortin de Duel, église chrétienne archaïque, autel de Jupiter Depulsor, inscriptions latines, statue assise de la Magna Mater, céramiques de l'époque impériale.

E. Espérandieu, *L'art ibéro-ligure ou celto-ligure en Languedoc et en Provence* : MMAI XXX 69-76. | Deux bustes trouvés à Sainte-Anastasie (Gard) en 1927 se rattachent à toute une série d'œuvres de l'époque préromaine dans lesquelles il n'est pas impossible de noter une influence hellénique.

C. C. van Essen, *Italische Bronzen* : BVAB 1930 I 12-15. | Diane du IVe siècle av. J. C. Candélabre étrusque, 150 av. J. C. environ, avec inscription : Ramthu Tepia suthina, présent funéraire.

— *Did Orphic influence ou Etruscan tomb painting exist* ? SMSR 1928. | AJA 1929 170 Taylor.

A. Evans, *The palace of Minos at Knossos. A comparative account of the successive stages of the early cretan civilisation as illustrated by the discoveries at Knossos*, II : London Macmillan 1928 XXII & 1-390, XIV & 391-844 p. ill. 1-223 & 224-559 7 pl. | AJA 1929 450-452 Blegen.

— *The shaft graves and bee-hive tombs of Mycenae* : London Macmillan 1929 93 p. 68 ill. | RA 1929 XXX 163 Reinach.

B. D. Filow, *Der Ursprung der altbulgarischen Kunst* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 523-528.

B. D. Filow & K. Schkorpil, *Die archaische Nekropole von Trebenischte am Ochridasee* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 VIII & 110 p. 119 ill. 15 pl. | REG 1930 455 Picard.

C. S. Fisher, *The excavation at Armageddon* : Orient. Inst. Comm., IV : Chicago Univ. Pr. 1929 XIII & 78 p. 53 ill. | AJA 1930 268 Dougherty.

A. Foucher, *Buste provenant de Hadda (Afghanistan) au Musée Guimet* : MMAI XXX 101-110. | Buste de Deva en stuc, art gréco-bouddhique du IVe siècle ap. J C.

H. de Gerin-Ricard, *Le sanctuaire préromain de Roquepertuse à Velaux (Bouches-du-Rhône). Son trophée, ses peintures, ses sculptures. Etude sur l'art gaulois avant les temps classiques* : Études de Provence, vol. du Centenaire de la Soc. de statist., d'hist. & d'arch. de Provence : Marseille 1927 54 p. 10 pl. | RA 1929 XXX 170 Lantier | AJA 1929 151 Elderkin.

— *Les castella des Saliens, « deuxième âge du fer »* : Mém. Acad. Marseille 1927 89-95.

P. Goessler, *Der Silberring von Trichtingen* [style celto-scythique danubien, 2e s. av. J. C. ?] : Berlin de Gruyter 1929 36 p. 4 pl. 28 ill. | RA 1929 XXX 352 Reinach | Gn 1930 505 Strzygowski | GGA 1930 72-78 Koepp.

G. Goury, *Précis d'archéologie préhistorique. Origine et évolution de l'homme* : Paris Picard 1927 404 p. 124 ill. 18 pl. | REA 1930 52-54 Grenier.

J. P. Harland, *The use of iron in the bronze age* : AJA 1930 59. | A l'âge du bronze, le fer, considéré comme un métal précieux, n'était employé que pour des ornements et des objets de cérémonie. Les Hittites ont développé l'industrie du fer et c'est de leur empire qu'il s'est répandu dans toutes les directions, mais il ne devient d'usage général dans le bassin de la mer Egée qu'au XIIe ou XIe siècle av. J. C. L'introduction du fer en Grèce coïncide avec l'invasion dorienne, mais il se peut que les Doriens n'aient fait qu'en populariser l'emploi.

W. A. Heurtley & C. A. R. Radford, *Two prehistoric sites in Chalcidice* : ABSA XXIX 117-186. | Poteries et restes d'habitations. A partir de l'époque néolithique, la Chalcidique forme partie intégrante du monde égéen dont elle partage les destinées. L'influence directe de la Crète ne s'y fait pas sentir, mais bien les influences anatolienne, minyenne et mycénienne. Ainsi les habitants de la Chalcidique auraient déjà été des Grecs avant l'arrivée des colons du Sud.

C. Hopkins, *Further discoveries in the temple of the Palmyrene Gods at Doura* : TAPhA 1929 xvi. | Les découvertes faites en 1928-1929 dans le temple des Dieux de Palmyre à Doura ont révélé la présence d'un sanctuaire plus ancien qui se trouvait tout entier à l'intérieur des fortifications.

F. Hrosny, *Rapport préliminaire sur les fouilles tchécoslovaques du Kultepe* : Syr VIII & Paris Geuthner 1927 12 p. 4 pl. 12,50 Fr. | DLZ 1930 373-375 Przeworski.

A. Ippel, *Indische Kunst und Triumphalbild* : Morgenland, XX Leipzig Hinrichs 1929 24 p. 43 ill. 16 pl. 2,50 M. | LZB 1930 1346 | REG 1930 350 Picard.

P. Jacobsthal & A. Langsdorff, *Die Bronzeschnabelkannen, ein Beitrag zur Geschichte des vorrömischen Imports nördlich der Alpen* : Berlin-Wilmersdorff Keller 1929 103 p. 42 pl. 62 M. | AJA 1930 400 Robinson.

G. de Jerphanion, *Mélanges d'archéologie anatolienne. Monuments préhelléniques, gréco-romains, byzantins et musulmans de Pont, de Cappadoce et de Galatie* : Mél. Un. St. Joseph XIII : Beyrouth Imp. cath. 1928 332 p. 120 pl. 180 Fr. | PhW 1930 819 Thomsen | RA 1930 XXXI 371 Reinach.

R. Joly, *La salle hypostyle du palais de Mallia* : BCH 1928 324-346. | Cette salle, un des premiers documents où l'on voit le pilier utilisé en Crète, semble bien être un emprunt fait à l'Égypte. L'évolution de la salle hypostyle s'est arrêtée là en Crète ; la dimension de celle du palais de Mallia est un maximum et fait de cette salle une exception dans l'ensemble de l'architecture minoenne.

C. Jullian, *Notes gallo-romaines* : —

— CXXIII : *Au champ magique de Glozel*, XIII : *Paléographie (fin)* : REA 1929 230-236. | Liste des ligatures que présentent les documents authentiques de Glozel. Inscription de Sextilius. Dans Virgile, Cat. II peut-être les mots désignant la préparation empoisonnée doivent-ils être interprétés comme des lettres ou des signes magiques.

— CXXIV : *Au champ magique de Glozel (fin)*, XIV : *Conclusions* : REA 1929 326-333. | Il n'y a pas lieu de douter de l'authenticité des objets découverts en 1924 et 1925 ; ceux-ci proviennent d'une officina feralis, lieu d'opérations magiques, datant de la seconde moitié du IIIe siècle ap. J. C. L'intérêt du gisement réside dans le fait qu'il appartient à une époque où, le paganisme classique tombant en discrédit, la sorcellerie, propagée en grande partie par les Orientaux, devient souveraine.

— CXXV : *L'anthropomorphisme originel* : REA 1930 14-17. | L'époque préhistorique présente bien des exemples d'armes inutilisables. Or les Gallo-Romains en ont connu l'usage et nous savons, sans hésitation possible, qu'à l'époque classique ces objets de taille anormale étaient des présents faits à la divinité. Il en était probablement de même aux périodes paléolithique et néolithique, ce qui donnerait à penser que la religion des premiers hommes dont nous possédions la trace était anthropomorphique.

E. Kalinka, *Altes und Neues aus Thrakien* : JŒAI 1926 XXIII 118-208. | Inscriptions grecques et latines, fragments de statues, de reliefs, de céramique provenant de Viza, Mangriotissa, Bunarhissar, Lule-Burgas, Rodosto, Panido, Jenitschiftlik, Perinth-Eregli.

G. Karo, *Die Schachtgräber von Mykenai* : München Bruckmann 1930 172 p. 125 pl. 120 M. | LZB 1930 1346.

G. J. Kazarow, *Contribution à la géographie de l'ancienne Thrace* : Eos 1929 143-144. | Les fouilles conduites à Cernagora ont mis au jour plusieurs monuments importants : un autel avec représentation du Cavalier Thrace, une stèle funéraire avec inscription grecque, une dédication à Zeus Dolichenos, une base avec un décret d'honneur du temps de l'empereur Maximin, un monument funéraire où parmi les noms du défunt figure celui de Κελλιγνός,

enfin un ex-voto qui pemet d'identifier définitivement Κέλλαι avec Cernagora.

— *Zum Kult des thrakischen Reiters in Bulgarien* : JŒAI XXIV Beib. 129-140. | Etude de divers fragments de reliefs et de statues représentant le héros-cavalier de Thrace et témoignant de sa popularité sur les bords de la Mer Noire à l'époque romaine.

C. Kilian, *Quelques observations et découvertes de ma mission de 1927-1928 aux confins Imouhar-Téda dans le Sahara central et oriental* : CRAI 1929 318-325. | La découverte d'une émeraude taillée dans une région qui appartenait au royaume des Garamantes prouve la véracité des écrits latins sur l'existence d'émeraudes garamantiques.

S. Korsunska, *Einige antike Vasen der Ermitage* [vases minoens et étrusques] ; cf. Archéologie grecque.

S. Langdon, *Ausgrabungen in Babylonien seit 1918*, übers. von F. H. Weissbach : Der alte Orient, XXVI : Leipzig Hinrichs 1928 75 p. 8 pl. 4,80 M. | MHL 1929 247 Ensslin | MPh 1930 XXXVII 126 Böhl.

R. Lantier, *Les nouvelles acquisitions du Musée de Saint-Germain-en-Laye* : Commun. au Congr. intern. d'arch. de Barcelone 1929.

Lefebvre des Noettes, *Sur quelques intailles attribuées à l'époque minoenne* : Breth 1926 63-67. | De seize intailles en or de style minoen, publiées par Sir Arthur Evans dans le Journal of Hellenic Studies XLV, deux peuvent être considérées comme des faux, et les autres paraissent suspectes.

— *Chars sumériens et barque à pagaie* ; cf. Histoire sociale.

E. de Lorey & M. van Berchem, *Les mosaïques de la mosquée des Omayyades à Damas* : MMAI XXX 111-139. | Mosaïques du début du VIIIe siècle exécutées sous le calife de Walid Ier. Sans nier toute possibilité d'une participation byzantine dans la confection de ces mosaïques, on peut affirmer qu'elles sont avant tout l'œuvre d'équipes syriennes, encore imbues des traditions des écoles d'art gréco-syriennes d'Antioche, de Damas, de Jérusalem.

F. Magi, *Contribute alla conoscenza di Fiesole etrusca* : A&R XI 1930 83-114. | Les sources. Les cultes de Fiésole et de son territoire : 1° Ancharia ; 2) Les capitoles ; 3) Les temples de l'acropole de Fiésole ; 4) Témoignages d'un culte que l'on peut attribuer à l'âge étrusque ; 5) Représentations phalliques apotropaïques ; 6) Représentations de divinités dans les monuments funéraires ; 7) Le « bidental » ; 8) Menhirs ; 9) Témoignages de culte que l'on peut attribuer à l'âge romain ; 10) Cultes d'époque romaine. L'importance de la zone de Fiésole dans le développement de la civilisation étrusque. Formation de la Commune étrusque de Fiésole.

A. Maiuri, *Una necropoli arcaica presso Salerno e tracce dell' espansione etrusca nell' agro picentino* : SE III 1929 91-101.

— *Treglia* [acropole du 6e s., céramique préromaine] ; cf. Archéologie romaine : NSA.

K. W. Majewski, *La danse égéenne d'après les restes de l'art créto-mycénien* ; cf. Musique.

A. Mallon, *Les fouilles de l'Institut biblique pontifical dans la vallée du Jourdain* : Bi 1930 1-22 & 129-148. | Les fouilles effectuées en face de Jéricho ont révélé la présence d'une villa ancienne qui semble avoir été incendiée au XXe siècle av. J. C. Détail des ruines et des objets mis au jour.

J. R. Melida, *Arqueologia española* : Coll. Labor 4e ser. 189-190 : Barcelone Labor 1929 418 p. 37 pl. 210 ill. | RA 1929 XXX 173 Lantier.

F. de Mély, *Encolpion funéraire de Saint-Palais (Cher) et tuile chinoise* : BSAF 1929 149-153. | Tuile à rapprocher de diverses autres trouvées isolées dans des cimetières du haut moyen-âge, ainsi que de deux exemplaires de Mongolie. Il faut voir dans ces objets non de petits matériaux d'architecture, mais des encolpia destinés à protéger le défunt dans l'au-delà.

R. Mengarelli, *Scavi di Caere* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

Du Mesnil du Buisson, *L'ancienne Qatna ou les ruines d'El-Mishrifé au nord-est de Homs (Emésa). Deuxième campagne de fouilles 1927* : Paris Geuthner 1928. | RH 1930 CLXV 159 Contenau.

— *Les fouilles de Mishrifé* : BSAF 1929 97-102. | Les deux premières campagnes ont mis au jour trois villes qui se sont succédé sur le site. La pre-

mière est antérieure à la venue des Chaldéens en Syrie (2200 av. J. C.). La seconde se développa entre 2200 et 1375 et fut détruite par le roi hittite Subbiliuluma. La troisième se prolongea peut-être jusqu'à l'époque perse. A l'époque grecque et romaine, l'intérieur de l'ancienne enceinte resta désert et des installations secondaires se développèrent à l'extérieur.

— *Rapport sommaire sur la 4e campagne de fouilles à Mishrifé (Qatna)* : CRAI 1929 238-247. | Au cours de l'exploration de quelques sites des environs de Mishrifé ont été mis au jour des fragments de céramique grecque lustrée à fond noir et décor rouge du Ve siècle av. J. C. ainsi qu'une cruche décorée d'influence égéenne tardive.

— *Chars votifs en terre cuite trouvés en Syrie* : BSAF 1930 143-146. | Ces objets paraissent avoir été très communs en Syrie vers le milieu du IIe millénaire et doivent être la reproduction de chars processionnels ; ils portaient probablement une figurine représentant une divinité.

— *Statuette de Jupiter Héliopolitain de Beyrouth* : BSAF 1928 245-253. | Statuette de bronze du IIe siècle ap. J. C. La présence de la Tyché de Bérite sur la gaine du Dieu permet de penser que l'artiste a voulu représenter le Jupiter Héliopolitain adoré dans le temple de Béryte et c'est peut-être l'édifice lui-même qui est figuré en-dessous. Ce bronze serait la reproduction d'un marbre postérieur à l'occupation romaine.

F. Messerschmidt, *Beiträge zur Chronologie der etruskischen Wandmalerei* : Diss. Halle 1928 64 p. 2 M. | LZB 1930 689.

— *Probleme der etruskischen Malerei des Hellenismus* : JDAI 1930 62-90. | Le caractère, nettement national dans le détail de l'interprétation, des fresques étrusques ne permet plus de supposer qu'elles étaient, du moins les plus anciennes, l'œuvre d'artistes grecs, comme on l'avait cru tout d'abord. Ces fresques témoignent de l'habileté consommée des peintres étrusques. D'autre part, la représentation d'une scène nationale sur un miroir de Palestrina (Musée britannique) prouve que les ateliers étrusques ne se bornaient pas à la copie ou à l'adaptation de motifs empruntés à l'art grec.

— *Volcenter Malereien* : Ant 1928 103-107. | Etude des fresques de la tombe François qui fait partie de la vaste nécropole de Volci et remonte environ à l'an 300 av. J. C. Ces fresques constituent un des derniers et des plus beaux monuments de l'art étrusque à son apogée dans la période qui a précédé le triomphe politique de Rome. De plus elles nous donnent une idée de la beauté des modèles grecs dont l'art achevé se prolonge dans la création du peintre anonyme de la tombe François ; il faut en effet voir dans ces fresques le plus ancien exemple sur sol italique de ce type de décoration que l'on appelle généralement le premier style pompéien.

H. Mühlestein, *Die Kunst der Etrusker. Die Ursprünge* : Berlin 1929 241 p. 238 ill. | Lit 1929 157 Grenier | Gn 1930 491-496 Matz.

V. Müller, *Frühe Plastik in Griechenland und Vorderasien. Ihre Typenbildung von der neolithischen bis in die griechisch-archaïsche Zeit (rund 3000 bis 600 v. Chr.)* : Augsburg Filser 1929 x & 248 p. 452 ill. | DLZ 1930 163-169 Lippold | KK 1930 233-238 Michalowski | PhW 1930 1014-1020 Ippel | Gn 1930 245-262 Matz.

G. E. Mylonas, *Excavations at Olynthus*, I : *The neolithic settlement* : John Hopkins Univ. Stud. in arch. VI : London Milford 1929 xvii & 108 p. 94 ill. 7,50 Doll. | REA 1930 183 Chapouthier | BMB 1930 47 Janssens | CR 1930 70 Wace | DLZ 1930 1088 Goessler | CJ 1930 XXV 712-714 Fraser | RA 1930 XXXI 374 Reinach | RH 1930 CLXIII 202 Lantier | PhW 1930 603-606 Lippold | CPh 1930 89-91 Harland | RPh 1930 278 Seure | Gn 1930 638-640 Blegen.

A. Neppi Modona, *Cortona* ; cf. Histoire régionale.

R. Neuville, *La nécropole mégalithique d'El-'Adeimeh* : Bi 1930 249-265. | Sépultures datant de 2500-1250 av. J. C. ; nord-est de la Mer morte.

B. Nogara, *Specchio di Bronzo* : AA 1926 325. | Brève description d'un miroir de bronze datant du Ve ou du IVe siècle. Décor : deux époux sur un lit, à leurs pieds esclave nu jouant avec un chien.

R. Noll, *Ein neuer etruskischer Spiegel* : MVPhW 1929 39-47. | Miroir étrusque du Musée de Wels. Origine inconnue. Lasa, suivie d'un personnage de même taille et de même attitude, sans ailes, que l'on identifie avec une Ménade.

H. H. von der Osten, *Explorations in Hittite Asia Minor* 1927-1928 : Orient Inst. comm. VI : Chicago Univ. Pr. 1929 153 p. 160 ill. | DLZ 1930 1710 Opitz | MPh 1930 XXXVII 86 Böhl | RA 1930 XXXI 203 Reinach | AJA 1929 581 Dougherty | REA 1930 87 Cavaignac.

— *Ancient sites and ruins in Central Anatolia* : AJA 1930 55. | Établissements divers datant d'une période qui s'étend du 2e millénaire av. J. C. jusqu'à 1200 ap. J. C. En ce qui concerne les Hittites, les fouilles ont prouvé qu'à l'exception de leur capitale Boghaz-Köi ils ne construisirent pas de villes, mais établirent des châteaux-forts dans les cités conquises.

M. Oulié, *Décoration égéenne* : Paris Libr. des Arts décor. 8 p. 42 pl. | KK 1930 438 Majewski.

G. Patroni, *La struttura a cupola in Etruria* : Kl 1930 V 433-452. | Les coupoles de Populonia, comme celles des tombeaux étrusques en général, comportent un tumulus et un couloir d'accès. Elles sont comparables aux tumuli troyens plutôt qu'à ceux de Lydie.

H. G. G. Payne, *Early greek vases from Knossos* : ABSA XXIX 224-298. | Vases protogéométriques, géométriques, vases à motifs orientaux appartenant à deux groupes dont le premier retient la technique des vases géométriques, tandis que le second est polychrome.

J. D. S. Pendlebury, *A catalogue of Egyptian objects in the Aegean area* : Cambridge Univ. Pr. 1930 XIX & 121 p. 4 pl. 3 cartes. | RA 1930 XXXI 202 Reinach.

P. Perali, *Orvieto etrusca* ; cf. Histoire régionale.

A. W. Persson, *Ein mykenisches Kenotaph in Dendra* : ARW 1929 XXVII 385-394. | Le mobilier du cénotaphe permet de le dater de 1250 av. J. C. environ. A côté des objets usuels, on a retrouvé deux pierres grossièrement taillées en forme d'idoles qui semblent avoir servi pour ainsi dire de substrat matériel aux âmes des morts et qui ont probablement été soumises aux rites ordinaires de purification et d'embaumement. Une troisième pierre en forme de plateau creusée de rigoles n'a son correspondant que dans l'Europe du Nord : il faut certainement y voir une table où avaient été offerts, par précaution, des sacrifices, selon une coutume empruntée pour la circonstance par la religion mycénienne aux Indo-européens venus du Nord.

Ch. Picard, *Les fouilles de Mallia en Crète* : Communication faite à la Vereen. tot bevord. der Kennis van de ant. Besch. | BVAB 1929 2 16-17.

— *Notes d'archéologie grecque. Oushabti égéens* ; cf. Archéologie grecque.

M. Pillet, *Rapport sur les fouilles du printemps* 1929 *à Doura-Europos* : CRAI 1929 271-272. | Trois édifices nouveaux ont été exhumés : deux citadelles successives commandant la vallée de l'Euphrate (IIe ou IIIe siècle av. J. C.), un sanctuaire érigé par la 2e cohorte des archers romains et des thermes d'époque romaine. Parmi les inscriptions, trois stèles du Ier siècle ap. J. C. Trois parchemins grecs et les débris d'un papyrus, plusieurs lots de monnaies et un de bijoux d'argent.

A. W. Pond, A. A. Romer, F. C. Cole, *A contribution to the study of prehistoric man in Algeria, North-Africa* : Logan Mus. Bull. I, 2 : Beloit Wisc. 1928 189 p. 3 ill. 13 pl. | AJA 1930 401 Fewkes.

E. F. Prins de Jong, *Antefixa aus Kampanien aus der archaischen Periode* : BVAB 1929, 2 3-6. | Exemplaires de la 2e moitié du VIe siècle, du début du Ve, ces derniers du type tête de femme dans une fleur de lotus.

N. Puccioni, *Materiale antropologico da tombe etrusche* : SE III 1929 359-362.

C. Rademacher, *Eine Hügelausgrabung im Stadtgebiete Köln* : JVA 1928 224-227. | Nécropoles de la période de Hallstadt, avec quelques sépultures romaines.

A. E. Remouchamps, *Griechische Dolch- und Schwertformen. Ein Beitrag zur Chronologie der europäischen Bronzezeit* ; cf. Archéologie grecque.

A. Salac & K. Skorpil, *Quelques monuments archéologiques* [reliefs et inscript. en part. du 1er s. ap. J. C.] *de la Bulgarie orientale* [en tchèque] : Publ. de l'Acad. tchèque des Sc. & des Arts, I, 74 Praha 1928. | AJA 1929 454 Manning.

K. Ronczewski, *Das Kapitell aus der Grotta Campanari in Vulci* : MDAI (R) 1930 59-79. | Chapiteau étrusque de la 1re moitié du IIe siècle av. J. C.

M. N. Rostovtseff, *Skythika* : Prague Semin. Kondakovianum 1929 48 p. 11 pl. | RA 1929 XXX 350 Reinach.

F. A. Schaeffer, *Les fouilles de Syrie* : CRAI 1929 234. | Près de Minet el Beida a été découverte une importante nécropole du IIe millénaire av. J. C. Parmi les objets constituant le mobilier funéraire de tombes princières en forme de caveau souterrain, une sculpture sur ivoire représentant une divinité assise, art mycénien du XVe siècle. Sur le tell de Ras Shamra, substructions d'un palais du IIe millénaire, avec bibliothèque de tablettes cunéiformes révélant une langue inconnue jusqu'ici.

A. Schulten, *Archaeologische Probleme in Spanien* : F&F V 1929 293.

B. Schweitzer, *Altkretische Kunst* : Ant 1926-291 312. | On peut dire, malgré les apparences, que l'art des anciens Crétois est inséparable de leur religiosité. Evolution de l'un et de l'autre, esquissée en particulier d'après la céramique crétoise.

F. Studniczka, *Das Wesen des Tuskanischen Tempelbaus* : Ant 1928 177-225. | Bien que dépendant dans une certaine mesure de modèles grecs, l'architecture étrusque a consciemment cherché à créer du nouveau. Cette part d'originalité explique son rôle spécial dans la formation de la grande architecture romaine de l'époque impériale.

J. Sundwall, *Villanovastudien* : Acta Acad. Aboensis Hum. V : Abo 1928 129 p. | Gn 1930 640-643 Matz.

Ulisse, *Figure mitologiche degli specchi etruschi. Thalna, Anchas, Maris Halna, Maris Isminthians* : Roma La Speranza 1929 20 p. 5 pl. | BFC 1930 XXXVI 337 Barone.

Ch. Vellay, *Les nouveaux aspects de la question de Troie* : Paris Les Belles Lettres 1930 134 p. | RA 1930 XXXI 203 Reinach.

Ch. Vignier, *L'aventureux art scythe* : Areth 1925 56-62. | L'existence même de l'art scythe n'est pas encore prouvée. Il s'agit plutôt là pour le moment d'une catégorie commode dans laquelle ranger des objets qui ne rentrent pas dans les cadres établis. Il est par conséquent aventureux de parler d'influence scythe sur l'art chinois, comme le fait M. Rostovtzeff.

A. J. B. Wace, *The royal tombs of Mycenae* : Communication faite à l'ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 49.

G. Weyde, *Probleme des griechischen geometrischen Stils* : JŒAI 1926 XXIII 16-46. | Origine et nature du style créto-mycénien ; l'art de la composition dans le style géométrique.

J. de Wit, *Die Vorritzungen der etruskischen Grabmalerei* : Diss. Groningen 1929 59 p. | MPh 1930 XXXVII 311 van Essen.

P. Wuilleumier, *Questions de céramique italiote* : RA 1929 XXX 185-210. | Examen des principaux vases trouvés dans une tombe à Ceglie, près Bari (NSA 1900 504-506) : ils permettent de supposer l'existence d'une fabrique florissante dès la seconde moitié du Ve siècle.

S. Xanthoudidès, *The vaulted tombs of Mesara*, transl. by J. P. Droop : Liverpool Univ. Pr. 1924 XX & 142 p. 62 pl. 1 carte. | REG 1930 XLIII 237 Charbonneaux.

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie.

Report on greek archaeology and excavation, by A. M. Woodward : YWCS XXI 103-114, XXII, 105-118, XXIII, 101-114.

Report on archaeology in Greece, 1928-1929, by A. M. Woodward : JHS 1929 220-239.

Report on greek and roman architecture, by A. J. B. Wace : YWCS XXIII 77-90.

New items from Athens, archaeological report for the year 1929-1930 : AJA 1930 101-102, 218-221, 389-394 & 505-510.

Chronique des fouilles et découvertes archéologiques dans l'Orient hellénique (1928) : BCH 1928 466-510. | Attique, Mégaride, Egine ; Péloponnèse ; Grèce du Nord ; Macédoine, Thrace, archipel Thrace, Russie méridionale ; Cyclades et Crète ; îles d'Asie mineure, Asie mineure, Chypre.

Bulletin archéologique de la Revue des études grecques : —
— Epoque préhellénique, par J. Charbonneaux : 1930 XLIII 64-72.
— Sculpture, statuaire, par Ch. Picard : 1930 XLIII 86-112.
— Architecture, topographie, par R. Vallois : 1930 XLIII 72-86.
— Céramique, peinture, mosaïque, par Ch. Dugas : 1930 XLIII 113-124.
— Numismatique, orfèvrerie, glyptique, par A. D. Le Suffleur : 1930 XLIII 124-129.

Fouilles et travaux de Sociétés.

P. Roussel, *Compte-rendu des travaux de l'Ecole française d'Athènes en* 1929 : CRAI 1929 284-285. | A Thasos, on a dégagé une construction en forme d'Odéon, époque d'Hadrien. A Delphes, le déblaiement du grand portique a été terminé ; fragments d'inscriptions. A Mallia, au cours du déblaiement du grand palais, une nouvelle entrée maîtresse a été dégagée, ainsi qu'un sanctuaire avec autel, brûle-parfums, deux pieds votifs, des céramiques. La nécropole a livré des vases de la dernière époque du minoen ancien. Sur le site d'Anavlochos, on a mis au jour une série de statuettes en terre cuite, représentant une divinité féminine.

Corinth. *Excavations conducted by the American School at Athens,* IV, 1 : *Decorated architectural terracottas,* by I. Thallon-Hill & L. S. King : Harvard Univ. Pr. & London Milford 1929 120 p. 5 pl. 48 ill. 135 Fr. | RA 1930 XXXI 207. | PhW 1930 806-809 Koch | AJA 1930 273 Luce.

F. J. de Waele, *Die Korinthischen Ausgrabungen* 1928-1929 : Gn 1930 52-57. | Le théâtre, construit au IVe siècle av. J. C. et détruit par Mummius en 146, est restauré sous Auguste et transformé en amphithéâtre probablement sous Néron ou plus tard sous les Flaviens. Inscriptions, statues, monnaies. La nécropole située dans la plaine au nord de la terrasse de la ville comporte des sépultures dont les plus anciennes remontent à l'helladique moyen (1800 env. av. J. C.), les plus récentes sont du Ve siècle ap J. C. Mobilier funéraire très important pour la connaissance des vases corinthiens, en particulier pour l'étude de la question de l'origine sicyonienne de la production protocorinthienne. L'Odéon date du milieu du Ier siècle ap. J. C. ; grâce à la libéralité d'Hérode Atticus il fut entièrement revêtu de marbre. Sous Alexandre Sévère on le transforma en arène, puis il fut détruit par Alaric en 395. La basilique chrétienne dans sa partie ancienne date du milieu du Ve siècle. On a aussi exploré des fabriques de vases, des bains, un marché romain achevé en 80 ou 90 ap. J. C. où l'on a mis au jour une statue archaïque du VIe siècle, enfin un quartier byzantin.

Exploration archéologique de **Délos** *par l'Ecole française d'Athènes* : —
— X : *Les vases de l'Héraion,* par Ch. Dugas : Paris de Boccard 1928 205 p. 70 pl. | REG 1930 XLIII 130 Béquignon.
— XI : *Les sanctuaires et les cultes du mont Cynthe,* par A. Plassart : Paris de Boccard 1928 VIII & 319 p. 257 ill. 6 pl. | REG 1930 345-347 Bulard | RH 1929 CLXII 147-149 Cloché.

Ecole française d'Athènes. Fouilles de **Delphes,** III, 1 : *Epigraphie* ; cf. Epigraphie.
— *Id.,* IV, 2 : *Monuments figurés, Sculptures,* par Ch. Picard & P. de la Coste-Messelière : Paris de Boccard 196 p. 81 ill. | RA 1929 XXX 167 Reinach.
— *Id., La sculpture grecque à Delphes* ; cf. ci-dessous : Varia.

Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in **Ephesos,** von J. Keil : —
— XII : JŒAI 1926 XXIII Beibl. 247-300. | Résultat des fouilles pratiquées dans les environs du stade, sur l'emplacement présumé de la cité ionienne archaïque ; sur la pente N. du Panajir Dagh où se trouvaient les principaux lieux de culte de la Grande Mère ; dans la Budrumia (entre la bibliothèque et le stade d'une part, le théâtre et le port d'autre part) où ont été mis au jour les restes d'une basilique dont la destination semble avoir été profane ; dans le temple romain du IIe siècle ap. J. C. et aux alentours. Inscriptions grecques, restes d'un nymphaeum du Ier siècle ap. J. C., fragments de reliefs, de statues. Cimetière chrétien et église près de la grotte des Sept jeunes gens ; lampes et ampoules.
— XIII : JŒAI XXIV Beibl. 5-68. | Nécropole et église des Sept jeunes gens endormis. Les thermes du stade ; inscriptions grecques et fragments

de statues et de reliefs. Restes d'un temple. Eglise de saint Jean (époque pré-justinienne).

— XIV : JŒAI XXV Beibl. 1-52. | Inscriptions grecques dans l'église de saint Jean, les parties les plus anciennes de l'église (IIIe siècle av. J. C.). Fouilles pratiquées dans le Gymnase, inscriptions, fragments de statues, le frigidarium et le tepidarium. Plan du grand bâtiment voisin du théâtre. Sarcophages du IIIe siècle.

— *Die neuen Ausgrabungen in Ephesos* : WB 1930 VII 35-37. | Travaux accomplis parmi les monuments de l'époque romaine (Gymnasium, Nymphaeum) ; fontaine byzantine ; sépultures diverses ; fouilles effectuées dans la grande église de saint Jean.

Erster vorläufiger Bericht über die dänisch-greichischen Ausgrabungen von **Kalydon**, von F. Poulsen & K. Rhomaios : Det Danske Vidensk. Selskab. hist.-filol. Medd. XIV, 3 : Köbenhavn Höst 1927 15,50 Kr. | MPh 1929, XXXVII 46 van Hoorn | AJA 1929 452-454 Harland.

Milet. *Ergebnisse der Ausgrab. und Untersuch. seit dem Jahr* 1899, *II*, 6. *Thermen und Palaestren*, von A. von Gerkan & F. Krischen ; cf. ci-dessous, Varia : A. von Gerkan.

D. M. Robinson, *A preliminary report on the excavations at* **Olynthos** : AJA XXXIII p. 53-76. | BFC 1930 XXXVII 20-22 Bendinelli | REG 1930 452 Picard.

M. Schede, *Zweiter vorläufiger Bericht über die von den Berliner staatlichen Museen unternommenen Ausgrabungen auf* **Samos** : APAW phil.-hist. Kl., XCIV, 3 : Berlin de Gruyter 1929 26 p. 16 pl. 13 M. | LZB 1930 1417.

A. M. Woodward, *Excavations at* **Sparta**, 1924-1928 : *Introductory, The inscriptions*, I, by A. M. Woodward. *The inscriptions*, II, by A. M. Woodward & L. Robert. *Terracottas, Plastic vases, Reliefs*, by J. M. Woodward : ABSA XXIX 1-107. | Inscriptions provenant de la paroi est de la parodos, ainsi que de la conduite d'écoulement de l'orchestra. Listes de magistrats de l'époque impériale, provenant du théâtre et de l'Acropole. Bases de statues de fonctionnaires et d'athlètes. Dédicaces & fragments divers. Quatre décrets de l'époque hellénistique. Figures d'hommes et d'animaux, faites à la main ou moulées, fragments de vases et de reliefs, datant de la période qui s'étend de l'époque géométrique au VIe siècle.

Varia.

W. R. Agard, *The greek tradition in sculpture* : Baltimore & London Milford 1930 59 p. 34 ill. 3 Doll. | RA 1930 XXXI 375 Reinach | MPh 1930 XXXVIII 51 Snijder | RPh 1930 398 Seure | BFC 1930 XXXVII 54 Mustilli | CR 1930 196 Gow | AJA 1930 513 Richter | REA 1930 180-181 Picard.

C. Albizzati, *Due nuovi acquisti del Museo Gregoriano* [vases grecs] : Roma Dir. dei Mus. vat. 1929 12,50 L. | BFC XXXVI 279 Castiglioni.

C. Anti, *Ein Porträt der Berenike aus Kyrene* : Ant 1929 6-22. | Tête trouvée dans un Iséum bâti au pied du mur est de l'Acropole de Cyrène ; il n'est pas possible de saisir un rapport entre cette tête et le culte d'Isis : elle doit donc être tombée de l'Acropole. La comparaison avec les monnaies permet d'y voir un portrait de la reine Bérénice II, datant de l'époque hellénistique. D'ailleurs les traits qui y sont donnés à la reine concordent avec ce que nous savons de son caractère. Bref aperçu de sa vie.

A. S. Arvanitopoulos, *Graptai stèlai Démètriados, Pagasôn* : Athènes Sakellarios 1928 179 p. 17 pl. 203 ill. | RA 1929 XXX 346 Reinach.

J. Babelon, *Statuette de dieu-fleuve, du legs Schlumberger au cabinet des Médailles* : BSAF 1930 161. | Figure isolée du fleuve à la nage, dont l'utilisation reste imprécise. L'attitude du dieu est celle où l'on voit l'Oronte aux pieds de la Tyché d'Antioche dans la statue célèbre d'Eutychides qui sert de type aux monnaies d'Antioche.

W. F. Bade, *A Tell En-Nasbeh tomb from the time of Herod Archelaus* : AJA 1930 49. | Site, orientation, caractères extérieurs et intérieurs de la sépulture. Mobilier, notamment monnaie de bronze des ateliers d'Hérode Archélaus 4 av. J. C. - 6 ap. J. C.

De Baye, *Découverte de bijoux antiques en Russie* : BSAF 1928 275. | Chaîne en or, bande en argent, vase en argent avec la représentation des Muses,

bracelet en or avec fermoirs ornés d'animaux fantastiques. Provenance gréco-byzantine, IVe siècle.

J. D. Beazley, *Greek vases in Poland* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XVI & 87 p. 32 pl. 42 Sh. | KK 1930 238-240 Bulas | Gn 1930 68-73 Lippold.

— *Aryballos* : ABSA XXIX 187-215. | Aryballe d'Oxford trouvé à Athènes et qui doit être attribué à Macron. Autres types d'aryballes. Leur usage, leur représentation sur des monuments funéraires.

— *Attic black-figure. A sketch* : Proc. Brit. Acad. XIV : London Milford 1928 50 p. 16 pl. 7,6 sh. | PhW 1930 940-945 Lippold | RA 1929 XXX 346 Reinach | RCr 1930 48 Dugas | CR 1930 40 Lamb.

J. D. Beazley & H. G. G. Payne, *Attic black-figured fragments from Naucratis* : JHS 1929 253-272. | Choix de fragments qui ne seront pas publiés au Corpus Vasorum (VIIe & VIe siècles).

Y. Béquignon, *Etudes thessaliennes*, III : BCH 1929 LIII 101-116. | Statuette de guerrier à casque corinthien trouvée à Phérès, au sud du temple qui est peut-être celui de Zeus Thaulios. Elle date des dernières années du VIe siècle et s'apparente au groupe laconien. Origine inconnue.

H. G. Beyen, *La statue d'Artémision* : La Haye Nijhoff 1930 55 p. 13 pl. | RA 1930 XXXI 376 Reinach | MPh 1930 XXXVIII 79-82 Snijder.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* ; cf. Histoire.

F. W. von Bissing, *Griechisch-ägyptische Reliefs im Museum Scheurleer* : BVAB 1929 1 9-14. | Femmes chantant ; scènes relatives à la fabrication d'un parfum au lys.

— *Silberfigürchen eines Sarapis* : BVAB 1930 1 6-9. | Statuette d'homme barbu acquise en Égypte et provenant soi-disant d'Alexandrie.

C. Blinkenberg, *Lindiaka*, II-V Danske Vidensk. Selskab., hist.-filol. Medd. XI, 4, XIII, 1 : Köbenhavn Höst 1926 2,50 & 15 Kr. | MPh 1929 XXXVII 15 van Hoorn.

C. Blümel, *Griechische Bildhauerarbeit* : JDAI Ergänzungsh. Berlin de Gruyter 1927 78 p. 43 pl. 18 ill. | AJA 1929 334-337 Richter | REG 1930 460-462 Picard.

E. Boisacq, *La sculpture grecque. Le cinquième siècle* (480-400) : *les sculptures d'Olympie. Calamis. Pythagoras. Myron* : RUB 1930 XXXV 369-386. | Synthèse, avec références, du chapitre capital d'un cours d'histoire de l'art classique professé à Bruxelles ; pour aider à la compréhension et au souvenir des conférences.

A. Bon, *Bas-relief d'une nouvelle porte de Thasos* : MMAI XXX 1-14. | La technique de ce relief se rattache à celle du relief de la porte dite de Sémélé ; les deux œuvres doivent être contemporaines de la muraille (494-492 av. J. C.), moment où l'influence ionienne semble prépondérante à Thasos.

J. M. Bovio, *Sicilia. Agrigento, Scoperta di matrici fittili e di terrecotte figurate negli anni* 1926-1927 : NSA 1930 73-105. | La fabrique d'où proviennent ces matrices dut être d'importance et son activité s'étendit probablement du milieu du VIe siècle jusqu'à la période hellénistique, si l'on en juge par la variété des objets trouvés. Petits masques du VIe et du Ve siècle, statuettes féminines d'époque archaïque, du type des Korai ionico-attiques et de l'époque hellénistique. Types virils et sujets variés.

E. Breccia, *Monuments de l'Egypte gréco-romaine*, publ. par la Soc. arch. d'Alexandrie, I : Bergame Ist. ital. art. graf. 130 p. 76 pl. | RA 1928 XXVIII 343 Reinach.

O. Brendel, *Ein Bildnis des Königs Lysimachos von Thrakien* : Ant 1928 314-324. | Tête de marbre de l'époque hellénistique, actuellement en la possession du Dr Gutzwiller à Heidelberg. La comparaison avec les monnaies, ainsi qu'avec une tête de même époque conservée au Musée de Genève, semble permettre d'affirmer qu'il s'agit d'un portrait de Lysimaque, roi de Thrace après la mort d'Alexandre.

O. Broneer, *The armed Aphrodite on Acrocorinth and the Aphrodite of Capua* : Univ. of Calif. Publ. in Class. Arch. I, 2, p. 65-84 2 pl. 4 ill. | BFC 1930 XXXVII 115-116 Mustilli.

E. Bulanda, *Etude sur la tête de Délos* : Eos 1929 377-388. | Cette tête appartient quant au style à l'époque prépergamienne, postérieure à Lysippe. Il n'y a aucun rapport entre elle et le géant de l'autel de Pergame dont parle

W. Deonna. Elle représente certainement un Grec et ne possède aucun des traits qui caractérisent les Barbares.

H. Bulle, *Untersuchungen an griechischen Theatern*. Aufnahmen & Zeichn. von H. Wirsing. Beiträge von K. Lehmann-Hartleben, H. Möbius, W. Wrede : Abh. Bayer. Akad. Wiss., philos.-philol. & hist. Kl. XXXIII : München Oldenbourg 1928 XII & 351 p. 47 pl. 34 ill. 85 M. | DLZ 1930 68-72 Fiechter | RA 1929 XXX 168 Reinach.

J. Burckhardt, *Griechische Kulturgeschichte*, II : *Künste und Forschung* ; cf. Histoire sociale.

E. Buschor, *Kykladisches* : MDAI (A) 1929 142-163. | Etude sur la céramique de Paros : les ateliers de Paros ont toujours fait preuve d'une grande originalité ; le style dit euboen est en réalité parien, la céramique géométrique en représente le premier degré. Paros produit également des vases à figures noires, plus tard de la céramique polychrome. Il y a influence de la céramique de Naxos sur celle de Délos à époque ancienne ; mais la céramique naxienne ne se développe plus guère à partir du style géométrique. Remarques diverses sur la céramique de Ténos, de Mélos, de Théra.

A. Cappelli, *Rinvenimenti archeologici nell' impianto di una macchina idrovora a Bengodi* : NSA 1930 300-302. | Fragments d'amphores, de marmites, de tasses, de coupes, art ionico-atticisant de la fin du VI^e^ ou du commencement du V^e^ siècle av. J. C., style corinthien du VII^e^-VI^e^ siècle av. J. C.

R. Carpenter, *Researches in the topography of ancient Corinth* : AJA 1929 345-360. | Découverte, à l'intérieur des murs de l'ancienne Corinthe, non loin de la porte Cenchréenne, de sépultures d'époques diverses ainsi que d'une basilique chrétienne. Les parties les plus anciennes de cette dernière sont dans la tradition de la fin de l'époque impériale et peuvent être datées de la I^re^ moitié du V^e^ siècle. Deux autres constructions sont superposées à la basilique, l'une du XI^e^ siècle environ, l'autre probablement du XIII^e^.

— *The sculptural composition of the Nike parapet* : AJA 1929 469-483. | Répartition des sculptures entre six artistes différents, dont le premier a exécuté les dix premières, chacun des cinq autres exécutant huit figures consécutives.

— *The sculpture of the Nike Temple parapet*, with photogr. by B. Ashmole : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1929 83 p. 34 pl. | RA 1930 XXXI 376 Reinach | CR 1930 195 Gow | AJA 1930 511 Fowler.

S. Casson, *Les fouilles de l'Hippodrome de Constantinople* : GBA 1930 I 213-242. | Documents divers qui nous renseignent sur l'aspect de l'Hippodrome à travers les âges. Les fouilles de 1927 et 1928 : la colonne serpentine, les obélisques de Théodose et de Porphyrogénète, morceau de sculpture peut-être hellénistique en marbre du Pentélique, citerne de l'époque de Justinien. Les bains de Zeuxippos doivent avoir été construits, comme l'Hippodrome, par l'empereur Sévère en 196 ap. J. C., puis améliorés et embellis par Constantin ; relief représentant les Néréides, monnaie d'argent d'Hadrien, trois bases de statues en forme d'autels, fragment de tête colossale art grec du V^e^ siècle av. J. C., bijou d'émail cloisonné avec effigie de saint Procope, X^e^ siècle. Deux citernes de l'époque constantinienne. Céramiques byzantines et turques.

F. Chapouthier, *Déesse entre cavaliers formant pied de miroir* : BCH 1929 1929 LIII 42-69. | Œuvre du V^e^ siècle découverte en 1787 et représentant la Grande Mère, entourée non de lions comme d'ordinaire, mais de deux cavaliers. Castor et Pollux ont passé d'Asie-Mineure à Samothrace.

P. Collart, *Le sanctuaire des dieux égyptiens à Philippes* : BCH 1929 LIII 70-100. | Monuments sacrés sur la terrasse de l'acropole de Philippes. Texte de dédicaces à des dieux égyptiens, qui y étaient surtout révérés à titre de dieux médecins, comme en témoignent les ex-votos. Importance des routes commerciales pour la propagation des religions.

L. A. Constans, *Explication du mot Hermathena* : BSAF 1930 124. | Ce mot ne désigne pas un buste double d'Hermès et d'Athéna, mais un hermès d'Athéna, c. à.d. un buste d'Athéna sur pilier. L'exemplaire unique que nous connaissions d'une représentation semblable, dans la collection Ludovisi, pourrait bien être celui que Cicéron a possédé dans son Tusculanum et qu'il avait fait venir d'Athènes (cf. ad Att. I, 1,5).

A. S. Cooley, *The Nashville Parthenon* : AJA 1930 51. | Détails relatifs

à la construction de la réplique du Parthénon à Nashville. Procédé employé notamment pour la confection de la frise.

H. N. Couch, *The treasuries of the Greeks and Romans* : Menasha Wisc. Banta 1929 112 p. | RA 1930 XXXI 205 Reinach | RCr 1930 242 Picard | CR 1930 89 Wace | MPh 1930 XXXVII 272 van Essen | PhW 1930 1296 Blümlein.

— *An archaic goddess and child from Lokroi* : AJA 1930 344-352. | Statuette de terre cuite actuellement au Musée d'art et d'archéologie de l'Université d'Illinois, commencement du v^e^ siècle. Il faut y voir sans doute une Déméter chargée de Triptolème.

L. Curtius, *Die Aphrodite von Kyrene* : Ant 1925 36-60. | Copie romaine d'un original grec, issu probablement de l'école alexandrine. Dans l'art de tous les temps, et notamment dans l'art grec, deux tendances s'opposent : celle qui dans le corps humain considère tout particulièrement le mouvement et celle qui considère plutôt les surfaces. On peut voir dans l'Aphrodite de Cyrène l'aboutissement en perfection de la première de ces tendances.

— *Bronzen aus der Sammlung Goethes* : MDAI (R) 1930 1-28. | Le Zeus décrit par Schuchardt, Gr. Kunstsammlungen 2, 10, N° 10, est comparé à une statuette de Florence, ainsi qu'au Zeus de la fresque de la Villa Farnesina et à des monnaies. C'est une offrande d'Auguste à Jupiter Capitolin ; peut-être remonte-t-il au Zeus de Myron, tandis que la création de l'Apollon de Cassel et du Zeus florentin devrait plutôt être attribuée à Phidias.

— *Ueber den Stil der Parthenonskulpturen* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 46 Eichler.

C. O. Dalman, *De aedibus scaenicis comoediae novae* : Klass.-philol. Studien III : Leipzig Harrassowitz 1929 4 M. | MPh 1930 XXXVII 159 Byvanck.

Ph. H. Davis, *The Eleusinion in Athens and the Plutonion* : AJA 1930 51. | IG II^2^ 1672 contient les comptes des epistatai d'Eleusis pour l'année 329-328 av. J. C., où il est fait mention de payements pour travaux effectués à l'Eleusinion à Athènes, au Plutonion et à divers bâtiments non identifiés. Le Plutonion n'est pas, comme on l'a cru, une partie du sanctuaire d'Eleusis, mais divers indices permettent de le situer à Athènes.

R. M. Dawkins, *The sanctuary of Artemis Orthia at Sparta, excavated by the British School at Athens* : JHS Suppl. V : London Macmillan 1929 420 p. 207 pl. 148 ill. | RA 1930 XXXI 206 Reinach | BAGB(SC) 1930 40-47 | PhW 1930 1541-1550 Lippold.

R. Demangel, *Note concernant le téménos du héros Phylakos à Delphes* : REG 1930 21-25. | Le sanctuaire de Phylakos ne peut avoir été situé au N. du temple en calcaire, entre le grand soutènement et la route antique. Sa localisation reste incertaine, peut-être faut-il s'arrêter à l'hypothèse d'après laquelle l'hérôon de Phylakos n'était autre que la tholos.

P. Demargne, *A propos d'une représentation de centaure* : BCH 1929 LIII 117-128. | Le centaure qui figure sur les stèles à inscriptions est la représentation abrégée du combat d'Hercule contre les Centaures. Le prototype du centaure grec doit probablement être cherché en Asie, il aurait pénétré par Chypre et Rhodes en Grèce où son type est fixé dès le vi^e^ siècle.

W. Deonna, *Héraclès Epitrapézios* : Areth 1926 107-109. | Statuette en bronze appartenant au Musée d'art et d'histoire de Genève. Copie du xvi^e^ siècle se rattachant à une série de répliques que l'on a voulu faire dériver de l'Héraclès Epitrapézios de Lysippe, tel que l'ont décrit Martial et Stace. Mais il manque à ces statuettes presque toutes les caractéristiques indiquées par ces écrivains. Il est donc douteux qu'elles s'apparentent à l'œuvre de Lysippe, à moins que les copistes gréco-romains eussent déjà modifié le prototype.

— *Athéna d'Avenches* : ASA 1929 XXXI 257-259. | Le prototype de cette statuette de bronze doit avoir été une œuvre de l'école de Phidias datant de la 2^e^ moitié du v^e^ siècle (avant 424). Des répliques du même type se trouvent à Paris, Vienne et Agram.

— *Astragalizontes ? Groupe isolé ou fronton ?* REG 1930 384-397. | Les trois marbres mutilés du Musée de l'Acropole Inv. 160, 168 & 142 ne seraient pas les restes d'un groupe statuaire formé de deux joueurs d'osselets devant Athéna, mais des figures de fronton, Athéna restant le personnage central et les deux jeunes gens agenouillés passant au rôle de conducteurs de chars.

— *Le groupe des trois Grâces nues et sa descendance* : RA 1930 XXXI 274-332. | A l'époque gréco-romaine apparaît une nouvelle formule du groupe des trois Grâces : elles sont nues, au lieu d'être toutes de face, l'une présente le dos au spectateur ; enfin elles sont étroitement enlacées. Liste des répliques qui sont parvenues jusqu'à nous, destinée à compléter celle de Jahn (*Die Entführung der Europa auf antiken Kunstwerken*, p. 34-35). Nous ignorons le nom de l'artiste qui avait conçu le groupe des trois Grâces nues, et s'il était peintre ou sculpteur. Quant à la date de l'original, on peut affirmer qu'il n'est pas antérieur au milieu du IVe siècle. Influence de ce groupe, à travers les siècles, jusque sur l'art contemporain.

— *Quelques moules de Tarente* : Acr 1929 109-117. | Un jeune homme porté par un bélier, motif courant à Tarente au Ve siècle, représente peut-être Phrixos. Jeunes gens sur un lit. Cavalier. Deux groupes représentant Dionysos et Ariadne.

— *Moules tarentins* : MMAI XXX 45-60. | Moules du musée de Genève des Ve & IVe siècles et de l'époque hellénistique : Nos 12496, 12498, 12499, 12522, 12533, 12534.

— *Moules tarentins* : Gen 1930 67-74. | Complément aux articles ci-dessus de MMAI et Acr.

— *Dédale ou la statue de la Grèce archaïque*, I : *Origine et évolution de la statue archaïque. Problèmes techniques et esthétiques* : Trav. & Mém. Ec. franç. d'Athènes II : Paris de Boccard 1930 576 p. | DLZ 1930 2031-2033 Müller | RU 1930 II 337 Charbonneaux | RA 1930 XXXI 375 Reinach | REA 1930 271-278 Bulard.

W. B. Dinsmoor, *The Nike parapet once more* : AJA 1930 281-295. | Points sur lesquels la reconstitution proposée par l'auteur diffère de celle de R. Carpenter.

W. Dörpfeld, *Die ältesten Stadtmauern Athens* : Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 1-12.

H. Dragendorff, *Probleme des frühgriechischen Kunst* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungskursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

Ch. Dugas, *Les vases de l'Héraion* : Paris de Boccard 1928 205 p. 70 pl. 400 Fr. | AJA 1929 466 Smith.

R. Dussaud, *Deux nouveaux bronzes de Jupiter Héliopolitain au Musée du Louvre* : MMAI XXX 77-160. | Deux statuettes en bronze doré du IIe-IIIe siècle ap. J. C. représentant Hadad sous les traits de Jupiter Héliopolitain.

F. Eichler, *Zwei Relieffragmente der Antikensammlung in Wien* : JŒAI XXIV 112-122 & 220. | Fragment d'un cratère de marbre Inv. 774 ; ce n'est pas comme on l'a cru, une œuvre attique du Ve siècle av. J. C., mais probablement une réplique (à dater de la fin de la république ou du début de l'époque impériale) d'un original grec. Fragment d'un relief votif à deux faces, Inv. 887, travail attique de la fin du Ve siècle.

— *Zu Bronzen aus Ephesos* : JŒAI XXIV 198-219. | Bronzes mis au jour en 1896 dans l'agora romaine, actuellement au Musée de Vienne d'Éphèse : Héraklès combattant contre un centaure ; fragments de centaures ; candélabre en forme de tronc d'arbre ; partie supérieure d'un lychnouchos ; cadre massif en forme de trapèze ; parties de lampes. Essai de reconstitution des ensembles auxquels appartenaient ces divers fragments.

— *Ein griechischer Marmorkopf aus Arbe* : JŒAI XXV 109-119. | Original grec en marbre du Pentélique, fin du Ve siècle.

— *Zur Geschichte des Reiterreliefs Chiaramonti* : JŒAI XXV 117-119. | Relief béotien du Musée du Vatican ; il était déjà au milieu du XVIIe siècle en la possession de la famille Giustiniani et n'a pu par conséquent être apporté de Grèce par les Vénitiens en 1687.

Ph. H. Davis, *The foundations of the Philonian portics at Eleusis* : AJA 1930 1-19. | L'examen des inscriptions qui se rapportent à la construction du Πρόστωον, notamment de IG II² 1671, montre que le plan original ne correspond pas au bâtiment tel qu'il existe aujourd'hui. La construction de ce dernier peut être datée, grâce à IG II² 1673, d'entre 336 et 326 av. J. C. L'architecte, choisi probablement par voie de concours, aurait été Philon d'Eleusis.

C. Fensterbusch, *Die baugeschichtliche Entwicklung des athenischen Dionysostheaters im V. Jahrh.* : Ph 1930 XXXIX 229-242. | L'hypothèse d'Allen peut-être acceptée dans ses parties essentielles. Déplacement de l'ancienne orchestra vers le nord-ouest au commencement du v^e^ siècle, construction de la terrasse, changement d'orientation de la σκηνή qui s'était développée sur cette dernière, adjonction des παρασκήνια à l'époque de Lycurgue, telles sont les principales phases du développement du théâtre de Dionysos au v^e^ siècle.

O. Fiebiger, *Ein Weihrelief aus Pisidien* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 309-314. | Stèle de marbre du musée de Dresde avec inscription grecque et représentation de Léto, 253-254 ap. J. C.

E. Flagg, *The Parthenon naos* : New-York Scribner 1928 143 p. 6 pl. 9 ill. | RA 1928 XXVIII 344 Reinach | REA 1929 292 Vallois.

J. Formigé, *Chapiteau grec à Saint-Cyr-sur-Mer (Var)* : BSAF 1928 131-134. | Il semble bien qu'on ait là un chapiteau ionique, datant sans doute du IV^e^ siècle av. J. C. et provenant probablement d'une construction locale.

A. D. Fraser, *The sinking warrior relief in Chicago* : AJA 1930 58. | Copie de l'époque hellénistique d'un relief du v^e^ siècle qui se trouve à la Villa Albani. Le guerrier est probablement Patrocle frappé par Apollon.

A. von Gerkan, *Der Altar des Artemis-Tempels in Magnesia am Mäander* : Stud. z. Bauforsch. I : Berlin Schoetz 1929 35 p. 10 pl. 12 M. | DLZ 1930 1032 Snyder | LZB 1930 31.

— *Untersuchungen am Ludovisischen und Bostoner Relief* : JŒAI XXV 125-172. | Le relief dit de Boston est l'œuvre d'un faussaire qui l'a habilement composé pour servir de pendant au relief de Ludovisi.

A. von Gerkan & F. Krischen, *Thermen und Palaestren von Milet*, mit Beitr. von F. Drexel, K. A. Neugebauer, A. Rehm & Th. Wiegand : Milet. Ergebn. d. Ausgrab. & Untersuch. seit dem J. 1899, II, 9 : Berlin Schoetz 1928 VIII & 196 p. 43 pl. 120 M. | DLZ 1930 881-889 Weigand | ByZ XXIX 459 Weigand.

C. Gerojannis, Γοργὼ ἡ Μέδουσα : AE 1927-1928 128-176. | REA 1930 181 Picard.

G. Glotz, *Armes colossales dans le monde hellénique* : REA 1930 17-18. | On peut citer de nombreux exemples d'armes votives en bronze et d'objets analogues dans la Crète minoënne ainsi que dans la Grèce classique.

A. Gotsmich, *Studien zur ältesten griechischen Kunst* : Praha 1930 104 p. | AJA 1930 521-522 Dohan | LZB 1930 687 | REA 1930 287 Dugas.

A. Graefenhagen, *Eine attische schwarzfigurige Vasengattung und die Darstellung des Komos im VI. Jahrhundert* : Königsberg Gräfe 1929 104 p. 4 pl. | RA 1929 XXX 347 Reinach.

J. Guillon, *Un soldat archéologue (A propos du centenaire de l'indépendance hellénique)* : BAGB 1930 XXVIII 18-30. | Notice relative à la part prise par O. Voutier (1796-1877) à la guerre d'indépendance de la Grèce et à son témoignage concernant la découverte de la Vénus de Milo.

W. Hahland, *Vasen um Meidias* : Samml. Bilder Griech. Vasen, I : Berlin Keller 20 p. 24 pl. 25 M. | RA 1930 XXXI 209 Reinach | LZB 1930 621.

R. Hamann, *Olympische Kunst* : Marburg. Kunstbücher : Leipzig Teubner 3 M. | MPh 1930 XXXVII 186 Byvanck.

H. D. Hansen, *The lebes gamikos in the Stanford collection* : AJA 1930 60. | Vase à figures rouges représentant des scènes d'epaulia. L'usage des vases de ce genre est encore discuté, mais il était évidemment en connexion avec les rites du mariage.

C. Harcourt-Smith, *Whip-tops* : JHS 1929 217-219. | La forme des deux vases attiques du v^e^ siècle D 9 & D 10 qualifiés de mastoi dans le catalogue du Musée britannique s'explique si on les rapproche de la décoration de la coupe attique du Musée du Cinquantenaire à Bruxelles (C. V. Belgique 41, 2) où se trouve représentée une fillette jouant avec une toupie. Les vases en question, retrouvés dans des tombes, ne sont que des simulacres de toupies, comme il en existe pour d'autres objets, les osselets par exemple (B. M. Cat. Vases III, E 804).

C. H. E. Haspels, *How the aryballos was suspended* : ABSA XXIX 216-223. | Diverses méthodes par lesquelles l'aryballe se suspendait au bras.

H. B. Hawes, *The route of Pausanias in Athens and the east frieze of the*

Theseum : Communication faite à l'Ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 51.

W. Hege, *Die Akropolis*, aufgenomm. von W. Hege, beschr. von G. Rodenwaldt : Berlin Kunstverl. 1930 VII & 58 p. 104 p. ill. 1 pl. 28 M. | LZB 1930 1345.

R. Herbig, *Neues zu den Bronzen vom Kap Artemision* : Gn 1929 636-637. | Le jeune garçon aurait été rajouté au IIe siècle au cheval se cabrant, qu'il faudrait dater du milieu du Ve siècle. Cf. la note de Pline Nat. Hist. 34, 11.

E. Hönigsberg, *Athen* : Mitt. Geogr. Ges. Wien 1928 129-146.

H. Hörmann, *Das Westtor der Agora in Ephesos* : JŒAI XXV 22-53. | Reconstitution de la porte ; la partie la plus ancienne de l'édifice date du IIe siècle av. J. C. Pour la seconde période de construction une date est fournie par une inscription grecque de l'époque de Domitien. On trouve encore des traces d'adjonctions et de modifications postérieures.

C. A. Hutton, *Two reliefs in the Ashmolean Museum* : JHS 1929 240-245. | Danse de Pan et des Nymphes. L'original doit remonter à un sculpteur de la première moitié du IVe siècle av. J. C., mais la réplique de l'Ashmolean Museum est fortement marquée par les influences qui dominent la sculpture hellénistique à la fin du IIe et au commencement du Ier siècle av. J. C. Groupe de trois jeunes filles. L'inscription qui figure sur ce relief permet de le dater de la première moitié du Ier siècle av. J. C. et d'affirmer qu'il est d'origine rhodienne.

P. Jacobsthal, *Ornamente griechischer Vasen. Aufnahmen, Beschreibungen und Untersuchungen* : Berlin Frankfurter Verl. 1927 246 p. 149 pl. 200 M. | LZB 1930 1345.

— *Aktaions Tod* : Marburg. Jahrb. für Kunstwiss. V : Marburg 1930 23 p. 6,50 M. | LZB 1930 1346.

F. P. Johnson, *Lysippos* : Durham N. C. Duke Univ. Pr. 1927 XII & 334 p. | AJA 1929 171 Richter | REG 1930 340 Picard.

W. Judeich, *Hekatompedon und alter Tempel* : H 1929 LXIV 391-415. | L'hécatompédon n'est pas un temple, mais probablement un espace sacré qui a reçu son nom soit de sa longueur soit de sa surface. Le vieux temple brûlé par les Perses avait été reconstruit sous son ancienne forme sans le porche à colonnes qu'il a eu plus tard, et il semble, d'après les mentions qui en sont faites du Ve jusqu'au Ier siècle av. J. C., que cette construction de l'ἀρχαῖος νεὼς ait subsisté même jusqu'au IIe siècle ap. J. C.

J. Juethner, *Das Problem des myronischen Diskobols* : JŒAI XXIV 123-161. | Position du pied gauche dans les diverses représentations antiques du lancer du disque. Le discobole de Myron présente un mouvement, non une attitude de repos entre deux mouvements successifs.

G. Karo, *Denkmalpflege auf der Akropolis von Athen* : Ant 1928 66-84. | Les monuments romains et médiévaux, faisant partie d'un paysage et portant souvent la trace des générations successives qui les ont utilisés, doivent rester à l'abri des tentatives de restauration d'une archéologie pédante et maladroite. Les monuments grecs au contraire se dressent nus dans un paysage nu, sans lien avec aucune tradition architecturale étrangère ou postérieure. Leur restauration est pleinement justifiée. Historique des travaux accomplis sur l'Acropole depuis un siècle.

Ch. Karouzos, *The find from the sea off Artemision* : JHS 1929 141-144. | Statue de dieu en bronze représentant probablement Poséidon (Ve siècle av. J. C.).

— *Ein attisches Weihrelief* : MDAI(A) 1929 1-5. | Déméter debout et Koré assise, fin du Ve siècle, avec quelques éléments postérieurs.

J. Keil, *Die Lyrboton Kome in Pamphylien* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 90-106. | Résultat des recherches faites sur le site de l'ancienne Lyrboton Kome. Texte de diverses inscriptions publiées par Ormerod & Robinson ABSA XVIII 217 sqq. Nos 9, 8, 10 ainsi que de quelques-unes inédites ; sarcophages ; restes de deux basiliques à trois nefs ; tour du Ier siècle ap. J. C. La période de la plus grande prospérité de cette localité semble avoir été le milieu du Ier millénaire ap. J. C.

H. Koch, *Das Schwert des Maussollos* : Festg. zur Winckelmannsferer d. arch. Semin. d'Univ. Leipzig 1929 4 p. 4 ill. | LZB 1930 32.

S. Korsunska, *Einige antike Vasen der Eremitage* : AA 1930 15-36. | Vase minoën provenant d'un atelier de la Grèce continentale influencé par l'art crétois. Vase étrusque datant de la période qui s'étend de la fin du VIII^e^ à la fin du VII^e^ siècle av. J. C. Cruche corinthienne à couvercle. Pyxis corinthienne. Hydria à figures noires. Amphore non signée de Duris. Amphore de Nola à figures rouges. Coupe de terra sigillita.

W. Lamb, *Greek and roman bronzes* : London Methuen 1929 261 p. 96 pl. 37 ill. | RA 1930 XXXI 210 Reinach | Gn 1930 263-269 Neugebauer | CR 1930 87 Mattingly | AJA 1930 399 Shear.

E. Langlotz, *Die Niobidenreliefs des fünften Jahrhunderts* : Ant 1928 31-41. | L'original des diverses copies et répliques que nous possédons de la frise des Niobides doit avoir été l'œuvre, non du sculpteur de la frise du Parthénon, mais d'un de ses contemporains au tempérament moins pathétique et plus délicat. Peut-être la tradition nous fournit-elle son nom, quand elle rapporte que Kolotes aida Phidias dans la décoration du temple de Zeus à Olympie.

R. Lantier, *Sarcophage de Tivoli représentant un combat entre guerriers gaulois et gréco-italiques* : BSAF 1928 273. | Ce sarcophage présente un intérêt particulier par la présence d'un motif qui rappelle une œuvre disparue d'origine hellénistique, peut-être pergaménienne.

P. Larizza, *La Magna Grecia. Ricerche storiche, archeologiche e numismatiche* ; cf. Histoire régionale grecque.

A. W. Lawrence, *Later greek sculpture and its influence on East and West* : New-York Harcourt & Brace 1927 XVII & 158 p. 112 pl. 6,75 Doll. | CW 1930 XXIII 111 Fraser | REG 1930 454-455 Picard.

K. Lehmann-Hartleben, *Zwei Meisterwerke* : Ant 1929 85-106. | Statue de déesse en marbre se trouvant au Palais des Conservateurs à Rome : il s'agit d'une réplique de l'époque romaine d'un original grec, vraisemblablement en bronze, datant environ du milieu du V^e^ siècle av. J. C. et émanant probablement de l'école de Polyclète. Statue de jeune garçon, conservée au Musée de Madrid et considérée elle aussi comme une copie romaine d'un original grec en bronze : sa tête l'apparente étroitement à la déesse mentionnée ci-dessus et nous permet, ainsi que d'ailleurs toute sa structure, d'attribuer l'original à Polyclète ou à un artiste de son entourage.

E. Löwy, *Archäologisch-Philologisches* : WS 1929 XLVII 56-60. | 1. Les paroles de Plutarque (Périclès 13) indiquent nettement qu'il ne considérait pas Phidias comme l'auteur des sculptures du Parthénon. 2. On retrouve chez Aristophane Lys. 155 sq. et Gren. 409 sqq. le souvenir d'une peinture populaire représentant, comme nous l'apprend un vase qui en est la réplique, la scène où l'épée échappe des mains de Ménélas à la poursuite d'Hélène.

— *Niobe* : JDAI 1927 80-136. | GGA 1929 161-182 Koepp.

— *Polygnot, ein Buch von griechischer Malerei* : Wien Schroll 1929 80 p. 137 ill. | JS 1930 229-230 Merlin | BFC 1930 XXXVI 236-237 Bendinelli | GGA 1929 161-182 Koepp | REG 1930 355 Dugas.

— *Aus der Welt griechischer Kleinkunst* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 229 Frankfurte.

S. B. Luce, *Studies of the exploits of Herakles on vases*, II : *The theft of the Delphic tripod* : AJA 1930 313-333. | Un lekythos à figures noires, actuellement au musée du Vieux Corinthe (CP 796), représente le vol du trépied de Delphes par Héraklès. Sources littéraires qui nous renseignent sur ce mythe. Liste des sculptures, des gemmes, des peintures de vases qui le représentent. Ce sujet semble avoir joui d'une grande popularité. Les données fournies par les monuments figurés sont d'une valeur bien supérieure aux témoignages des auteurs, de beaucoup postérieurs.

— *Attic red-figured vases and fragments at Corinth* : AJA 1930 334-343. | Le nombre très restreint de vases attiques trouvés à Corinthe prouve qu'il y avait peu de rapports commerciaux avec Athènes au V^e^ siècle. Description de quelques vases et fragments. La supériorité reconnue de la céramique attique est confirmée par le fait que certaines pièces corinthiennes en sont une contrefaçon. La découverte d'un fragment de vase campanien semblerait aussi indiquer le déclin de l'industrie corinthienne au IV^e^ siècle.

G. von Lücken, *Die Entwicklung der Parthenonskulpturen* : Augsburg

Köln & Wien Filser 1930 124 p. 37 pl. 18 M. | DLZ 1930 1508-1512 Praschniker | BVAB 1930 1 16 | LZB 1930 688.

C. W. Lunsingh-Scheurleer, *Griechische Terrakotten im Museum Scheurleer* : —

— V : BVAB 1929 1 15-18. | Figurines de femmes, provenant probablement de Béotie. Masque de Rhodes ou de Cos. Dionysos chthonien. Jeunes gens. Statuette de jeune fille, provenant de Béotie, style de l'école de Phidias.

— VI : BVAB 1929 2 9-12. | Pièce provenant de la collection von Bissing, fabrication corinthienne ou béotienne. Figurine de fabrication athénienne. Toutes deux représentent probablement une déesse apparentée à Vénus. Statuette de femme, peut-être de déesse, trouvée en Syrie, que son vêtement placerait dans la 2e moitié du ve siècle. Europe enlevée par le taureau, Aphrodite chevauchant à travers le ciel. Némésis ou Léda, provenant de la Coll. van Stockum, trouvée à Thèbes, Ire moitié du ive siècle. Léda du Sud de la Russie ; la composition rappelle la façon de Timothée. Femme en deuil, milieu du ive siècle.

— VII : BVAB 1930 1 9-12. | Statuettes de femmes de Tanagra, dont l'une trahit l'influence de l'école de Lysippe. Jeune fille jouant, Ire moitié du iie siècle av. J. C.

P. Marconi, *Sicilia : Ravanusa (Agrigento). Scoperta di tombe greche* : NSA 1930 411-413. | Trois tombes grecques à sarcophages de terre cuite. Mobilier funéraire : lécythos de la 2e moitié du vie siècle, statuette de terre cuite, même époque, fragments d'un autre lécythos détérioré.

— *L'efebo di Selinunte* : Opere d'arte, I, pubbl. d. Ist. d'arch. e storia dell' arte : Roma Ist. poligr. dello Stato. | Gn 1930 429-431 Langlotz.

— *Studi agrigentini*, I-III : RIA I 1929 29-68, 185-231, 293-324.

— *Arte e filosofia nella Grecia antica* ; cf. Philosophie.

F. Matz, *Hellenistische und römische Grabbauten* : Ant 1928 266-292. | Pour saisir le charme spécial aux monuments funéraires de l'époque impériale, il importe d'analyser les différents éléments qui s'y trouvent mêlés, de rechercher en particulier ce qu'ils ont de commun avec les monuments hellénistiques, de discerner ce qui chez les uns comme chez les autres est caractéristique de l'époque à laquelle ils appartiennent.

G. Méautis, *Sappho et Leucothéa* : REA 1930 333-338. | Dans le stuc de la basilique de la Porte Majeure représentant le saut de Leucade, le personnage qui se trouve aux pieds de Sappho, tenant entre ses mains le χρυσοδέμνον, n'est autre que la déesse Leucothéa. De femme, Ino est devenue déesse, elle s'élance pour aider Sappho à franchir le même pas. Il existe donc un lien étroit entre ce stuc et les deux autres stucs principaux représentant l'enlèvement de Ganymède et le rapt des Leucippides.

A. Merlin, *Femmes thraces à la fontaine. Hydrie attique du musée du Louvre* : MMAI XXX 25-44. | Hydrie à figures rouges, deuxième quart du ve siècle av. J. C. (Inv. C. A. N° 2587), remarquable par la note d'exotisme que le peintre a imprimée à ses personnages.

K. Michalowski, *L'art dorique* [en polonais] : KK 1930 169-203.

— *Le grand autel de Zeus de Pergame à Berlin* [en polonais] : KK 1929 53-66.

E. Michon, *Stèle funéraire d'Aristoniké (Don G. Picard. Musée du Louvre)* : MMAI XXX 61-68. | Stèle attique, début du ive siècle (Inv. MND. 1549).

W. Miller, *Daedalus and Thespis. The contributions of the ancient dramatic poets to our knowledge of the arts and crafts of Greece. I : Architecture and topography* : New-York 1929 viii & 9-329 p. 6,50 Doll. | PhW 1930 1414-1421 Morel | CJ 1930 XXV 472-475 Allen | PRh 1930 285 Chantraine | AJA 1930 269 Bassett.

F. Miltner, *Eine Steuerruderdarstellung aus dem pisidischen Antiochia* : JŒAI XXV 120. | Identification d'un objet représenté sur un fragment de frise des Propylées d'Antioche et que Robinson croyait être un éperon de navire.

H. Möbius, *Die Ornamente der griechischen Grabstelen klassischer und nachklassischer Zeit* : Berlin-Wilmersdorf Keller 1929 97 p. 72 pl. | PhW 1930 81-85 Brueckner | RA 1929 XXX 345 Reinach.

V. Müller, *Die Typen der Daphnedarstellungen* : MDAI(R) 1929 59-86. |

Le type classique représente Daphné sous sa forme purement humaine ; l'art grec à son déclin figure la métamorphose avec mélange des éléments humains et des éléments végétaux ; enfin un quatrième type est celui de la déesse-arbre orientale.

K. A. Neugebauer, *Das Weihgeschenk des Deinagoras* : Ant 1929 120-127. | Statuette de bronze conservée à l'Antiquarium de Berlin. Spécimen de l'art péloponnésien de la fin de la période archaïque.

M. P. Nilsson, *Eine Anthesterien-Vase in München* : SBAW phil.-hist. Abt. 1930, IV : München Oldenbourg 1930 15 p. 1 pl. 1,50 M. | LZB 1930 1347.

F. Noak, *Zentralfigur und Tierkörper in den griechischen Giebelkompositionen* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

— *Der neue Gott aus dem Meere* : Ant 1929 214-220. | Statue de dieu en bronze trouvée dans le sable près du cap Artémision. La perfection du modelé en fait un chef d'œuvre digne d'être comparé au célèbre aurige de Delphes dont il est contemporain.

G. P. Oikonomos, *Le Nouveau Zeus du musée d'Athènes* : MMAI XXX 15-24. | La statue de dieu repêchée au large d'Artémision est un Zeus combattant ou foudroyant qui doit dater de 460 env. av. J. C.

E. Oksmann, *Antike Skulpturen in Odessa* : AA 1928 82-94. | Description et essai de datation de quelques fragments de statues et de bas-reliefs conservés à Odessa. Art grec, période archaïque et v^e^ siècle.

H. G. G. Payne, *Early greek vases from Knossos* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

G. Pensabene, *Considerazioni sull' originalità dell' architettura greca* : A&R X 1929 192-198. | L'inspiration génératrice du temple grec doit être cherchée dans un milieu d'arbres. L'escalier et les colonnes en sont le motif fondamental. L'architecture elle-même peut être considérée comme un mythe : la lutte gigantesque et nécessaire pour renfermer dans des formes logiques la multiplicité du réel.

E. Pfuhl, *Ikonographische Beiträge zur Stilgeschichte der hellenistischen Kunst* : JDAI 1930 1-61. | Examen de bustes, de têtes et de monnaies, en particulier des Séleucides et des Ptolémées, pour servir à l'étude des formes de la plastique hellénistique et de ses moyens d'expression.

H. Philippart, *Deux coupes attiques à fond blanc du Musée du Cinquantenaire à Bruxelles* : MMAI XXIX. | AJA 1929 342 Smith.

— *L'Athènes des vases peints. Scènes de la vie privée* : Acrop 1930 21 p. | Les peintures vasculaires nous permettent de lire dans la pensée des Grecs, de retracer leurs fables, de définir les formes qu'ils prêtaient aux divinités, de savoir comment ils voyaient les étrangers et eux-mêmes.

— *Travaux récents sur la céramique grecque* : RBPh 1929 1367-1378.

Ch. Picard, *Notes d'archéologie grecque* (2^e^ série), I : *Oushabti égéens* ? II : *La nouvelle Coré debout de Berlin* : REA 1930 97-121. | Les idoles cycladiques proto-égéennes ne sont pas des figurines destinées à servir de compagnes aux morts dans l'au-delà, mais bien les plus anciennes représentations de la déesse Mère, secourable aux hommes jusque dans l'autre monde. La nouvelle Coré de Berlin, placée dans les Antike Denkmäler IV 1929 au début de la troisième phase de la sculpture archaïque, c. à d. vers 580, semble être une œuvre beaucoup plus récente, comme le montre le rapprochement avec bien des Corés postérieures à cette date.

— *Amyclae et les Hyacinthies* ; cf. Histoire religieuse.

Ch. Picard & P. de la Coste-Messelière, *La sculpture grecque à Delphes* : Paris de Boccard 1929 46 p. 40 pl. | RA 1930 XXXI 206 Reinach | RU 1930 II 337 Charbonneaux.

J. Platner, *The excavations of early tombs in Corinth* : Communication faite à l'ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 59.

F. Poulsen, *Portrait d'un philosophe néoplatonicien trouvé à Delphes* : BCH 1928 245-255. | Tête barbue datant du III^e^ siècle ap. J. C., de l'époque de l'empereur Gallien ; ses traits sont caractéristiques des disciples de Platon et de ses successeurs. On y verrait volontiers un portrait de Plotin, si nous ne savions pas que ce philosophe refusait de poser devant un artiste. Or, la mine et la pose du philosophe de Delphes révèlent sa vanité.

C. Praschniker, *Zwei weibliche Köpfe aus den Parthenonmetopen* : MVPhW 1928 107-114.

— *Zur Geschichte des Akroters* : Wien Rohrer 1929 57 p. 4 pl. 13 ill. 8 M. | RA 1930 XXXI 207 Reinach | AJA 1930 520 van Buren | LZB 1930 689 | REA 1930 177-179 Picard.

P. O. Rabe, *Griechische Tempel* : Marburg. Kunstbücher : Leipzig Teubner 3 M. | MPh 1930 XXXVII 186 Byvanck.

A. E. Remouchamps, *Griechische Dolch- und Schwertformen. Ein Beitrag zur Chronologie der europäischen Bronzezeit* : Leyden Brille 1926 50 p. 72 ill. | RA 1929 XXX 157 Lantier.

F. Ribezzo, *Una kylix arcaica a figure nere ed iscrizione* : RIGI 1929 XIII 141-145. | Coupe d'un certain Erosichyon, apparemment maître d'école au VI^e^ siècle av. J. C. Reconstitution et interprétation de l'inscription qui présente pour ξ un signe particulier : N renversée.

D. C. Rich, *Five red-figured vases in the Art Institute of Chicago* : AJA 1930 153-176. | Kylix N° 89.27, attribuée au peintre de Penthesilea (milieu du V^e^ siècle). Stamnos de style archaïque, attribué au peintre de Syriskos. Amphore de Nola, attribuée « au Providence painter ». Amphore de Nola, inférieure à la première comme dessin, attribuée à l' « Achilles painter ». Cratère en forme de cloche, attribué au « Niobid painter », datant de 460-450 av. J. C. environ.

— *A rhyton in the Brygan manner* : AJA 1930 53. | Rhyton de l'Art Institute de Chicago ; il ne peut avoir été décoré par Brygos lui-même, mais plutôt par un de ses imitateurs (480-470 env. av. J. C.).

G. M. A. Richter, *Were the nude parts of greek marble sculpture painted ?* Metropolitan Museum Stud. I, 1. | AJA 1929 149 Mather.

— *The sculpture and sculptors of the Greeks* : New-Haven Yale Univ. Pr. & London Milford XXXI & 242 p. 767 ill. 7, 17, 6. Doll. | RA 1929 XXX 166 Reinach | AJA 1929 585-586 Fraser.

D. S. Robertson, *A handbook of greek and roman architecture* : Cambridge Univ. Pr. 1929 XXIV & 406 p. 24 pl. 135 ill. 25 Sh. | DLZ 1930 2234-2237 Koch | RA 1929 XXX 165 Reinach | CJ 1930 XXVI 147-150 Robinson | RU 1930 II 337 Charbonneaux | RPh 1930 97 Ernout | BAGB(SC) 1930 37-40.

D. M. Robinson, *The lasso on a pyxis in the style of the Penthesilea painter* : AJA 1930 177-181. | Pyxis du Musée de Baltimore (460 av. J. C. env.) où est représentée une Amazone lançant le lasso. Cet objet étant unique dans l'art grec, il faut probablement voir là une influence orientale.

G. Rodenwaldt, *Der Klinensarkophag von S. Lorenzo* : JDAI 1930 116-189. | Le sarcophage qui se trouve actuellement dans le vestibule de Saint Laurent hors les Murs à gauche en entrant se distingue par des motifs décoratifs et une technique du relief très particuliers. Il appartient à un type athénien de la première moitié du III^e^ siècle de notre ère, époque à laquelle les ateliers d'Athènes, qui devaient cesser leur activité dans la seconde moitié du même siècle, exportaient activement dans tout le bassin méditerranéen. Les éléments non-grecs de la décoration du sarcophage ne sont ni médiévaux ni gothiques, comme on l'a cru, mais doivent être expliqués par une influence orientale.

— *Verschollene Sarkophage* ; cf. Archéologie générale.

A. von Salis, *Die Göttin Athene in der griechischen Kunst* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 164 Büchner.

A. Sambon, *Quelques sculptures grecques inédites (à propos d'une récente exposition)* : Acr 1929 68-73. | Tête d'aurige (Coll. H. Walters), original de Myron, 460 av. J. C. ; tête d'Athéna qui rappelle celle de Francfort, etc.

A. Schober, *Asklepiosdarstellungen des vierten Jahrhunderts* : JŒAI XXIII 1926 1-15. | Buste d'Asclépios jeune, faussement catalogué sous le nom d'Alexandre (Kieseritzky, Skulpturen der Eremitage, p. 155, n° 326) Statuette de marbre de la collection Este à Vienne.

— *Zu den Friesen der delphischen Schatzhäuser* : JŒAI XXIV Beibl. 87-96. | Les frises du trésor de Delphes doivent bien avoir appartenu à un seul édifice et doivent être réparties entre les quatre côtés selon le plan adopté par Homolle.

— *Hektors Lösung auf Sarkophagreliefs* ; cf. Archéologie romaine.

H. Schrader, *Das Bildnis in der griechischen Kunst* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 223 Malzau.

— *Drei griechische Bildnisse aus dem fünften Jahrhundert vor Christus* : Ant 1926 113-135. | L'art du portrait a existé en Grèce où il est même arrivé à un très haut degré de perfection. Étude d'une des premières étapes qu'il a franchies, d'après les bustes de Périclès, d'Euripide et d'Anacréon que nous possédons, ainsi que d'après la statue de marbre de ce dernier, conservée à la Glyptothèque de Copenhague.

— *Die Ersatzfiguren im Westgiebel des Zeustempels zu Olympia* : JŒAI XXV 82-108. | Nouveaux arguments en faveur de la thèse d'après laquelle les quatre femmes couchées qui figurent à l'angle externe du fronton ouest du temple de Zeus à Olympie, loin d'être des adjonctions tardives, font partie du groupe original.

B. Schweitzer, *Religiöse Kunst im Zeitalter der Tragödie. Ein Versuch ihrer Grundlegung* : Ant 1929 242-286. | L'art grec dès ses origines est conditionné par les besoins du culte. Mais il ne devient un art religieux qu'au moment où l'esprit grec s'affranchit du formalisme et de la pratique magique pour adopter une libre conception du monde et de l'humanité dont il s'agira d'imprégner les formes données par la tradition. Esquisse de ce processus.

— *Zur Hestia Giustiniani* : AA 1928 510-516. | L'essai qui a été fait de revêtir de bronze un moulage de l'Hestia Giustianiani du Musée Torlonia a donné un résultat excellent, permettant de supposer que l'original de cette statue était lui-même un bronze.

B. Schweitzer, *Eine attische Tonpuppe* : MDAI (R) 1929 1-25. | La coiffure de cette poupée permet de la dater de 440 environ. C'est un des spécimens les plus anciens du type généralement répandu à partir du v^e^ siècle, type dérivé de l'idole. Cette statuette se distingue par la perfection du travail ; la façon de traiter le corps de la femme révèle l'influence de l'école de Critios, et apparente cette œuvre à celles de la jeunesse de Diphile.

Th. L. Shear, *Excavations in the theatre district and tombs of Corinth in* 1929 : AJA 1929 515-546. | Régions explorées : partie centrale de la cavea, la parodos ouest, le nord de la parodos est. Céramiques, terres cuites, statues (depuis l'époque archaïque jusqu'au Bas-Empire).

— *Excavations in the north cemetery at Corinth in* 1930 : AJA 1930 403-431. | Le matériel découvert, surtout de la céramique, illustre les différentes époques où le site a été occupé depuis la période néolithique jusqu'au règne de Néron. Seule l'époque mycénienne n'est pas encore représentée, mais il ne faut pas se hâter d'en conclure que Corinthe manquait alors d'importance. L'on a vu par exemple que la grande quantité de vases géométriques mis au jour pendant cette dernière campagne a démenti les opinions prématurément émises sur la position de Corinthe dans le monde dorien.

H. Sitte, *Zu Phidias* : WS 1929 XLVII 49-55. | Phidias doit aussi être considéré comme le créateur des sculptures extérieures du temple de Zeus à Olympie.

H. R. W. Smith, *New aspects of the Menon painter* : Univ. of Calif. Publ. in class. Arch. I, 1 : Berkeley 1929 v & 64 p. 6 pl. 9 ill. 0,80 Doll. | CR 1930 196 Lamb.

— *Attributable vases at the University of California and elsewhere* : Communication faite à l'ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 47.

E. B. Stebbins, *The dolphin in the literature and art of Greece and Rome* : Diss. John Hopkins Univ. Menasha Wisc. Banta 1929 136 p. 1,50 Doll. | PhW 1930 1327 Lippold | RA 1930 XXXI 211 Reinach | RCr 1930 282 Picard | BFC 1930 XXXVII 53 Bendinelli | CR 1930 185 Duff | REA 1930 182 Picard.

F. Studniczka, *Neues über die Parthenonmetopen* : NJW 1929 632-652. | Sont traités les points suivants : la destruction des métopes jusqu'à celles de la façade sud ; la prétendue unité des métopes nord ; les sujets tirés de l'Iliupersis ; les métopes de la façade est.

E. Tankard, *Note on a laconian œnochoe* : ABSA XXIX 108-112. | L'œnochoe publiée dans ABSA XXVIII, pl. VII est comparée à la cylix du Louvre E 667, à celle de Naucratis au Musée britannique B 4 et au cratère du Louvre E. 661. Cette série de vases illustre le développement de la peinture laco-

nienne au VI^e siècle depuis son apogée, pendant la 3^e période, jusqu'au début de la décadence marquée par la 4^e.

W. TECHNAU, *Griechische Keramik im samischen Heraion* : MDAI(A) 1929 6-64. | Fragments de vases de l'époque géométrique ; la céramique samienne est déjà alors influencée par Rhodes. Vases à figures noires, d'importation athénienne pour la plupart. Amphores panathéniennes du début du V^e siècle. Ecuelles du IV^e siècle et de l'époque hellénistique. Quant à la terra sigillata, elle est entièrement indigène, ce qui donne à penser qu'il y en a eu une importante fabrique à Samos : on remarque notamment des lampes de l'époque archaïque, des V^e, IV^e et III^e siècles av. J. C., ainsi que du II^e et du III^e siècle ap. J. C. Inscriptions et graffites.

P. N. URE, *Sixth and fifth century pottery from excavations made at Rhitsona in* 1909, 1921 & 1922 : Reading Univ. Stud. : Oxford Univ. Pr. 1927 IX & 111 p. 25 pl. 21 Sh. | Gn 1930 324-327 Rumpf.

— *Boeotian geometricising vases* : JHS 1929 160-171. | Vases de fabrication archaïsante, dont le décorateur ne s'est pas inspiré de la céramique attique contemporaine (VI^e & V^e siècles), mais est remonté aux modèles géométriques et protocorinthiens.

R. VALLOIS, *Topographie délienne*, II : BCH 1929 LIII 185-315. | Les monuments du groupe Nord : le sanctuaire d'Anios, le Letoon, le Dodekatheon, le Thesmophorion, l'Ekklesiasterion et l'οἶκος ὁ πρὸς τῷ ἐκκλησιαστηρίῳ.

N. S. VALMIN, *Continued explorations in eastern Triphylia* : Bull. Soc. lettres de Lund 1928 54 p. 14 pl. | REA 1929 290 Vallois.

F. J. DE WAELE, *Theater en Amphitheater te Oud Korinthe* : Rede uitgespr. bij het aanvaarden van het lekt. in de klass. arch. aan de Univ. te Nijmegen 1928 43 p. | PhW 1930 1261 Kraemer.

O. WALDHAUER, *Der Erhaltungszustand des Niobidenreliefs Campana* : MDAI(R) 1929 199-200. | Les conclusions de Furtwängler sont approuvées dans l'ensemble.

CH. WALSTON, *Notes on greek sculpture* : Cambridge Univ. Pr. 1927 23 p. 26 ill. 3,6 Sh. | AJA 1929 339 Shear.

O. WALTER, *Athen, Akropolis* : Wien Höfel 1929 111 p. 1 pl. 10 ill. | RA 1930 XXXI 205 Reinach | LZB 1930 103.

C. WATZINGER, *Die griechische Grabstele und der Orient* : Genethliakon W. Schmid : Stuttgart Kohlhammer 1929 29 p. 2,40 M. | LZB 1930 764.

F. WEEGE, *Der einschenkende Satyr aus Sammlung Mengarini* : Winckelmannsprogramm d. Archäol. Ges. zu Berlin, LXXXIX Berlin de Gruyter 1929 39 & 10 p. 2 pl. 36 ill. 16 M. | LZB 1930 764.

C. WEICKERT, *Typen der archaischen Architektur in Griechenland und Kleinasien* : Augsburg Filser 1929 191 p. cum ind. 24 M. | AJA 1930 279 Holland | LZB 1930 104.

G. WEYDE, *Probleme des griechischen geometrischen Stils* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1929 458 ss. | Note 263 : Sur le vase de la collection Furtwängler-Reichhold (Buscher pl. 170, 2).

F. WINTER, *Die Meister der Parthenonskulpturen* : JŒAI XXV 173-188. | On reconnaît dans le traitement des sculptures du Parthénon deux tendances différentes, l'une réaliste, l'autre idéaliste, qui ne peuvent appartenir qu'à deux maîtres rivaux.

L. WOLDE, *Brief aus Delphi* : N. Schweiz. Rundsch. 1929 589-596, 678-689.

O. WULFF, *Das Raumerlebnis des Naos im Spiegel der Ekphrasis* [descriptions chez Grég. Naz., Procope, etc.] : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 531-539.

R. ZAHN, *Junger Sieger* : Ant 1925 361-362. | Stèle de marbre du Musée national d'Athènes datant de la fin de la période archaïque. A rapprocher de certaine peinture de vase qui en aurait suivi de près l'inspiration.

— *Perseus und Andromeda* : Ant 1925 80-85. | Bas-relief en couleur de la fin du V^e siècle av. J. C. trouvé à Athènes et conservé à l'Antiquarium de Berlin. Le rocher d'Andromède est traité comme une pierre tombale : d'où les bandelettes, le coffret, et les chaussures, présents funéraires. Conception toute différente du même sujet sur une amphore corinthienne du Musée de

Berlin (Ire moitié du VIe siècle), ainsi que sur un bas-relief de marbre du Musée du Capitole (époque impériale).

— *Maison* : Ant 1926 328-330. | Terre cuite en couleur de la Ire moitié du IVe siècle av. J. C. représentant un cuisinier de comédie. Il faut y voir probablement une figure de Maison, personnage de la farce dorienne archaïque.

— *Glaskännchen im Berliner Antiquarium* : Ant 1929 45-52. | Récipient en verre émeraude, à décoration mi-stylisée mi-naturaliste de feuillages or, provenant vraisemblablement d'un atelier d'Alexandrie ou de ses environs et datant du début de l'époque impériale ou de la fin du règne des Ptolémées.

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie.

Report on italian archaeology and excavation, by TH. ASHBY : YWCS XXI 115-128, XXII 119-130, XXIII 115-124.

Report on greek and roman architecture, by A. J. B. WACE : YWCS XXIII 77-90.

Chronique de la sculpture étrusco-latine, III, par CH. PICARD : REL 1930 351-382.

Chronique gallo-romaine, par C. JULLIAN : REA 1929 253-260 & 359-364 ; 1930 19-24. 149-151.

Bulletin bibliographique sur les antiquités romaines (1918-1928), suite & fin, par J. TOUTAIN : RH 1929 CLXI 99-118.

News items from Rome, archaeological report for the year 1929-1930 : AJA 1930 279-389.

Notes d'archéologie rhénane, par A. GRENIER : REA 1930 245-267.

L'état actuel des études archéologiques relatives à la Belgique romaine, par L. HALKIN : Comm. au Congr. intern. d'arch. Barcelone 1929.

Cronica archeologica si epigrafica a Transilvaniei (1919-1929), par C. DAICOVICI [en roumain, avec résumé en italien] : Ann. de la Comm. des Mon. hist. de Transylvanie 1929 21 p. | REA 1930 413 Besnier.

Fouilles et travaux de Sociétés.

Notizie di recenti trovamenti di antichità in **Roma** e nel suburbio, da G. MANCINI : BCAR 1928 307-320.

G. Q. GIGLIOLI, *Le ultime scoperte in Roma* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

Katalog der Bibliothek des Deutschen Archäologischen Instituts in Rom, von A. MAU ; neue Bearb. von E. VON MERCKLIN und F. MATZ, Suppl. I : Ergänzungen zu Bd. I für d. J. 1911-1925 : Berlin de Gruyter 1930 XXIX & 516 p. 30 M. | LZB 1930 1347.

R. BARTOCCINI, *Scavi e rinvenimenti in* **Tripolitania** 1926-1927 : AI II 1929 187-200.

F. NOACK, *Archäologische Entdeckungen in Tripolitanien* : Ant 1925 204-212. | Importance de la Tripolitaine dans l'antiquité. Aspect de Tripoli, de Sabratha, de Leptis magna depuis les fouilles des dernières années.

Fünfundzwanzig Jahre der **Roemisch-germanischen** *Kommission* : Berlin de Gruyter 1930 IX & 113 p. 52 ill. 23 pl. 30 M. | LZB 1930 687.

J. COLIN, *Les antiquités romaines de la* **Rhénanie** : Coll. Les Cahiers Rhénans, VI : Paris Les Belles Lettres 1927 VI & 296 p. 24 pl. 39 ill. | RU 1928 II 56 Bayet | AJA 1929 151 Magoffin.

F. SPRATER, *Die* **Pfalz**. *Führer durch die römische Abteilung des historischen Museums der Pfalz* ; cf. Histoire régionale.

PÜSCHEL, *Neue Ausgrabungen in* **Trier** : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 50 Brey.

E. BONNET, *Répertoire archéologique du département de l'***Hérault**. Période *gallo-romaine* : Montpellier 1930. | BSAF 1930 100.

P. BANÉAT, *Le département d'* **Ille-et-Vilaine**, *histoire, archéologie, monuments* : Rennes Larcher 1927-1929 573, 534 & 601 p. | RD 1930 177.

R. LAUR-BELART, *Grabungen der Gesellschaft* **Pro Vindonissa** 1928 : ASA 1929 XXXI 92-108. | A l'intérieur du praetorium un espace libre avec les fondations d'un petit édifice qui semble avoir été un temple. Divers

indices, notamment les monnaies, permettent de dater l'établissement du camp de l'époque de Tibère. Villa romaine de Bözen : offre un bon exemple du type ancien d'une maison de campagne romaine dans cette région. A remarquer la place importante tenue par le bain dans cette villa très simple par ailleurs.

Notizie degli scavi di antichità 1930.

P. Barocelli, *Torino. Tombe di età romana* : NSA 1930 272-274. | Tombe du IIIe siècle ap. J. C. à sarcophage de plomb, avec cassette de plomb à armature de bronze. Broche de bronze et fragments de miroir provenant sans doute d'une sépulture du haut-empire. Tombe postérieure au Ier siècle ap. J. C., avec deux ampoules de verre, une coupe, une urne, une bouteille de terre cuite, etc.

— *Caselle Torinese. Tomba d'età romana* : NSA 1930 274-275. | Tombe du Ier siècle ap. J. C. avec divers objets de céramique.

— *Volvera. Tombe di età romana* : NSA 1930 275. | Tombes de l'époque romaine, à mobilier funéraire très pauvre. Monnaie très usée de Marc-Aurèle ou de Lucius Verus.

A. Callegari, *S. Margherita d'Adige. Scoperta di sepolcreto romano* : NSA 1930 280-282. | Tombe à crémation ; le mobilier funéraire permet de la placer sous le règne de Tibère. Cippe et stèle avec inscriptions.

— *Este. Campagna Albrizzi già Contarini. Trovamenti romani* : NSA 1930 282. | Restes de murs et de pavement, fragments d'une mosaïque noire et blanche et d'un oscillum de marbre, matériaux de construction, quelques monnaies de bronze de l'époque républicaine et impériale, fragment de tuile rouge, pierre portant un phallus en haut-relief.

— *Imola. Rinvenimento di antiche tombe nel Fondo Feralda* : NSA 1930 283-285. | L'état des ossements attestant que les tombes n'ont pas été violées, vu l'absence de mobilier funéraire, on peut supposer qu'on se trouve en présence de sépultures de gens de condition très modeste.

O. Elia, *Pozzuoli. Vaso marmoreo in forma di putcale* : NSA 1930 395-399. | Produit de l'art industriel romain, décor d'animaux de caractère égyptisant, milieu du IIe siècle ap. J. C.

U. Formentini, *Sarzana. Scoperte archeologiche nell' area della antica città di Luni* : NSA 1930 285-288. | Urne de marbre en forme de trapèze avec inscription ; base de marbre avec inscription attestant à Luni le culte italique de la Lune ; buste de femme en marbre, époque impériale.

A. Maiuri, *Treglia* : NSA 1930 214-228. | Reconnaissance dans la région des Monti Trebulani. Site de l'acropole de Trebula ; plan des fortifications ; la technique primitive de la construction permet de les dater du VIe siècle av. J. C. Céramiques de l'époque préromaine. Le fortin de Castellone, où la tradition place le campement de Fabius pendant la campagne contre Hannibal (automne 217), devait faire partie de l'ensemble fortifié de Trebula, milieu du Ve siècle av. J. C.

— *Pompei. Saggi nella Casa del chirurgo* : NSA 1930 381-395. | La Casa del chirurgo constitue l'exemplaire le plus parfait des constructions de l'époque du calcaire (du milieu du Ve au milieu du IVe siècle av. J. C. environ). Le vestibule, les fauces, l'atrium et l'impluvium, la paroi est du cubiculum c, le pilastre nord-est du tablinum et le péristyle. Cette maison a subi plusieurs modifications et adjonctions que l'on peut placer au IIIe et au IIe siècle av. J. C.

G. Mancini, *Tivoli. Scoperta della tomba della vergine vestale tiburtina Cossinia* : NSA 1930 353-369. | Architecture de la tombe ; les inscriptions : mobilier funéraire comprenant une poupée articulée en os avec collier et bracelets d'or, bijoux d'or, cassette. Date probable : fin du IIe siècle ap. J. C.

A. Minto, *Scansano. Iscrizioni e rilievi funerari romani in travertino scoperti a Pomonte nel Lasco dei Tori* : NSA 1930 296-300. | L'une des sépultures est celle d'un tribun militaire appartenant à la sixième et à la vingt-neuvième légion qui devait remplir en même temps quelque importante fonction civile. Une autre est celle d'un certain M. Tanusius, de la Sabatina tribus, et probablement citoyen de Saturnia.

R. Paribeni, *Ariccia. Rinvenimento di una stipe votiva* : NSA 1930 370-380. | Restes d'un édifice sacré, inscription en caractères archaïques, stipe

votive, objets divers : bijoux d'or et d'argent, buste, têtes, statues de femmes en terre cuite, monnaies de bronze, des IVe, IIIe, IIe siècles av. J. C.

A. Taramelli, *Sardinia : Sassari. Avanzi di villa rustica romana in località li Peri di Abozzi a Badde Rebuddu nella Nurra* : NSA 1930 265-267. | Restes d'une cella granaria, d'une citerne à huile ; l'absence de monnaies et d'inscriptions empêche d'assigner une date à cette construction.

A. Del Vita, *Arezzo. Scoperte archeologiche varie* : NSA 1930 289-292. | Inscriptions latines. Sépultures du Ve-VIe siècles ap. J. C. et du Ier-IIe siècle ap. J. C. Statuette de marbre de Silvain, IIe-IIIe siècle av. J. C.

Varia.

E. Albertini, *L'art antique en Algérie* : GBA 1930 I 343-353. | Si l'Algérie pré-romaine a connu l'art punique, où les éléments sémitiques se mêlent à des emprunts faits à l'hellénisme, c'est moins par le contact avec les Carthaginois que grâce aux rois numides. Rôle de Juba II dans les commencements de la vie artistique en pays berbère. Avec la domination romaine se répand un art assez banal, d'une production courante, mais qui ne se mêle nulle part à l'art indigène.

— *Boîte d'argent trouvée à Lambèse* : CRAI 1929 272. | Décor représentant des personnages du cycle bachique, IIe siècle ap. J. C. environ.

Die antiken Grossbronzen, hrsg. von K. Kluge & K. Lehmann-Hartleben, I : *Die antike Erzgestaltung und ihre technischen Grundlagen*, II : *Grossbronzen der römischen Kaiserzeit* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 261 & 144 p. 39 & 67 ill. 1 vol. de 33 pl. 225 M. | REA 1930 363-372 Picard.

L. Armand-Calliat, *Stèle et antiquités romaines de Mellecey (Saône-et-Loire)* : BSAF 1928 203-208. | Mellecey dut être, au temps de l'Empire, un centre important, surtout au point de vue religieux, comme en témoignent les restes d'un temple, d'un cimetière gallo-romain, de deux villas, etc.

J. Bankó, *Römischer Porträtkopf in Wien* : JŒAI XXIII 1926 47-52. | Buste de bronze de l'époque d'Auguste dans lequel il faut peut-être reconnaître Lucius César, fils d'Agrippa.

— *Zur corona donatica* : JŒAI XXV 121-124. | Flacon de verre gravé avec représentation d'une corona donatica, Musée de Vienne N° XI, A. 38, IVe siècle ap. J. C., probablement de provenance romaine.

M. Barbey, L. Decollogny et S. W. Poget, *Urba, mosaïques et vestiges romains de Boscéaz, près Orbe* : Orbe Velay 1929 63 p. 17 pl. | JS 1930 278 Fabia | RCr 1930 215 Grenier.

Fr. Behn, *Das römische Mainz* : Mainzer Heimatbuch 1928 13-14, 59-70.

— *Das Mithrasheiligtum zu Dieburg* : Röm.-germ. Forsch., I : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 III & 47 p. 52 ill. 2 pl. 8 M. | Gn 1930 30-35 Nock.

C. Berkeley, *Some roman monuments in the light of history* : London Sheed & Ward 1927 LVII 467 p.

H. G. Beyen, *Ueber Stilleben aus Pompeji und Herculanum* : Diss. Utrecht Den Haag Nijhoff 1928 XI & 99 p. 12 pl. | MPh 1929 XXXVII 75 Bywanck | Lit 1930 84 Robinson | Gn 1930 327-331 Winter | AJA 1930 260 Swindler.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* ; cf. Histoire.

W. E. Blake, *A chronological study of the cement pavements of Pompeii* : Communication faite à l'ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 51.

L. Blondel, [*Découvertes archéologiques effectuées en* 1929 *dans le canton de Genève*] : Gen 1930 55-66.

— *Remarques sur la construction de l'enceinte romaine de Genève* : Gen 1929 135-137. | Mur romain de ville datant du bas-empire.

— *La villa romaine et le castrum de Montagny-Chancy* : Gen 1929 138-166. | Villa du haut empire devenue burgus de villa sous le bas empire.

H. Boucher & A. Blanchet, *Une nouvelle mosaïque découverte à Tauroentum* : GBA 1930 I 243-247. | Mosaïque à dessins géométriques noirs sur fond blanc, époque romaine.

P. Boyancé, *Leucas* [à propos de la Basilique de la Porte Majeure] ; cf. Histoire religieuse grecque.

G. Brusin, *Aquileia. Guida storica e artistica* : Udine La Panarie 1929 322 p. 241 ill. | RA 1930 XXXI 217 Reinach.

F. Bulic & L. Karaman, *Kaiser Diokletians Palast in Split* : Zagreb Matica Hrvatska 1929 182 p. 101 ill. 7 M. | ByZ XXIX 456 Weigand.

F. Butavand, *La station archéologique de Rosay* [restes romains] : Paris Catin 1929 32 p. 25 ill. | RA 1930 XXXI 198.

A. W. Byvanck, *La peinture romaine vers le commencement du V^e siècle* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

A. Callegari, *Di una tomba cont. vasi iscritti in paleo-veneto e in latino scoperta ad Este* : Atti & Mem. Accad. Padova 1927 21-31.

J. Calmette, *Note sur les fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges* : BSAF 1928 253-256. | Restes de la cité gallo-romaine de Lugdunum Convenarum : basilique paléo-chrétienne, cardo bordé de boutiques, forum avec temple, thermes, basilique ; villae ; statues et fragments de statues, trophée impérial en ronde bosse.

G. Calza, *Il teatro romano di Ostia* : Roma Soc. ed. d'arte ill. 1927 32 p. | AJA 1929 146 Magoffin.

M. Camaggio, *Le statue di Enea e di Romolo nel Foro di Augusto* : Accad. Pontaniana : Napoli Sangiovanni 1928 25 p. | RA 1928 XXVIII 346 Reinach.

J. Carcopino, *La basilique pythagoricienne de la Porte majeure* : Paris L'artisan du livre 1926 410 p. | AJA 1929 149-150 Taylor.

— *Description des tombeaux ornés de stucs de l'isola sacra d'Ostie* : BSAF 1928 305-309. | Le plus intéressant, le colombaire N, doit remonter au 1^er quart du II^e siècle ap. J. C. Les trois tableaux qui sont conservés, sur six qui le décoraient, constituent un cortège d'initiés au long duquel s'affirme la bienfaisante vertu de leur consécration. A remarquer surtout l'initiation préalable du petit Dionysos aux mystères qu'il est censé avoir créés plus tard.

— *Ostia* ; cf. Histoire régionale.

L. Chatelain, *Note sur les fouilles de Volubilis* : CRAI 1929 258-263. | On perçoit nettement dans la construction de la ville trois périodes distinctes : à la première se rattachent la basilique judiciaire et les diverses constructions qui s'élevaient autour du forum, l'arc de triomphe de Caracalla, des habitations particulières, la grande fontaine, les thermes, le Capitole, un mur d'enceinte. Tandis que le plan de cette première ville est assez irrégulier, celui de la seconde a la belle ordonnance des villes créées de toutes pièces ; on y remarque notamment un palais orné de bains, refait entre 238 et 241. Enfin à une époque indéterminée l'enceinte de la ville s'agrandit du nord-est au sud. Au sud du forum a été mise au jour une statuette de bronze de Dionysos qui semble être une bonne réplique d'une œuvre grecque de l'école de Lysippe ou de Praxitèle.

G. Chenet, *Le Pont-des-Quatre-Enfants* : REA 1929 353. | Cette dénomination du lieu près duquel se trouvait l'atelier de céramique du IV^e siècle décrit dans le Bull. de la Soc. arch. champenoise de 1927 peut avoir été suggérée par les génies du quadrivium figurés sur un monument érigé au carrefour tout proche.

P. du Colombier, *Un modèle antique de Jean Goujon* : GBA 1930 II 26-30. | Les six bas-reliefs de la Fontaine des Innocents rappellent le style de certains sarcophages antiques. Le bas-relief qui faisait face à la rue aux Fers en particulier a été imité d'un sarcophage aujourd'hui perdu, mais dessiné avec soin par l'artiste dont les croquis forment l'album connu sous le nom de Codex Escurialensis (f° 34).

L.-A. Constans, *Arles* ; cf. Histoire régionale.

H. N. Couch, *The treasuries of the Greeks and Romans* ; cf. Archéologie grecque.

P. Couissin, *Etude sur l'arc de triomphe d'Orange. La nudité guerrière des Gaulois* : Ann. Fac. Lettres d'Aix : Aix-en-Provence 1929 25 p. | JS 1930 31 Blanchet | RA 1930 XXXI 215 Reinach | RPh 1930 387 Grenier.

— *Le casque romain de la Caverna delle Mosche (Vénétie Julienne)* : RA 1930 XXXI 93-96. | Ce casque représente une forme de transition entre le type italo-celtique et le type dit de Haguenau. On peut sans doute en faire remonter la date jusqu'à la 2^e moitié du I^er siècle av. J. C.

L. Coutil, *Villa et théâtre antique de Noyer-sur-Andelys (Eure)* : BSAF 1928 158-162. | Restes d'une villa agraria et d'un théâtre, remarquable par son mur de base en éventail de 120 mètres qui en fait le plus vaste de la Gaule après celui d'Autun.

L. Curtius, *Geist der römischen Kunst* : Vortrag gehalten am Winckelmannstage 1928 im Deutschen archäologischen Institut in Rom : Ant 1929 187-213. | L'étude des portraits grecs et romains révèle chez les premiers une mise en œuvre toute poétique, chez les seconds un réalisme qui replace l'individu dans son milieu politique et social. La substitution du togatus au type nu est caractéristique de cette tendance, de même la façon de traiter le bas-relief sans mise en valeur du personnage principal. L'art grec a été emprunté par bien des peuples qui ne lui ont apporté aucun enrichissement. Seuls les Etrusques et, après eux, les Romains l'ont transformé selon leur conception de la vie : conception grave, faite de dignité et de tristesse, de leur responsabilité de citoyens, puis de maîtres du monde.

— *Die Wandmalerei Pompejis. Eine Einführung in ihr Verständnis* : Leipzig Seemann 1929 x & 432 p. 12 pl. 226 ill. 60 M. | GGA 1930 97-121 Kœpp | LZB 1930 100.

— *Una pittura Pompejana nel sistema proporzionale* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

— *Zusatz* [à propos d'un article de Wollmann; cf. ci-dessous] : MDAI(R) 1930 33-36. | Un anneau d'or provenant d'un tombeau de Lago di Bolsena présente une image analogue à celle de la lampe décrite par Wollmann. Le sceau que porte cette dernière est celui du propriétaire : il représente non un cavalier, mais une Artémis à cheval. L'image de cette déesse est tout à fait à sa place sur une lampe funéraire.

C. Daicovici, *Les ruines de Castrimoenium* ; cf. Histoire régionale.

M. Dayet, *Une divinité gallo-romaine à oreille d'animal* : Besançon Impr. de l'Est 1929 6 p. | RA 1929 XXV 351 Reinach.

L. Demaison, *Buste et fragments provenant d'une villa gallo-romaine à Reims* : BSAF 1930 137. | Buste ou morceau d'une statue de jeune homme vraisemblablement de l'époque des Antonins, candélabres, peson, fragments de poteries.

W. Deonna, *Céramique romaine de Genève. Poterie commune : amphores, pelves, tuiles, briques (fin)* : ASA 1929 XXXI 18-33. | A noter le sceau des Atisii, fabrication de la Gaule Narbonnaise, et les marques en forme de pied, en particulier de pied de chèvre.

— *Portrait de Romain inconnu* : Gen 1930 78-79. | A rapprocher du Caligula de la Glyptothèque Ny Carlsberg.

F. Deshoulières, *Repositoire de carrefour à Saint-Gaudens* : BSAF 1928 278-279. | Les parois latérales de ce monument sont constituées par deux pierres monolithes, grossièrement sculptées en faible relief, qui ont certainement été remployées. Une inscription latine, tracée en grandes capitales en avant de l'autel, pourrait donner à croire qu'il s'agit d'une œuvre antique.

L. Deubner, *Eine unbekannte Ara pacis* : MDAI (R) 1930 27-42. | Ara pacis de Murcie datant de l'époque flavienne.

M. Douel, *L'Algérie romaine, Forums et basiliques* : Paris Société d'éditions géographiques 1930 viii & 224 p. | RAut&L 1930 114 Scalais.

G. Drioux, *Nantosvelta* (?) *chez les Lingons* : RA 1929 XXX 14-18. | Il faut probablement voir dans la stèle trouvée en territoire lingon qui figure actuellement au Musée de Chaumont (stèle dite de Villiers) une sixième représentation de la Déesse à la hutte Nantosvelta.

— *Le dieu à la roue chez les Lingons. A propos d'un bas-relief inédit* : REA 1929 354-358. | Pierre d'Auberive (Haute-Marne) représentant quatre divinités, aujourd'hui perdue et connue seulement par la description de J. Vignier (xvii^e siècle) : le dieu à la roue est reconnaissable sur une des gravures qui l'accompagnent.

M. Durry, *Silvain en Gaule* : REA 1930 18. | Autel en calcaire, découvert dans le cimetière de Saint-Laurent-du-Pont (Isère), avec inscription votive à Silvain.

E. Dyggve & J. Brönsted, *Recherches à Salone* : Kopenhague Schultz 1928 196 p. 244 ill. 9 pl. 2,5 Doll. | DLZ 1930 1417-1420 Weigand | RQA 1929 183-185 Kirsch.

A. Dyroff, *Die Bonner Marktsäule und ihre Verwandten* : JVA 1928 153-168. | La colonne dite Colonne du marché à Bonn serait un monument funéraire antique à rapprocher de la colonne à coupe d'argent de Corbridge.

J. Ebersolt, *Sarcophages impériaux de Rome et de Constantinople* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 582-586.

Th. Eckinger, *Knochenschnitzereien aus Gräbern von Vindonissa* : ASA 1929 XXXI 241-256. | Les os de bœuf et de cheval remplacent l'ivoire dans les objets trouvés dans des tombeaux le long de la voie romaine. Il s'agit de restes de couches funéraires comme il en subsiste aussi dans certaines sépultures italiennes.

R. Egger, *Ein spätes Denkmal des Kaiserkultes* : MVPhW 1929 82-85. | Fragment de relief de Virunum portant un Hercule qui semble traité en portrait. A rapprocher du Jupiter de Poetovio qui lui ressemble. Il s'agit peut-être de portraits de Maximien.

— *Ein heiliger Bezirk im Gebiete von Teurnia* : JŒAI XXV Beibl. 149-158. | Autel votif du IIe siècle ap. J. C. Monnaies de l'époque flavienne, de Marc-Aurèle, de Gallien, de Constantin Ier et de Valentinien Ier, deux fibules de fabrication indigène. Torse d'une statue de Mars. Restes d'un mur entourant un terrain polygonal, à l'intérieur de l'enceinte, fondations de trois sanctuaires.

— *Ausgrabungen in Feistritz ;* cf. Archéologie méditerranéenne.

W. Engelmann, *New guide to Pompeii*, 2e ed. : Engelmann 1929 18 L. | AJA 1930 402 Showerman.

E. Espérandieu, *Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine*, X, avec tables génér. : Paris Impr. nation. 1928 291 p. | RA 1929 XXX 170 Reinach | RCr 1930 283 Besnier.

— *La Maison Carrée à Nîmes* : Coll. Memoranda : Paris Laurens 1929 64 p. 42 ill. | RA 1929 XXX 171 Reinach.

H. d'Estre, *Lucius Caius* [roman archéologique, Carthage à l'époque de Marc Aurèle] : Paris Didot 1930 334 p. | RA 1930 XXXI 383 Reinach.

M. A. Evelein, *Terrakotten im Museum Kam in Nimwegen* : —

— II : BVAB 1929 I 6-8. | Le type de Mercure qui figure dans la collection Kam doit être indigène, tandis qu'il faut voir dans les représentations de Minerve et de la Fortune des types romains. Une statue de Vénus témoigne des rapports qui existaient entre le culte de cette déesse et celui des empereurs, tandis que dans une figurine de la Lune on reconnaît l'influence des cultes orientaux et de leurs divinités cosmiques.

— III : BVAB 1930 I 3-6. | Pièces diverses figurant des hommes et des animaux.

G. Florescu, [*Les monuments funéraires romains de la Dacie supérieure*] [en italien] : ED IV 1930. | Classement des monuments d'après leur forme : stèles, autels, médaillons, et d'après leur décoration : portraits, scènes de la vie d'outre-tombe, etc. Essai de datation.

J. Formigé, *Emplacement dans les temples antiques des panneaux de bas-reliefs ornés de guirlandes* : BSAF 1928 156-157. | Ces bas-reliefs ne forment pas des frises continues, mais des panneaux indépendants les uns des autres qui étaient placés dans la hauteur des fûts des pilastres et non dans celle des chapiteaux.

— *Tête romaine trouvée à Fréjus* : BSAF 1928 304. | Tête d'applique couronnée de feuilles et de fruits.

— *Restitution du trophée d'Auguste à La Turbie* : BSAF 1929 136-138. | Détails sur la confection d'une maquette destinée au musée de La Turbie.

— *Fouilles de Saint-Remy en Provence* : BSAF 1930 91-92. | Aqueduc, murs, nombreux débris de marbre ; vase de bronze, buste de femme drapée, monnaies de Commode et d'Auguste.

T. Frank, *Roman buildings of the Republic. An attempt to date them from their materials* : Roma Amer. Acad. 1924 IV & 149 p. 2,50 Doll. | CW 1929 XXIII 35-38 Wright.

F. Fremersdorf, *Die Denkmäler des römischen Köln*, I : Berlin de Gruyter 1928 13 p. 150 pl. | RA 1929 XXX 171 Lantier.

— *Tempelrreste auf dem Domhügel zu Köln* : JVA 1928 213-223. | Les fouilles faites dans le quartier de la cathédrale à Cologne ont mis au jour des monuments religieux et des pierres votives, appartenant à quatre périodes romaines successives, auxquelles il faut ajouter une période médiévale. Un temple de Mercure Auguste a pu notamment être identifié.

— *Neue Forschungen an der römischen Eifelwasserleitung* : JVA 1929

79-118. | | On peut reconnaître plusieurs périodes de la Colonia Agrippinensis dans la construction de l'aqueduc, dont la plus ancienne serait le milieu du Ier siècle ap. J. C., la plus récente la fin du IIe. Remarques sur l'histoire ancienne de Cologne.

A. Gabriel, *Kasr-El-Heir* : Syr VIII 1927 302-329 : Paris Geuthner 1927 28 p. 15 ill. 10 pl. | Restes romains d'époque impériale ; église du 6e siècle. | REA 1930 197-198 Bréhier.

E. Ginot, *Les cimetières antiques du Poitou et leurs sarcophages superposés* : Poitiers 1930. | BSAG 1930 90.

G. B. Giovenale, *Un epigramma di Martiale e le ultime scoperte al foro di Augusto* : Atti d. I. Congr. Naz. I 1929 110-116.

P. Goessler, *Arae Flaviae. Führer durch d. Altertumshalle d. Stadt Rottweil* : Augsburg Filser 1928 VI & 114 p. 25 pl. 22 ill. | LZB 1930 31.

A. Grenier, *Quatre villes romaines de Rhénanie* ; cf. Histoire régionale.

V. Groh, *Les reste du limes romain en Tchécoslovaquie* ; cf. Histoire régionale.

Von Hagen, *Der antike Welthafen Ostia* ; cf. Histoire régionale.

L. Halkin, *Inscriptions et antiquités romaines de Belgique, de Hollande et d'Angleterre signalées dans les Itinéraires de Dubuisson-Aubenay* (1627-1638) : Serta Leodiensia, Mél. de philol. class. publ. à l'occasion du centenaire de l'indépendance de la Belgique : Liège & Paris 1930. | BSAF 1930 161.

R. Herbig, *Fensterstudien der antiken Wohnbauten in Italien* : MDAI(R) 1929 260-321. | Les fenêtres de la maison romaine d'habitation. Remarques de détail sur celles des villas de Pompéi. Exposition des fenêtres. Façades à fenêtres dans l'architecture romaine.

J. Heurgon, *Nouvelles recherches à Tipasa, ville de la Maurétanie césarienne*: MEFR 1930 182-201. | Les monnaies et les lampes mises au jour au cimetière permettent de faire remonter son origine jusqu'aux environs de l'an 39 ap. J. C., date à laquelle Claude accorda le droit latin aux premiers colons. La Basilique semble être, contrairement à ce que l'on a admis jusqu'à présent, postérieure au Forum ; elle a été affectée par la suite au culte chrétien. Description de la maison voisine du Capitole. Interprétation de la mosaïque et de l'inscription qui s'y trouvent.

K. Hinze, *Neue Deutung einer altbekannten Pompejanischen Wandzeichnung* : MDAI (R) 1929 194-198. | CIL IV 1293 a été mal interprété par Della Corte *(Iuventus Pompeiana)*. La scène représente un juvenis vainqueur et l'exécution d'un gladiateur condamné par le chef des jeux pour avoir employé des moyens de combat illicites.

Ch. Huelsen, *Note di topografia romana, antica e medievale*, IV & V : BCAR 1927 85-100.

— *The Forum and the Palatine*, transl. by H. H. Tanzer : New-York Bruderhausen 1928 XII & 100 p. 65 pl. 3,50 Doll. | AJA 1929 159 Harrer.

A. Ippel, *Wandmalerei und Architektur* : MDAI(R) 1929 43-58. | Les fresques de la villa Farnesina au Musée des Thermes témoignent d'une tentative de représenter par la peinture un travail d'incrustation et de décoration par des pierres multicolores. Les vases de Centuripe s'apparentent aux peintures murales de la villa du Tibre. La fresque Mon. Inst. 12, 18 ne peut s'expliquer que par l'architecture, et celle qui figure dans Zahn III, 44 reproduit un intérieur.

— *Mosaïkstudien* : MDAI(R) 1930 80-110. | Les fautes qui apparaissent dans la mosaïque du combat d'Alexandre résultent du fait que le carton avait été coupé pour l'exécution en un certain nombre de parties qui furent assemblées par la suite. Cette méthode de travail était courante. Examen de diverses mosaïques : le lion attaquant le tigre, la frise des masques, la mosaïque du Nil, celle des perroquets, des pigeons, les scènes comiques. Dioscurides a été un des grands artistes de la mosaïque, mais les cartons de celles qui lui sont attribuées n'étaient pas de lui. La mosaïque représentant deux coqs sur une branche et celle de la paroi aux niches peuvent être datées de 50 ap. J. C. environ.

O. Janse, *Un fragment de vase sigillé gallo-romain décoré d'un motif emprunté à une monnaie antique* : Areth 1925 67-68. | Fragment de vase provenant des ateliers de Sezone (Puy-de-Dôme) et datant de la période qui va de 110 à 250 ap. J. C. Le motif décoratif du médaillon central paraît dériver

d'une monnaie, frappée soit à Olbia, soit à Sinope, soit à Istropolis, villes situées sur la côte de la mer Noire.

E. Kalinka, *Ein Fries von Gladiatoren- und Tierkämpfen* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 315-332. | Sur 13 blocs faisant vraisemblablement partie d'une frise du IIe ou du IIIe siècle ap. J. C., mis au jour dans la nécropole est de Kibyra (Lycie).

W. Klein, *Pompejanische Bilderstudien*, III : JŒAI 1926 XXIII 71-115. | Etude sur le quatrième style pompéien : Séléné & Endymion dans la Maison VI, 16, 15. Achille chez les filles de Lykomedes (Maison des Dioscures et Maison IX, 5, 2). Querelle d'Achille et d'Agamemnon (Guida N° 1276. Groupes de satyres et de bacchantes (Casa dei Dioscuri, Casa del naviglio). Arès et Aphrodite (Maison VI, 16, 15, Casa di Marte e Venere). Toilette de l'Hermaphrodite (Casa del Adonide ferito). Dionysos et Ariadne (Maisons VI, 16, 15 et IX, 7, 8). Zéphyre et Chloris (Casa del naviglio). Eros et Pan (Maison des Vettii). Thésée et le Minotaure (Maison VII, 2, 16). Admète et Alceste (Guida N° 1355, 1330, 1388).

T. Knipowitsch, *Untersuchungen zur Keramik römischer Zeit aus den Griechenstädten an der Nordküste des Schwarzen Meeres*, I : *Die Keramik römischer Zeit aus Olbia in der Sammlung der Eremitage* : Frankfurt Baer 1929 55 p. 9 pl. 13 ill. | PhW 1930 483 Dichl | RA 1929 XXX 352 Lantier. | DLZ 1930 1123 Kutsch.

R. Knorr & F. Sprater, *Die westpfälzischen Sigillata-Töpfereien von Blickweiler und Eschweiler Hof* : Hist. Mus. d. Pfalz. Hist. Verein. Veröff., III : Speyer a. R. 1927 120 p. 104 pl. 41 ill. 6 M. | LZB 1930 687.

F. Koepp, *Germanenkämpfe in der römischen Kunst* : Leipzig Teubner 1927. | MHL 1929 228 Ensslin.

M. Lang, *Oskische Motive auf einer unteritalischen Hydria* : JŒAI 1926 XXIII. Beib. 301-308. | Hydrie du Musée national de Budapest (Coll. Delhaes) qui témoigne de la survivance des coutumes et de la culture osques dans l'Italie du Sud, à l'époque où les villes grecques donnaient le ton en matière d'art.

H. P. L'Orange, *Die Beschreibung Roms in dem Tagebuch eines norwegischen Pastors* : SO 1928 VII 46-52. | Description de Rome par un pasteur norvégien qui entreprit le voyage en 1669-1670 ; contient des esquisses de monuments.

— *Ritratti romani da Oslo* : SO 1929 VIII 100-109. | Trois portraits, dont l'un est une tête d'albâtre de 10,5 cm. représentant peut-être Dioclétien, datant en tout cas de 300 ap. J. C. environ ; les deux autres sont des portraits idéalisés du début de l'époque impériale, des têtes de femmes avec diadème.

— *Zum frührömischen Frauenporträt* : MDAI(R) 1929 167-179. | Un portrait d'Oslo, celui du Musée national à Rome (Paribeni 637) et la prétendue Cléopâtre du Musée britannique (Smith Cat. III 1873) appartiennent encore à la tradition hellénistique et ne présentent aucun des traits caractéristiques des portraits de l'époque d'Auguste. Celui de Rome serait l'œuvre d'un Grec dans les premières décades du Ier siècle av. J. C., celui d'Oslo serait dû à un sculpteur romain de l'époque de Sylla, tandis que la Cléopâtre pourrait être datée de 50 environ.

— *Ein Porträt des Kaisers Diokletian* : MDAI(R) 1929 180-193. | Statue de la Villa Doria Pamphili ; la comparaison avec les monnaies permet de l'identifier à Dioclétien. Dans l'histoire du portrait, celui-ci représente un type de transition qui aboutira au portrait de la période constantinienne et post-constantinienne. La statue Doria doit remonter à un original exécuté pour les grandes fêtes de 303.

R. Lantier, *Groupe de deux divinités romaines provenant de Solutré et acquis par le musée de Saint-Germain* : BSAF 1928 241-245. | Le monument étant de dimensions modestes, les divinités représentées sont des divinités domestiques. La déesse présente de grandes analogies avec l'Abondance ou déesse-mère d'Alise. Quant au dieu, il est de caractère plus complexe ; peut-être faut-il y voir un des aspects du dieu au maillet, dieu des champs, des céréales et des morts.

P. Lavedan, R. Lizop, B. Sapène, *Les fouilles de Saint-Bertrand de Comminges (Lugdunum Convenarum)* : Toulouse Privat 1929 63 p. 20 pl. 7 ill.

| REL 1930 267 Couissin | RA 1930 XXXI 216 Reinach | RPh 1930 388 Grenier.

K. Lehmann-Hartleben, *Köpfe der Trajans Säule* : Ant 1925 319-337. | Les Romains ont été les premiers à considérer dans le portrait la tête comme particulièrement représentative de l'homme. Cette tendance est notable dans les bas-reliefs de la colonne Trajane. Examen des têtes de Barbares, puis des têtes de Romains qui y figurent.

— *Die Trajanssäule, ein römisches Kunstwerk zu Beginn der Spätantike* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 VIII & 158 p. 73 pl. | KK 1929 92-95 Majewski.

— *Zwei Meisterwerke* [répliques d'originaux grecs] ; cf. Archéologie grecque.

H. Lehner, *Vetera. Die Ergebnisse der Ausgrabungen des Bonner Provinzialmuseums bis* 1929. Mit einem Beitrag von R. Schultze : Röm.-germ. Forschung IV Berlin & Leipzig de Gruyter 1930 76 p. 4 pl. 54 ill. 8 M. | DLZ 1930 1606-1609 Koepp | LZB 1930 620.

— *Das römische Lager Vetera bei Xanten* ; Communic. au Congrès d'archéol. de Barcelone 1929.

M. Leutsch, *Untergang und Auferstehung von Pompeji* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 107 Fauner.

A. Lodolini, *Roma attraverso la sua topografia* : Roma VII 1929 529-540.

L. Loerschcke, *Die Römerstadt Trier* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 164 Wolterstorff.

— *Alt-Rom an der Mosel (Trier)* ; Woche 1928 XXX 44.

E. Löwy, *Bemerkungen zur Ara Pacis* : JŒAI 1926 XXIII 53-61. | Rapports entre la frise de la procession de l'Ara Pacis et celle du Parthénon. Question de l'identification des personnages de la frise de l'Ara Pacis.

V. Lundström, *Undersökningar i Roms topografi* : Svenskt arch. hum. Avh. II : Göteborg Eranos 1929 VI & 137 p. 6 Kr. DLZ 1930 559 von Duhn | CPh 1930 102 Frank | RPh 1930 280 Seure | CR 1930 142-144 Gardner | RCr 1930 106 Besnier | MPh 1930 XXXVII 100 Leopold.

V. Macchioro, *Pompeianische Gange* : Italien II 1928-29 442-453.

A. Maiuri, *Contributo allo studio dell' ultima fase edilizia pompeiana* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. I 1929 163-172.

— *Pompeji*, mit 14 Aquarellen von L. Bazzani : Zürich Amalthea-Verlag 1929 124 p. 193 phot. 28 M.

— *Visioni italiche. Pompei* : Novara De Agostini 1928 124 p. | Hist. III 1929 140 Pellati, 528 Lugli.

F. Matz, *Hellenistische und römische Grabbauten* ; cf. Archéologie grecque.

L. Mauceri, *Il castello Eurialo nella storia e nell'arte* : Roma Bittner 1928 61 p. 5 pl. 26 ill. | RA 1929 XXX 349 Reinach | AJA 1930 110 Holland.

M. Maximowa, *Un camée commémoratif de la bataille d'Actium* : RA 1929 XXX 64-69. | Camée du Musée de l'Ermitage N° 1392 ; il appartient à un petit groupe de monuments se rapportant à des événements du commencement du principat d'Auguste, où les idées s'expriment dans un langage purement symbolique, apparenté à celui des monnaies.

A. Mayeux, *Ruines gallo-romaines des Cars* : BSAF 1928 135-137. | Restes d'un temple qui semble avoir été consacré à la nymphe des sources de la Vézère et d'une habitation qui était vraisemblablement la demeure du prêtre.

— [*Sur le sens du mot Car*] : BSAF 1928 153-154. | Le mot car, plus exactement care, du latin cara, visage, signifie spectre, apparition. Le nom de Château des Cars donné aux ruines voudrait dire château des fantômes, dénomination qui s'explique par le caractère marécageux des lieux.

K. M. Mayr, *Archäologisch-epigraphische Notizen* : Bozener Jahrbuch 1927 135-138.

O. Menghin & A. Seraczin, *Römische Funde aus Sommerein am Leithagebirge, Niederösterreich* : JŒAI XXIV Beib. 69-86. | Sarcophages de pierre et de brique. Céramique, objets divers en bronze, inscriptions. Époque impériale.

A. Merlin, *Cavalier de bronze acquis par le Musée du Louvre* : BSAF 1930

125. | Applique ayant sans doute servi à orner le poitrail des chevaux de quadriges triomphaux et qu'il est impossible de dater avec précision.

A. Merlin & L. Poinssot, *Cratères et candélabres de marbre trouvés en mer près de Mahdia* : Tunis Tournier & Paris Vuibert 1930 143 p. 9 ill. | 40 pl. | BSAF 1930 101 | REA 1930 204 Radet.

F. Messerschmidt, *Tragödienszenen auf römischen Lampen* : MDAI (R) 1929 26-42. | Parmi les innombrables lampes du début de l'époque impériale, celles qui sont ornées de scènes mythologiques ne sont pas les plus nombreuses. La décoration de la lampe Wollmann 1275 s'inspire d'une adaptation romaine des Phéniciennes d'Euripide, celle de Wollmann 109 ne remonte pas non plus directement à Sophocle ou à Pacuvius, mais à une tragédie romaine. Mus. d. Terme 60677 présente Œdipe devant le Sphynx. Ostia 1414 et Pl. 7 b, qui datent environ de l'an 100 ap. J. C., dépendent indirectement d'Euripide, tout en portant des scènes authentiques du théâtre de leur temps.

S. N. Miller, *The roman fort at Old Kilpatrick on the Antonine wall, being an account of excavations conducted on behalf of the Glasgow archaeological Society* : Glasgow Jackson-Wylie 1928 64 p. 27 pl. | REA 1930 51-52 Grenier.

F. Miltner, *Das praenestinische Biremenrelief* : JŒAI XXIV 88-111. | Relief, actuellement au musée du Vatican, qui remonte à la période de transition entre la république et la monarchie et nous fournit la représentation la plus exacte que nous possédions d'un vaisseau de guerre romain.

H. Mylius, *Zu den Rekonstruktionen des Hauptgebäudes im gallorömischen Bauernhof bei Mayen* : JVA 1928 141-152. | Reconstitution, par des dessins et des maquettes, de la maison de La Tène et de la villa romaine de Mayen à ses divers stades de construction.

— *Die Tribunenbauten von Vetera* : JVA 1929 67-78. | Reconstitution des différentes parties des bâtiments réservés aux tribuns dans le camp de Vetera, avec leur destination.

F. Oelmann, *Ein gallorömischer Bauernhof bei Mayen* : JVA 1928 51-140. | Villa rustica dont la cour médiane était certainement couverte. Parmi les dépendances, deux petits temples. On peut distinguer dans l'ensemble des bâtiments neuf époques différentes de construction. y compris celles qui ont précédé la conquête romaine.

P. Ortmayr, *Zwei Porträtköpfe aus dem Kastell Mauer a. d. Url* : JŒAI XXV Beib. 61-66. | Tête de femme provenant probablement d'un monument funéraire du IIe siècle ap. J. C. Tête de Romain, peut-être de l'époque d'Hadrien.

E. Panaitescu, *Le limes dacique* ; cf. Histoire régionale romaine.

G. Patroni, *Di alcuni dati concernenti la storia della domus e di una loro recente interpretazione* : Ath 1929 VII 525-539. | Nombreux sont les témoignages qui font de l'atrium à l'origine un espace ouvert et largement éclairé et du tablinum l'unique chambre de la maison. Décisive à ce point de vue est l'explication de Festus qui décrit le tablinum comme une aedes et l'atrium comme une cour. La source utilisée par Festus dans ce passage est à n'en pas douter Verrius Flaccus qui tient lui-même le renseignement d'un auteur plus ancien.

R. Paulsen, *Die Fundgegenstände aus dem Lager Caceres* : AA 1930 58-87. | Ustensiles divers, lampes, moulins, navettes, fibules et aiguilles, armes, instruments chirurgicaux, poids, tête de femme en terre cuite, verrerie. L'examen de ces divers objets tend à confirmer la date supposée du camp de Caceres, à savoir 79 av. J. C.

H. Peirce, *Le verre peint de Brescia* : Areth 1927 1-3. | Les personnages représentés sur ce vase sont de l'époque d'Alexandre Sévère (222-234). Peut-être même faut-il voir en eux Alexandre lui-même, sa grand'mère Maesa et sa mère Mammée.

F. Pellati, *La carta archeologica dell' Italia* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

R. Pittioni, *Römische Antiken aus dem politischen Bezirke Hartberg in Steiermark* : JŒAI XXIV Beib. 141-144. | Tuile, reliefs, lions de pierre et de marbre, stèle funéraire en marbre. IIe siècle ap. J. C.

S. B. Platner & T. Ashby, *A topographical dictionary of ancient Rome* : Oxford Univ. Pr. 1929 xxiii & 608 p. 63 ill. | RA 1929 XXX 348 Reinach

| CJ 1930 XXVI 233 Magoffin | CPh 1930 387-389 Laing | AJPh 1930 80-81 Frank | CR 1930 142-144 Gardner | AJA 1930 119-121 van Buren.

S. Poglayen-Neuwall, *Ueber die ursprünglichen Besitzer des spätantiken Silberfundes vom Esquilin und seine Datierung* : MDAI(R) 1930 124-136. | Objets de toilette offerts en cadeaux de noce à une dame romaine, Proiecta, morte en 383. Le trésor fut enfoui en toute hâte au commencement du Ve siècle.

L. Poinssot, *L'autel de la gens Augusta à Carthage* : Tunis Tournier & Paris Vuibert 1929 38 p. 16 pl. | BSAF 1930 90 | REA 1930 204 Radet.

J. A. Popescu, *Terme di Eliogabal* : ED IV 1930. | Un groupe de ruines situé sur la Via Sacra au pied du Palatin est improprement appelé Thermes d'Héliogabal. Il s'agit en réalité d'horrea dont une partie a été transformée en bains, puis aux Ve et VIe siècles en une basilique qui sera trois fois remaniée par la suite.

F. Poulsen, *Porträtstudien in norditalienischen Provinzmuseen* : Danske Vidensk. Selskab. hist.-filol. Med. XV, 4 : Kopenhagen 1928 81 p. 185 ill. 17,50 Kr. | PhW 1930 717-720 Hekler | MPh 1930 XXXVII 103 Snijder | AJA 1930 119 Johnson.

P. O. Rabe, *Tempel Italiens* : Marburg. Kunstbücher : Leipzig Teubner 3 M. | MPh 1930 XXXVII 186 Byvanck.

A. Riegl, *Spätrömische Kunstindustrie* : Wien Œsterr. Staatsdruck. 1927 XIX & 421 p. 23 pl. | AJA 1929 146 Whitehead.

D. S. Robertson, *A handbook of greek and roman architecture* ; cf. Archéologie grecque.

G. Rodenwaldt, *Ara pacis und S. Vitale* : Communication faite au Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande. | JVA 1928 228.

P. Romanelli, *La scoperta delle navi di Nemi* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

O. Rosenthal, *Die Leibesübungen in der bildenden Kunst* : Stuttgart Enke 1929 179 p. 14,50 M.

M. J. Rostovtzeff, *Mystic Italy* [à propos de la Villa Item à Pompéi et de la Basilique de la Porte Majeure] ; cf. Histoire religieuse.

A. von Salis, *Der Verlauf der pompejanischen Wandmalerei* : Vortrag Altsprachl. Fortbildungskursus in Meersburg A. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

B. Saria, *Antiken aus Durazzo* ; cf. Epigraphie latine.

W. Schmid, *Archäologische Forschungen in Steiermark* : JŒAI XXV Beib. 67-148. | Maison de paysans du début de l'époque romaine. Four à poterie. Inscription funéraire du IIe siècle. Céramiques d'époques diverses. Sanctuaire païen du Ier siècle ap. J. C. Maison de paysans à Katsch ; nécropole avec inscriptions et mobilier funéraire.

W. Schmid, *Forschungen im tauriskischen Noreia* : Mémoire présenté à l'Académie des sciences de Vienne le 30 oct. 1929. | AAWW 1929.

E. Schmidt, *Studien zum Barberinischen Mosaik in Palestrina* : Zur Kunstgesch. des Auslandes, CXXVII : Strasbourg Heitz 1929 VII & 96 p. 19 ill. 14 M. | LZB 1930 763.

— *Hektors Lösung auf Sarkophagreliefs* : JŒAI 1926 XXIII 62-70 & 116. Fragments de sarcophages au musée d'Ostie, à Vienne, au Louvre. On peut reconnaître dans le traitement de la scène figurée sur ces reliefs, sur la table ilienne du Musée du Capitole, sur une peinture murale de Pompéi, Helbig N° 1325, et sur les gemmes, trois traditions indépendantes qui se trouvent contaminées dans certaines représentations.

— *Hippolytos auf provinzialrömischen Reliefs* : WS 1929 XLVII 161-164. | Deux sarcophages, celui de Seckau près Leibnitz et celui de O-Szöny présentent dans la composition du décor les mêmes particularités locales déjà observées sur le relief de Pöchlarn.

L. Schudt, *Le Guide di Roma. Materialen zu einer Geschichte der römischen Topographie*, unter Benütz. d. handschriftl. Nachlasses von O. Pollak : Wien & Augsburg Filser 1930 XX & 544 p. 60 M. | DLZ 1930 1801-1804 Weisbach.

A. Schulten, *Castra Caecilia. Zweiter Bericht* : AA 1930 37-58. | La Porta praetoria, le fossé, le praetorium, les maisons des tribuns, la partie est du forum, le quaestorium, la caserne à l'ouest du quaestorium, monnaies ibériques et romaines.

J. G. Scott, *The Capitolium vetus* : Communication faite à l'ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 50.

— *Evidence from early roman religion concerning the growth of the city* : TAPhA 1929 221-228. | Les communautés du Palatin et du Quirinal semblent avoir peu à peu gagné en importance aux dépens des autres établissements primitifs. La prédominance du Palatin en particulier est bien établie par le nombre des survivances qui dans le culte et la tradition rappellent l'époque de son autonomie.

G. Severeano, *Un mobilier funéraire trouvé à Kallatis* : Bull. Soc. numism. roumaine 1929 : Bucarest Göbl 1930 12 p. 18 ill.|RA 1930 XXXI 381 Reinach.

F. W. Shipley, *Thirteen months in the history of the rostra* : TAPhA 1929 xix. | L'hémicycle qui se trouve à l'extrémité ouest du Forum ne peut pas être identifié avec les rostra de Jules César : il n'est en effet large que de deux mètres et n'aurait pas pu recevoir la statue de Sulpicius et les trois, peut-être cinq statues équestres qui furent érigées sur les rostra du premier janvier 44 au premier février 43. Si l'hémicycle en question est l'œuvre de Jules César, il ne peut avoir été qu'une partie des rostra.

F. Stahl, *Das Gesicht der ewigen Stadt* : Berlin Mosse 1929 200 p. 84 fig. 6,75 M.

J. Starczuk, *Les sculptures antiques de Wilanów* : Eos 1929 389-422. | Attelage de chameaux et attelage d'oies, bas-reliefs datant probablement de l'époque d'Hadrien. Fragment d'un bas relief aux Centaures, œuvre d'un artiste romain de second ordre, vers la fin du IIe siècle ap. J. C. Silène punissant un Satyre, fragment de décoration d'un sarcophage, peut-être d'origine provinciale, fin du IIe ou début du IIIe siècle ap. J. C. Fragment de relief au Dioscure du mythe de Méléagre, milieu du IIe siècle ap. J. C. Tête de femme, peut-être de Sabine, époque d'Hadrien. Copie romaine de la tête d'Apollon du Paionios, Ier siècle ap. J. C. Tête de femme de l'école de Praxitèle. Tête d'homme traitée en portrait, art romain de la fin du Ier ou du début du IIe siècle ap. J. C. Buste d'homme, art romain du IIe siècle. | RA 1930 XXXI 381 Reinach | Gn 1930 353 Lippold.

E. B. Stebbins, *The dolphin in the literature and art* ; cf. Archéologie grecque.

W. Stegmann, *Drei Rundwerke aus Halbedelstein in der Ermitage* : AA 1930 1-15. | Bustes et têtes de l'époque impériale appartenant à un groupe bien défini dont on peut étudier le développement du Ier au IIIe siècle.

P. Sticotti, *Tergeste romana* : Atti d. 1° Congr. Naz. I 1929 79-89.

E. Strong, *Art in ancient Rome*, I : *From the earliest times to the principate of Nero*, II : *From the Flavian dinasty to Justinian, with chapters on painting and the minor arts in the first century A. D.* : London Heinemann & New-York Scribner 1929 xvi & 199, viii, & 520 p. 584 ill. 5 Doll. | AJA 1930 116-117 Fraser.

F. Tambroni, *Il commercio delle opere d'arte in Roma antica* ; cf. Histoire sociale.

H. Thedenat, *Pompéi. Vie publique* : Coll. des Villes d'Art célèbres : Paris Laurens 152 p. RAut&L 1929 203 de la Royère.

G. Tingdal, *Bidrag till de arretinska Kärlens epigrafik* : Er 1927 79-88. | 49 sceaux de vases arrétins, actuellement à la coll. Lundström, Univ. de Göteborg.

G. Toutain, *Objets récemment découverts à Alésia* : BSAF 1928 216-219. | Vase de terre cuite du type ampulla ; clochette de bronze qui semble être le premier peson de balance de cette forme qui ait été trouvé en Gaule.

— *Objets trouvés à Alésia* : BSAF 1929 102. | Support de terre cuite, balance romaine, petit dauphin de bronze.

F. J. de Waele, *The roman market north of the temple at Corinth* : AJA 1930 432-454. | Constructions romaines, additions byzantines, mosaïques de la fin du IIIe siècle ap. J. C., inscriptions grecques & latines, fragments de têtes archaïques, plats byzantins du XIIe siècle, débris de vases arrétins. Ce vaste marché fut probablement édifié, sur des restes de construction grecque, sous Domitien.

T. Warsher, *Pompeii in three hours* : Roma Ind. tip. imp. 1930 vii & 9-156 p. 100 ill. | CW 1930 XXIII 119 van Buren | CR 1930 204 Atkinson | AJA 1930 111 Van Buren.

F. Wirth, *Römische Wandmalerei vom Untergang Pompejis bis Hadrian* : MDAI(R) 1929 91-166. | Grâce à la datation certaine de la décoration de la villa près de Castel Gandolfo, on peut établir que le style flavien, bien que modifié, fleurissait encore vers l'an 90. Le style de Trajan et d'Hadrien marque un retour à la simplicité et s'inspire probablement des modèles grecs du IVe siècle. Les peintures des catacombes n'appartiennent ni à l'art du premier siècle, ni à la période d'Hadrien.

J. Wollanka, *Ein römisches Mosaïk aus Balácza* : JŒAI XXV 1-21. | Nouvelle acquisition du Musée national hongrois, décoration géométrique, époque impériale.

H. Wollmann, *Antike römische Taschenspielerlampen* : MDAI(R) 1929 87-90. | Les lampes étaient présentées allumées, puis, après les avoir éteintes et vidées, on les faisait brûler miraculeusement.

— *Eine süditalische Tonlampe mit dem Abdruck eines geschnittenen Steines* : MDAI(R) 1930 29-32. | Lampe du IIIe-VIe siècle ; le décor représente un cavalier.

Archéologie chrétienne et byzantine.

Bibliographie.

Anzeiger für christliche Archäologie, von J. P. Kirsch : RQA 1929 459-470.

Palestinian archaeology in 1929, report by Ch. C. McCown : AJA 1930 89-100.

Varia.

Mélanges de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth, XIV, 1929 VII & 226 p. 4 pl. | RCr 1930 485-486 Chabot.

Seminarium Kondakovianum. Recueil d'études d'archéologie et de byzantinisme ; cf. Mélanges.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie, par Cabrol & Leclercq, XC-XCIII : Paris Letouzey & Ané 1929, | JS 1930 39 Cagnat.

Preliminary Report upon the excavations in the Hippodrome at Constantinople in 1927 : London Milford 1928 54 p. | RA 1929 XXX 349 Reinach.

Ausgrabungen in Ephesos, von J. Keil [églises de S. Jean et des Sept dormants] ; cf. Archéologie grecque : Fouilles.

F. M. Abel & A. Barrois, *Sculptures du sud de la Judée* : RBi 1929 580-592. | Echantillons de l'art juif ancien et chrétien primitif ; tombeau creusé dans le roc avec loculus et arcosolium.

Th. W. Arnold, *The pictorial art of the Jacobite and Nestorian churches* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 595-597.

De Baye, *Découverte de bijoux antiques en Russie* [époque gréco-byzantine] ; cf. Archéologie grecque.

O. Beyer, *Die Katakombenwelt. Grundriss, Ursprung und Idee der Kunst in der römischen Christengemeinde* : Tübingen Mohr 1927 VIII & 153 p. 30 pl. 17 ill. 9 M. | ThQ 1928 322 Bihlmeyer | RHR 1929 XLIX 325 Guignebert.

E. Bock & R. Goebel, *Die Katakomben. Bilder von den Mysterien des Urchristentums* : Stuttgart Verl. d. Christengemeinsch. 1930 40 p. 52 pl. 5,80 M. | LZB 1930 1390.

J. Braun, *Der christliche Altar* : München Günther Koch 1924 XII & 756, XVI & 704 p. 145 M. | NRTh 1928 161-185 de Moreau.

L. Bréhier, *Origines et évolution de la peinture byzantine* : RA 1929 XXX 220-243. | Réfutation de la théorie de R. C. Morey (*Notes on East christian miniatures*, The Art Bulletin, XI, 1929, p. 5-103) d'après laquelle la conquête de l'Égypte par les Arabes aurait eu pour conséquence l'émigration des peintres d'Alexandrie et l'expansion simultanée du style hellénistique à Rome et à Constantinople. Importance, mise en valeur par A. Grabar dans un ouvrage récent (*La peinture religieuse en Bulgarie* : Paris Geuthner 1928), des renseignements que nous apportent les églises bulgares sur les diverses périodes de l'histoire de la peinture byzantine.

N. Brunov, *Die Gül-Djami von Konstantinopel* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 554-560.

A. W. Byvanck, *Die Grabeskirche in Jerusalem und die Bauten am Grabe des heiligen Felix bei Nola in Kampanien* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 547-553.

H. von Campenhausen, *Die Passionssarkophage. Zur Geschichte eines altchristlichen Bildkreises* : Marburg Kunstgesch. Sem. d. Univ. 1929 47 p. 23 ill. 2 pl. 7 M. | LZB 1930 632.

R. Carpenter, *Researches in the topography of ancient Corinth* [basilique chrétienne du 5e s.] ; cf. Archéologie grecque.

G. Cohn, *Der jüdische Friedhof. Seine geschichtliche und kulturgeschichtliche Entwicklung, mit besonderer Berücksichtigung der ästhetischen Gestaltung* : Frankfurt Franzmathes 1930 52 p. 1 ill. 2 pl. 5 M. | LZB1930 1320.

F. Deshoulières, *Eglise de Valcabrère (Haute-Garonne)* : BSAF 1929 111-112. | Cette église, de caractère archaïque très prononcé, a été probablement précédée par une basilique dès les premiers temps du christianisme en Gaule, puisqu'une inscription datant de 347 y a été retrouvée. Puis vint sans doute un édifice du VIe siècle. La construction actuelle ne peut pas être antérieure à la fin du XIe.

— *Eglise primitive de Saint-Germain-des-Prés* : BSAF 1929 138-140. | Plan présumé de l'église primitive élevée en 537 et décrite par Fortunat (Carm. II, 10).

Ch. Diehl, *L'art chrétien primitif et l'art byzantin* : Paris & Bruxelles Van Oest 1928 64 p. 64 pl. | ByZ XXIX 448-450 Weigand.

— *Ravenne* : Coll. Les Villes d'Art célèbres : Paris Laurens 1928 140 p. 130 ill. | RAut&L 1928 233 Druart.

G. S. Duncan, *An introduction to biblical archaeology* ; cf. Textes : Testamentum.

J. Ebersolt, *La miniature byzantine* : Paris van Oest 1926. | MPh 1929 XXXVII 76 Byvanck.

R. Egger, *Ein altchristliches Kampfsymbol* : Fünfundzwanzig Jahre d. römisch-germanischen Kommission, Berlin & Leipzig de Gruyter 1929. | Étude de deux mosaïques d'Aquilée (IVe siècle ap. J. C.) représentant le combat du coq et de la tortue, symbole de la foi nouvelle luttant contre le paganisme, ou peut-être contre l'hérésie. L'étymologie proposée pour le mot tortue (déformation populaire de tartaruca, du grec ταρταροῦχος, qui occupe le Tartare) justifie son rôle d'animal infernal. | RUB 1930 XXXV 305-307 Grégoire.

— *Forschungen in Salona*, II : *Der altchristliche Friedhof Manastirine* : Wien Oesterr. Arch. Inst. 1926. | AJA 1929 586-587 Rostovtzeff.

— *Die städtische Kirche von Stobi* : JŒAI XXIV 42-87. | Résultat des fouilles pratiquées dans la basilique byzantine de Stobi. L'examen du plan, de l'architecture, des sculptures et des inscriptions permet de placer la construction de la basilique dans la période qui a immédiatement précédé Justinien, aux environs de l'an 500 ap. J. C.

R. Eisler, *La prétendue statue de Jésus et de l'hémorroïsse à Panéas* : RA 1930 XXXI 18-27. | Le groupe statuaire de Panéas n'est pas, comme on l'a cru, un des plus anciens monuments de l'art chrétien. Il représentait sans doute Asklepios exaucant la prière de sa fille Panakeia et lui faisant trouver la plante qui guérit tous les maux. Il s'agit là d'un ex-voto offert par une dame riche de la région d'Edesse nommée Bérénice pour remercier Pan et Panakeia de l'avoir guérie d'une hémorrhagie chronique.

J. Formigé, *Les églises primitives et l'adaptation à cet usage des maisons antiques* : BSAF 1928 310-317. | Des fouilles effectuées en Dordogne ont mis à jour des villas employées comme lieux de culte chrétien. A partir du IVe siècle, par suite de la misère des temps, s'affirme dans la construction la décadence progressive des méthodes romaines jusqu'aux tentatives de Charlemagne et au renouveau du XIe siècle. Nombreux sont encore les éléments inexplorés d'édifices préromans utilisés pour la construction des églises postérieures et incorporés à celles-ci.

A. Gabriel, *Kasr-El-Heir* [église du 6e s.] ; cf. Archéologie romaine.

G. B. Giovenale, *Il battistero Lateranense nelle recenti indagini della Pont. Commissione di archeologia sacra* : Stud. di Ant. Sacra I : Roma Ist. arch. crist. 1929 146 p. 88 ill. 2 pl. 40 L. | DLZ 1930 1659-1663 von Gerkan.

A. Grabar, *La décoration byzantine* : Coll. Architecture et Arts décoratifs :

Paris van Oest 1928 44 p. 32 pl. | RU 1928 II 142 Rouchès | ByZ XXIX 450 Weigand.

— *La peinture religieuse en Bulgarie* : Paris Geuthner 1928 64 pl. | MPh 1930 XXXVII 107 Byvanck.

A. Graf, *L'archéologie, l'histoire et la géographie de la Palestine* ; cf. Histoire régionale.

H. Grégoire, *Encore le monastère d'Hyacinthe à Nicée* : Byz V 287-293. | C'est bien au VIe siècle qu'Hyacinthe a bâti l'église du monastère.

R. Jaeger, *Die Bronzetüren von Bethlehem* : JDAI 1930 91-115. | Les portes de bronze de la chapelle de la Nativité à Bethlehem n'appartiennent pas, comme l'avait fait croire l'ornementation du portail, à l'époque des Croisades. Elles rentrent au contaire dans le groupe des transennae de l'art chrétien primitif et peuvent être attribuées à l'époque de Justinien.

N. Jannopoulos, Ἀνάγλυφον ἐκ Κεφαλληνίας : EBS 1929 100-102. | Bas-relief du musée d'Argostoli représentant Saint Jean Baptiste ; art byzantin (?)

G. de Jerphanion, *Mélanges d'archéologie anatolienne. Monuments byzantins, etc.* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

— *Une nouvelle province de l'art byzantin. Les églises rupestres de Cappadoce*, I, 1 : Paris Geuthner 1925 LXIII & 294 p. 69 pl. | ByZ XXIX 77-79 Heisenberg.

R. Kömstedt, *Vormittelalterliche Malerei* : Augsburg Filser 1929 70 p. 120 pl. | AB 1930 180 Delehaye.

S. Krauss, *Nouvelles découvertes archéologiques de synagogues en Palestine* : REJ 1930 LXXXIX 385-413. | Importance des découvertes de synagogues qui nous font connaître de plus près la vie juive à l'époque rabbinique, nous renseignent sur les rapports des Juifs avec le gouvernement romain, sur les cas où le christianisme s'est emparé des sanctuaires israëlites, sur les agglomérations juives en maints endroits où on ne les aurait pas soupçonnées. Fouilles de la synagogue de Chorasin, de Noarah, à Beth-Alpha, de Jérash, de Jaffa.

K. Kuenstle, *Ikonographie der christlichen Kunst*, I : Freibourg Herder 1928 XX & 670 p. 388 ill. | NRTh 1930 73-74 de Moreau.

J. Lassus, *Autour des basiliques chrétiennes de Tipasa* : MEFR 1930 222-243. | Particularités de construction de la grande basilique chrétienne de Tipasa, résultant de la nécessité d'adapter à un terrain peu favorable un plan préétabli. Le bastion. Résultat des fouilles pratiquées dans le bâtiment attenant à l'église Sainte-Salsa : on serait en présence d'un édifice funéraire antérieur à la basilique et qui aurait été affecté à celle-ci comme dépendance. L'entassement de sarcophages aux environs de la basilique et la présence de plusieurs squelettes dans le même cercueil fait supposer qu'une épidémie, postérieure à l'agrandissement de la basilique, s'est abattue sur Tipasa, fauchant des familles entières.

Lefebvre des Noettes, *Ivoires du musée du Louvre représentant des cavaliers* : BSAF 1929 68. | L'un, provenant d'Égypte, représente saint Théodore en cavalier muni d'étriers. L'étrier n'ayant fait son apparition en Occident qu'au IXe siècle, il semble que la date généralement attribuée à cet ivoire (Ve ou VIe siècle) doive être modifiée.

H. J. Leon, *The jewish catacombs and inscriptions of Rome, an account of their discovery and subsequent history* : Hebr. Union College Annual, V 1928 299-314. | Six catacombes, d'où l'on a tiré 452 inscriptions juives, dont 42 non publiées.

— *The synagogue of the Herodians* : J. Amer. Orient. Soc. XLIX, 4 318-321. | Il n'y a pas de synagogue des Hérodiens ; le mot Ῥοδίων de l'inscription représente un nom d'homme.

— *New material about the Jews of ancient Rome* : Jew Quarterly Rev. XX 301-312. | Les catacombes révèlent que les Juifs constituaient une population pauvre et fermée.

H. Lother, *Der Pfau in der altchristlichen Kunst. Eine Studie über das Verhältnis zwischen Ornament und Symbol* : Stud. über christl. Denkm. N. F. XVIII : Leipzig Dieterich 1929 87 p. 6 pl. 5,50 M. | DLZ 1930 600 Stuhlfauth | PhW 1930 1511 Koch | RQA 1929 478-480 Kalsbach | RA 1930 XXXI 221 Reinach.

X. Marchet, *Le véritable emplacement du palais de Caïphe et l'église Saint-Pierre à Jérusalem* : Paris Gabalda 1927 112 p. 9 pl. et 17 ill. | NRTh 1928 548 Levie.

P. Marconi, *Sicilia : Castelvetrano (Trapani). Scoperta di tombe postromane* : NSA 1930 416-417. | Tombes creusées dans le tuf, sans couverture, appartenant probablement à l'époque byzantine.

L. Matzulewitsch, *Byzantinische Antike. Studien auf Grund der Silbergefässe der Ermitage* : Archäol. Mitt. aus russ. Samml. II : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 XII & 150 p. 50 pl. 51 ill. 90 M. | DLZ 1930 645-650 Drexel | ByZ XXIX 467 Weigand | LZB 1930 100.

J. P. Méliopoulos, Περὶ Βρύαντος (Μάλτεπε) : ByZ 1927 XXVII 325-345. | Examen des diverses sources qui nous renseignent sur la topographie ancienne de Maltépé, sur le couvent et l'église de Satyre ainsi que sur le palais de Bryas.

— Βυζαντιναὶ τοποθεσίαι : ByZ XXIX 245-247. | Localisation d'un couvent de femmes mentionné par Hermeias Sozomenos comme situé sur la rive anatolienne du Bosphore. Inscriptions grecques des IVe-Ve siècles ap. J. C.

— Περὶ τῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ Χαλκηδόνος βυζαντινῶν ναῶν : ByZ 1928 XXVIII 324-331. | Sanctuaires τῆς ἁγίας Εὐφημίας (IVe siècle), τῆς ἁγίας Βασσης (Ve siècle), couvent de Michaelitzès.

F. de Mély, *Le médaillon de la croix du musée chrétien de Brescia* : Areth 1926 1-10. | La croix n'est pas du Ve siècle, comme on l'a cru longtemps, mais du IXe. Le verre du médaillon est antique, mais il n'est pas romain : il est très probablement du IIIe siècle, de l'époque gréco-alexandrine.

K. Miatev, *Die Rundkirche von Preslav* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 561-567.

E. Michon, *Fragments de sarcophages chrétiens à Die* : BSAF 1928 267-272. | Fragments provenant de deux sarcophages où étaient représentées des scènes de la Bible, ainsi que d'un troisième qui était une copie du fameux sarcophage dogmatique du Musée de Latran.

R. Miedema, *Koptische Kunst* : Amsterdam Paris 1929 2,90 Fl. | MPh 1930 XXXVII 105 Blok.

E. de Moreau, *L'autel chrétien* : NRTh 1928 161-185. | L'autel chrétien aux trois premiers siècles ; autel chrétien, figure du Christ ; autel chrétien reliquaire ; tabernacle de l'autel chrétien.

W. Neuss, *Die Kunst der alten Christen* : Augsburg Filser 1926 155 p. 92 pl. | AB 1930 180 Delehaye.

A. C. Orlandos, *Une basilique paléochrétienne en Locride* : Byz V 207-228. | Ruines d'une basilique du début du Ve siècle, près du village d'Arkitsa ; mosaïques ; inscription grecque.

J. B. Papadopoulos, *Les palais et les églises des Blachernes* : Athènes Eleftheroudakis 1928 186 p. | ByJ VII 204-209 von Fleschenberg.

J. Perrin, *Le martyrium de saint Sanctien, de sainte Béate et de saint Augustin. La villa Sanctia* : Sens 1929. | BSAF 1930 100.

E. Power, *The house of Caiphas and the church of St. Peter*, II : *Archaeological proof of the authenticity of the site* : Bi 1929 394-416. | Les ruines retrouvées par les Assomptionistes proviennent bien de l'église de St. Pierre bâtie sur l'emplacement de la maison de Caïphe. Indices fournis par la découverte d'une prison souterraine, d'un linteau de porte avec inscription hébraïque, de divers poids et mesures.

J. Quaster, *Die Leierspielerin auf heidnischen und christlichen Sarkophagen* ; cf. Generalia.

D. T. Rice, *Byzantine glazed pottery* : Oxford Clarendon Pr. 1930 120 p. 21 pl. 1 carte. | RA 1930 XXXI 382 Reinach.

P. Richer, *Le nu dans l'art. L'art chrétien.* Paris Plon 1929 253 p. 257 ill. | RA 1930 XXXI 221 Reinach.

A. M. Schneider, *Samos in frühchristlicher und byzantinischer Zeit* : MADAI (A) 1929 97-141. | La chapelle de Metochi au Misocampos, les églises de Castro à Tigani. Céramique byzantine ancienne de Tigani et de l'Heraion, Inscriptions. Monnaies de Castro et de Figani. Sceau de plomb.

Th. Schmit, *Die Koimesiskirche von Nikaia, das Bauwerk und die Mosaï-*

ken : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 III & 56 p. 35 pl. 5 ill. 46 M. | ByZ XXIX 80-83 Heisenberg.

R. SCHULTZE, *Basilika* ; cf. Archéologie générale.

V. SCHULTZE, *Altchristliche Städte und Landschaften*, II : *Kleinasien* : Gütersloh Bertelsmann 1926 VIII & 466 p. 12 M. | ByZ VII 203-204 Schneider | ThQ 1927 265-267 Bihlmeyer.

P. STYGER, *Die altchristliche Grabeskunst* : Müncher Kösel & Pustet 1927 124 & 16 p. 30 ill. | NRTh 1928 699-701 de Moreau.

P. THOMSEN, *Der Künstler der Mosaikkarte von Mâdaba* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 597-601.

O. THULIN, *Die Christus-Statuette im Museo Nazionale Romano* : MDAI (R) 1929 201-259. | Cette statuette mêle deux types, celui du tout jeune homme aux cheveux mi-longs et flottants, et celui de l'homme d'État auquel elle emprunte la dignité. C'est une des plus belles créations de l'art chrétien primitif du IVe siècle. Ce type se perpétue sur les sarcophages ravennates et dans les arts mineurs.

R. VISHNITZER, *L'origine de la lampe de Hanouka* : REJ 1930 LXXXIX 135-146. | Les lampes du type romain à symbole judaïque ne se distinguent pas des lampes non-judaïques de la même période. Evolution de la forme de cette lampe jusqu'à ce qu'elle devienne la lampe sacrée encore en usage aujourd'hui chez les Juifs.

E. WEIGAND, *Der Monogrammnimbus auf der Tür von S. Sabina in Rom* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 587-594.

G. WILPERT, *I sarcofagi cristiani antichi*, I : Roma Pont. Ist. di arch. crist. 1929 XVI & 194 p. 158 pl. | AB 1930 182-184 Delehaye | RQA 1929 471-478 Wilpert.

— *Erlebnisse und Ergebnisse im Dienste der christlichen Archäologie. Rückblick auf eine 45jährige wissenschaftliche Tätigkeit in Rom* : Freiburg Herder 1930 X & 210 p. 15 M. | LZB 1930 1418.

W. WREDE, *Vom Misokampos auf Samos* : MDAI(A) 1929 65-95. | Il s'agit d'un couvent du début de l'époque byzantine, dont la tour date de l'époque hellénistique. On y trouve également les restes d'un sanctuaire grec consacré depuis l'époque archaïque jusqu'à l'époque hellénistique à une divinité inconnue, et deux autels funéraires avec inscriptions.

A. XYNGOPULOS, Ὑπαπαντή : EBS 1929 328-339. | Étude iconographique portant sur cinq types différents d'illustrations de l'Évangile (Luc II 22-39) dont le prototype remonterait au IVe ou au Ve siècle.

H. ZIDKOV, *Ein Wandmosaikfragment aus Konstantinopel* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 601-607.

B. EPIGRAPHIE

Epigraphie grecque.

Bulletin épigraphique, par P. ROUSSEL : REG 1930 XLIII 182-217.

Report on the progress of greek epigraphy, 1927-1928, by M. N. TOD : JHS 1929 172-216.

Inscriptiones graecae, IV : *Inscriptiones Argolidis*, ed. minor, 1 : *Inscriptiones Epidauri*, ed. F. HILLER VON GAERTRINGEN : Berlin de Gruyter 1929 XXXIX & 320 p. | LZB 1930 541.

Inscriptiones graecae Siciliae et infimae Italiae ad ius pertinentes, ed. V. ARANGIO-RUIZ & A. OLIVIERI : Milano Hoepli 1925. | ZRG 1927 490-502 Gradenwitz.

Fouilles de Delphes, III, 1 : *Epigraphie. Inscriptions de l'entrée du sanctuaire au Trésor des Athéniens*, par E. BOURGUET : Paris de Boccard 1929 p. 200-434 ind. 2 pl. | RA 1929 XXX 345 Reinach.

Documenti di Cirene antica : RFIC N. S. VI 161-422 14 pl. : Torino Chiantore 1928. | BSL 1929 XXX 98-100 Meillet.

L. AMUNDSEN, *Ein Zaubertext auf einem Osloer Ostrakon* : SO 1928 VII 36-37. | Ostrakon provenant d'Oxyrhynchus, publié ici pour la première fois.

J. D. Beazley, *Some inscriptions on vases* : AJA 1929 361-367. | Inscriptions sur des vases à figures noires et à figures rouges provenant de Berlin, de Locri, du Musée britannique, d'Eleusis, de Boston, de Bologne, de Heidelberg.

J. D. Beazley & A. S. F. Gow, *An epigram from Cos* : CR 1929 120-122. | Nouvel essai de reconstitution et d'interprétation de l'épigramme figurant à la base d'une statue d'enfant due à Lysippe et publiée par D. M. Robinson (AA XX 1905 col. 11).

K. J. Beloch, *Die Siegerliste von Olympia* : H 1929 LXIV 192-198. | Inexactitude de cette liste jusqu'à la moitié du VI^e^ siècle. Ce n'est guère qu'avec Ol. 50 (580) que nous possédons une liste à laquelle on puisse se fier.

U. Ph. Boissevain, *Ad inscriptionem in arce Argorum repertam* : Mn LVIII 13-19. | Commentaire à certaines parties de l'inscription publiée par Vollgraff dans Mn LVII 206 sqq.

E. Bourguet, *Inscriptions de l'entrée du sanctuaire au trésor des Athéniens* ; cf. ci-dessus : Fouilles de Delphes.

— *Sur une inscription d'Argos* : REG 1930 1-8. | Interprétation de ΓΛΕΔΙΕΣΤΑΣ dans l'inscription d'Argos publiée Mn 1929 206-234.

H. Box, *The date of I. B. M.* 493 : CR 1929 214-215. | Cette inscription pourrait être datée de 149 ap. J. C., l'année du proconsulat de Popillius Priscus en Asie.

S. Brassloff, *Epigraphica* : WS 1930 111-113. | Sur le nom de Δηδα dans CIL IX 6203. Interprétation de Helpis Zon dans CIL VI^2^ 12116 et de Ιαχω Κυμινα dans Klein, Jüdisch-palästin. Corpus inscript. 136.

E. Breccia, *Note epigrafiche* : BSAA 1929 60-73.

W. M. Calder, *Two Encratite tombstones* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 645-646. | Inscription grecque du IV^e^ siècle.

P. Collart, *Une nouvelle tabella defixionis d'Egypte* : RPh 1930 248-256. | Contrairement à ce qu'on pourrait croire, l'Égypte n'avait fourni jusqu'à présent que six tabellae defixionum. En voici une septième, provenant de la collection léguée à l'Institut de papyrologie de la Faculté des Lettres par Th. Reinach. Texte et interprétation. L'écriture date du V^e^ siècle. La disposition du texte est d'une complication raffinée.

H. Comfort, *Arretine signatures found in the excavations in the theatre district of Corinth* : AJA 1929 484-501. | Signatures arrétines, latines et grecques, sur des vases provenant des fouilles conduites par l'École américaine d'Athènes à Corinthe.

E. B. Couch, *Interpretation of the athenian tribute lists* ; cf. Histoire sociale grecque.

F. Cumont, *Inscription de Nazareth* : CRAI 1929 237. | Marbre conservé au Cabinet des Médailles et portant la traduction grecque d'une loi d'Auguste qui punissait de mort la violation de sépulture.

— *Un rescrit impérial sur la violation de sépulture* : RH 1930 CLXIII 241-266. | Peut-être faut-il rattacher l'inscription grecque de la collection Froehner à la restauration religieuse d'Auguste. Peut-être aussi, puisque le post-scriptum se rapporte au transfert illicite d'un cadavre, faut-il voir dans le rescrit une réponse de Tibère à un rapport de Pilate sur la mort de Jésus, mentionnant la plainte portée par les Juifs contre certains disciples qui auraient dérobé le corps du crucifié pendant la nuit.

A. Dain & G. Rouillard, *Une inscription relative au droit d'asile, conservée au Louvre.* : Byz V 315-326. | Texte, traduction, interprétation d'une inscription grecque de Phénicie, datant de la période entre 578 et 582.

E. Derenne, *Inscriptions grecques* : Albania III Paris Leroux 1928 8 p.

H. Dessau, *Zur Reihenfolge der Statthalter Moesiens* [d'après des inscriptions] ; cf. Histoire régionale grecque.

A. Dovatour, *Le serment des fondateurs de Cyrène* [en russe] : CRASR 1928 233-236.

C. C. Edgar, *A greek epitaph from Saqqarah* : Ann. Serv. Antiq. Egypt 1927 31.

R. Egger, *Der erste Theodosius* : Byz V 9-32. | Inscription grecque de Drenovo sur le socle d'une statue de Théodose.

R. Ehrlich, *L'inscription d'Olbie Ios PE I^2^* 176 [en russe] : Ἀσπασμος, Mélanges Tolstoï (cf. Mélanges) 55-58.

— *Id.* : CRAR 1928 124-127.

S. Ferri, *Frammento inscritto di Rhegium* : RFIC 1929 VII 388-389. | L'inscription, datant probablement de l'époque de Claude ou de Néron, doit être rapprochée de IG XIV 617 sqq.

— *Note d'epigrafia cirenaica* : Hist III 1929 381-400.

R. Flacelière, *Dédicaces de l'époque aitolienne à Delphes* : BCH 1929 LIII 19-33. | Dédicaces pour des souverains égyptiens entre 240 et 203 ; autres dédicaces de et pour des Etoliens.

R. Ganszyniec, *Amuletum contra invidiam* : Eos 1929 694. | Texte de deux inscriptions sur disques de cuivre (RA 1919 224 & 225).

— *In invidiam* : Eos 1929 176. | Note critique à l'inscription BCH 1916 360.

E. N. Gardiner, *Regulations for a local sport meeting* : CR 1929 210-212. | Texte, interprétation, commentaire, d'une inscription grecque publiée dans Pap. of the Amer. School of Arch. at Athens, III 167 N° 275.

J. Geerlings, *The eleusinian tax decree* : CPh 1930 79. | La date la plus reculée que l'on puisse assigner à ce décret, tel qu'il est rapporté dans IG I² 76, est le printemps de l'année 418/7, si, comme le croit Körte, il est postérieur à la paix de Nicias.

M. Goguel, *Sur une inscription de Nazareth* : RHPhR 1930 289-293. | Ce n'est que vers 80 ou 90 qu'est apparue la théorie selon laquelle le cadavre de Jésus aurait été volé par les disciples. Il n'est donc pas possible que l'inscription, récemment publiée par F. Cumont (RH CLXIII 241-266, *Un rescrit impérial sur la violation de sépulture*), soit un rescrit de Tibère motivé par des poursuites engagées par Pilate contre les disciples.

H. Grégoire, *Michel III et Basile le Macédonien dans les inscriptions d'Ancyre* : Byz V 327-346. | Examen des sources de Digenis Akritas et du titre du Μέγας βασιλεύς d'après les inscriptions d'Angora.

— *Les sauterelles de Saint Jean Baptiste* [à propos d'une inscription de Milet] ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

N. Greipl, *Ueber eine Ptolemäerinschrift* : Ph 1930 XXXIX 159-174. | Établissement du texte de OGI 16, qui donne une indication précieuse sur l'époque de l'introduction du culte de Sarapis dans le royaume des Ptolémées.

M. Guarducci, *Iscrizione sepolcrale di Aptera* : RFIC 1929 VII 378-382. | Inscription grecque du IIIe ou du IVe s. ap. J. C.

— *Le iscrizioni del Pretorio di Gortina* : RIA I 1929 143-184.

— *Un personnagio della gens Rubellia onorato a Gortina* : BCAR 1928 275-283.

— *Poeti vaganti. Ricerche di epigrafia greca* ; cf. Histoire littéraire.

R. H., *A greek inscription from Egypt* : BMQ 1928-29 III 46.

R. Heberdey, *Ein griechisches Epigramm aus dem Gebiete von Termessus maior* : WS 1929 XLVII 43-49. | Reconstitution du texte de TAM III, 1, 907 & 908.

— *Termessische Studien* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale.

R. Herzog, *Heilige Gesetze von Kos* : Abh. Berl. Akad., phil.-hist. VI 1928 : 59 p. 9 M. | Gn 1930 212-217 Klaffenbach | Hist 1929 305 Neppi Modona.

F. Hiller von Gaertringen, *Rhodische Priesterlisten und Feste* : ARW 1929 XXVII 349-354. | Texte et interprétation de l'inscription grecque 723 de la Sylloge de Dittenberg et de IG XII 1, 46.

Ingholt, *Deux inscriptions bilingues de Palmyre* : CRAI 1929 273. | Dédicaces de statues élevées à des magistrats locaux, IIe et IIIe siècles ap. J. C. ; langues grecque et palmyrénienne.

L. Jalabert & R. Mouterde, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie*, I : *Commagène et Cyrrestique* (Nos 1-256) : Bibl. archéol. & hist. XII, I : Paris Geuthner 1929 135 p. 75 Fr. | DLZ 1930 354-356 Hiller v. Gaertringen | RPh 1930 382 Collart | RA 1930 XXXI 208 de Ricci | RCc 1930 102 Février | AJPh 1930 87-89 Prentice.

S. Jebelev, *Fragment d'une inscription d'Eleusis* : BASR 1930,4 251-264. | Commentaire d'un passage de Thucydide relatif à la campagne d'été de la première année de la guerre du Péloponnèse.

J. Johnson, *Hera in Xipete* : AJA 1929 : 400-401. | Critique du texte et interprétation de IG I² 310.

— *A note on the Corcyra expedition* : AJA 1929 398-400. | Reconstitution du nom de l'archonte et des sommes payées aux généraux dans IG I² 295, inscription relative à l'expédition navale de Corcyre en 433 av. J. C.

E. G. Kagarow, *Griechische Fluchtafeln* : Eos Suppl. IV ; Lemberg & Paris Les Belles-Lettres 1929 VII & 79 p. | DLZ 1930 1405 Dornseiff.

J. Keil, *Bürgerrechtsdekret aus Pygela* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 73-90. | Inscription grecque sur marbre (Lapidarium du Musée national de Vienne (n° 1077), d'entre 310 et 290 av. J. C. environ.

A. Kocevalov, Κόσμος *et* Κόσμοι *dans les inscriptions crétoises dialectales* ; cf. Langue grecque.

W. Kolbe, *Das athenisch-argivische Bündnis von* 416 [IG I² 96 & I² 303] ; cf. Histoire grecque.

S. B. Kugeas, Ἐπιγραφικὰ ἐκ Γυθείου συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς Λακωνικῆς κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας : Ἑλληνικά I 1928 7-44, 152-157.

M. Lacroix, *Nouvelles notes sur les inscriptions de Délos* : REG 1930 372-383. | Notes critiques et exégétiques aux inscriptions parues dans les deux volumes d'Inscriptions de Délos sous les numéros 368, 369, 371, 372, 373, 380, 385, 385 *bis*, 395, 396, 399, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 439, 442, 444, 448, 449, 457, 460, 500, 502, 506, 507 *bis*.

S. Lambrino, *Inscription de Priène* : BCH 1928 399-406. | Étude de la copie et de l'estampage, pris par O. Rayet en 1874, d'une inscription dont il ne reste plus maintenant que deux fragments (Inschriften von Priene, N° 288) ; dédicace honorifique qui ornait la base d'un monument érigé à Aischylinos probablement dans l'enceinte sacrée de Pallas, tandis que le monument funéraire était élevé ailleurs sur la tombe du personnage (dernier quart du IV^e siècle av. J. C.).

R. Laqueur, *Epigraphische Untersuchungen zu den griechischen Volksbeschlüssen* : Leipzig & Berlin 1927 VI & 211 p. | ZRG 1928 755-760 Latte.

G. Lefebvre, Ποτασιμτώ : BSAA 1925 48-56. | Sur l'inscription grecque d'Abou Simbel.

K. Magirus, *Chora interlimitanae* [sur une inscription grecque de Bithynie] : Ulm chez l'auteur 1929 2 feuilles.

B. D. Meritt, *The reconstruction of the tribute lists* : AJA 1929 376-384. | Au cours de la reconstruction de la première grande stèle du Musée épigraphique d'Athènes, la place véritable de certains fragments a pu être établie, ce qui modifie la lecture de IG I² 195, 199, 204, 205, 212, 213.

— *The departure of Alcibiades for Sicily* [IG I² 302] ; cf. Histoire grecque.

B. R. Motzo, *Studi Cagliaritani* : *una nuova iscrizione bizantina* [8^e s.] ; cf. Mélanges et Recueils.

A. Ogüse, *Notes d'épigraphie* : BCH 1929 LIII 129-150. | Inscriptions de Magnésie : Kern 79, 59, 62, 101, 64. Inscriptions de Milet : Delphinion 33.

N. C. Pappadakis, Τιμαὶ Κορωνίων πρὸς δραματικὸν Ἐφέσιον : Επιστ. Ἐπετ. I 1927 207-222.

A. von Premerstein, *Die fünf neu gefundenen Edikte des Augustus aus Kyrene* : ZRG 1928, Roman. Abt. p. 419-531. | Gn 1930 121-132 Uxkull-Gyllenband.

A. Rehm, *Griechische Inschriften in ihrer Bedeutung für die Schule* ; cf. Méthode des études.

L. Robert, *Etudes épigraphiques* : BCH 1928 407-425. | Première série comprenant des observations sur des titres mal expliqués ou méconnus : les diogmites dans les inscriptions de la grotte de Pisidie ; βουδόχος ; λογχονόμος ; συμπουσιάρχης τῆς γερουσίας ; ἀγγίτωρ τῶν ἐγγαίων ; IG V 1, 819 ; Waddington III 868 ; Milet I 9, Die Thermen und Palaestren, n. 371 ; ἀρχιγραμματεύς ; ἰσχυροπαίκτης.

— *Notes d'épigraphie hellénistique* : BCH 1928 426-443. | IG V 1, 1379 ; catalogue de vainqueurs aux Amphiaraia d'Oropos (Ἀρχ. Ἐφ. 1925-1926 p. 26 du tir. à part, n. 140) ; inscription de Cyzique relative à la vente des sacerdoces (BCH 1893 526, n. 20) ; I. von Pergamon I 237 ; IG XII 3, 172.

— *Notes d'épigraphie* : BCH 1929 LIII 151-165. | Inscription de Pergame (Ath. Mitt. 1899, 212 n. 36). Inscriptions de Béotie et de Phocide : Fouilles de Delphes III, 1, 492 362 & 366 ; IG VII, 20.

— *Etudes d'épigraphie grecque* : RPh 1930 25-60. | Inscriptions d'Aphro-

disias ; inscriptions agonistiques de Tralles ; les Ποσείδαια dans diverses inscriptions ; les concours grecs en Italie ; Photion de Laodicée, pugiliste ; le poète Nestor ; lutteurs de Magnésie-du-Sipyle ; M. Aurelios Demostratos Damas, pancratiaste ; Sérapion d'Ephèse, trompette ; inscriptions agonistiques de Delphes ; décret de Delphes.

— *Recherches épigraphiques. Addendum* : REA 1929 225-226. | Texte d'un fragment d'inscription appartenant à IG V, 1, 655 et confirmant la restitution de cette dernière proposée par l'auteur dans REA 1929 16-18.

— *Décrets de Delphes* : BCH 1929 LIII 34-41. | Décrets relatifs à une joueuse de harpe, un musicien et un poète.

— Πυκτεύειν : RA 1929 XXX 24-42. | Examen d'un certain nombre d'inscriptions relatives à des gladiateurs : MAAL II, 1893, 301, n. 8 ; Aus VI, 1911, 10 ; IGRR III, 360 ; J. Keil & A. von Premerstein, *Bericht über eine Reise in Lydien*, p. 35, n. 57 ; AM XXV, 1900, 125 ; IGRR I, 774, l. 8-10 ; BCH 1893 534, n. 39 ; CIG 3399 ; *Catal. sculpt. et inscr. Mus. Brux.* 80 ; Kaibel, *Epigr. gr.* 290, 307, 307 a, 529 ; AEMO 1888, 194, n. 19 ; REG 1906 289 n. 190 ; Keil & von Premerstein, II, 110, n. 213.

D. M. Robinson, *Greek and latin inscriptions from Asia Minor* : TAPhA LVII 1926 42 p. 43 pl. | RA 1929 XXX 352 Reinach.

P. Roussel, *Note sur une inscription d'Olynthe* : BCH 1929 LIII 18. | Note relative à TAPhA LIX 1928 et à BCH 1922 39.

— *Deux familles athéniennes à Délos* : BCH 1929 LIII 166-184. | I. Les Pyrrhakidai : les deux sanctuaires ronds des Pyrrhakidai, celui de Tritopator et celui des Nymphes ne sont pas uniques en leur genre. 2. Les Erysichthonidai : IG XII 5, 271 et BCH III 156 se rapportent aux Erysichthonidai qui pendant un certain temps nommaient le prêtre d'Apollon. Erysichthon doit être localisé à Prasiai qui a d'anciens rapports avec Délos.

— *Un sanctuaire d'Agdistis à Rhamnonte* : REA 1930 5-8. | Texte et commentaire d'une inscription grecque du Ier siècle av. J. C. contenant un décret sur l'exercice du culte dans le sanctuaire d'Agdistis à Rhamnonte. Le vocable d'Agdistis, celui sous lequel la Grande Mère anatolienne était vénérée à Pessinonte, ne s'était pas rencontré sur la Grèce continentale. Il y fut probablement introduit par les mercenaires qui tenaient garnison à Rhamnonte et qui le léguèrent à leurs descendants établis sans doute dans le pays.

B. Ryba, *Une inscription tombale grecque de Césarée de Cappadoce et son interprétation* [en tchèque] : LF 1930 328-338. | Revision du texte et de l'interprétation de l'inscription publiée par A. Salac dans BCH LI 1927 p. 398, n° 25.

B. Saria, *Antiken aus Durazzo* ; cf. Epigraphie latine.

F. Schehl, *Ein ἀρχιστράτωρ des praefectus Aegypti Valerius Eudaemon* : JŒAI XXIV Beib. 95-106. | Inscription grecque de Termesse (142 env. ap. J. C.).

A. Schneider, Ἡ κτιτορικὴ ἐπιγραφὴ τοῦ ναϋδρίου τῆς ὄμορφης ἐκκλησιᾶς Αἰγίνης : EBS 1929 398. | Déchiffrement de l'inscription publiée dans EBS 1925 p. 245.

A. Semenov, *Eine parodistische* (?) *altgriechische Inschrift aus Südrussland* : PhW 1930 1006-1007. | Interprétation d'une inscription grecque gravée sur une casserole de cuivre où il faut voir probablement la parodie d'une inscription votive.

G. Seure, *Inscriptions grecques du pays des Astiens* : REA 1929 297-313. | Texte et commentaire de diverses inscriptions et fragments des IIe & IIIe siècles ap. J. C. provenant de la région située entre Apollonie du Pont et l'entrée du Bosphore, riche en mines exploitées déjà avant l'époque impériale.

H. Seyrig, *Notes thasiennes* : BCH 1928 388-394. | Etude sur les combats de gladiateurs à Thasos, d'après diverses inscriptions (BCH 1921 165, IG Rom. I 762, 630 & 631) et une inscription inédite, exhumée en 1913 près de la tour de Sôtas. Tessère d'un juge thasien.

F. Solmsen, *Inscriptiones graecae ad illustrandas dialectos selectae*, 4. Aufl. ed. E. Fraenkel : Leipzig Teubner 1930 VIII & 114 p. 4 M. | LZB 1930 1063.

F. Staehlin, *Zur Chronologie und Erklärung der Inschriften von Magnesia und Demetrias* : MDAI (A) 1929 201-226. | Examen des décrets. Détail des inscriptions.

E. Stolte, *Nochmals zur Ceresinschrift* : Gl XVIII 199. | L'urne portant quelques grossières esquisses de chevaux, on peut se demander si le cheval n'était pas l'animal consacré à Cérès. En Arcadie, Déméter-Erinys est représentée sous la forme d'un cheval.

J. Stroux & L. Wenger, *Die Augustus-Inschrift auf dem Marktplatz von Kyrene* : Abh. Bayer. Ak. Wiss., phil.-hist. Kl. XXXIV, 2 : München 1928 145 p. 12 M. | PhW 1930 264-275 Ebrard | CPh 1930 389 Taylor | Gn 1930 121-132 Uxkull-Gyllenband.

J. Sundwall, *Brottstycke av en attisk Katalog* : Er 1927 191 sqq. | Fragment d'inscription (conservé au Musée épigraphique d'Athènes) qu'il faudrait considérer comme une liste des membres de la Boulê.

F. Taeger, *Zum Verfassungsdiagramm von Kyrene* : H 1929 LXIV 432 457. | Texte, notes critiques, interprétation. L'organisation de la Cyrénaïque se rattache au programme général des Ptolémées. Ce que Soter avait commencé, Philadelphe et Euergetes l'ont poursuivi.

J. G. Tait, *Greek ostraka in the Bodleian Library at Oxford and various other collections*, I : London Egypt Explor. Soc. 1930 IX & 181 p. 2 £ 2 Sh. | CR 1930 201 Bell | ByZ XXIX 391 Zucker.

W. W. Tarn, *A greek inscription from Kurdistan, postscript* : CR 1929 125. | Nouvelle note critique à CIG 4673.

N. S. N. Valmin, *Inscriptions de la Messénie* : Kungl. human. Vetensk. Arsberättelse 1928-1929 IV : Lund 1929 48 p. pl.17-20. | PhW 1930 715 Hiller v. Gaertringen | BFC 1930 XXXVII 29 Levi | CR 1930 89 Tod | RHR 1929 C 85 Dussaud | RA 1930 XXXI 208 Reinach.

G. Vollgraff, *Ad titulos Argivos* : Mn LVIII 20-40. | Interprétation d'une inscription sur un casque du Musée britannique (IGA 32) à la lumière de IG IV, 492 & IG I², 394. Dans l'inscription représentée par Schwyzer, *Ex. epigr.* 317, ἐποίεε est un imparfait et non un aoriste. Date probable de IG IV 554. Remarque sur une graphie de IG IV 517. Note critique à IG IV 561. L'artisan qui a gravé l'inscription publiée dans JHS XLVI 253 devait être de Tégée. L'inscription 89 des *Ex. epigr.* de Schwyzer peut être datée du milieu du IVe siècle av. J. C. Les noms propres Εὐτέρας et Εὐτηρίδας doivent être rapprochés de τέρας, τείρεα plutôt que de τηρός. Essai de reconstitution du texte de IG IV, 487, 488. Dans l'inscription publiée dans BCH 1903 264, le nom Αἰολάω ne dérive pas d'un nom de ville Αἰόλα, mais est comparable à Ἀκουσίλαος. Interprétation de l'inscription publiée dans BCH 1904 427 (à la lumière de IG V 1, 1156). de celle publiée dans BCH 1904 427 (à la lumière de IG V 1, 1156) et de celle publiée dans BCH 1909 458. Note additionnelle à l'article publié par l'auteur dans Mn XLVII p. 167. Interprétation de IG IV I² 69, 2.

H. T. Wade-Gery, *A document of the restored democracy of* 410 *B. C.* : CQ 1930 116-118. | Contribution à la lecture de IG I² 114.

— *The year of the armistice*, 423 *B. C.* : CQ 1930 33-39. | Examen de IG I² 324.

— *The ratio of silver to gold during the Peloponnesisian war* [IG I² 301] ; cf. Histoire sociale.

E. Weiss, *Tempelinschrift aus Dystos über Haftungsübernahme* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 638-640.

L. Wenger, *Griechische Inschriften zum Kaiserkult und zum Grabrecht* : ZRG 1929 308-314.

H. Th. Westbrook, *A herm dedicated by Herodes Atticus* : AJA 1929 402-404. | Reconstitution du texte de la partie inférieure de l'hermès de Kato-Souli dont la partie supérieure, la dédicace, a déjà été publiée IG III 813.

F. C. Wick, *Centoni epigrafici* : Milano Albrighi 1928 30 p.

A. Wilhelm, *Zu griechischen Ehrenbeschlüssen und Briefen* : JŒAI XXIV 162-197. | Critique du texte et interprétation de : OGI 309 10 sqq. ; IG XI 4, 1038 23 sqq. ; IG XI 4, 1056 1 sqq. ; IG XI 4, 1061 12 sqq. ; IG II² 1330 57 sqq. ; W. M. Ramsay, *The cities and bishoprics of Phrygia*, I 2, 608, nº 497 ; IGR IV 144 ; BCH IX 124 sqq. ; IG V 2, 517 ; W. von Diest, *Nysa ad Maeandrum* 64 ; IG XIV 830 & 2090.

— *Inschriften von der Grotte des Pan und der Nymphen bei Phyle* : JŒAI XXV 54-69. | Sur les inscriptions publiées dans AE 1918 p. 21 Nos 4 & 5,

IVe siècle ap. J. C. Parmi les inscriptions de la grotte se trouvent plusieurs poèmes : AE 1918 p. 23 nº 11, p. 22 nº 8.

— *Zu der Inschrift König Antiochos I von Kommagene aus Samosata* : WS 1929 LXVII 127-130. | Conjectures concernant le texte de l'inscription Dittenberger OGI 404.

— *Lateinische Wörter in griechischen Inschriften* : WS 1928 XLVI 227-232.

A. Xyngopoulos, Ἡ κτητορικὴ ἐπιγραφὴ τοῦ Θησείου : ByJ, VIII 147-149. | Inscription sur la paroi extérieure occidentale du Thesceion, en noir sur fond rouge. Époque byzantine.

J. Zingerle, *Zu griechischen Grabgedichten* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 361-412. | Notes critiques et commentaire à : Anderson-Cumont-Grégoire, *Stud. Pont.* III 102 Nº 86 ; *Inscr. ad r. r. p.* IV Nº 608 ; BCH XXV 26 Nº 166 ; BCH XXI 95 Nº 6 ; IG XIV 2002 ; Preisigke, *Sammelb. griech. Urk. aus Aeg.* Nº 5829 ; BCH XXXIII 415 Nº 422, 417 Nº 424 ; IGR III 1160 ; AM VI 128 Nº 13 ; JHS XIX 301 Nº 232 ; Heberdey-Wilhelm, *Reisen in Kilikien*, p. 104 Nº 184 ; BCH XXVII 315 Nº 3 ; BCH XXIV 421 Nº 31 ; BCH XXV 56 Nº 200 *bis* ; AM XXIV 203 Nº 8 ; Kaibel EG Nº 336 & 539.

— *Zur Iobakchen-Inschrift* : JŒAI XXIV Beib. 125-128. | Dans l'inscription Dittenberger, Syll.3 Nº 1109 l.151 sqq. lire θ' ἑρμάλυχνον au lieu de θερμάλυχνον.

— *Leges sacrae* : ARW 1929 XXVII 278-289. | L'interprétation de la lex sacra d'Artemis Kithone (Milet, I, 7, p. 287) s'éclaire si l'on en rapproche un fragment d'inscription de Julis de Céos IG XII 5 646 qui semble bien provenir d'un traité de gynécologie.

— *Römisch-militärisches aus Aegypten* : APF IX 5-13. | Interprétation de deux inscriptions votives grecques en vers IGR I 1152 & 12 99.

— *Paralipomena* : JŒAI XXIV Beib. 107-124. | Critique du texte et interprétation des inscriptions grecques publiées dans JHS VIII 385 Nº 15, 383 Nº 14, 387 Nº 16.

Epigraphie latine.

Revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine (1928), par R. Cagnat & M. Besnier : —

— 1928 : RA 1928 XXVIII 352-403.

— 1929 : RA 1929 XXX 365-427.

Die im Jahre 1927 gefundenen römischen Inschriften, von E. Neeb : MZ 1928 85-86.

Inscriptiones Latii veteris latinae. Supplementum Ostiense, ed. L. Wickert : CIL XIV suppl. : Berlin de Gruyter 1930 VII p. & p. 609-820 90 M. | LZB 1930 541.

Altlateinische Inschriften, ed. E. Diehl, 3. neub. Aufl. : Kleine Texte f. Vorles. & Ueb., XXVIII-XL : Berlin de Gruyter 1930 124 p. 4,80 M. | LZB 1930 1202.

E. Albertini, *Déchiffrement des tablettes de bois de Tébessa* : CRAI 1929 272. | Actes de vente des dernières années du Ve siècle ap. J. C. concernant surtout des terrains de culture.

J. et P. Alquier, *La Chettaba et les grottes à inscriptions latines du Chettaba et du Taya* : Constantine Pauletti 1929 191 p. | RA 1930 XXXI 216 Reinach | JS 1930 278 Cagnat.

H. Armini, *Symbolae epigraphicae* : Er 1926 56-70 & 123-128. | Interprétation de CIL VI 31965 ; VIII 26671 ; VIII 23774.

— *De epitaphio Alliae Potestatis* : Er 1927 105-122. | Interprétation de Büch.-Lommatzsch, CLE 1988.

— *Kring romersk livsländsstatistik* : Er 1927 193-205. | L'auteur maintient, en face de la critique de A. Gagnér (Er 1926 1-20) son point de vue sur la statistique de la longueur de la vie d'après les inscriptions tombales.

C. Barini, *Monumentum Ancyranum* ; cf. Textes : Augustus.

L. Bayard, *L'inscription de Ducnos* ; cf. Langue latine.

F. Bernini, *Notizia d'iscrizioni rinvenute in scavi a Brixellum* : BFC 1930

XXXVI 271-274. | Sur 5 inscriptions latines datant environ du premier siècle ap. J. C.

G. Bonafini, *Alcune iscrizioni romane della Valle Camonica* : Annuario 1927-1928 del R. Ist. tecn. Vittorio Emanuele III di Lovere : Rostilli 43 p. | BFC 1930 XXXVI 253 Corradi.

T. R. S. Broughton, *The inscription of Phileros* : AJPh 1929 279-285. | Cette inscription semble impliquer que le territoire de Carthage, en 39 av. J. C., s'étendait au delà de Thugga ; à l'intérieur de ce district, les villages indigènes et les propriétés privées devaient être administrés de Carthage.

R. Cagnat, *Commentaire d'une inscription romaine de Djedita* : BSAF 1930 93-94. | Inscription votive provenant de Djedita, sur le flanc oriental du Liban.

A. Calderini, *Contributi dell' epigrafia allo studio etnografico di Roma durante l'impero* : Atti del 1° Congr. Naz. I 1929 248-265.

A. Callegari, *Di una tomba con vasi iscritti in paleo-veneto e in latino scoperta ad Este* ; cf. Archéologie.

G. Calza, H. Kristoferson & T. Kleberg, *Ostia* : NSA 1930 184-213. | Nouvelles inscriptions, comprenant notamment : un nouveau fragment des Fastes ; une grande inscription sur marbre à lettres rouges, début du IIe siècle ; un decretum decurionum à rapprocher de Dion Cass. LXXII, 31 ; deux inscriptions funéraires de l'année 249 ap. J. C. où se retrouve le nom d'un certain Flavius Priscus qui nous est déjà connu par une autre inscription de la même année (NSA 1912 347) ; inscription qui nous fournit le cursus honorum du fameux juriste L. Volusius Maecianus, ami d'Antonin le Pieux et de Marc-Aurèle ; inscription de 262, année du cinquième consulat de l'empereur Galliénus, avec le nom de son collègue qui n'était pas connu avec certitude. Fragments divers.

J. Carcopino, *Epitaphe en vers de la lectrice Petalè* : BSAF 1929 84-86. | La lectrice de l'épitaphe récemment découverte à Rome et publiée dans le Bollettino Comunale 1926, p. 229, serait l'esclave ou l'affranchie de Sulpicia, fille de Servius Sulpicius Rufus, l'illustre poétesse dont les élégies sont inséparables de l'œuvre de Tibulle.

— *Sopra un frammento di iscrizione musiva prov. da una chiesa di Tipasa* ; cf. Epigraphie chrétienne.

G. Cardinali, *Italia* [art. du Dizion. epigr. di antich. romane] : Spoleto 1928.

V. Christescu, *Cateva observatiuni asupra unei inscripții romane din Drobeta* [avec résumé en franç.] : Pitești Mitu 1929 8 p. | REA 1930 201 Besnier.

A. M. Colini, *Un frammento nuovo dei Fasti trionfali della Regia* ; cf. Textes : Fasti.

O. Cuntz, *Zum Reskript über die Centonarii aus Solva* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 359-362. | Note critique à une inscription publiée par l'auteur JŒAI XVIII 98 sqq.

— *Legionäre des Antonius und Augustus aus dem Orient* : JŒAI XXV 70-81. | L'examen des noms de légionnaires sur les inscriptions permet de conclure que les peregrini recrutés par Antoine firent partie des légions dalmates et égyptiennes sous Auguste. Ce dernier continua le mode de recrutement d'Antoine et de nouvelles recrues orientales sont attestées en l'an 25 dans les légions égyptiennes.

P. Deschamps, *Étude sur la paléographie des inscriptions lapidaires de la fin de l'époque mérovingienne aux dernières années du* XIIe *siècle* : Paris Soc. Gén. d'Ed. 1929 86 p. 35 pl. | JS 1930 280 Bréhier | RA 1929 XXX 354 Reinach.

F. Drexel, *Zu rheinischen Inschriften* : Germ XIII 1929 173-177.

J. E. Dunlap, *A new inscription from Pozzuoli* : AJA 1929 393-397. | Inscription de la collection De Criscio, actuellement à l'Université de Michigan, datant d'entre les années 71-107 ap. J. C.

W. Eberle, *Tiberius Claudius Salto, der römische Legionär aus Kempten* ; Allgäuer Gesch. Freund 1928 26-30.

E. Espérandieu, *Inscriptions latines de Gaule (Narbonnaise)*, I & II : Paris Leroux 1929 224 p. | RA 1929 XXX 351 Reinach | RC 1930 283 Besnier | RAut&L 1929 528 & 1930 115 Coens.

Ph. Fabia, *La table claudienne de Lyon* ; cf. Textes : Claudii Tabula.

E. Flinck, *Eine neue mithrische Inschrift aus Ostia* : Stud. Orient. I 1925 14-24.

J. Formigé, *Découverte et explication d'un nouveau fragment de l'inscription cadastrale d'Orange* : BSAF 1929 167-171. | Importance de cette inscription (vraisemblablement du IIe siècle) pour la connaissance de la topographie d'Orange. Précisions fournies par le nouveau fragment.

F. Fremersdorf, *Neue Inschriften aus Köln* : Germ XIII 1929 132-138.

A. Gagnér, *Epigraphica latina* : Er 1926 1-20. | L'auteur étudie, après H. Armini (*Sepulcralia latina* 1916 p. 73 sqq.), la statistique de l'âge des morts, notamment de ceux qui dépassèrent 100 ans. Notes critiques à CIL V, 8595 ; 1694, etc.

R. Ganszyniec, *De rariore infinitivi usu* [à propos de CIL 8424] ; cf. Langue latine.

Gérin-Ricard, *La source divinisée des Reïens* : BSAF 1930 114. | Explication et commentaire d'une inscription votive découverte à Riez (Basses-Alpes).

G. Q. Giglioli, *Roma. La base della colonna di Duilio ritrovata nel Palazzo dei Conservatori in Campidoglio* : NSA 1930 346-352. | Inscription de la base de la colonne de Duilius ; le texte en a été refait à l'époque d'Auguste où l'on possédait sans doute encore l'original du IIIe siècle, gravé probablement sur tuf ou roche volcanique.

F. Gottanka, *Das Monumentum Ancyranum* ; cf. Textes : Augustus.

L. Halkin, *Inscriptions et antiquités romaines de Belgique, de Hollande et d'Angleterre* ; cf. Archéologie.

M. Hammarström, *Kleine Bemerkungen zu altlateinischen Inschriften* : Arctos I 1930 243-246. | Examen de Diehl[2] 55, 218, 219, 252, 294,3 23, 373, 463, 503, 509, 603-604.

M. R. Hull, *Ein römischer Reitergrabstein aus Colchester* : Germ XIII 1929 188-193.

L. Jalabert, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie* ; cf. Epigraphie grecque.

F. Jantsch, *Neue römische Inschriften in Kärnten* : Carinthia 1927 4-10.

J. B. Keune & P. Steiner, *Ehreninschrift eines Flamen vom Tempelgelände des Lenus-Mars bei Trier* : TZ I 1926 157-161.

— *Weihinschrift vom Stumpfen Turm* : TZ II 1927 12-21.

W. Kroll, *Metrische lateinische Inschrift aus Tripolitana* : Gl 1930 151-152. | Texte d'une inscription trouvée dans l'oasis libyenne de Boujem (Lavagnini, RF VI 416 & Bartoccini, *Africa italiana* II 54). Il s'agit d'un acrostiche de Q. Avidius Quintanus, contenant l'éloge, en sénaires, des eaux de Salus, où le centurion et ses soldats se sont rafraîchis (peu avant 198 ap. J. C.).

W. Kubitschek, *Spurius, Spurii filius, sine patre filius und spurius* : WS 1929 XLVII 130-143. | A propos d'une inscription trouvée près de Réate et dont la partie la plus ancienne date de 60 ap. J. C., l'auteur se demande si le prénom Spurius n'aurait pas perdu de sa popularité par suite d'une confusion entre s(ine) p(atre) f(ilius) et Sp(uri) filius.

H. Küthmann, *Beintessera mit Prandium* : ZN 1928 73-74. | Tessère qui constituait probablement un bon pour un déjeuner, à moins que ce ne soit un numéro d'ordre pour l'obtention dudit déjeuner, comme semble l'indiquer le chiffre VI du verso.

J. A. O. Larsen, *Sortito and sorti in CIL* I, 200 : CPh 1930 279. | Le sens des mots sortito et sorti, fort discuté dans cette inscription, pourrait être éclairé par le passage de Cicéron Ad fam. XI, 20, 3 où il est fait allusion au tirage au sort dans la répartition des terres aux vétérans, cet usage semblant être en vigueur lorsque les lots étaient de valeur inégale.

R. Laur-Belart, *Neue Kleininschriften aus Vindonissa* : ASA 1929 XXXI 181-190. | 10 inscriptions latines dont la dernière est constituée par un fragment d'un diplôme militaire de l'époque de Domitien (90 ap. J. C. environ).

L. Leschi, *Les « juvenes » de Saldae d'après une inscription métrique* : Rev. Afric. 1927 393-419.

M. A. Levi, *Intorno alla legge agraria del* 111 *a. C.* : RFIC 1929 VII 231-240. | Reconstitution et interprétation de CIL I 200.

— *A proposito della Lex repetundarum delle tavole di Bembo* : RFIC 1929 VII 383-387. | Note critique à CIL 1^2 583 l. 26.

G. Libertini, *Epigrafe giudaico-latina rinvenuta a Catania* : AAT LXIV 185-195. | Inscription funéraire de la fin du IIIe siècle de notre ère : une ligne en hébreu, le reste en latin.

V. Lundström, *Till res gestae divi Augusti* ; cf. Textes : Augustus.

G. Mancini, *Un frammento di tavola arvalica* : BCAR 1927 275-280.

H. Markowski, *De textu rerum gestarum divi Augusti* ; cf. Textes : Augustus.

K. M. Mayr, *Archäologisch-epigraphische Notizen* ; cf. Archéologie.

M. Philonenko, *Le Collège des Officiales tabularii legionis dans le camp de Lambèse* : RAf 1925 LXIX 429-435.

W. M. Ramsay, *Monumentum Antiochenum* ; cf. Textes : Augustus.

D. M. Robinson, *Greek and latin inscriptions from Asia Minor* ; cf. Epigraphie grecque.

A. G. Roos, *De titulo quodam latino Corinthi nuper reperto* : Mn LVIII 160-165. | Dans cette inscription, publiée dans MNIR 1929 40 sqq., l'Erastus mentionné n'est pas l'ami de saint Paul (cf. Rom. XVI, 23.) L'abréviation pro aed peut se résoudre par pro aed(ilitate) ou par pro aed(ilitatis) [honore].

U. Russomanno, *Epigrafi assisane dell' antichità classica* : Annuario del R. Ist. tecn. di Assisi 1927-1928 : Assisi Metastasio 30 p. | BFC 1930 XXXVI 254 Corradi.

B. Saria, *Antiken aus Durazzo* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 241-246. | Deux inscriptions latines et relief représentant Pan et les Nymphes, provenant de Durazzo, réunis sous le nº 2856 au Musée national de Belgrade. Fragments d'inscriptions grecques.

— *Neue Inschriften aus Praetorium Latobicorum* : MVPhW 1929 85-88. | Deux nouvelles inscriptions latines. La première émane d'un beneficiarius de la legio XIII gemina. La seconde se rapporte au culte de Mithra.

V. Smialek, *De inscriptione Abercii supplenda* : Eos 1929 701-704. | Essai pour restituer la lacune de l'inscription d'Abercius.

F. Sprater, *Die Pfalz und Führer durch die römische Abteilung des Museums der Pfalz* ; cf. Histoire régionale.

A. Stein, *Iscrizioni antike nel Seminario archeologico-epigrafico della Università tedesca in Praga* : BCAR 1928 285-306.

— *Q. Marcius Dioga* : H 1929 LXIV 266. | Ce nom est mentionné entre autres dans Fragm. iur. vatican. 235. L'homme nous est maintenant connu par une inscription de Leptis Magna (Ann. épigr. 1929, 160).

A. Taramelli, *Un omaggio delle « Civitates barbaricae » di Sardegna ad Augusto* : Atti d. 1º Congr. Naz. I 1929 269-274.

— *Sardinia : Austis (Nuoro). Nuovo titolo funerario rinvenuto nella necropoli romana in regione Perda Litterada* : NSA 1930 269-270. | Inscription sur granit, fin du Ier siècle ap. J. C.

A. del Vita, *Castiglion fiorentino. Iscrizioni latine* : NSA 1930 293-294. | Inscription très effacée d'époque romaine.

A. Vogliano, *Pompejanische Epigramme* : PhW 1938 838 | Note critique au Nº 2292 du Supplementum des Carm. lat. epigr. de E. Lommatzsch.

C. W. Vollgraff, *Romeinsche inscripties uit Utrecht* : MAWA LXX 1930 22 p. 3 pl. | REA 1930 416 Radet.

E. Weiss, *Römisch-germanischer Kaufvertrag vom Jahre* 116 *n. Chr.* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 331-346. | Inscription publiée dans Mn XLV 1917 343 sq. qui est un contrat de vente entre un Germain de la Frise et un Romain. Outre leurs deux signatures, on peut lire celles de quatre témoins, Romains également.

F. C. Wick, *Centoni epigrafici* : Milano Albrighi 1928 30 p.

L. Wickert, *Vorbemerkungen zu einem Supplementum Ostiense des Corpus Inscr. lat.* : SPAW 1928 IV 36-70. | BFC 1930 XXXVI 253 Landi.

— *Bericht über eine Reise zur Vorbereitung eines Supplementum Hispanicum des Corpus inscriptionum latinarum* : SPA 1929 54-60.

U. Wilcken, *Nachwort zum vorstehenden Aufsatz* [J. Zingerle, *Römisch-*

militärisches aus Aegypten] : APF IX 13-14. | Apporte une confirmation à la datation proposée pour les deux inscriptions, à savoir 144 ap. J. C.

— *Zur propositio libellorum* : APF IX 15-23. | Malgré les critiques d'H. Dessau, l'auteur maintient ses vues, qui étaient déjà celles de Mommsen, sur l'interprétation de l'inscription de Skaptopara (238 ap. J. C.).

P. Wuilleumier, *Inscription de Tarente au nom de C. Umbricius, haruspex Caesarum* : BSAF 1929 172-179. | Inscription du Ier siècle ap. J. C. Le personnage dont elle perpétue le souvenir nous est connu par Pline l'Ancien (H. N. x, 19 & Ind. Auct. xi).

Epigraphie chrétienne.

Intorno alla pubblicazione delle iscrizioni cristiane, antiche e medioevali di Roma e dell' Italia, da A. Silvagni : Atti d. 1° Congr. Naz. I 1929 479-488 & RAC V 1928 135-141.

Quelques récentes publications d'épigraphie chrétienne, par S. Salaville : EO 1929 209-214.

Inscriptiones latinae christianae veteres, ed. E. Diehl, III, 3 : Berlin Weidmann 1929 p. 161-240. | ByZ XXIX 152 Weyman.

J. Carcopino, *Complément et commentaire de l'inscription de l'évêque Alexander à Tipasa* : BSAF 1928 121-124 & Hesperis 1928 136-145. | Reconstitution du texte et interprétation de l'inscription trouvée sous le bêma de l'église de l'évêque Alexander. Il s'agit de l'épigraphe de l'évêque Renatus, rédigée vraisemblablement par Alexandre fin du IVe ou premier tiers du Ve siècle.

— *Sopra un frammento di iscrizione musiva* : BCAR 1927 253-259.

L. Chatelain, *Inscription chrétienne de Volubilis* : BSAF 1928 256-258. | Epitaphe latine de 655 ap. J. C. L'armée romaine a disparu, la sécurité est assurée par des milices recrutées sur place.

E. Diehl, *Zur Datierung lateinischer altchristlicher Inschriften* : Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 109-130.

R. Fausti, *Roma nella più insigne iscrizione cristiana del 2° secolo* : Atti d. 1. Congr. Naz. I 1929 317-328.

J. Gaëz, *Une épitaphe chrétienne d'Afrique* : RHPhR 1929 377-381. | Publication et interprétation d'une inscription latine d'Hippone découverte au cours de la campagne de fouilles de 1928.

F. Hiller von Gaertringen, *Ein rhodischer Hairesiarch* : ByJ VII 86. | Le Sabbatios mentionné dans l'inscription de Trianda (Holleaux et Diehl, Bull. Hell. IX 1885, 123. 29) doit être identifié avec celui que mentionne Socrate Hist. eccl. VII 25.

H. J. Leon, *The jewish catacombs and inscriptions of Rome* ; cf. Archéologie.

O. Marucchi, *Nuove osservazioni sulla iscrizione greca di Euprosdectos al primo miglio dell' Appia ed altri indizi per il sepolcro dei martiri greci* : RAC V 1928 123-134.

— *Di due importanti antiche iscrizioni cristiane recent. scoperte* : Roma Confer. al Laterano 1928. | Aev 1929 338 Calderini.

G. Stuhlfauth, *Kleine Beiträge zur altchristlichen Epigraphik*, II : ByJ VIII 57-58. | Interprétation de Diehl, Inscr. lat. christ. veter. I, 1259. Nouvelle note relative à la citation biblique discutée dans ByJ VI 164 sqq.

J. Zeiller, *Critique d'une inscription fausse* [concernant l'empereur Justin] ; cf. Histoire byzantine.

C. NUMISMATIQUE, SIGILLOGRAPHIE, MÉTROLOGIE

Numismatique.

Bibliographie et Méthodologie.

Bulletin numismatique, par A. D. Le Suffleur : REG 1930 XLIII 124-129.

S. Icard, *Identification des monnaies par la nouvelle méthode des lettres*

jalons et des légendes fragmentées. Application de la méthode aux monnaies grecques et gauloises : Paris Florange & Ciani 1927 23 p.

Collections.

Cabinet des Médailles et Antiques à la **Bibliothèque Nationale.** *Les Monnaies. Guide du visiteur* : Paris Leroux 1929 159 p. 32 pl. 25 Fr. | RA 1929 XXX 155 Reinach | RBN 1929 207 Tourneur | NC 1930 88 Allan.

J. Babelon, *Cabinet des Médailles. Don de M. P. Perdrizet* : Areth 1925 xxix. | Comprend, entre autres choses, un camée hellénistique à deux couches, provenant d'Antioche.

— *Cabinet des Médailles. La collection Smith-Lesouëf* : Areth 1926 iii. | Legs comprenant entre autres 101 monnaies grecques, 270 monnaies romaines et byzantines, parmi lesquelles plusieurs pièces rares et un aureus unique.

— *Legs Saint-Marceaux* : Areth 1926 xviii-xix. | Deux monnaies grecques : octodrachme d'Alexandre Ier, roi de Macédoine (498-454 av. J. C.) ; tétradrachme d'Acanthe (500-480 av. J. C.).

K. Regling, *Die antiken Münzen*, 3. Aufl. : Hdb. d. staatl. Museen zu **Berlin**, VI : Berlin de Gruyter 1929 v & 175 p. 3 M. | LZB 1930 542.

H. Mattingly, *A guide to the exibition of roman coins in the* **British Museum** : London 1927 80 p. 8 pl. 11 ill. 2 Sh. | CR 1930 88 Calder | ZN 1928 279-280 Regling.

S. W. Grose, *Catalogue of the* **MacClean** *collection of greek coins* : Cambridge Univ. Pr. 1923, 1926 & 1929 10 & 380, 563, 507 p. 111, 137, 132 pl. 4, 5 & 5 Gu. | ZN 1927 288-291 Regling | PhW 1930 413-420 Kubitschek | RA 1929 XXX 354 Reinach | Gn 1930 353-357 Regling | AJA 1930 524 Newell.

Varia.

Allotte de la Fuye, *L'oiseau légendaire des monnaies de la Perside* : Areth 1926 103-106. | L'oiseau qui figure sur les monnaies du prince anonyme désigné par la lettre A et de ses successeurs immédiats Darius Ier et Autophradate II n'est pas un aigle comme pourrait le faire penser le témoignage de Xénophon, ni un coq, comme d'autres l'ont voulu, mais l'oiseau Simorg qui joue un rôle de premier plan dans les légendes iraniennes.

Ch. Appleton, *La monnaie romaine et les XII Tables* : Areth 1925 11-25. | Les premiers commentateurs des XII Tables, soucieux d'en mettre le texte à la portée du public, se figurant d'ailleurs que le poids des as de l'an 486 de Rome ne baisserait plus jamais par suite du rapport légal établi entre leur poids et celui de l'étalon d'argent, le denier, ont traduit les bestiaux et les sommes des XII tables en as de la nouvelle organisation monétaire. Pour cela ils ont multiplié par deux et demi les sommes des compositions et du sacramentum, tels que les donnait le texte primitif. En 535, l'as ne pesait plus que le dixième de son poids primitif, en 537, que le douzième, et il continua à baisser jusqu'à devenir semi-oncial en 665. Mais il est hors de doute qu'avant que l'as eût été réduit au sixième de sa valeur, le texte des XII tables avait été modifié par la substitution du mot as, pris dans le sens de pièce de monnaie, aux livres de bronze qu'entendait sans même les nommer le texte primitif.

J. Babelon, *Le médaillon de Mayence du Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale* : Areth 1927 4-10. | Pièce de plomb uniface dont la scène est partagée en deux registres. Il faut voir dans le registre supérieur une largitio de Dioclétien et de Maximien, dans le registre inférieur des foules se rendant à une festivitas, peut-être celle qui eut lieu à l'occasion de la construction du pont qui y est figuré.

A. Baldwin, *Un trésor monétaire découvert à Césarée, en Cappadoce* : Areth 1927 145-172. | Sur les 800 monnaies d'argent que comprenait ce trésor, 200 sont décrites ici, comprenant principalement des monnaies frappées par l'atelier de Césarée, les unes portant des légendes latines, d'autres des légendes grecques impériales et royales. Les pièces les plus anciennes sont celles d'Archélaüs Philopator (4-5 ap. J. C.) ; les plus récentes sont des hémidrachmes d'Hadrien (121 ap. J. C.).

— *A find of coins of Carausius and Allectus from Colchester* : NC 1930 173-195. | 298 monnaies finement exécutées et artistiquement décorées, qui semblent n'avoir guère circulé.

P. Barocelli, *Corliod (frazione del Comune di Challant). Piccolo ripos-*

tiglio di antoniniani : NSA 1930 271-272. | Trésor comprenant 45 pièces de monnaie de divers empereurs depuis Gordien jusqu'à Valérien.

— *Demonte. Ripostiglio monetario del secolo* III *dopo Cristo* : NSA 1930 275-279. | 1200 pièces de monnaie (antoniniani) des empereurs Galliénus et Claudius Goticus à Maximianus Herculeus.

O. Bernhard, *Leibesübungen und Körperpflege im Gymnasion auf griechischen und römischen Münzen* : Fetschr. Dt. Münzforschertag 1929 79-100.

— *Ueber Badewesen und Körperflage auf griechischen und römischen Münzen* : Zeitschr. f. Wiss. Bäderkunde 1928-1929 406-418.

E. Boehringer, *Die Münzen von Syrakus* : Berlin de Gruyter 1929 VIII & 297 p. 32 pl. 80 M. | Gn 1930 629-638 Regling | GGA 1930 202-203 Kahrstedt | AJA 1930 514-515 Brett | REA 1930 31-34 Babelon.

S. Bolin, *Fynden af romerska mynt i det fria Germanien. Studien i romersk och aldre germansk historia* : Lund 1926 331 & 218 p. 2 pl. | ZN 1928 285-290 Sundwall.

N. Borelli, *Antica moneta. Studi e materiali di numismatica classica* : S. Maria Capua Vetere Tip. Stefano 1927 334 p. | RBN 1928 135 Tourneur.

W. Brambach, *Der römische Geldmarkt im 4. Jahrh. n. Chr.* ; cf. Histoire sociale.

M. Dayet, *Un tétradrachme arsacide inédit* : Areth 1925 63-66. | Tétradrachme datant sans nul doute du règne de Phraate II. Le revers est une copie évidente de ceux de Démétrius Soter et de Démétrius Nicator, illustrant la façon dont le monnayage arsacide s'est inspiré du monnayage séleucide. Suit une description de différentes monnaies des premiers rois parthes.

— *Une trouvaille de monnaies séleucides et arsacides* : Areth 1925 131-139. | Pièces d'argent trouvées probablement dans les environs de Téhéran. On y rencontre presque toute la série des rois de Syrie depuis Alexandre, tandis que celle des rois parthes ne s'étend que de Mithradate II en remontant jusqu'à Mithradate Ier, fait qui semble corroborer la thèse que les rois parthes n'ont pas battu monnaie avant le règne de ce dernier.

A. Dieudonné, *Couronne de laurier et diadème sur les bustes d'Apollon et d'Artémis* : BSAF 1929 207-208. | Il est souvent difficile de distinguer en numismatique Apollon d'Artémis. Toutefois on peut remarquer, notamment en Syrie à l'époque impériale, une tendance à réserver le laurier, comme plus honorifique, à Apollon, et le diadème à Artémis.

J. Dobias, *La numismatique de l'empereur Marc-Aurèle et les bas-reliefs historiques contemporains* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

A. Evans, *Some notes on the Arras hoard : inception of solidus standard on British model in medallions of Constantius Chlorus* : NC 1930 221-274. | Circonstances dans lesquelles le trésor fut découvert. Médailles d'or et aurei commémorant la prise de Londres et de la province de Bretagne par Constantius Chlorus en 296. Quinio de Constantius Chlorus César, montrant l'apparition du nimbe autour de la tête de l'empereur. Les plus anciens aurei du trésor d'Arras acquis par le Musée britannique. Le trésor a dû être enterré vers l'an 306 environ.

F. Friedensburg, *Die Münze in der Kulturgeschichte*, 2. Aufl. : Berlin Weidmann 1926 9 M. | MHL 1927 55 Shule.

W. Gieseke, *Italia numismatica. Eine Geschichte der italischen Geldsysteme bis zur Kaiserzeit* : Leipzig 1928. | PhW 1930 317-319 Küthmann.

F. Gutmann & W. Schwabacher, *Die Tetradrachmen- und Didrachmenprägung von Himera (472-409 av. J. C.)* : Mitteil. Bayer. Numism. Ges. 1929 44 p. 3 pl. | Gn 1930 396 Lippold.

G. F. Hill. *L'art dans les monnaies grecques. Pièces choisies reproduites en agrandissement et décrites* : Paris & Bruxelles Van Oest 1927 68 p. 64 pl. | RBN 1927 167-169 Tourneur | ZN 1927 291 Regling.

H. Holst, *Funde römischer und byzantinischer Münzen in Norwegen* : SO 1928 VII 83-91. | Monnaies de Constantin, de Valentinien Ier, de Gratien, de Théodore II, de Romanus Ier, de Constantin VII et de Romanus II (Xe siècle).

— *Numismatica* IV : SO 1929 VIII 114-119. | Trois monnaies d'argent trouvées en Norvège : une de Maximus (383-388), une autre d'Antonin le

Pieux, enfin une monnaie byzantine de l'époque de Basile II et de Constantin VIII (976-1025).

O. Janse, *Fragment de vase sigillé décoré d'un motif emprunté à une monnaie* ; cf. Archéologie romaine.

Knitterscheid, *Musikinstrumente auf antiken Münzen* ; cf. Musique.

W. Kubitschek, *Die Denare der Aravisker* : Note présentée à l'Académie des sciences de Vienne le 6 févr. 1929 : AAWW 1929. | Il s'agit de copies de deux denarii : Papia (Babelon n. 1) et Cornelia (Babelon n. 54). Ces monnaies ont été trouvées au nombre de plusieurs centaines en Hongrie.

P. Larizza, *La Magna Grecia. Ricerche storiche, numismatiche* ; cf. Histoire régionale.

Ph. Lederer, *Beiträge zur römischen Münzkunde*, III : ZN 1928 59-72 & 314. | Médaillon d'or de Constantin Ier avec le quadrige d'éléphants, signe triomphal, actuellement à Trèves, provenant du Cabinet des médailles de Stockholm. Petit trésor d'aurei, actuellement en la possession de L. Seligmann à Cologne, trouvé à Trèves et comprenant deux monnaies de Domitien, deux de Trajan, 5 d'Hadrien, et une d'Antonin le Pieux.

A. Mamroth, *Die Silbermünzen des Königs Perseus* : ZN 1928 1-28. | Pendant tout son règne, Persée s'est tenu au même type de monnaies d'argent. Toutefois on peut les dater grâce aux indices suivants : les signes accessoires, les monogrammes, le style du portrait, le poids.

F. Martroye, *Variation de la valeur de l'or sous le Bas-Empire* ; cf. Histoire sociale.

H. Mattingly, *Roman coins from the earliest times to the fall of the western empire* : London Methuen 1928 xx & 300 p. 64 pl. 20 Sh. | RBN 1928 135 Tourneur | ZN 1928 276-278 Regling.

— *The date of Virgil's death, a numismatic contribution* ; cf. Textes : Vergilius.

H. Mattingly & E. A. Sydenham, *The roman imperial coinage*, II : London 1926 xvi & 568 p. | ZN 1927 292-296 Regling.

— *Id.*, V, 1, by P. H. Webb : London Spink 1927 xvi & 424 p. 12 pl. 22 Sh. | RBN 1927 170 Tourneur | ZN 1928 271-275 Regling.

S. Mirone, *L'influence de la sculpture et de la peinture sur les types monétaires de la Grande Grèce et de la Sicile au Ve siècle av. J. C.* : Areth 1925 69-84, 1926 11-28 & 68-76. | De même que la coroplastique italiote et sicilienne est l'exact reflet du grand art dans le domaine industriel, la numismatique était en rapport étroit avec les productions plastiques et picturales. La démonstration s'appuie sur des exemples groupés selon les catégories suivantes : la figure en marche ; la figure debout au repos ; la figure assise ; la figure accroupie ; têtes masculines et féminines ; le quadrige et la Victoire volant ; groupes divers ; types empruntés aux eaux maritimes et lacustres ; le Gorgoneion ; la tête de lion.

— *Stiela, topografia e numismatica* : ZN 1928 29-55. | Types de monnaies qu'a connus la ville sicilienne de Stiela. Etablissement de leur chronologie ainsi que du site exact de la cité.

— *Monnaies historiques de la Sicile antique* : Areth 1927 67-91. | Monnaies groupées sous les rubriques suivantes : Zancle-Messana à la fin du VIe siècle ; Naxos et Sergentium vers 498 av. J. C. ; Zancle-Messana sous la domination des Samiens et d'Anaxilas (494-476 av. J. C.) ; victoire de Gélon à Olympie (488 av. J. C.); Agrigente et Himère sous la domination de Théron (488-472 av. J. C.) ; victoire d'Himère (480 av. J. C.) ; fondation d'Aetna par Hiéron en 476 av. J. C. ; victoire de Hiéron à Cymê en 474 av. J. C. ; le changement du nom de Messana en celui de Zancle, vers 466-456 ; alliance de Zancle avec Crotone vers 466-456 ; alliance d'Agrigente avec Motya et Eryx vers 460-457 ; Empédocle à Sélinonte vers le milieu du Ve siècle ; victoire des Sicéliotes à Cymè en 453 ; victoire de Psaumis de Camarina à Olympie en 456 ou 452 ; alliance de Messana avec Locres vers 430-427.

— *Numismatica* : Milano Hoepli 1930 283 p. 30 pl. 74 ill. 20 L. | NC 1930 91 Allan.

G. Moretti, *Gallignano (Ancona). Ripostiglio di monete consolari d'argento* ; NSA 1930 40-44. | Lot de 441 pièces de monnaie représentant 86 familles différentes et couvrant une période de deux siècles, la plus ancienne datant de 217 av. J. C.

N. A. Mouchmoff, *La numismatique au Musée national de Sofia* : Areth 1925 III-V. | Dernières acquisitions : deux tétradrachmes d'Alexandre le Grand, une pièce d'argent que l'on croit pouvoir attribuer au roi thrace Seuthès III.

— *Une monnaie inédite de Nicopolis ad Istrum* : Areth 1925 XI. | Monnaie d'Antonin le Pieux, frappée à Nicopolis ad Istrum, figurant dans la collection de M. J. Bouroff à Sofia.

— *Geheimzeichen auf Münzen von Serdica* : Jahrb. des Nationalmuseums 1922-1925 : Sofia 1926 58 p. [en bulgare]. | ZN 1927 297 Regling.

— *Die Münzen und die Münzstätte von Serdica* : Sofia 1926 VIII & 224 p. 12 pl. [en bulgare]. | ZN 1927 296 Regling.

— *Die Münzen der thrakischen Könige* [en bulgare] : Festschrift für B. Diakowitz : Sofia 1927 62 p. 8 pl. | ZN 1928 262-263 Regling.

E. T. Newell, *Some unpublished coins of eastern dynasts* : Numism. Notes & Monographs, XXX New-York 1926. | ZN 1927 299 Lederer.

— *The coinages of Demetrius Poliorcetes* : London Oxford Univ. Pr. 1927 XII & 176 p. 42 Sh. | ZN 1928 263-266 Regling.

S. P. Noe, *The coinage of Metapontum*, I : Numism. notes & monogr., XXXII : New-York Amer. Numism. Soc. 1927 134 p. 23 pl. | AJA 1929 147 Weber | ZN 1928 260-261 Regling.

B. H. St. J. O'Neil, *A late roman hoard from Northamptonshire* : NC 1930 275-281. | Monnaies s'échelonnant sur la période comprise entre 164 et 395 ap. J. C.

S. Pantzerhielm-Thomas, *Hermeneutica* IX : SO 1929 VIII 110-113. | Monnaies d'Hadrien représentant la destruction par le feu des syngraphae sur le forum de Trajan. Le licteur y figurant avec la hache, il faudrait en conclure que le forum de Trajan se trouvait en dehors du pomerium.

F. D. J. Paruck, *Sassanian coins* : Bombay The Times Press 1924 XX & 536 p. XXXVI pl. | Areth 1925 89-94 Allotte de la Fuye | AJA 1929 148 Weber.

— *Nouvelles monnaies sassanides* : RA 1930 XXXI 233-241. | 18 pièces de découverte récente.

L. Poinssot, *Monnaie punique de Cagliari attribuée à Carthage* : BSAF 1928 266-267. | Monnaie de bronze qui aurait été frappée, non à Carthage, mais à Karales (Cagliari) à l'époque octavienne.

E. Pridik, *Miliarense, Follis und Centenionalis. Zur Münzreform des Diokletians und Konstantins des Grossen* : NZ 1929 64-68.

Q. Quagliati, *Taranto* : NSA 1930 249-264. | Trésor de monnaies trouvé à la via Mazzini comprenant des statères d'or de Tarente, 54 monnaies d'argent de Tarente, une d'Héraclée, 22 de Métaponte et trois du type de Velia, IV^e^ et III^e^ siècles ac. J. C.

O. Ravel, *The colts of Ambracia* : Num. notes & monogr., XXXVII : New-York Amer. Num. Soc. 1928 180 p. 19 pl. | AJA 1930 115 Bellinger.

K. Regling, *Die Münzen von Priene* : Berlin Schoetz X & 218 p. 27 ill. 5 pl. | ZN 1928 255-260 Lederer.

— *Hellenistischer Münzschatz aus Babylon* : ZN 1928 92-132. | Lot de 100 pièces qui a dû être composé avant 155 av. J. C., comprenant : une pièce d'argent de Samothrace, exemplaire unique ; des monnaies de Lysimaque, d'Alexandre, de Mithridate III, d'Eretria, d'Athènes, de Cyzique, des rois de Pergame, d'Alexandreia Troas, d'Ilion, de Mytilène, de Kos, de Side, des rois de Syrie Seleukos II, Antiochos IV, Demetrios I^er^ ; comparaison avec d'autres trésors analogues.

— *Das Notgeld des Timotheus* ; cf. Histoire sociale grecque.

E. S. G. Robinson, *Catalogue of the greek coins of Cyrenaica* : London 1927 CCLXXVI & 154 p. 47 pl. | RBN 1927 169 Tourneur | ZN 1928 269-271 Regling.

— *Münze aus Antiochia Pisidiae* : NZ 1928 56-58. | Monnaie de la Colonia Caesarea Antiochia fournissant la preuve que les vétérans de la colonie venaient non d'une, mais de deux légions différentes. La deuxième ne peut avoir été que la VII^e^, bien que la dernière haste de ce chiffre soit effacée.

E. S. G. Robinson, *Sinope* : NC 1930 1-15. | 27 monnaies de Sinope apportées à Athènes après la guerre par des réfugiés de la Mer Noire ; IV^e^ siècle.

— *A find of archaic greek coins from the Delta* : NC 1930 93-106. | 39 mon-

naies d'argent provenant de Thrace, de Macédoine, de la Grèce continentale, des Iles, d'Ionie, de Lycie et de Chypre, enterrées probablement pendant l'époque troublée qui a suivi la mort de Darius (485 av. J. C.).

Ch. T. Seltman, *A philosophy and coinage, coinage and a philosophy* : AJA 1930 50. | Toutes les monnaies frappées avant 510 av. J. C. se rattachent à l'ancien type lydien, excepté certaines pièces provenant des cités grecques d'Italie qui reproduisent en intailles au revers le motif de l'avers. On a supposé que ces pièces étaient une invention pythagoricienne ; la vraisemblance de cette hypothèse est renforcée par la considération du caractère dualiste du système philosophique des Pythagoriciens, résumé dans l'opposition des contraires, dont la pièce en question serait un parfait symbole. Les pièces sinopéennes à légendes araméennes n'étaient que des contrefaçons destinées à nuire au crédit de la cité. Hikésias, trésorier de l'État et banquier, aurait ordonné qu'elles fussent détériorées (paracharaxis), mais ses ennemis auraient trouvé là un prétexte pour provoquer sa chute. Son fils Diogène, exilé, se retira à Athènes où, par sa philosophie, il infligea aux conventions et aux faiblesses humaines le même traitement que son père avait infligé aux fausses monnaies de Sinope.

G. Seure, *Les monnaies antiques de Philippopolis* : Areth 1926 xlix-liii. | Critique d'une monographie de N. Mouchmof parue sous ce titre en bulgare dans le Godichnik na narodnata Biblioteka vo Plovdiv 1921 p. 185-287.

M. Soutzo, *Les origines du sesterce et du miliarense et leur continuité jusqu'aux temps byzantins* : Bull. hist. Acad. Roum. XIII 1927 54-58.

G. A. Taylor, *A find of roman coins near Neath, Glamorganshire* : NC 1930 164-171. | Monnaies de l'empire légitime (Gallienus, Claudius Gothicus, Tacite, Dioclétien), de l'empire gaulois et de l'empire breton, enterrées probablement vers la fin du IIIe siècle.

A. Taramelli, *Sardinia, Pozzomaggiore. Ripostiglio di monete puniche in bronzo rinvenute in regione Antoni e Ponti* : NSA 1930 105 110. | Lot d'environ 3000 pièces de monnaie sardo-puniques, datant probablement de la période de transition entre la domination carthaginoise et la conquête romaine. Le type présentant la tête d'Astarté et les trois épis serait environ contemporain de la promulgation de la lex Flaminia, entre 238 et 217 av. J. C.

A. Taramelli, *Sardinia : Neoneli (Cagliari). Timbro in bronzo di età traianea e peso in bronzo di tarda epoca imperiale* : NSA 1930 267-269. | Le cachet de bronze a dû appartenir à une propriétaire qui peut-être ne résidait pas dans l'île, son nom ne figurant pas autrement dans l'épigraphie de la Sardaigne. Le poids est probablement de 36 solidi, bien que la lecture ne soit pas certaine.

M. P. Vlasto, *The late Mr. E. P. Warren's hoard of Tarentine horsemen and other contributions to tarentine numismatics* : NC 1930 107-173. | Collection comprenant notamment des monnaies appartenant à la période de 302-281, c.à.d. aux dernières émissions tarentines, ainsi que d'autres de poids réduit, de la période de l'hégémonie de Pyrrhus (281 av. J. C. env.) Monnaies d'Héraclée.

— *Alexander, son of Neoptolemos of Epirus, his gold, silver and bronze coinage* : NC VI 79 p. 3 pl. | ZN 1928 266-268 Regling.

J. Vogt, *Die alexandrinischen Münzen. Grundlegung einer alexandrinischen Kaisergeschichte*, I : *Text*, II : *Münzverzeichnis* : Stuttgart Kohlhammer 1924 x & 233, iv & 185 p. 5 pl. 32 M. | MHL 1926 96-98 Geyer.

H. T. Wade-Gery, *The ratio of silver to gold during the Peloponnesian war* ; cf. Histoire sociale.

F. J. de Waele, *Ein Goldfund makedonischen Statere in Alt-Korinth* : Gn 1930 280-281. | A l'ouest du marché nord on a retrouvé les restes d'une Stoa grecque et hellénistique. Dans un trou de rocher étaient cachés 41 statères d'or de Philippe et 10 d'Alexandre, un collier d'or de 0,328 m. du IVe siècle et une tête, peut-être de Caracalla.

P. H. Webb, *A note on the Colchester find of Carausius* : NC 1930 196-198. | Cette trouvaille, après celle de Linchmere, prouve que les empereurs bretons ont frappé de très belles monnaies ; elle confirme aussi les observations faites sur l'extrême diversité des légendes.

Sigillographie

H. W. Bell, *Byzantine sealings* : Festg. Heisenberg ByZ XXX 634-637.

N. W. Izmajlow, *Beschreibung der byz. Bleisiegel aus der Sammlung der Russ. Akademie für Geschichte der materiellen Kultur* : Russ. Akad. für Gesch. & mat. Kult. 1924 III 337-351 2 pl. | ByJ VII 299-301 Benesevic.

F. Matz, *Die frühkretischen Siegel. Eine Untersuchung über das Werden des minoischen Stiles* : Berlin de Gruyter 1928 XIV & 277 p. 26 pl. 115 ill. 60 M. | GGA 1930 126-133 Nilsson | AJA 1930 112 Dohan.

V. HISTOIRE

A. HISTOIRE NATIONALE, ETHNOGRAPHIE

a) Histoire générale

Bibliographie et méthodologie.

Neuere Schriften zur Methodologie und Philosophie der Geschichte, von E. Bleich : MHL 1927 179-193.

Neue Literatur zur Geschichte und Kultur des Altertums, von F. Geyer : MHL 1929 129-146.

Literaturbericht zur Geschichte des Altertums, von E. Kornemann : V&G 1927 163 ss., 1928 549-570.

K. Erslev, *Historische Technik*, übers. von E. Brandt. | HZ 1929 CXL 395 Jacob | ThLZ 1929 534 Dannenbauer.

M. Goguel, *Critique et histoire* ; cf. Religion judéo-chrétienne.

M. P. Nilsson, *Ueber die Glaubwürdigkeit der Volksüberlieferung mit besonderem Bezug auf die alte Geschichte* : Communication faite au Congrès international des historiens à Oslo 1928. | Kl 1930 V 484 Lehmann-Haupt.

P. H. Scheffel, *De principiis rerum gestarum. Die Siegel in der Geschichte* : Wurzen Junghans 1929 IX 321 p.

S. Witkowski, *L'historiographie et sciences auxiliaires (Chronographie, biographie, ethnographie, géographie)* [en polonais] : Cracovie 1925-1927 XIII & 293, VI & 316, XIX & 581 p. | BAGB 1930 XXVII 18-24 Dièς.

C. J. W. Francken, *Kort Woordenboek van historische en mythologische Personen* ; cf. Livres d'étude : Encyclopédies.

Manuels et Collections d'histoire générale.

Histoire du monde. Paris de Boccard : —

— II : E. Cavaignac, *Le monde méditerranéen jusqu'au* IV^e^ *s. av. J. C.* : 1929 708 p. 14 ill. 2 cartes. | RH 1930 CLXV 201 Lantier | RA 1930 XXXI 200 Reinach | RAut&L 1930 521-523 Scalais | REA 1930 62-63 Radet.

— V, 1 : E. Cavaignac, *La paix romaine* : 1928 494 p. | HZ CXXXIX 340-342 Münzer | RU 1929 I 240 Bayet | RAut&L 1929 347-349 Scalais | REA 1929 273-275 Chapot.

— V, 2 : J. Zeiller, *L'Empire romain et l'Eglise* : 1928 360 p. | HZ CXXXIX 343-344 Heussi | RA 1928 XXVIII 348 Merlin | RU 1929 I 241 Bayet | RHR 1929 XCIX 104-107 Guignebert | ByZ XXIX 64-66 Baynes | REA 1929 275-276 Chapot | NRTh 1929 168 de Moreau.

— VI, 1 : L. de La Vallée-Poussin, *L'Inde au temps des Mauryas et des Barbares, Grecs, Scythes, Parthes et Yue-Tchi* : 1930 376 p. 1 carte. | REA 1930 285 Radet.

— VII, 2 : A. Fliche, *La chrétienté médiévale* (395-1254) : 1929 XVIII & 502 p. | NRTh 1930 805 de Moreau | RAut&L 1929 252 Coens.

Peuples et civilisations, par L. Halphen & P. Sagnac. Paris Alcan : —

— I : G. Fougères, G. Contenau, P. Jouguet, R. Grousset, J. Lesquier, *Les premières civilisations*, 2^e^ ed. VIII & 448 p. 40 Fr. | PhW 1930 1356-1359 Lenschau | REA 1929 384 Radet.

— II : P. Roussel, P. Cloché, R. Grousset, *La Grèce et l'Orient des*

guerres médiques à la conquête romaine : 1928 556 p. 50 Fr. | EHR 1930 328 | REA 1929 265-268 Chapot | REG 1930 XLIII 234-236 Cohen | RD 1930 334-336 Boyer | PhW 1930 1454 Lenschau | RA 1929 XXX 165 Reinach | RU 1930 I 438 Bayet | RH 1930 CLXV 162-164 Piganiol | RSH 1929 XLVIII 127-129 Chapot | RHR 1929 C 221-224 Picard.

— III : A. Piganiol, *La conquête romaine* : 1927 513 p. 40 Fr. | RH 1929 CLX 131-133 Bayet | RU 1928 II 54 Bayet | PhW 1930 1490 Lenschau.

— IV : E. Albertini, *L'Empire romain* : 1929 462 p. 60 Fr. | REA 1929 384 Radet | RH 1930 CLXV 164-167 Durry | RCr 1930 103-105 Bayet | JS 1930 181-183 Merlin | RA 1929 XXX 348 Reinach | RU 1930 I 439 Bayet | RPh 1930 297-299 Grenier | CR 1930 78 Cary | BMB 1930 11 Schillings | REA 1930 291 Durry.

L. Halphen, *Les Barbares*, ed. rev. 1930. | EHR 1930 672 Previté-Orton.

Histoire générale, publiée par G. Glotz. Paris Les Presses Universitaires : —

— I : E. Pais, *Histoire romaine : Des origines à l'achèvement de la conquête (133 av. J. C.)*, adapté par J. Bayet : 1926 XXII & 663 p. 13 cartes. | JS 1930 234 Constans | RA 1929 XXX 347 Reinach | RPh 1930 295-297 Grenier | REA 1930 63-65 Radet.

— II : G. Bloch & J. Carcopino, *La république romaine de 133 av. J. C. à la mort de César* : fasc. 1, 1929, fasc. 2, 1930.

Histoire générale de l'antiquité. Paris Delagrave : —

— I : P. Meininger, *Préhistoire et peuples de l'Orient* : 1929 313 p. | RA 1930 XXXI 200 Reinach | RAut&L 1929 531 Brisbois.

— II : R. Bloch, *La Grèce* : 1929 218 p. | RAut&L 1929 525 Delannoye.

— III : P. Lavedan, *Rome* : 1929 292 p. | RAut&L 1929 447 Clerc.

The Cambridge ancient history, ed. by J. B. Bury, etc. Cambridge Univ. Press : —

— V : *Athens* 478-401 *B. C.*, — VI : *Macedon* 401-301 *B. C.* : 1927 XXII & 554, XXIII & 648 p. 21 & 30 Sh. | MHL 1929 40-42 Geyer | RSH 1929 XLVIII 73-78 Halphen.

— VII : *The hellenistic monarchies and the rise of Rome* : 1928 XXXI & 988 p. | REG 1930 336-338 Cloché | RA 1929 XXX 164 Reinach | RH 1929 CLXI 182-184 Lécrivain | MPh 1930 XXXVIII 18 Engers | CJ 1930 XXV 628-631 Lord | RSH 1929 XLVIII 73-78 Halphen | AJA 1929 465 Johnson.

— *Vol. of plates*, II, von C. T. Seltmann : 1928 120 pl. | RA 1929 XXX 347 Reinach | REG 1930 XLIII 228 Cloché | AJA 1929 155 Johnson | REA 1929 373 Radet.

J. Annegarn, *Weltgeschichte*, 11e Aufl. von J. Vaders & S. Widmann, Münster Theissing : —

— II : *Geschichte der Griechen* : 1929 304 p. 4 M.

— III : *Geschichte der Römer* : 1929 336 p. 4 M.

C. Grimberg, *Weltgeschichte. Leben und Kultur der Völker*, I : *Altertum* : Leipzig Voigtländer 1929 531 & 617 p.

P. Herre, *Weltgeschichte am Mittelmeere* : Museum d. Weltgesch. : Potsdam Athenaion 1930 455 p. 30,80 M. | LZB 1930 412.

J. Koch, *Weltgeschichte in drei Teilen*, I : *Von der Urzeit der Menschheit bis zum Untergange der antiken Welt* : Berlin Stilke 1928 XXI & 569 p. 15 M. | MHL 1929 247 Geyer.

E. Meyer, *Geschichte des Altertums*, II, 2. neubearb. Aufl., 1 Abt. : *Die Zeit der ägyptischen Grossmacht* : Stuttgart & Berlin Cotta 1928 XIII & 620 p. 8 pl. 25 M. | DLZ 1930 272-275 Lewy.

M. Rostovtzeff, *A history of the ancient world*, trad. I. D. Duff : Oxford Clarendon Pr. 1926 & 1927 XXIII & 418, XIV & 387 p. 89 & 96 pl. | Gn 1930 311-316 Kahrstedt.

M. H. Serejski, *Histoire ancienne*, I : *L'Orient et la Grèce* [en polonais] : Warszawa 1929. | KK 1930 226-228 Zmigryder-Konopka.

J. B. von Weiss, *Weltgeschichte*, II : *Hellas und Rom*, 7e Aufl. von F. Vockenhuber : Graz Styria 1929 1075 p. 15,50 M.

Mélanges d'histoire générale, publiés par C. Marinescu ; cf. Mélanges.

E. Taeubler, *Tyche. Historische Studien* : Leipzig Teubner 1926 240 p. 10 M. | HZ CXXXIX 118 Jacoby.

Varia.

Führertum. 25 Lebensbilder von Feldherren aller Zeiten, bearb. von Offiz. d. Reichsheeres & d. Reichsmarine, hrsg. von F. von Cochenhausen : Berlin Mittler 1930 xii & 401 p. 32 ill. 15 M. | LZB 1930 51.

W. Bauer, *Die öffentliche Meinung in der Weltgeschichte*, I : Wildpark-Potsdam Athenaion 1929.

E. Ciccotti, *Motivi demografici e biologici nella rovina della civiltà antica* ; cf. Histoire sociale.

— *Confronti storici* : Bibl. della Nuova Riv. Stor., X : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1929 xxxix & 263 p. | Recueil d'articles concernant l'histoire grecque et romaine. | RSH 1929 XLVIII 126 Chapot.

C. J. W. Francken, *Kort Woordenboek van historische en mythologische Personen* ; cf. Livres d'étude : Encyclopédies.

J. Geffcken, *Der Ausgang des griechisch-römischen Heidentums. Nachtrag zum 2. Tausend* : Heidelberg 1929 18 p. | BAGB(SC) 1930 172.

H. F. K. Günther, *Rassengeschichte des hellenischen und des römischen Volkes. Hellenische und römische Köpfe nordischer Rasse* : München Lehmann 1929 152 p. 147 ill. 6,50 M. | RPh 1930 178-182 Couissin.

M. L. W. Laistner, *A survey of ancient history to the death of Constantine* : New-York Heath 1929 vi & 613 p. 40 pl. 15 cartes 3,80 Doll. | RH 1930 CLXV 201 Lantier | PhW 1930 133 Lenschau | CJ 1930 XXVI 234 Magoffin | RPh 1930 275 Seure.

R. Laqueur, *Griechenland und Rom im Rahmen der Weltgeschichte* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 162 Büchner.

J. Macdonell, *Historical trials*, ed. by R. W. Lee : Oxford Clarendon Pr. 1927 xvi & 234 p. | HZ CXXXIX 327-330 Mitteis.

G. Parsons, *The streams of history* : New-York Scribner 1928 590 p. | RSH 1929 XLVIII 127 Tolédano.

P. Schmitthenner, *Krieg und Kriegführung im Wandel der Weltgeschichte* ; cf. Histoire sociale.

H. von Seeckt, *Antikes Feldherrntum* : Berlin Weidmann 1929 35 p. 2 M.

H. G. Wells, *Die Grundlinien der Weltgeschichte. Eine einfache Schilderung des Lebens und der Menschheit*, unter Mitwirk. von E. Barker, H. H. Johnston, E. R. Lankester, G. Murray, übers. von O. Mandl, E. Redkenbacher & H. M. Reiff : Berlin Verl. d. Sozialwiss. 1925 670 p. 20 M. | MHL 1928 115-119 Helmolk.

H. Wolf, *Weltgeschichte der Revolutionen und das Recht des Widerstandes* : Leipzig Weicher 1930 xi & 377 p. 7 M. | LZB 1930 483.

Histoire préhellénique et préitalique (Méditerranée et proche Orient).

Bibliographie. Généralités.

Literatur der Jahren 1925-1926, von G. Karo : Vorgesch. Jahrbuch II 1925 264-267 ; III 1926 318-322.

Neuere Literatur über Vorgeschichte, von E. Herr : MHL 1927 144-159.

Bericht über indogermanische Altertumskunde ; cf. Linguistique.

Chronique de la religion minoenne, par Ch. Picard : RHR 1929 1-16.

Cinquante ans d'études juives, chronique par M. Liber : REJ 1930 LXXXIX 1-25.

R. Montandon, *Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques (époques préhistorique, protohistorique et gallo-romaine)* ; cf. Archéologie.

Reallexikon der Vorgeschichte, unter Mitwirk. zahlreich. Fachgen. hrsg. von M. Ebert ; XIII : *Südostbaltikum-Tyros* ; XIV : *Uckermark-Zyprische Schleifennadel* ; XV : *Register* : Berlin de Gruyter 1929 519, 571p. 178, 135 pl. | PhW 1930 608-614 Poland | BSL 1929 XXX 24 Meillet.

Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde, von O. Schrader, 2e Aufl. hrsg. von A. Nehring : Berlin de Gruyter 1917-1929. | BSL XXX 56 Meillet.

K. H. Jacob-Friesen, *Grundfragen der Urgeschichtsforschung. Stand und*

Kritik der Forschung über Rassen, Völker und Kulturen in urgeschichtlicher Zeit : Veröff. urgeschichtl. Abt. des Prov.-Museums zu Hannover, I : Hannover Helwing 1928 238 p. 18 ill. 20,50 M. | HZ CXXXIX 336-337 Wahle.

Varia.

H. DE BARENTON, *Etudes orientales*, VI : *Le texte étrusque de la momie d'Agram. Rituel funéraire ou Livres achérontiques des anciens Etrusques*, I : *Introduction* : *La religion et les mystères chez les Etrusques*, II : *Traduction avec notes et commentaire*, III : *Note sur l'origine et les migrations des Etrusques* : Paris Leroux 1929 101 p. 16 ill. | RCr 1930 142 Grenier.

A. BERTHOLET, *Histoire de la civilisation d'Israël*, trad. franç. par J. MARTY : Paris Payot 1929 437 p. 40 Fr. | RHPhR 1930 110.

P. BIENKOWSKI, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains avec des recherches iconographiques sur quelques autres peuples barbares* : Publ. Acad. polon. des Sciences & des Lettres : Cracovie Imp. Univ. des Jagellons 1928 254 p. 336 ill. | RPh 1930 108-110 Grenier | AJA 1929 343 Dohan.

C. W. BLEGEN, *Peloponnesus before the bronze age* : Communication faite à l'ass. gén. de l'Arch. Inst. of America, déc. 1929 : AJA 1930 51.

P. BOSCH-GIMPERA, *Ueber die prähistorischen Beziehungen im Mittelmeere und die etruskische Frage* : Rapport présenté au Congrès international des étruscologues à Florence 1928. | Kl 1930 V 484 Lehmann-Haupt.

— *Le relazioni mediterranee postmicenee ed il problema etrusco* : SE III 1929 9-41.

— *Problemi della colonizzazione greca in Ispagna* : Hist III 1929 571-591.

J. B. BURY, *The invasion of Europe by the Barbarians* : London Macmillan 1928 296 p. 12 Sh. 6 d. | History 1929 64 Laistner.

CH. CALLET, *Paléolinguistique et préhistoire* ; cf. Linguistique.

W. CAPELLE, *Die Germanen im Frühlicht der Geschichte* : Das Erbe der Alten, 2. Reihe, XV : Leipzig Dieterich 1928 64 p. 3,25 M. | DLZ 1930 1764 Neckel | HZ CXXXIX 624 Hennig.

— *Das alte Germanien, die Nachrichten der griechischen und römischen Schriftsteller* : Iena Diederich 1929 523 p. | RCr 1930 15 Mossé.

S. CASSON, *Cretan and Trojan émigrés* : CR 1930 52-55. | La dispersion des Troyens après la destruction de leur ville semble avoir eu un précédent à date ancienne chez les Crétois. Une cause encore indéterminée, peut-être des troubles dynastiques, amena l'émigration de Crétois en Sicile, dans le Sud de l'Italie, en Béotie, et Erythrée, etc. Toutefois, en ce qui concerne les Crétois, nous avons affaire à deux traditions, souvent confondues, l'une concernant des établissements commerciaux, l'autre des établissements de réfugiés.

G. N. CHATZIDAKIS, *Critique de l'ouvrage de* W. Beschewliew, Περὶ τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῶν ἀρχαίων Μακεδόνων : Aθ 1927 171-187.

E. CIACERI, *Influssi della civiltà italiota (Magna Graecia) sull' Etruria nel sec. VI. a. C.* : Kl 1930 V 457-459 & SE III 1929 83-98. | L'influence de la civilisation de la Grande Grèce sur l'Etrurie au VI^e^ siècle av. J. C. rend compte des analogies qui existent dans le genre de vie des habitants des deux pays où régnaient la richesse et le luxe.

E. CAVAIGNAC, *Remarques sur les Annales de Mursil II* : CRAI 1929 288-289. | Importance historique de ce document du XIV^e^ siècle av. J. C.

V. CHAPOT, *L'origine orientale des Etrusques* : BSAF 1930 148-156. | La situle de Certosa (V^e^ s. av. J. C.) présente des guerriers à lance abaissée qui peuvent être rapprochés de types hittites ; d'autre part le faisceau mis au jour à Vetulonia comprend la hache à double tranchant, la même que brandit un dieu cappadocien dans un relief découvert près de Boghaz-Keui. Ces détails sont des arguments de plus en faveur de la théorie de l'origine micrasiatique des Etrusques.

V. CHRISTIAN, *Untersuchungen zur Paläoethnologie des Orients*, V : *Das erste Auftreten der Indogermanen in Vorderasien* : Mitt. der anthropol. Gesellsch. LVIII 1928 p. 210-226. | KK 1929 98 Przeworski.

L. DESNOYERS, *Histoire du peuple hébreu des Juges à la captivité*, II : *Saül et David*, III : *Salomon* : Paris Picard 1930 350 & 432 p. | RCr 1930 290-292 Février.

R. P. Dhorme, *La plus ancienne histoire d'Alep* : Syria 1927 34-41 Paris Geuthner 1927 5 Fr. | RH 1930 CLXIV 164 Cloché.

V. Dimitrescu, *L'età del ferro nel Piceno fino all' invasione dei Galli-Senoni* : Bucarest Universul 1929 215 p. 9 pl. | RA 1929 XXX 158 Reinach | REA 1930 194-196 Grenier.

S. Dubnow, *Weltgeschichte des jüdischen Volkes. Von seinen Uranfängen bis zur Gegenwart*, übers. aus dem mss. von A. Steinberg : *Orientalische Periode*, I : *Aelteste Geschichte* ; II : *Alte Geschichte* ; III : *Vom Untergang Judaeas bis zum Zerfall der autonomen Zentren im Morgenlanden. Europäische Periode* ; IV : *Das frühe Mittelalter* : Berlin Jüd. Verl. 1925-1926 XXXI & 486, 604, 595, 504 p. | MHL 1927 117-119 Neufeld.

P. Ducati, *Gli Etruschi* : Roma Cremonese 1928 183 p. 6,50 L. | Hist III 1929 309 de Regibus.

E. Ebeling, *Geschichte des alten Morgenlandes* : Samml. Göschen XLIII : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 152 p. 1,50 M. | PhW 1930 1057 Gustavs.

V. Ehrenberg, *Vom Beginn der Geschichte Europas* : Antrittsrede Prague 1929 23 p. | RCr 1930 13 Cohen | RPh 1930 299 Couissin | REA 1930 88 Cloché.

S. Feist, *Die Ausbreitung des idg. Sprachstammes über Nordeuropa in vorgeschichtlicher Zeit* : W&S 1928 XI 29-53.

— *Stammeskunde der Juden. Die jüdischen Stämme der Erde in alter und neuer Zeit. Historisch-anthropologische Skizzen* : Leipzig Hinrichs 1928 IV & 191 p. 89 ill. 9 M. | ThQ 1928 412 Riessler.

— *Das Volkstum der Kimbern und Teutonen* : Z. Schweiz. Gesch. IX 1929 129-160.

— *Was verstanden die Römer unter Germanen* ? Teuthonista IV 1927 1-13.

E. Forrer, *La découverte de la Grèce mycénienne dans les textes cunéiformes de l'empire hittite* : REG 1930 279-294. | Le royaume d'Ahhijava, mentionné par les textes hittites comme une grande puissance sur mer, doit être identifié avec le royaume des Achéens, la Grèce mycénienne.

— *Die Gricchen in den Boghazkoï-Inschriften* ; Kleinasiat. Forsch. I 1929 252-272.

G. Fougères. *Les premières civilisations* ; cf. Histoire générale : Manuels et Recueils.

J. Gabriel, *Zorobabel. Ein Beitrag zur Geschichte der Juden in der ersten Zeit nach dem Exil* : Theol. Stud. d. Oesterr. Leo-Gesellsch. XXVIII : Wien Mayer 1927 XIX & 152 p. | ThQ 1928 309-310 Riessler.

J. Garstang, *The hittite empire* : London Constable 1929 364 p. 53 pl. 45 ill. 25 Sh. | RH 1930 CLXV 159 Contenau.

G. Giannelli, *La Magna Grecia da Pitagora a Pirro*, I : *Gli stati Italioti fino alla costituzione della lega dei Bruzi* : Pubbl. Univ. catt. del Sacro | cuore V : Sc. stor. IX : Milano Vita e Pensiero 1928 IX & 114 p. 10 L. | DLZ 1930 1090 Schur.

A. Götze, *Das Hethiterreich. Seine Stellung zwischen Ost und West* : Der alte Orient XXVII, 2 : Leipzig Hinrichs 1928 45 p. 1,80 M. | MHL 1929 248 Ensslin | KK 1929 98 Przeworski.

H. F. K. Guenther, *Rassenkunde Europas, mit besond. Berücksicht. der Rassengeschichte der Hauptvölker indogermanischer Sprache*, 3e Aufl. : München Lehmann 1929 342 p. 483 fig. 34 cartes 10 M.

H. R. Hall, *The civilization of Greece in the bronze age* : The Rhind lectures 1923 : New-York Coleman 1929 XXXII & 295 p. | CJ 1930 XXV 475-477 Olmstead | AJA 1930 397-398 Magoffin.

P. Hallynck, *L'Orient et la Grèce* ; cf. Livres d'étude.

E. Hommel, *Ein bisher unbeachtetes Zeugnis über die Etrusker* : Kl 1929 V 340-343. | Il s'agit de Grammat. lat. suppl. p. 201 où il est noté que les Etrusques ne se vengent jamais, bien que la vengeance soit pratiquée dans tout le domaine méditerranéen depuis l'époque la plus reculée.

W. L. Horowitz, *La plus ancienne race du monde* [les Hébreux] : Bourg-la-Reine 1929 64 p. | RA 1929 XXX 160 Reinach.

F. Hrozny, *Les relations des Achéens avec le royaume de Hatti dans le 2e millénaire* : CRAI 1929 289-290. | L'Akiyavâ des textes hittites doit être

identifiée avec la ville Rhodienne Achaia, avant-poste d'où les Achéens de l'Argolide ont pénétré en Asie-Mineure.

J. KARST, *Grundsteine zu einer mittelländisch-asianischen Urgeschichte* : Leipzig Harrassowitz 1928 XXXI & 247 p. | RHR 1929 XCIX 118.

E. E. KELLET, *A short history of the Jews, down to the roman period* : London Routledge 1929 7 Sh. 6 d.

F. KERN, *Die Welt, worein die Griechen traten* : Anthropos 1929 167-219.

W. KOLBE, *Beiträge zur syrischen und jüdischen Geschichte* : cf. Histoire grecque.

A. H. KRAPPE, *Le mythe de la naissance de Cyrus* : REG 1930 153-159. | Motifs purement folkloriques qui composent la légende de Cyrus. Points de contact que présente celle-ci avec le mythe de Persée et celui de Cronos.

LAMPRECHT, *Die Juden in hellenistisch-römischer Zeit* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 106 Fauner.

E. MONTET, *Histoire du peuple d'Israël depuis les origines jusqu'en l'an 70 ap. J. C.* : Paris Payot 1926 206 p. | RHPhR 1930 99-101 Lods.

J. DE MORGAN, *La préhistoire orientale* : Paris Geuthner 1925-1927 XXXII & 333, VI & 438, VI & 458 p. 57, 455 & 380 ill. 300 Fr. | RH 1929 CLX 376-379 Julien | AJA 1929 447-448 Green | Aeg 1929 324 Calderini.

J. R. MUCKE, *Die Urbevölkerung Griechenlands und ihre allmähliche Entwicklung zu Volksstämmen* : Leipzig Weigel 1927-1929 328 & 319 p. | BAGB (SC) 1930 8-14.

H. MÜHLESTEIN, *Ueber die Herkunft der Etrusker* : Berlin 1929 80 p. | Lit 1929 157 Grenier | Gn 1930 491-496 Matz | SE III 1929 559 Bianchi Bandinelli.

G. NECKEL, *Germanen und Kelten. Historisch-linguistisch-rassenkundliche Forschungen und Gedanken zur Geisteskrisis* : Heidelberg Winter 1929 142 p.

L. TH. OJEDA, *Ensayo de cronologia mitologica* ; cf. Histoire religieuse.

H. F. OSBORN, *Man rises to Parnassus* [essai de préhistoire] : Princeton Univ. Pr. 1928 251 p. 84 ill. | RA 1930 XXXI 195 Reinach.

V. PARVAN, *Dacia, an outline of the early civilizations of the Carpatho-Danubian countries* : Cambridge Univ. Pr. 1928 216 p. | RA 1928 XXVIII 344 Reinach | AJA 1929 159 Johnson.

D. PEYRONY, *Eléments de préhistoire*, ed. rev. : Ussel Eyboulet 1927 152 p. 79 ill. 12 Fr. | AJA 1929 162 Elderkin.

M. PHILIPPSON, *Neueste Geschichte des jüdischen Volkes*, II, 2. Aufl. bearb. von J. BERNFELD : Frankfurt Kauffmann 1930 XII & 392 p. 9 M. | LZB 1930 413.

G. PINZA, *Le civiltà mediterranee primitive* ; cf. Histoire sociale.

L. PIOTROWICZ, *L'invasion des Scythes en Asie antérieure au VII^e siècle av. J. C.* : Eos 1929 473-508. | Analyse des sources qui nous permettent de reconstituer les faits. Histoire de la période de chaos qui se termine en 585 en même temps que la guerre entre la Lydie et la Médie.

N. PUCCIONI, *Materiale antropologico da tombe etrusche* ; cf. Archéologie.

D. RANDALL MACIVER, *The Etruscans* : Oxford Clarendon Pr. 1927 152 p. 16 pl. 6 Sh. | AJA 1929 168-169 Magoffin.

— *The iron age in Italy. A study of those aspects of the early civilization which are neither Villanovan nor Etruscan* : Oxford Clarendon Pr. 1927 XV 243 & V p. 47 pl. 90 ill. 28 Doll. | AJA 1930 103-105 Kraemer.

— *Italy before the Romans* : Oxford Clarendon Pr. 1928 159 p. 18 ill. 2 Doll. | AJA 1930 512 Kraemer.

F. SARTIAUX, *Les civilisations anciennes de l'Asie Mineure* : Paris Rieder 1928 80 p. 59 pl. | REG 1930 XLIII 229 Cloché | MPh 1930 XXXVIII 17 van Hoorn.

F. SCHACHERMEYR, *Etruskische Frühgeschichte* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 XVII & 317 p. 24 M. | DLZ 1930 1332-1334 Götze | GGA 1930 276-284 Kahrstedt | LZB 1930 539.

— *Materialien zur Geschichte der ägäischen Wanderung* : MDAI XLI 375-426.

A. SCHLATTER, *Geschichte Israels von Alexander dem Grossen bis Hadrian*, 3. Aufl. : Stuttgart Calwer 1925 464 p. 10 M. | MHL 1929 222-228 Meissner | NRTh 1928 393 Levie.

L. Schmidt, *Geschichte der germanischen Frühzeit* : Bonn Schroeder 1925 357 p. 17 ill. 3 cartes. | MHL 1926 190 Philipp.

O. Schrader, *Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde* ; cf. ci-dessus : Bibliographie.

F. R. Schroeder, *Altgermanische Kulturprobleme* : Berlin de Gruyter 1929 151 p. | RCr 1930 151 Mossé.

C. Schuchhardt, *Alteuropa. Eine Vorgeschichte unseres Erdteils*, 2. Aufl. : Berlin de Gruyter 1926 XIII & 307 p. 42 pl. 164 ill. 20 M. | MHL 1927 95-97 Geyer.

— *Vorgeschichte von Deutschland* : München Oldenbourg 1928 349 p. 285 ill. 11 M. | HZ CXXXIX 190 Jacob-Friesen | MHL 1929 56 Philipp.

A. Schulten, *Die Etrusker in Spanien* : Kl V 1930 365-432. | Étude de divers noms de lieux d'origine étrusque en Espagne. Dès 1100 av. J. C. les Etrusques s'étaient établis sur toutes les côtes de la Méditerranée et même sur l'Océan, comme devaient le faire plus tard les Phéniciens et les Grecs.

E. Sestan, *Storia orientale e greca* ; cf. Livres d'étude.

G. E. Smith, *In the beginning. The origin of civilization* : New-York 1928.

G. Stümpel, *Ueber Name und Nationalität der Germanen im Anschluss an Cäsars Bellum Gallicum und die Germania des Tacitus* : Kl 1929 V 346-347. | Lorsque le pays celtique de la rive droite du Rhin se fut dépeuplé, le nom celte de Germania n'en resta pas moins attaché à la région et les tribus allemandes qui vinrent s'y installer prirent le nom de Germani.

A. Taramelli, *Sardi ed Etruschi* : SE III 1929 43-49.

G. Tzenoff, *Die Abstammung der Bulgaren und die Urheimat der Slaven. Eine hist.-philol. Untersuchung über die Geschichte der alter Thrakoillyrier, Skythen, Goten, Hunnen, Kelten u. a.* : Berlin de Gruyter 1930 X & 358 p. 24 M. | LZB 1930 1276.

E. Unger, *Die Völkerrassen des Alten Orients nach antiker Auffassung* : F&F 1929 V 145.

C. W. Vollgraff, *Die Ankunft der Griechen in Griechenland* : BVAB 1929 I 3-5. | Les travaux et les découvertes récentes permettent de distinguer trois périodes helladiques : l'helladique ancien (2500-2000) ; l'helladique moyen (2000-1600) marqué par l'arrivée des Grecs et l'introduction de la culture indo-européenne ; l'helladique récent (1600-1100). La céramique de la période moyenne, toujours mieux connue, servira de critère pour l'identification du lieu d'origine du rameau indo-européen qui est venu s'établir en Grèce.

H. Wirth, *Der Aufgang der Menschheit* : Iena Diederich 1928 632 p. 68 ill. 11 pl. | RA 1928 XXVIII 341 Reinach.

C. L. Woolley, *The Sumerians* : New-York Oxford Univ. Pr. 1929 XI & 198 p. 29 ill. 2,50 Doll. | AJA 1930 266 Dougherty | RH 1929 CLXII 294-304 Contenau.

— *Les Sumériens*, trad. E. Levy : Paris Payot 1930 208 p. | RAut&L 1930 346 Legrand.

K. Zakrzewski, *Vers une reconstitution de l'histoire des Achéens* ; cf. Histoire grecque.

Histoire grecque et hellénistique.

Bibliographie.

Chronique d'histoire ancienne grecque et romaine, par M. Besnier : RQH 1930 126-147.

Bulletin bibliographique d'histoire grecque (1926-1929), par P. Cloché : RH 1929 CLX 319-358, 1930 CLXIV 97-134.

Report on greek history by M. Cary : YWCS XXI 23-34, XXII 21-32 ; XXIII 21-32.

Neue Literatur zur griechischen und hellenistischen Geschichte, von F. Geyer : MHL 1927 17-31.

M. Cary, *The documentary sources of greek history* : Oxford Blackwell 1927 140 p. | BMB 1930 7 Schillings.

Varia.

The Cambridge ancient history : Atheus ; cf. Manuels d'histoire générale, p. 229.

A. R. Anderson, *The tradition of the Alexanderlegend* ; cf. Textes : (ad) Alexandrum.

A. Andréadès, *Antimène de Rhodes et Cléomène de Naucratis* : BCH 1929 LIII 1-18. | Antimène de Rhodes était un homme de finance remarquable. Quant à Cléomène de Naucratis, il a fait preuve à diverses reprises d'un véritable talent d'organisation, en particulier dans l'administration d'un trésor de 8000 talents destiné à des fins militaires.

— *Les finances de guerre d'Alexandre le Grand* : Ann. d'hist. écon. I 1929 321-324.

— Φιλόξενος ὁ Μακεδών : PAA 1925 413-418.

J. Annegarn, *Geschichte der Griechen* ; cf. ci-dessus : Manuels d'histoire générale, p. 229.

C. Barbagallo, *Il tramonto di una civiltà, la fine della Grecia antica* : Firenze 1924. trad. franç. : *Le déclin d'une civilisation ou la fin de la Grèce antique*, par G. Bourgin : Paris Payot 1927 320 p. 25 Fr. | RH 1929 CLX 129-131 Cloché | RU 1928 II 53 Bayet | KK 1929 96 Zakrzewski.

K. J. Beloch, *Griechische Geschichte*, 2. neubearb. Aufl., IV : *Die griechische Weltherrschaft*, 2. Abt. : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 XIX & 700 p. 6 cartes 38 M. | MHL 1928 193-195 Geyer.

Y. Béquignon, *Etudes thessaliennes, I Le champ de bataille de Pharsale* : BCH 1928 36 p. | RPh 1930 103 Bayet.

— *Etudes thessaliennes*, II : BCH 1928 444-465. | La tradition rapportée par Tite-Live concernant la retraite de Philippe V de Macédoine en 198 ne suscite aucune objection. La marche des Etoliens en Thessalie demeure par contre obscure : essai de reconstitution de l'itinéraire de cette incursion.

H. Berve, *Sparta* : HVJ 1929 1-22.

R. Bloch, *La Grèce* ; cf. Histoire générale, Manuels : Histoire générale de l'antiquité.

P. Bosch-Gimpera, *Problemi della colonizzazione greca in Ispagna* ; cf. Histoire préhellénique.

A. Bruhl, *Le souvenir d'Alexandre* ; cf. Textes : (ad) Alexandrum.

Ch. J. Bullock, *Dionysius of Syracuse-Financier* : CJ 1930 XXV 260-276. | Etude sur la politique financière de Denys l'Ancien : ses méthodes sont souvent entachées de dureté, d'impiété, de fraude, mais ne diffèrent guère en cela des expédients employés par d'autres cités grecques en temps de crise.

F. Chisesi, *Entella, il Crimiso e la battaglia di Timoleone* : Roma Bardi 1929 30 p. | BFC 1930 XXXVII 124 Amatucci.

Cohen, *Die Reaktion gegen den Hellenismus und der Aufstand der Makkabäer* : Communication faite à la Vereen. tot bevord. d. Kennis van de ant. besch. | BVAB 1929 1 19-20.

V. Colocotronis, *La Macédoine et l'hellénisme, étude historique et ethnologique* : Paris Berger-Levrault 1919 [sic] XXIII & 658 p. 24 pl. | REA 1930 403 Chapot.

F. Cornelius, *Die Tyrannis in Athen* : München Reinhardt 1929 111 p. 6 M. | RPh 1930 99-100 Mathieu | Gn 1930 100-103 Vogt | REG 1930 351 Glotz.

G. Corradi, *La casa di Acheo e la dinastia Seleucide* : A&R VIII 218-232. | BFC 1930 XXXVI 255 Momigliano.

— *Studi ellenistici* : Torino Ed. intern. 1929 425 p.

P. Dahlgren, *Nearchos-Onesikritos* : Er 1926 183-188. | Ces deux personnages, étant souvent cités ensemble ou de façon alternée, n'en sont peut-être qu'un seul, le νέαρχος Onésicritos, ce mot ayant tantôt le sens de nouveau général, tantôt, par une confusion avec ναύαρχος, celui de commandant de la flotte.

A. Ferrabino, *La dissoluzione della libertà nella Grecia antica* : Padova Milani 1929 118 p. | JS 1929 459 Demangel | RPh 1930 97 Cavaignac | PhW 1930 203 Lenschau | CR 1930 41 Tod | REG 1930 448 Cloché.

E. Forrer, *Die Griechen in den Boghazköi-Inschriften* ; cf. Histoire méditéranéenne.

P. Freye, *Auf Alexanders Spuren in Indien* ; cf. Histoire régionale.

J. Friedrich, *Werden in den hethitischen Keilinschriftexten die Griechen erwähnt ?* KAF 1929 87-107.

H. Funke, *Rasse, Leistung und Schicksal in Sparta. Die spartanische Geschichte ein Sieg des Stammesbewusstseins über den Willen zur Volksgemeinschaft* : Der Morgen V 1929 56-64.

F. Geyer, *Alexander der Grosse und die Diadochen* : Wissensch. & Bildung CCXIII : Leipzig Quelle & Meyer 1925 156 p. 1,60 M. | MHL 1927 32-34 Cauer.

— *Euboia in den Wirren der Diadochenzeit* : Ph 1930 XXXIX 175-191. | Histoire des différents changements de régime en Eubée depuis la fondation de la Confédération eubéenne de 411 jusqu'à la lutte entre Antigone et son neveu Alexandre pour la possession de l'île (entre 252 et 245).

A. Gitti, *Clistene di Sicione e le sue riforme. Studi sulla storia arcaica di Sicione* : MAL VI, 2 1929 535-625.

G. Glotz, *La Grèce au v^e siècle* ; cf. Manuels d'histoire générale.

A. Th. Guggenmos, *Die Geschichte des Nesiotenbundes bis zur Mitte des 3. Jh. v. Chr.* : Diss. Würzburg 1929 48 p. | LZB 1930 1201.

P. Hallynck, *L'Orient et la Grèce* ; cf. Livres d'étude.

J. Hatzfeld, *Histoire de la Grèce ancienne* : Paris Payot 1926 422 p. 36 Fr. | RPh 1930 274 Seure.

M. Holleaux, *Études d'histoire hellénistique : la date de la première guerre romaine d'Illyrie* : REG 1930 243-261. | La première guerre d'Illyrie eut lieu en 229, comme le veut l'opinion généralement admise. Fulvius, son consulat expiré, aurait été autorisé à prendre la qualité fictive de proconsul, afin que lui fût assurée l'indispensable continuité de son imperium jusqu'au 21 juin 228, date que fournissent pour son triomphe les Acta triumphalia capitolina.

H. W. Household, *Hellas, the forerunner*, I : *Athens in her glory*, II : *The glory fades* : London Dent 1927 & 1928 VIII & 211 p. & 181 p. 3,6 Sh. le vol. | CJ 1930 XXV 706-708 Murley.

S. Jebelev, *König Kodros* : CRASR 1929 201-208. | PhW 1930 241 Bickermann.

— *Une colonie athénienne sur l'Adriatique* ; cf. Histoire régionale.

J. Kaerst, *Geschichte des Hellenismus*, 2^e Aufl. Leipzig & Berlin Teubner 1927 & 1926 580 & 410 p. | HZ CXXXIX 575-580 Berve | ByJ VII 221-224 Blachos | Hellenika I 1928 166 Kugeas | ThLZ 1929 343 Lohmeyer.

W. Kolbe, *Beiträge zur syrischen und jüdischen Geschichte. Kritische Untersuchungen zur Seleukidenliste und zu den beiden ersten Makkabäerbüchern* : Beiträge zur Wissenschaft vom Alten Testament : Berlin Kohlhammer 1926 174 p. | NRTh 1929 345.

— *Das athenisch-argivische Bündnis von 416 v. Chr.* : CPh 1930 105-116. | Il n'existe aucune contradiction entre IG I^2 96 & I^2 302, comme l'a cru Geerling (CPh 1929 239 sqq.), pas plus qu'il n'en existe, au sujet de la date de ce traité, entre la tradition épigraphique et la tradition littéraire fournie par Thucydide.

H. Lamer, *Alexanders Zug in die Oase Siwa* : Kl 1930 VI 63-69. | Le but du voyage d'Alexandre à l'oasis de Siwa était de se faire appeler fils d'Ammon-Zeus.

C. F. Lehmann-Haupt, *Zu Alexanders Zug in die Oase Siwa* : Kl 1930 VI 169-190. | La salutation adressée à Alexandre comme fils de Zeus-Ammon ne faisait pas partie de l'oracle, comme veut le donner à entendre Callisthène. Il est probable qu'Alexandre s'est rendu à l'oasis de Siwa avant d'être officiellement reconnu roi de la Haute et de la Basse-Egypte ; dans ce cas le but du voyage était de se faire appeler fils de Zeus-Ammon et la consultation de l'oracle n'était qu'un prétexte.

G. H. Macurdy, *The political activities and the name of Cratesipolis* : AJPh 1929 273-278. | Cratésipolis est bien le véritable nom de la femme d'Alexandre, fils de Polyperchon. Elle appartenait sans doute à une grande famille macédonienne. Diodore la montre mêlée à la politique de son temps.

B. D. Meritt, *The departure of Alcibiades for Sicily* : AJA 1930 125-152. | Reconstitution du texte de la partie de IG I^2 302 qui fournit le rapport des emprunts faits au trésor d'Athéna par l'Etat athénien pendant l'année

416/5, sur la base de lignes de 85 lettres. Il en ressort que la mutilation des hermès peut être datée du 6 juin, l'accusation d'Alcibiade du 18 et le départ de la flotte du 21.

E. Meyer, *Blüte und Niedergang des Hellenismus in Asien* : Berlin Curtius 1925 82 p. 4 M. | CW 1929 XXIII 22-23 Hammer.

A. Momigliano, *Le cause della spedizione di Sicilia* : RFIC 1929 VII 371-377. | Après la bataille de Mantinée, Alcibiade et Nicias cherchent à relever le prestige d'Athènes. Ce but pouvait être atteint en agissant soit en Grèce soit dans l'empire, mais de toute façon, c'était l'intérêt d'Athènes que recherchaient ses chefs, non l'intérêt commun. La paix avec Sparte fut violée (Thuc. VI 105) dans l'espoir d'empêcher les Spartiates d'occuper la Sicile.

— *Un' ignota irruzione dei Galati in Siria al tempo di Antioco* III ? BFC XXXVI 1929 151-155. | A rapprocher le témoignage de Suidas s. v. Στρωνίδης Μάγνης, l'élégie publiée dans SAWP 1918 p. 736 et II Maccab. VIII, 20. Il s'agit d'une incursion des Galates en Syrie sous Antiochus III, au cours de laquelle les Juifs se seraient rangés aux côtés de ce dernier, dont la politique leur était favorable. Date probable : entre 197 & 189 av. J. C.

— *La spedizione ateniese in Egitto* : Aeg X 1929 190-205. | D'après Thucydide et, en général, d'après la tradition ancienne, les évènements peuvent être ainsi résumés : en 458 les Athéniens envoyèrent 200 bateaux, pour soutenir la révolte d'Égypte, qui arrivèrent lorsqu'une armée perse avait déjà été battue par Imarus. Mais les Athéniens réussirent encore à battre la flotte perse. Les alliés trouvèrent un obstacle infranchissable dans le Λευκὸν τεῖχος. Le siège dura plus de quatre ans. Une autre expédition persane, débarquée en Égypte, renferma les Athéniens dans l'île de Prosopitidès. Le siège dura une année et demie et se termina quand les Perses réussirent à détourner le cours du Nil et à mettre à sec l'île. Peu d'Athéniens réussirent à se sauver à Cyrène. Une flotte de 50 bateaux qui aurait dû protéger leur retraite fut aussi en grande partie détruite (453 av. J.-Chr. ?).

— *La genealogia degli Ortagoridi* : A&R X 1929 145-153. | Le point de départ de la question se trouve dans Hérodote VI, 126. Il faut y revenir et exclure le nom d'Ὀρθαγόρας. La généalogie devient alors évidente.

J. R. Mucke, *Die Urbevölkerung Griechenlands* ; cf. Histoire préhellénique.

M. Mueller, *Der Feldzug des Agathocles in Africa* : Diss. Leipzig Borna Noske 1928 57 p.

J. L. Myres, *Who were the Greeks* ? Sather Class. Lect., VI : Berkeley Calif. Univ. Pr. 1930 XXXVII & 634 p. | REA 1930 400-403 Chapot.

H. W. Parke, *Athens and Euboea, 349-8 B. C.* : JHS 1929 246-252. | Reconstitution des événements d'après Plutarque (Phocion XII-XIV) et différentes allusions dispersées dans Eschine et Démosthène. En fait, le résultat des opérations fut incertain ; Athènes retira ses garnisons d'Eubée et les cités furent laissées libres d'opter pour elle ou pour Philippe.

M. Paschetta, *L'azione tattica della battaglia di Maratone* : Torino Lattes 1929 41 p. 5 L.

R. Pick-Seewart, *Die Jugend des Themistokles. Wahrheit und Dichtung an der Blütezeit des Altertums* : Zeitsch. f. Indiv. Psych. VII 1929 462-469.

W. H. Porter, *Aratus of Sicyon and king Antigonus Gonatas* : Ha 1930. | Rapports entre ces deux personnages de 251 à 239. Contrairement à l'opinion de Beloch, la prise de Sicyone par Aratus serait postérieure à la révolte d'Alexandre de Corinthe.

A. Puech, *Ce qu'il faut connaître de la Grèce antique* ; cf. Livres d'étude.

W. Ramsay, *Diplomacy and propaganda of the Peloponnesian war* : Abstr. Theses Chicago Human. VI 1927-28 305-310.

O. Regenbogen, *Die Geschichte von Solon und Krösus* : HG 1930 XLI 1-20. | Étude sur la mentalité du Ve et du VIe siècle. A l'épopée succèdent les logoi en prose. Parmi les souverains orientaux, Crésus surtout occupe l'imagination des Grecs. Genèse de l'anecdote de Crésus et de Solon ; les réflexions finales de ce dernier sont d'Hérodote, qui a également ajouté à l'ensemble l'histoire de Kléobis et de Biton, originaire de Delphes. Quant au récit de Tellos, il appartient au cycle des anecdotes attribuées aux Sept Sages.

C. A. Robinson, *Alexander's descent of the Indus* ; cf. Histoire régionale.

C. E. Robinson, *A history of Greece* : New-York Crowell 1929 xii & 480 p. 33 ill. 23 cartes 3,50 Doll. | CJ 1930 XXV 636-638 McFayden.

E. I. Robson, *Alexander the Great. A biographical study* : London Cape 1929 287 p. 7 Sh. 6 d.

G. de Sanctis, *I precedenti della grande spedizione ateniese in Sicilia* : RFIC 1929 VII 433-456. | L'expédition de Sicile ne s'explique et ne se justifie que par la nécessité. Elle doit être jugée non seulement au point de vue politique et militaire, mais aussi au point de vue moral ; position prise par Thucydide à cet égard.

A. Schaefter, *Griechische Heldensagen* : Leipzig Insel-Verlag 1929 6 M.

W. Schwahn, *Die Nachfolge Alexander des Grossen* : Kl 1929 V 211-238. | Toute la tradition concernant la succession d'Alexandre doit remonter aux trois documents relatifs à l'organisation de l'armée, au partage des provinces et à la mission confiée par Alexandre à Krateros. Le prétendu testament d'Alexandre. La liste des satrapes. Les écrivains grecs et macédoniens contemporains et leurs différents points de vue. Valeur des témoignages de Diodore, Arrien, Dexippe, Justin, Quinte-Curce.

K. Scott, *The deification of Demetrius Poliorcetes* : AJPh XLIX 137-166 & 217-239 Baltimore Hopkins Pr. 1928. | BFC 1930 XXXVI 263-264 Corradi.

M. Segré, *Il sacco di Delfi e la leggenda dell' aurum tolosanum* : Hist oct.-déc. 1929 57 p. 8 ill. | RA 1930 XXXI 206 Reinach.

E. Sestan, *Storia orientale e greca* ; cf. Livres d'étude.

A. Stein, *On Alexander's track to the Indus* ; cf. Histoire régionale.

F. Taeger, *Alkibiades* : Gotha Perthes 1925 177 p. 6 M. | MHL 1926 88-92 Cauer.

V. Tscherikower, *Die hellenistischen Städtegründungen von Alexander dem Grossen bis auf die Römerzeit* : Ph Suppl.-Bd. XIX, 1 : Leipzig Dieterich 1927 xi & 216 p. 15 M. | HZ CXXXIX 621 Hohl | MHL 1929 44-47 Geyer | OLZ 1929 453 Ehrenberg.

G. D. Tsebas, Ἱστορία τῶν Θηβῶν ; cf. Histoire régionale.

O. Viedebantt, *Forschungen zur altpeloponnesischen Geschichte*, II : *Elis und Pisatis* : Ph LXXXV 23-41.

M. P. Vlasto, *Alexander, son of Neoptolemos of Epirus* ; cf. Numismatique.

H. T. Wade-Géry, *A note on Kleon's finance* ; cf. Histoire sociale.

H. Warg, *Griechische Geschichte* ; cf. Livres d'étude.

W. Weber, *Der Siegeszug des Griechentums im Orient* : Ant 1925 101-145. | S'appuyant sur l'examen des monuments figurés : monnaies, gemmes, cachets, bas-reliefs, statues, l'auteur esquisse l'histoire de la lutte entre l'Orient et l'Occident dans l'antiquité, de la victoire et du déclin de l'hellénisme en Asie.

K. Zakrzewski, *Vers une reconstitution de l'histoire des Achéens* [en polonais] : KK 1929 67-77.

P. Zancan, *La lotta politica in Athene dal* 580 *al* 480 : Atti e Mem. R. Acc. Padova XLIV 1928 19 p. | PhW 1930 1322 Lenschau.

A. Zimmern, *Solon and Crœsus and other greek essays* : Oxford Univ. Pr. 1928 vii & 109 p. 7,6 Sh. | RH 1930 CLXIV 165-166 Cloché | CJ 1930 XXV 634-636 Highbarger.

Histoire romaine et romanique.

Bibliographie et méthodologie.

Chronique d'histoire ancienne grecque et romaine, par M. Besnier : RQH 1930 126-147.

Report on roman history, by H. Last : YWCS XX 35-54 ; XXII 33-50 ; XXIII 33-52.

Bericht über die Literatur zur römischen Chronologie (Kalender und Jahrzählung) in den Jahren 1901 bis 1926, von O. Leuze : JAW 1930 CCXVII 97-138.

Literatur der Jahren 1925-1926, von V. von Duhn : VGJ II 1925 233-263 ; III 1926 274-318.

P. Groebe, *Warum blieb Mommsens Römische Geschichte unvollendet* ? HG 1930 XLI 152-153. | Mommsen aurait été arrêté par l'étendue du travail de rassemblement des inscriptions latines.

Varia.

S. Aakjaer, *Romere og Germaner* : Hist. Tidsskr. VI 1929 278-283.

A. Albert-Petit, *Ce qu'il faut connaître de la Rome antique* ; cf. Livres d'étude.

E. Albertini, *L'empire romain* ; cf. Histoire générale : Manuels généraux, Peuples et civilisations.

A. Alföldi, *Zur Kenntnis der Zeit der römischen Soldatenkaiser*, II : *Das Problem des verweilblichten Kaisers Gallienus* : ZN 1928 156-203. | Les traits qui dans l'Historia Augusta dépeignent le caractère efféminé de Galliénus sont des motifs traditionnels empruntés à des historiens antérieurs, surtout à Suétone. Celui qui les a rassemblés doit être postérieur à Eutrope, dont l'activité littéraire se place entre 364 et 378. D'autre part, la représentation de Galliena Augusta sur certaines monnaies d'or serait due au désir d'associer l'empereur à Déméter, la déesse des mystères, à laquelle Galliénus vouait une vénération particulière. Exkurse : 1. *Augustus als Vorbild des Gallienus* : Auguste et la Felicitas Augusti sur les monnaies de Galliénus. 2. *Ergänzungen zum Aufsatze über Aureolus und die Kavalleriereform des Gallienus* : Description de quelques monnaies importantes pour la datation des émissions de l'atelier de Milan.

— *Die Gotenbewegung und die Aufgabe der Provinz Dacien* : EPhK 1929 161 sqq. & 1930 1-19. | La tradition en ce qui concerne les guerres contre les Goths offre bien des doublets. Il en résulte que le nombre des incursions doit être considérablement réduit. De plus, les historiens ont accumulé les catastrophes dans les dernières années du règne de Galliénus, notamment la perte de la Dacie, alors que la grande crise se place entre 253 et 260. Ces inexactitudes sont dues en partie aux nécessités de la polémique entre les Scriptores Historiae Augustae et Lactance. Il résulte de l'étude générale de l'époque et de l'examen des monnaies que déjà Philippe avait commencé à retirer des troupes de Dacie ; sous Galliénus l'évacuation se poursuit pour ne s'achever que sous Aurélien (271 ap. J. C.)

R. Andreotti, *L'opera legislativa ed amministrativa dell' imperatore Giuliano* : NRS XIV 1930 342-383. | L'œuvre législative et administrative de l'empereur Julien atteste une grande prudence et vigueur de conceptions. On pourrait le définir un sage conservateur. Il a proclamé (Cod. Theod. v, 20, 1) : « Il faut respecter la tradition quand l'État n'est pas en péril. »

J. Annegarn, *Geschichte der Römer* ; cf. Manuels d'histoire générale.

J. J. Bachofen, *Roms weltgeschichtliche Bedeutung*. Ex : *Mutterrecht und Urreligion* : Italien II 1928-1929 211-220.

E. Balbo, *Catilina nel giudicio della critica demagogica* : Roma Tiber 1929 101 p. 12 L.

N. H. Baynes, *Rome and the early Middle Age* : History XIV 1929-30 289-298.

K. J. Beloch, *Römische Geschichte bis zum Beginn der Punischen Kriege* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 664 p. | MHL 1926 138-147 Cauer.

Y. Béquignon, *Etudes thessaliennes. Le champ de bataille de Pharsale* ; cf. Histoire grecque.

H. Berve, *Sertorius* : H 1929 LXIV 199-227. | Valeur des sources qui nous renseignent sur l'histoire de Sertorius. Sertorius n'était qu'un condottiere, non un homme d'État. Il n'avait pas l'envergure nécessaire pour réorganiser l'état romain, et cela n'est même jamais entré dans ses plans.

A. Biedl, *De Memmiorum familia* : WS 1930 98-107. | Relations de parenté des divers membres de la famille des Memmius dont le souvenir est resté dans la tradition littéraire ou épigraphique.

G. Bloch & J. Carcopino, *Histoire romaine. La république romaine de 133 av. J. C. à la mort de César* ; cf. Histoire générale : Manuels.

A. Boak, *A history of Rome to* 565 A. D., 2e éd. : New-York Macmillan 1929 476 p. 3,75 Doll.

A. Branchini, *La battaglia del Metauro* ; cf. Histoire régionale.

W. Capelle, *Das Zeitalter der Markomannenkriege* : Das alte Germanien Diederichs-Löwe 1928 147-156.

J. Carcopino, *Autour des Gracques. Etudes critiques* : Coll. ét. anc. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 307 p. | PhW 1930 409-413 Stein | RAut&L 1929 83-84 Scalais | REA 1929 370-373 Radet | Historia III 1929 723-728 Niccolini | JRS 1928 228-232. Last.

— *Précisions chronologiques relatives au mariage d'Octave et de Livie* : BSAF 1929 147-148. | La rencontre d'Octave avec Livie n'a pas eu lieu avant septembre 39 av. J. C. ; après leurs fiançailles au cours d'un banquet donné par Nero, Octavien emmena Livie chez lui où elle mit peu après au monde Drusus, second fils de Nero. La cérémonie du mariage suivit cette naissance (17 janv. 38 av. J. C.).

— *Le mariage d'Octave et de Livie et la naissance de Drusus* : RH 1929 CLXI 225-236. | Drusus naquit dans la maison d'Octavien le 14 janvier 38, trois jours avant le mariage religieux d'Octavien et de Livie, dont la date nous est fournie par le calendrier de Verulae. Reconstitution des circonstances qui entourent ces événements d'après la tradition littéraire.

— *Date de la mort de Caius Gracchus* : BSAF 1930 112. | En faisant état de certains textes de Plutarque et de Manilius inutilisés jusqu'à maintenant, on peut placer la mort de Caius Gracchus dans la seconde quinzaine d'avril 121.

E. Cavaignac, *La paix romaine* ; cf. Histoire générale : Manuels généraux, Histoire du monde.

E. Cesareo, *Periodi di storia romana* ; cf. Livres d'étude.

M. Clerc, *La capitulation de Marseille en l'an 49 avant notre ère* : Mém. Acad. Marseille 1928 127-142.

H. Dessau, *Geschichte der römischen Kaiserzeit*, II, 1-2 : *Die Kaiser von Tiberius bis Vitellius* : Berlin Weidmann 1926 & 1930 844 p. | BMB 1930 11-13 Scalais | MHL 1926 187-190 Cauer.

M. E. Deutsch, *Caesar and Mucia* : PhQ 1929 218-222. | La cause du divorce de Pompée et de Mucia est à chercher dans les relations de cette dernière avec César.

F. Donauer, *Scipio Africanus. Kampf um das Mittelmeer* : Stuttgart Thienemann 1929 176 p. 4 pl. 4,80 M.

W. Drumann, *Geschichte Roms*, 2e Aufl. von P. Groebe, VI : *M. T. Cicero* : Berlin Bornträger 1929 692 p.

V. Duruy, *Storia di Roma*, trad. di C. Marchisio, ed. cur. E. Pais, I, 1 : Torino 1929 xxiii 411 p. 45 L.

F. Dvornik, *Les Slaves, Byzance et Rome au ixe siècle* ; cf. Histoire byzantine.

G. Ferrero, *Les femmes des Césars*, trad. M. Y. Lenoir : Paris Plon 1930 242 p. | RAut&L 1930 174 Schollaert.

G. Ferrero & C. Barbagallo, *Das alte Rom* : Stuttgart Hoffmann 1927 xix & 871 p. | HZ CXXXIX 622 Hohl.

H. Funke, *Das römische Weltreich als überrassische Schöpfung* : Der Morgen V 1929 159-172.

Fustel de Coulanges, *Leçons à l'impératrice sur les origines de la civilisation française* : Paris Hachette 1930 ix & 242 p. | RCr 1930 479 Halphen.

J. Gagé, *Romulus-Augustus* : MEFR 1930 138-181. | Il fallait à la fois, en 27, consacrer les titres d'Octave à une vénération de nature religieuse et écarter les honneurs trop divins qui avaient perdu César. Plutôt que le nom de Romulus, on choisit celui d'Augustus, mais les deux vocables restèrent dès lors associés. Amené à relever le prestige du pouvoir augural, Auguste salua en Romulus le premier des augures en même temps que le premier des triomphateurs. Il mit à la mode le type de Romulus au trophée, Romulus-Auguste dont la représentation devint courante sur les monuments figurés.

V. Gardthausen, *Augustus und seine Zeit*, II : *Bibliographische Nachträge* : Leipzig Teubner 1929 32 p. 0,60 M.

J. Geffcken, *Ein Wort des Tiberius Gracchus* : Kl 1930 V 453-456. | La parole de Tibérius Gracchus rapportée par Plutarque, Gracch. ix, 4 est historique. Nous trouvons un écho de l'impression qu'elle dut produire sur les contemporains et la postérité dans les Oracula Sibyllina, viii, 17 sqq.

E. Gerland, *In welchem Jahre gelangte Konstantin der Grosse zur Alleinherrschaft?* Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 364-373.

E. Gierach, *Kaiser Konstantius' II Feldzüge* ; cf. Histoire régionale.

M. S. Ginsburg, *Rome et la Judée* : Paris Povolozky 1928 188 p. | Gn 1930 357-361 Bickermann | RSH 1929 XLVIII 137 Paul | REG 1930 448 Cloché | OLZ 1929 859 Dibelius.

R. Goell, *Zusammenbruch und Wideraufbau des römischen Staates in der Augusteischen Dichtung* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 164 Goell.

M. Gottschald, *Arminius und Germanicus. Auswahl aus Tacitus und Velleius* : Leipzig Teubner 1928 32 p. 0,80 M. | Gn 1930 351 Hubert.

— *Pyrrachium und Pharsalus* : Ibid. 28 p. 0,80 M.

E. Groag, *Hannibal als Politiker* : Wien Seidel 1929 158 p. 8 M. | PhW 1930 350-355 Taeger | RPh 1930 192 Bayet | REA 1930 56-58 Piganiol.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord* ; cf. Histoire régionale : Monde méditerranéen.

M. Hadas, *Sextus Pompey* : C lumbia Univ. Pr. 1930 181 p. | REL 1930 389 Constans.

O. Hamburger, *Untersuchungen über den Pyrrhischen Krieg* : Diss. Würzburg 1927 VII & 101 p. | LZB 1930 1201.

B. H. Hart, *Un uomo più grande di Napoleone, Scipione Africano*, con pref. di E. Corradini : Firenze Le Monnier 1929 223 p. 10 L.

Chr. Hawkes, *The roman siege of Masada* : Antiquity III 1929 195-213.

W. Heering, *Kaiser Valentinian I* : Diss. Jena Magdeburg Faber 1927 73 p. | ByZ XXIX 122 Baynes.

L. Herrmann, *Recherche sur la biographie de Caecilius Balbus* : RUB 1929 XXXV 132-138. | Le c. LXVII de Catulle nous révèle l'existence d'un certain Caecilius Balbus, dont le fils est le héros du c. XVII. A divers indices, on peut reconnaître en Caecilius Balbus père un républicain mal résigné à la dictature. Rien d'invraisemblable par conséquent à ce que, sous le principat d'Auguste, il ait été l'auteur de l'apostrophe à laquelle J. de Salisbury fait allusion.

E. Hohl, *Caesar* : Rost. Univ. Reden X Hinstorff 1930 24 p. | DLZ 1930 1479 Ehrenberg | LZB 1930 538.

M. Holleaux, *Etudes d'histoire hellénistique* : *la date de la première guerre romaine d'Illyrie* ; cf. Histoire grecque.

T. R. Holmes, *The architect of the Roman Empire* (44-27 *b. c.)* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XVI & 285 p. | ZRG 1929 555 Kunkel | CPh 1930 214 Frank.

A. Humbert & H. Petitmangin, *Abrégé d'histoire romaine* ; cf. Livres d'étude.

C. Hosius, *Von des römischen Kaiserreiches Herrlichkeit* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 47 Eichler.

J. P. Hughesdon, *Factors in the fall of the Western Empire* : The Sociological Review XXI 1929 50-55. | Tandis que dans l'Empire d'Orient se développait, surtout depuis la perte de la Syrie et de l'Afrique du Nord, un esprit national dû à l'unité de culture, l'Empire d'Occident était incapable d'opérer la synthèse des peuples qui le composaient.

A. Jardé, *Etudes critiques sur la vie et le règne de Sévère Alexandre* : Paris de Boccard 1925 XVIII & 142 p. | GGA 1929 504-508 Schur.

C. Jullian, *L'évolution de la Rome antique* : RU 1929 I 232-238. | A propos de l'ouvrage de A. Albert-Petit, *Ce qu'il faut connaître de la Rome antique*, l'auteur reprend les problèmes relatifs à l'origine de la communauté italo-celtique, à la formation de la ligue des Latins, à la suprématie de Rome, à la conquête de l'Italie, puis de l'empire, et à la désagrégation de ce dernier.

— *Au seuil de notre histoire. Leçons faites au Collège de France*, I (1905-1916) : Paris Boivin 1930 256 p. 20 Fr. | CR 1930 205 Newell | RAut&L 1930 251 Schollaert | REA 1930 163 Radet | RH 1930 CLXV 200 Lantier | REL 1930 390 Marouzeau.

U. Kahrstedt, *Die Grundlagen und Voraussetzungen der römischen Revolution* : Leipzig Teubner 1929 228 Ensslin.

C. Koehne, *Die Gründe von Caesars schnellem Rückzug aus Deutschland im Jahre 53 v. Chr.* : HVJ XXIV 529-556.

B. Kolbe, *Die Entstehung des römischen Prinzipats* : Vortrag Altsprachl.

Fortbildungskursus in Meersburg a. B. 4-16 Aug. 1930. | Gn 1930 556 Brecht.

E. Kornemann, *Neues vom Kaiser Tiberius* : F&F 1929 342.

M. Krüger, *Gens Cornelia. Römer der 3. und 2. Jhs.*, in Gem. mit B. Prehn & A. Tschuschke : Breslau Travendt 1929 91 & 99 p. 4,80 M.

O. Kuntz, *Tiberius Caesar and the roman constitution* : Univ. Washington Public. in soc. sciences II, 1 1924 77 p.

P. Lavedan, *Rome* ; cf. Histoire générale, Manuels : Histoire générale de l'antiquité.

S. Le Nain de Tillemont, *Storia degli imperatori romani e degli altri sovrani durante i primi secoli dell' era cristiana*, trad. ital. di C. Marchisio ed. cur. E. Pais, I, 1 : Torino Soc. tip. ed. naz. 1929 xxxi 405 p.

K. Lehmann, *Das Cannä-Rätsel* ; cf. Histoire régionale.

M. A. Levi, *Augusto* : Roma Formiggini 1929 84 p. | BFC 1930 XXXVI 178 Momigliano.

G. Loisel, *La vie de Marc Aurèle* ; cf. Textes : Marcus Aurelius.

C. Longford, *Vespasian and some of his contemporaries* : Dublin Hodges & Figgis xv & 191 p. | CR 1930 43 Charlesworth.

F. Lot, *La fin du monde antique et le début du moyen âge* : L'évolution de l'humanité, 2e sect., XXXI : Paris La Renaissance du Livre xxvi & 513 p. 30 Fr. | HZ CXXXIX 344-346 Dopsch | KK 1929 97 Zakrzewski | R Aut&L 1928 274-275 Schollaert | History 1929 135 Baynes | Spec 1929 236 Taylor | ASI 1928 275 B.

F. Lot, Ch. Pfister & F. L. Ganshof, *Les destinées de l'Empire en Occident de* 395 *à* 888, I : Paris Presses Univers. 1928 160 p. | RCr 1930 109 Bloch.

G. Mateescu, *I primi rapporti tra Roma e le popolazioni della Tracia* ; cf. Histoire régionale.

F. Münzer, *Die Entstehung des römischen Prinzipats. Ein Beispiel des Wandels der Staatsformen*. Festrede bei der Reichsgründungsfeier der Westf. Wilhelms-Univ. : Münster Aschendorff 1927 90 Pf. | PhW 1930 809 Volkmann.

— *Manlius* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 1149-1227.

— *Statilius* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3 1929 2184-2210.

E. Obst, *Zur Schlacht bei Cannä* ; cf. Histoire régionale.

Oelenheinz, *Die Brunnenschlacht bei Kissingen im Jahre* 58 *n. Chr. Ein geschichtlicher Versuch* : Schweinfurt Morich 1929 26 p. | PhW 1930 945 Gündel.

C. H. Oldfather, *Caesar's army in may* 59 *B. C.* : CJ 1930 XXV 299-301. | Interprétation de Cic. ad Att. II, 16, 2. Le mot exercitus, là comme dans bien d'autres passages, ne désigne pas une armée régulièrement organisée, mais de façon plus générale les forces dont un parti dispose dans Rome et hors de Rome.

L. Orvieto, *Contes et légendes de la naissance de Rome* : Paris Nathan 1929 250 p. 9,60 Fr.

E. Pais, *Histoire romaine* ; cf. Histoire générale : Manuels généraux, Histoire générale.

— *Storia di Roma durante le guerre puniche* : Roma Optima 1927 xv & 429, 483 p. 112 & 140 pl. | REA 1930 162-163 Radet.

R. Paribeni, *La riconquista dell' Africa da parte di Giustiniano* : Atti d. 1° Congr. di stud. ital. I 1929 275-277.

C. Patsch, *Beiträge zur Völkerkunde von Südosteuropa* : Wien Hölder : —

— III : *Die Völkerbewegung an der unteren Donau in der Zeit von Diokletian bis Heraklius*, I : *Bis zur Abwanderung der Goten und Taifalen aus Transdanuvien* : 1928 68 p. 5 M. | PhW 1930 606 Fiebiger | MPh 1930 XXXVII 265 Koch | Gn 1930 625-629 Rostovtzeff.

— IV : *Die quadisch-jazygische Kreigsgemeinschaft im Jahre* 374-375 : 1929 36 p. 2,50 M. | Gn 1930 625-629 Rostovtzeff.

J. Pavlu, *M. Sergius Silus, Ein Götz von Berlichingen im Altertum* : WB 1929 10.

L. Perret, *La titulature impériale d'Hadrien* ; cf. Histoire sociale.

A. Piganiol, *La conquête romaine* ; cf. Histoire générale, Manuels : Peuples et civilisations.

— *L'œuvre des Gracques* : Ann. d'hist. écon. I 1929 382-389.

L. Piotrowicz, *Quelques remarques sur l'attitude de l'Etrurie pendant les*

troubles civils à la fin de la République romaine : Kl 1929 V 334-338. | La réforme agraire de Tibérius Gracchus n'avait pas laissé l'Etrurie indifférente. L'influence des éléments aristocratiques la tint à l'écart de la guerre sociale, mais Marius devait y trouver des partisans, de même Catilina.

— *Id.* : SE 1929 515-517.

O. Prein, *Aliso bei Oberaden und die Varusschlacht* ; cf. Histoire régionale.

L. de Regibus, *Decio e la crisi dell' impero Romano nel* III *secolo* : Did 1925 III 1-11. | Les opinions contradictoires des anciens sur Décius se complètent et se justifient à la lumière de l'histoire. Il ne faut pas isoler dans son règne l'épisode de la persécution des chrétiens. Décius suivait la tradition romaine et essayait à travers la restauration religieuse d'arrêter la décadence.

P. Roasenda, *Decio e i libellatici* : Did 1927 I 31-68. | Édition critique et étude des « libelli » de la persécution de Décius.

H. Sachs, *Bubi. Die Lebensgeschichte des Caligula* : Berlin Bard 1930 207 p. 4,50 M. | LZB 1930 1202.

E. T. Salmon, *Historical elements in the story of Coriolanus* : CQ 1930 96-101. | Sans admettre l'existence du Romain Coriolan, on peut trouver dans certains des actes qui lui sont attribués, notamment la prise de Corioli en 493 et la marche sur Rome, des traits de nature à jeter une certaine lumière sur l'histoire ancienne de Rome.

L. Salvatorelli, *Costantino il Grande* : Roma Formiggini 1928 88 p.

— *La politica religiosa e la religiosità di Costantino* : Ric R IV 1928 289-329.

A. N. W. Saunders, *Roman history. Extracts and outlines* : London, Harrap 1929 165 p.

R. Scalais, *L'évolution de la constitution romaine* ; cf. Histoire sociale.

F. Schachermeyr, *Die gallische Katastrophe* : Kl 1929 V 277-305. | Examen des sources : Fabius et Cincius Alimentus ont pu puiser dans la chronique pontificale. Entre eux et les annalistes plus récents, il faut placer Diodore chez lequel on distingue une source principale et une source secondaire, celle-ci en désaccord avec Fabius. Le récit de Tite-Live repose sur la même source principale que celui de Diodore, c.à.d. sur Fabius. Quant à Plutarque, il emprunte à Tite-Live et à Dionysius. Reconstitution de la catastrophe d'après les données de ces divers auteurs.

A. Schaeffer, *Kaiser Konstantin, eine Zeitwende* : Leipzig Insel-Verlag 1929 241 p. 6 M.

A. Scharf, *Der Ausgang des tarentinischen Krieges als Wendepunkt in der Stellung Roms zu Karthago. Beiträge zur Geschichte der Seegewalt auf dem westlichen Mittelmeerbecken im Altertum* : 163 p. 7 cartes. | Gn 1930 397 Horn.

P. E. Schramm, *Kaiser, Rom und Renovatio. Stud. u. Texte zur Geschichte des röm. Erneuerungsgedankens vom Ende des Karolingischen Reiches bis zur Investiturstreit*, I & II : Stud. Bibl. Warburg XVII : Leipzig Teubner 1929 IX & 305, 185 p. 18, 14 M. | PhW 1930 449-452 Schmidt | BFC 1930 XXXVI 264-266 Levi.

W. Schur, *Scipio Aemilianus und die Begründung der römischen Weltherrschaft* : Das Erbe der Alten II, 13 : Leipzig Dieterich 1927 144 p. 8 M. | HZ CXXXIX 337-340 Kolbe | MHL 1929 48-51 Cauer.

K. Scott, *The Dioscuri and the imperial cult* : CPh 1930 379-380. | Certains passages d'Ovide, de Tacite, ainsi qu'une inscription d'Ephèse, confirment l'identification populaire de Germanicus et de Drusus le jeune avec les Dioscures.

— *Drusus, nicknamed Castor* : CPh 1930 155-161. | Drusus le jeune reçut le surnom de Castor à la suite d'une querelle au cours de laquelle il avait frappé au visage un eques distingué. Il ne faut pas voir dans ce sobriquet le rappel d'un gladiateur fameux, mais bien le nom du demi-dieu Castor, patron des chevaliers, donné par dérision à celui qui venait d'insulter leur ordre dans la personne de Séjan. L'ironie n'était que plus piquante, si on se rappelle que Tibère et son frère Drusus l'ancien furent à plusieurs reprises identifiés avec les Dioscures, que Germanicus et Drusus le jeune avaient probablement été l'objet de la même distinction, et qu'enfin Livilla, épouse de ce dernier, avait donné naissance à deux jumeaux, destinés à perpétuer cette tradition.

H. H. Scullard, *Scipio Africanus in the second Punic war* : Cambridge Univ. Pr. 1930 xv & 331 p. | BFC 1930 XXXVII 123 Levi.

C. E. van Sickle, *Particularism in the roman empire during the military monarchy* ; cf. Histoire sociale.

V. Sinaiski, *Chronologie et historiographie de Rome* ; cf. Histoire sociale.

— *Ein Brief über die Punischen Kriege* : Epistolae et Logistorici Riga 1928 21-28.

K. Stade, *Der Politiker Diokletian und die letzte grosse Christenverfolgung* : Wiesbaden Staadt 127 p. | MHL 1928 166 Lasson | ZRG 1928 722-726 Kunkel.

E. Stein, *Geschichte des spätrömischen Reiches, I : Vom römischen zum byzantinischen Staate (284-476 n. Chr.)* : Wien Seidel 1928 xxii & 592 p. 10 pl. 4 cartes 26 M. | Frankf. Zeit. Lit. Bl. 15. 9. 1929 Schneider | HZ CXXXIX 580-582 Hohl | PhW 1930 1492 Philipp | Gn 1930 496-505 Ensslin | REA 1930 292-296 Piganiol | AHE 1929 454 Piganiol | ZKG 1929 467 Krüger | RicR 1929 361 Buonaiuti.

— *Die Organisation der weströmischen Grenzverteidigung im 5. Jahrhundert und das Burgunderreich am Rhein* : Bericht d. dt. Arch. Inst. d. Röm.-Germ. Komm. XVIII 1928 92-114.

P. Stein, *Die Senatsitzungen der Ciceronianischen Zeit* ; cf. Histoire sociale.

F. Stella Maranca, *Fasti praetorii, I : Dal 366 al 44 av. Cr.* : MAL VI, 2 1927 277-376.

F. Taeger, *Tiberius Gracchus. Untersuchungen zur römischen Geschichte und Quellenkunde* : Stuttgart Kohlhammer 1928 152 p. 9 M. | HZ CXXXIX 400 Schur.

L. R. Taylor, *Tiberius' refusals of divine honours* : TAPhA 1929 87-101. | L'inscription de Gythium apporte une confirmation aux témoignages de Tacite et de Suétone, d'après lesquels Tibère aurait refusé les honneurs divins pour lui-même tout en les encourageant pour Auguste, suivant en cela la tactique de ce dernier. Cette tradition se fait jour également dans les réponses faites soit par Germanicus soit par Claude aux habitants d'Alexandrie qui leur donnaient vraisemblablement le titre de dieux.

P. W. Townsend, *A Yale papyrus and a reconsideration of the chronology of the year 238 A. D* : AJPh 1930 62-66. | Il s'agit du Papyr. 156, daté de Pauni l'année des deux premiers Gordiens, Marcus Antonius Gordianus et son fils. Ceux-ci auraient été proclamés Augustes le 2 avril 238 et seraient morts en Afrique le 22 ou le 24 avril de la même année. Maximus et Balbinus acquirent le même titre le 27 mai, pour mourir le 9 juillet, jour de l'accession au trône de Gordien III.

N. Vulic, *La première guerre illyrienne* : Eos 1929 651-656. | Polybe, Appien et Dion Cassius, nos sources principales pour l'histoire de la première guerre illyrienne, ne sont pas d'accord sur plusieurs points importants. Il semble qu'Appien et Dion Cassius remontent à un auteur commun qui lui-même dépend de Polybe et d'une autre source indépendante de la tradition polybienne.

H. Willrich, *Das Haus des Herodes. Zwischen Jerusalem und Rom* : Heidelberg Universitätsbuchh. 1929 195 p. 10 M. | CR 1930 22-23 Bevan | BAGB (SC) 1930 117-121.

C. Zakrzewski, *Quelques remarques sur les révolutions romaines* : Eos 1929 71-82. | Etude sur la notion de parti et celle de conjuration dans la république romaine.

J. Zeiller, *L'empire romain et l'Eglise* ; cf. Histoire générale, Manuels : Histoire du monde.

A. R. Zimmermann, *Das Römische Reich und die Zukunft Englands* : Nord & Süd 1928 406-409.

Z. Zmigryder-Konopka, *Les relations politiques entre Rome et la Campanie* : Eos 1929 587-602. | Critique des diverses sources qui nous renseignent sur la situation politique des principales villes de Campanie.

Histoire alexandrine.

E. Bevan, *A history of Egypt under the Ptolemaic dynasty* : London Methuen 1927 xxi & 409 p. 62 pl. 1 carte. | CW 1929 XXIII 71 Kraemer.

F. Heichelheim, *Zur Prosopographie im Ptolemäerreich* ; cf. Civilisation alexandrine.

W. Schubart, *Die Griechen in Aegypten* : Beitr. zum Alten Orient x : Leipzig Hinrichs 1927 54 p. 2 pl. 2 M. | MHL 1929 47 Geyer.

J. Staquet, *César à Alexandrie. L'incendie de la Bibliothèque* : N&V XII 1928 157-177.

V. Tscherikower, *Die hellenistischen Städtegründungen von Alexander d. Gr. bis auf die Römerzeit* ; cf. Histoire grecque.

J. Vogt, *Römische Politik in Aegypten* : Beitr. zum Alten Orient II : Leipzig Hinrichs 1924 39 p. 4 pl. 1,80 M. | MHL 1926 37 Geyer.

O. von Wertheimer, *Kleopatra. Die genialste Frau der Weltgeschichte* : Wien Amalthea-Verl. 1930 407 p. 10 M. | LZB 1930 1202.

Histoire byzantine.

D. N. Anastasievic, *Die Zahl der Araberzüge des Tzimiskes* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 400-404. | Une de ces incursions atteignit la Syrie byzantine.

A. M. Andreades, Οἱ Ἑβραῖοι ἐν τῷ βυζαντινῷ κράτει : EBS 1929 24 p. | ByZ XXIX 132 Dölger.

L. Bréhier, *Byzance et l'Empire byzantin* : Festgabe Heisenberg (cf. Mélanges) ByZ XXX 360-363.

G. Buckler, *Anna Comnena* : London Milford 1929 ix & 558 p. 25 Sh. | RA 1929 XXX 174 Reinach | CR 1930 44 Brooke | ByJ VII 218-219 Miller | ByZ XXIX 297-304 Dölger | REG 1930 358 Guilland | EHR 1930 294 Miller.

R. Byron, *The byzantine achievement. An historical perspective A. D.* 330-1453 : London Routledge 1929 xiii & 346 p. 15 Sh. | ByJ VII 189 Miller.

F. Dvornik, *Les Slaves, Byzance et Rome au* ix^e *siècle* : Paris Champion 1926 v & 360 p. | ByJ VII 162-175 Bidlo.

N. Iorga, *Quelques observations sur l'histoire de Byzance* : ByZ 1928 XXVIII 273-277. | Les influences orientales sur Byzance. Problèmes de l'art byzantin.

— *Définir Byzance* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 416-419.

S. Krauss, *Ein neuer Text zur byzantinisch-jüdischen Geschichte* : ByJ VII 57-85. | L'Apocalypse hébraïque publiée, entre autres textes, par L. Ginzberg, *Genizah Studies* (New-York 1928) contient des allusions à Michel III (842-867), à Basileios I^er de Macédoine (867-886), à Romanos I^er Lacapenos (920-944).

P. Mutafciev, *Der Byzantinismus im mittelalterlichen Bulgarien* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 387-393.

G. Ostrogorsky, *Ueber die vermeintliche Reformtätigkeit der Isaurier* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 394-399.

J. Romein, *Byzantium. Geschiedkundig overzicht van staat en beschaving in het Oost-Romeinsche Rijk* : Zutphen Thieme 1928 316 p. 36 pl. 4,90 Fl.

S. Runciman, *The emperor Romanus Lacapenus and his reign. A study of tenth-century Byzantium* : Cambridge Univ. Pr. 1929 vi & 275 p. 16 Sh. | DLZ 1930 1036-1038 Ostrogorsky | CJ 1930 XXV 398-400 Boak | Gn 1930 666-667 Dölger | ByJ VII 219 Miller | ByZ XXIX 360-367 Mutafciev | REA 1930 296-300 Bréhier | EHR 1930 294 Miller.

R. Salomon, *Belisariana in der Geschichtschreibung des abendländischen Mittelalters* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 102-109.

H. Stadelmann, *Theodora von Byzanz* : Dresden Pandova-Verl. 1927 233 & 281 p. 16 pl. | MHL 1929 230-233 Ensslin.

E. Stein, *Vom römischen zum byzantinischen Staate* ; cf. Histoire romaine.

— *Justinian, Johannes der Kappadozier und das Ende des Konsulats* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 376-380.

V. E. Valdenberg, *Le discours de Justin* ii *à Tibère* [en russe] : Izvest. Akad. Nauk 1928 111-140. | ByZ XXIX 89 Dölger.

A. A. Vasiliev, *History of the Byzantine Empire*, I : *From Constantine the Great to the epoch of the crusades*, II : *From the crusades to the fall of the empire*, transl. by S. Ragozin : Univ. of Wisconsin Stud. in Soc. sc. & hist.

XIII & XIV : Madison 1928 & 1929 457 & 502 p. | RCr 1930 390 Halphen | ByZ XXIX 347-360 Stein.

— *Zur Geschichte von Trapezunt unter Justinian dem Grossen* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 381-386.

N. Vulic, *Die Feldzüge des Kaisers Konstantios in der heutigen Backa* [en serbe] : Glasnik der hist. Ges. in Novi Sad 1929 16-23. | Description de la campagne victorieuse menée par l'empereur Constance contre les habitants de la région comprise entre le Danube et la Theiss en 358 & 359.

— *Konstantius' Sarmatenkrieg im Jahre 358 und 359* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 374-375.

J. Zeiller, *Critique d'une inscription fausse attribuant à l'emp. Justin le titre de Pontifex maximus* : BSAF 1928 174-177. | Les empereurs chrétiens de Constantinople au v^e^ siècle, à partir de Théodose II, reprennent non l'ancien titre de pontifex maximus qui exprimait que l'empereur était le chef de la vieille religion de Rome, mais celui de pontifex tout court ou accompagné le plus souvent de l'épithète inclitus. Le seul texte que l'on a fait valoir en faveur de la réapparition du titre de pontifex maximus dans la titulature des empereurs chrétiens postérieurement à Gratien est une prétendue inscription de Justin II (565-578) qui est manifestement un faux (CIL V 12, falsa).

B. HISTOIRE RÉGIONALE. TOPOGRAPHIE

Généralités, Atlas.

Antike Schlachtfelder. Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte, IV : *Schlachtfelder aus den Perserkriegen, aus der späteren griechischen Geschichte und den Feldzügen Alexanders und aus der römischen Geschichte bis Augustus*, von J. Kromayer & G. Veith, 3. Lief. : Berlin Weidmann 1929 p. 325-446 7,50 M. | PhW 1930 1507-1511 Grosse.

Schlachtenatlas zur antiken Kriegsgeschichte, von J. Kromayer & G. Veith, *Griechische Abt.* II : *Makedonisch-hellenistische Zeit (Alexander der Grosse)*, 5. Lief. : Bl. 6 : *Granikos, Belagerung von Milet. Halikarnassos. Issos*, Bl. 7 : *Tyros. Gangamela. Hydaspes*, von W. Judeich : Leipzig Wagner & Debes 1929. | PhW 1930 1507-1511 Grosse | Gn 1930 599-604 v. Mangoldt-Gaudlitz.

— Id., *Römische Abt.* III : *Cäsars gallischer Krieg* : Leipzig Wagner & Debes 1929. | Gn 1930 599-604 v. Mangoldt-Gaudlitz.

L. Laurand, *Petit atlas pratique d'histoire grecque et romaine* ; cf. Livres d'étude.

Ch. Pieper, *Orbis christianus saec. I-IV* [Carte murale de 2,50×1,50]. *Kurze Erklärung des Orbis christianus saec. I-IV* : Düsseldorf Schwann 18 M. | NRTh 1929 167 de Moreau.

E. Rothert, *Karten und Skizzen aus der Geschichte des Altertums*, hrsg. von E. Niepmann. | OLZ 1929 745 Leuze.

L. Guignard, *Topographie antique* : Communic. au Congr. intern. d'archéol. de Barcelone 1929.

J. Kowalski, *Hydrographica antica* : BAP 1929 231-235. | Sur le catalogue des fleuves amoureux dans Ovide Ann. III 6, 25-48 ; sur les représentations des fleuves dans l'art chez Elien II, 33 ; sur le catalogue des fleuves dans le De fluviis attribué à Plutarque.

Monde méditerranéen et époque préclassique.

R. Bartoccini, *Guida di Lepcis (Leptis magna)* : Roma Soc. ed. d'arte ill. 1927 125 p. 45 ill. | AJA 1929 146 Magoffin.

— *Guida di Sabratha* : Roma Soc. ed. d'arte ill. 1927 77 p. 40 ill. | AJA 1929 146 Magoffin.

C. Bellieni, *La Sardegna e i Sardi nella civiltà del mondo antico* : Cagliari Il Nuraghe 1929 338 p. | REA 1930 67-68 Jullian.

H. Bengl, *Von Tunis nach der Stätte des alten Karthago* : HG 1930 XLI 139-145.

V. Bérard, *L'Atlantide de Platon* ; cf. Textes : Plato.

A. Berthelot, *L'Afrique saharienne et soudanaise. Ce qu'en ont connu les Anciens* : Paris Les Arts & le Livre 1927 431 p. 75 Fr. | RH 1930 CLXIII 203 Lantier.

F. W. von Bissing & H. Kees, *Tine, eine hellenistisch-römische Festung in Mittelägypten* : Sitz.-ber. Bayer. Akad. Wiss., philos.-philol. Kl. 1928, VIII : München Oldenbourg 1928 20 p. 2 pl. 2 M. | DLZ 1930 602-604 Zucker.

G. Bottiglioni, *Elementi prelatini nella toponomastica corsa* ; cf. Linguistique : Langues méditerranéennes.

E. Breccia, *Con Sua Maestà il Re Fuad al l'Oasi di Ammone* : Le Caire Soc. roy. geogr. 1929 34 p. | Aeg 1928 318 Calderini | REA 1929 383-384 Radet.

— *Avec le Roi Fouad à l'oasis d'Amnon* : « Les Hirondelles » Milano & Roma Bestetti & Tumminelli 1929 34 p. | BFC 1930 XXXVII 22 Bendinelli.

M. Budimir, *Die antiken Bewohner Vojvodinas*, I : *Die Amantiner*, II : *Die Breuker* [en serbe] : Glasnik d. hist. Gesell. in Novi Sad 1929 165-175 & 1930 10-21. | Histoire des peuplades illyriennes de la Syrmie du Nord et des rives de la Save. Importance de leur rôle dans la résistance à la domination romaine.

M. Cary & E. H. Warmington, *The ancient explorers* : London Methuen 1929 270 p. 15 cartes 12,6 Sh. | CR 1930 226 Charlesworth.

V. G. Childe, *The Danube in prehistory* : Oxford Clarendon Pr. 1929 XIX 479 p. 42 Sh.

E. Ciaceri, *Storia della Magna Grecia*, I : *La fondazione delle colonie greche e l'ellenizzamento di città nell' Italia antica*, 2. ed. ; II : *La grande civiltà del mezzogiorno d'Italia, sviluppo, potenza ed azione politica degli stati italioti dal. sec. VII alla metà del sec. IV* : Milano Roma Napoli Città di Castello Soc. ed. Dante Alighieri 1927 & 1928 XVI & 401 p., XV & 476 p. 48 L. chacun. | PhW 1930 180-182 Ziebarth | RPh 1930 105-107 Bayet.

M. Clerc, *Massalia. Histoire de Marseille dans l'antiquité, des origines à la fin de l'Empire d'Occident*, I : *Des origines jusqu'au III^e siècle av. J. C.* : Marseille Tacussel 1927 480 p. 4 pl. 105 ill. | RA 1928 XXVIII 346 Reinach.

— *Id.*, II : 1929 480 p. 5 pl. 87 ill. | RA 1930 XXXI 380 Reinach | REA 1930 284-285 Radet.

V. Colocotronis. *La Macédoine et l'hellénisme* ; cf. Histoire grecque.

P. Couissin, *L'Atlantide de Platon* ; cf. Textes : Plato.

A. Degrassi, *Ricerche sui limiti della Giapida* : Archeografico Triestino, volume del Centenario 1929-1930 Tipogr. del Lloyd Triest. 1930 263-299. | Recherches sur l'extension des Giapides en Illyrie au II^e s., époque de leur premier contact avec les Romains.

Derancourt, *Reconstitution des coordonnées géographiques de Ptolémée sur le territoire atlantique et variations littorales entre Loire et Garonne* : RA 1930 XXXI 74-92. | Description du littoral disparu depuis l'époque de Ptolémée.

R. Dussaud, *Topographie historique de la Syrie antique et médiévale* : Paris Geuthner 1927 LII & 632 p. 16 cartes 200 Fr. | RH 1929 CLX 376 Julien.

— *La Lydie et ses voisins aux hautes époques* : Paris Geuthner 1930 110 p. 17 ill. 5 pl. | REA 1930 279-280 Radet.

— *Un témoignage de Malalas à propos de Ras Shamra* : CRAI 1929 266. | Malalas assure qu'à époque ancienne les environs du Casius, montagne qui domine Ras Shamra, furent colonisés par des Chypriotes et des Crétois. Or les fouilles indiquent que la cité mise au jour était habitée, dans la seconde moitié du II^e millénaire, précisément par des Chypriotes et des Egéens.

F. Frahm, *Die Entwicklung des Suebenbegriffs in der antiken Literatur* : Kl 1929 V 181-210. | Les Grecs ne différenciaient pas les Gaulois des Galates. Mais la catégorie embrassant toute la race celte est allée se décomposant, jusqu'à ne plus comprendre que les peuples non encore différenciés les uns des autres et pour lesquels une dénomination plus précise n'était pas encore connue. Au contraire, César distingue les Cisrhenani et les Transrhenani dont l'ensemble constitue les Germains de Posidonius. D'après Strabon (VII 290), derrière les Germains habitent les Suèves, et cette distinction subsiste encore chez César, bien que la conception de l'unité germanique existe déjà.

Ainsi s'expliquent les confusions relevées dans l'usage que fait Tacite de ces différentes dénominations.

P. Freye, *Auf Alexanders Spuren in Indien* : Der Türmer XXX 1928 203.

H. Gavel, *Sur quelques noms de lieux aquitains ou espagnols* : REA 1930 342-354. | Calagurris, Illiberris, Baiona, Lukugaine : les trois premiers noms sont probablement d'origine basque ; dans le quatrième, l'élément lucu- doit être identifié avec le latin lucus.

F. Geyer, *Makedonien bis zur Thronbesteigung Philipps II* : Beih. HZ XIX : München & Berlin Oldenbourg 1930 155 p. 7,80 M. | PhW 1930 1259 Lenschau.

A. Graf, *L'archéologie, l'histoire et la géographie de la Palestine* : RThPh 1928 270-282. | Bref aperçu de l'histoire et de la bibliographie des recherches palestiniennes. Leur importance pour l'interprétation des textes bibliques.

S. Gutenbrunner, *Die rheinischen Germanen im Altertum* : Teuthonista V 1929 277-286.

J. E. Hanauer, *Walks in and around Jerusalem*, 2e édit. : London Church Missions to Jews 1926 xi & 430 p. | NRTh 1929 348 Levie.

R. Heine-Geldern, *Orissa und die Mundavölker im Periplus des Erythräischen Meeres* : Beitr. zur hist. Geogr., Kulturgeogr., Ethnogr. & Kartogr. p. 157-171 : Wien & Leipzig Deuticke 1929. | GGA 1930 122 Dörries.

R. Hennig, *Die liparischen Inseln im Lichte der antiken Sagenwelt* : GZ 1929 546-559.

— *Der Hafen Kattigara und der Magnetberg des Ptolemäus* : Kl 1929 V 256-276. | La capitale de Thinae, mentionnée par Ptolémée, doit être identifiée avec Loyang, et Kattigara doit avoir été située dans la région de Hangtschou. Depuis l'an 100 av. J. C. environ, les Chinois s'aventurent aux Indes et jusque sur la côte orientale de l'Afrique ; au commencement de notre ère ils emploient la boussole. Lorsque Ptolémée, en contradiction avec Pline, place la montagne magnétique dans les îles Maniolae, il reproduit sans doute une croyance chinoise.

— *Der Araxes des Herodot = die Wolga* : PM 1929 169-174.

H. Herter, *Platons Atlantis* ; cf. Textes : Plato.

S. Jebelev, *Cyrène* [en russe] : CRSAR 1929 77-84, 97-102. | PhW 1930 241 Bickermann.

— *Une colonie grecque sur l'Adriatique* [en russe] : CRASR 1930 59-65. | Fondée en 325 sur la côte illyrienne pour servir de base à la flotte d'Athènes et protéger contre les Etrusques les convées de blé.

W. A. Heurtley, *Prehistoric Macedonia* : Antiquity III 1929 318-323.

U. Kahrstedt, *Syrische Territorien in hellenistischer Zeit* : Abh. Gesellsch. Wiss. Gottingen, philol.-hist. Kl. N. F. XIX, 2 : Berlin Weidmann 1926 156 p. 3 pl. 6 cartes 18 M. | MHL 1928 123-125 Geyer.

E. Kalinka, *Nochmals der Namensatz der Germania* : WS 1929 XLVII 116-123. | L'auteur défend contre Much les vues déjà exposées par lui (Anz. d. Wien. Ak. 1928 p. 20).

G. J. Kazarow, *Contribution à la géographie de l'ancienne Thrace* ; cf. Archéologie.

A. D. Keramopoullos, *La Macédoine et les Macédoniens* [en grec] : Athènes Soc. macéd. d'instruct. 1930 48 p. 26 ill. | RA 1930 XXXI 376 Reinach.

C. Kniel, *Telmessos. Eine Wanderung an lykischen Gestaden* : Benedikt. Mon. Schr. XI 1929 291-304.

P. R. Koeppel, *Palästina. Die Landschaft in Karten und Bildern* : Tübingen Mohr 1930 v & 174 p. 18 M. | DLZ 1930 1241 Range | RHPhR 1930 306 Goguel.

P. Kretschmer, *Der Name der Lykier und andere kleinasiatische Völkernamen* ; cf. Linguistique méditerranéenne.

Legendre, *Le pays biblique* : Paris Bloud et Gay 1928 244 p. | RAut&L 1929 189 Van Crombrugghe.

S. Lisiecki, *De Atlantidis platonicae nota mythica* ; cf. Textes : Plato.

B. Maisler, *Untersuchungen zur alten Geschichte und Ethnographie Syriens und Palästinas*, I : Arb. aus d. Orient. Semin. d. Univ. Giessen, II : Giessen Töpelmann 1930 vi & 82 p. 6 M. | LZB 1930 226.

M. Mayer, *Aus den beiden Sicilien* : Kl 1929 V 329-333. | Les nécropoles

du VIII^e et du VII^e siècle nouvellement découvertes en Calabre témoignent d'une immigration assez importante de familles d'artisans companiens. D'autre part l'activité de l'Etna força bien des habitants de la région nord-est de la Sicile à passer le détroit.

D. S. MERESCHKOWSKIJ, *Das Geheimnis des Westens. Atlantis-Europa. Betrachtungen über die letzten Dinge* [réalisation du mythe de Platon] : Leipzig Grethlein 1930 558 p. 7 M. | LZB 1930 593.

M. NEUBERT, *Aurel Stein auf den Spuren Alexanders des Grossen an der Nordwestgrenze Indiens* : PM 1929 84.

H. VON DER OSTEN, *Ancient sites and ruins in Central Anatolia* ; cf. Archéologie.

L. PARETI, *L'Iliade e la questione topografica di Troia* : A&R XI 1930 3-24. | Après l'identification de Troie avec Hissarlik, un certain nombre de données topographiques apparaissent comme contradictoires. Elles peuvent s'expliquer si l'on admet deux traditions à l'intérieur même de l'Iliade : une première qui situait Troie sur le col d'Hissarlik à l'est du Scamandre, et une autre, plus récente, qui la situait plus loin au sud-ouest du même fleuve.

V. PARVAN, *Dacia, an outline of the early civilizations* ; cf. Histoire méditerranéenne.

S. PASSARGE, *Das Judentum als landschaftkundlich-ethnologisches Problem* : München Lehmann 1929 460 p. 153 ill. 13 M. | PhW 1930 1263 Philipp | DLZ 1930 608-614 Galling.

E. POWER, *The site of the Pentapolis* : Bi 1930 23-62 & 149-182. | Les données de la Bible et des récits de pèlerinages autorisent à penser que Sodome et Gomorrhe se trouvaient au Nord de la Mer morte. On peut encore citer à l'appui de cette opinion les témoignages de Philon, de Strabon, des rabbins juifs, de Josèphe, d'Eusèbe, de Jérôme.

C. A. ROBINSON, *Alexander's descent of the Indus* : TAPhA 1929 XVIII. | Essai de retracer la route parcourue par Alexandre le long de l'Indus jusqu'à Patala, d'après les récits assez confus d'Arrien, de Diodore, de Curtius, de Justin et de Plutarque.

A. STEIN, *On Alexander's track to the Indus. Personal narrative of explorations on the north-west frontier of India carried out under the orders of H. M. Indian Government* : London Macmillan 1929 XVI & 182 p. 21 Sh. | DLZ 1930 28-32 Wilcken | RH 1930 CLXIV 161-163 Foucher | EHR 1930 671.

— *When did Alexander reach the Hindu Kush* ? AJPh 1930 22-31. | Certaines difficultés que l'on rencontre dans les récits d'Arrien et de Strabon ne peuvent être résolues que si l'on réduit à sept semaines le séjour d'Alexandre à Persis, alors que Plutarque le fait durer quatre mois. De cette façon, Alexandre passe l'hiver 330-329 au pied de l'Hindu Kush et les deux hivers suivants respectivement à Zariaspa et à Nautaca.

T. H. ROBINSON, J. W. HUNKIN & F. C. BURKITT, *Palestine in general history* : KK 1930 245.

A. SCHULTEN, *Numantia*, IV : *Die Lager von Renieblas*, mit Beitr. von M. VON GROLLER, etc. : München Bruckmann 1929 309 p. 89 & 34 pl. 135 M. | DLZ 1929 381 Wahle.

— *Die Säulen des Herakles*. Ex. : O. JESSEN, *Die Strasse von Gibraltar* : 1927 174-206.

V. SCHULTZE, *Altchristiche Städte und Landschaften* ; cf. Archéologie chrétienne.

A. SHEWAN, *Hissarlik* : CR 1930 161-162. | Examen de quelques théories récentes sur la topographie de la plaine troyenne.

O. SILBERMANN, *Un continent perdu, l'Atlantide* : Bibl. d'études histor. Paris Genet 1930 107 p. 30 Fr. | RH 1930 CLXV 200 Lantier.

A. J. SOKOLOVSKIJ, *Russisch-skythische Studien* : Nachr. d. Abt. für russ. Sprache & Lit. d. Russ. Akad. d. Wiss. 1921 XXVI 1-44 & 1922 XXVII 252-333 Petrograd 1923 & 1924. | ByJ VII 270-272 Benesevic.

L. SPENCE, *The history of Atlantis*, 3. ed. : London Rider 1928 238 p. 16 pl.

G. STUDERUS, *Zum Stadtnamen Kaunas* ; cf. Langues méditerranéennes.

W. SZCZEPANSKI, *Geographia historica Palaestinae antiquae. Quaestiones*

selectas explan. L. Szczepanski : Roma Scripta Pontif. Instit. Biblici 1926 403 p.

Ch. Vellay, *Comment se pose aujourd'hui la question de Troie* : BAGB 1930 XXVI 6-14. | Les objections topographiques contre l'identification, proposée par Dörpfeld, du site d'Hissarlik avec celui de l'Ilion homérique sont insolubles si on maintient le camp grec sur l'Hellespont, mais elles ne disparaissent pas toutes si on transporte celui-ci dans la baie de Bésika. Le site d'Hissarlik a contre lui la topographie, l'archéologie, le témoignage homérique, la stratégie. L'hypothèse de V. Seyk, d'après laquelle les ruines d'Hissarlik seraient celles des fortifications élevées par les Grecs sur les conseils de Nestor (Il. VII, 331-343 & 430-441), devra encore être vérifiée. Quant à l'argumentation par laquelle le même auteur s'efforce d'identifier la Troie homérique avec Kara-Your, elle est inadmissible. Le problème de l'emplacement de Troie reste donc entier.

J. Weiss, *Südosteuropa im Rahmen der antiken Geographie* : Geogr. Jahrb. 1929 XLIII 135-179.

Monde grec.

J. G. Frazer & A. W. van Buren, *Graecia antiqua, maps and plans to illustrate Pausanias* : London Macmillan 1930 58 pl. | RA 1930 XXXI 209 Reinach.

Graecia antiqua : cartes & plans tirés du *Pausanias* de J. G. Frazer, avec texte explicatif par A. W. van Buren : London Macmillan 1930 XII & 161 p. 25 Sh. | RPh 1930 396-397 Seure | CR 1930 175-179 Woodward.

K. Amantos, Λωδεκάνησος ; cf. Langue grecque.

J. Bayet, *La Sicile grecque* : Coll. Le monde hellénique : Paris Les Belles Lettres 1930 55 p. | RAut&L 1930 475 de Strycker.

Y. Béquignon, *Etudes thessaliennes* ; cf. Histoire grecque.

F. Bölte, V. Ehrenberg, L. Ziehen, G. Lippold, *Sparta* : Pauly-Wissowa Realencyclopädie des Klass. Altertums : Stuttgart Metzler 1928. | MHL 1929 37-40 Cauer | CR 1930 14-16 Wade-Gery | REG 1930 342 Picard.

H. Boerger, *Griechische Reisetage* : Hamburg Trautmann 1925 106 p. 57 pl. 9 M.

— *Von Segesta nach Selinus. Ein sizilisches Reiseerlebnis* : Der Kreis V 1928 696-702.

F. Boissonnas, *Une excursion au Mont Athos* : Acrop 1929 74-87.

N. L. Brandenburg, *Reiseeindrücke in Griechenland* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 106 Fauner.

V. Colocotronis, *La Macédoine et l'hellénisme* ; *étude historique et ethnologique* ; cf. Histoire grecque.

V. Costanzi, *Argolica* : RFIC 1929 VII 220-230. | Développement d'Argos, son hégémonie sur Corinthe et Sicyone, le gouvernement de l'aristocratie, l'organisation sous l'influence d'Athènes.

Th. Daeubler, *In Griechenland* : Atlantis 1929 669-676.

W. Deonna, *L'île de Rhodes et son passé* : Acrop III 1928 166-212.

H. Dessau, *Zur Reihenfolge der Statthalter Moesiens* : JŒAI 1926 XXIII 345-358. | Examen de cinq lettres grecques adressées par des gouverneurs de Mésie à des administrés, au conseil et à la municipalité d'Istrus et de deux fragments d'actes latins de même époque (Ier siècle ap. J. C.), le tout gravé sur des pilastres mis au jour par une mission roumaine dans la Dobroudja.

W. M. Dixon, *Hellas revisited.* London Arnold XI & 209 p. 16 pl. 2 cartes 10,6 Sh. | KK 1930 246 | CR 1930 175-179 Woodward.

J. C. B. Eijkman, *Bijdrage tot de Kennis der grieksche toponymie* : Amsterdam 1929 96 p. | PhW 1930 1080 Kraemer | CR 1930 148 McKenzie.

K. F. Endres, *Griechenland als Erlebnis. Ein Reise- und Erinnerungsbuch* : Stuttgart Hädecke 1929 215 p. 9,50 M.

S. Ferri, *I capisaldi della costituzione tessalica*, I : *Il significato di Tetrarchia* : RFIC 1929 VII 359-370. | La Thessalie est une nation composée de quatre éléments. Telle est la signification de τετραρχία à l'origine. Le

terme de τέτραρχος a pris avec le temps, surtout en Orient, la signification générale de souverain.

R. Georgin, *Une croisière Guillaume Budé en Grèce* : RU 1930 II 403-413. | Récit d'un voyage à Pâques 1930.

A. Gitti, *Clistene di Sicione. Studi sulla storia arcaica di Sicione* ; cf. Histoire grecque.

S. Glaspell, *The road to the temple* [à propos des voyages en Grèce de G. C. Cook] : New-York Stokes 1927 XII & 445 p. | CW 1930 XXIII 117 Goodale.

S. Gsell, *Connaissances géographiques des Grecs sur les côtes africaines de l'Océan* : Mémorial H. Basset : Publ. de l'Inst. des Hautes-Études maroc. XVII 293-312 Paris Geuthner 1928. | REA 1930 314 Radet | AI 1929 II 266.

R. Heberdey, *Termessische Studien* : Mémoire présenté à l'Académie des sciences de Vienne le 27 mai 1929 : AAWW LXIX, 3.141 p. | Extension prise par Termessus maior, d'après les inscriptions : Tituli Asiae min. III, 1. Indices chronologiques fournis par l'emploi du gentilice d'Aurélien par ceux qui avaient reçu de Caracalla le titre de citoyens romains. Les prêtres de Rome et de l'empereur. Utilisation des inscriptions agonistiques pour la chronologie. Généalogie des familles les plus marquantes. | LZB 1930 1198.

J. L. Heiberg, *Fra Hellas og Italien. Udvalgte Afhandlinger* : Copenhague & Oslo Jespersen & Pio 1929 XI & 496, 420 p. 15 Kr. | PhW 1930 1121 Olsson | RCr 1930 100-102 Picard | ByZ XXIX 400 Heisenberg | DLZ 1930 15 von Wilamowitz-Moellendorff.

Hescher, *Meine Griechenlandreise* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 167 Escher.

G. Horton, *Homes of nymphs and vampires, the isles of Greece* : Indianopolis Bobbs-Merrill 1929 319 p. 3,50 Doll.

G. Huesing, *Panchaia* : Beitr. z. hist. Geogr. 1929 99-111.

W. Hüttl, *Verfassungsgeschichte von Syrakus* : Quellen & Forsch. aus dem Gebiete d. Gesch. VIII : Prag 1929 161 p. | RCr 1930 13 Cohen | MPh 1930 XXXVII 263 Thiel | BFC 1930 XXXVII 113-114 Corradi | REA 1930 409 Roussel.

E. Hutton, *A glimpse of Greece* : New-York Macmillan 1928 XII & 324 p. 6 Doll. | CJ 1930 XXVI 155 Bonner | CW 1930 XXIII 157 Young.

O. Kern, *Die griechische Landschaft und ihre Götter* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Kranz, *Griechische Landschaft und griechische Religion* ; cf. Histoire religieuse.

M. Kurz, *Le mont Olympe (Thessalie). Monographie* : Paris Attinger 1923 X & 223 p. 1 carte. | ByJ VII 295 Sölch.

H. Lamer, *Nach Kos, Halikarnassos und Rhodos. Sommerfahrt* 1929 : HG 1930 XLI 72-97. | Sites visités : Alberobello, Castel del Monte, Bisceglie, Lecce, Rhodes, Kos, Halicarnasse.

P. Larizza, *La Magna Grecia. Ricerche storiche, archeologiche e numismatiche dalle origini alla cittadinanza romana* : Roma Maglione 1929 303 p. 150 L.

L. Laurand, *Petit atlas pratique d'histoire grecque et romaine* ; cf. Livres d'étude.

B. Lenk, *Die Tyrannen von Herakleia am Pontos*, II : MVPhW 1928 13-21. | Histoire d'Héraclée sous les successeurs de Cléarque jusqu'à Lysimaque, dernier des tyrans.

F. Mainzer, *Siciliana* : cf. Monde romain.

O. Maull & L. Buerchner, *Sporaden* : Real-Encyclop. Pauly-Wissowa II, 3 1929 1857-1874.

J. P. Méliopoulos, Βυζαντιναὶ τοποθεσίαι ; cf. Archéologie chrétienne.

O. Merlier, *Athènes moderne* : Paris Les Belles Lettres 1930 62 p. 16 pl. | RC 1930 300 Picard.

S. Mirone, *Stiela* [Sicile], *topografia e numismatica* ; cf. Numismatique.

A. Momigliano, Ἡ μεγάλη Ἑλλάς e *Magna Graecia* : BFC 1930 XXXVI 322-324. | D'autres pays (Ἀσία, Φρυγία, Ἀρμενία) ont reçu l'épithète de μεγάλη par opposition à une unité géographique plus petite. Mais il s'est attaché peu à peu à l'adjectif une nuance affective, celle de prospé-

rité. Les Romains disaient Magna Graecia sans penser à une opposition géographique. A remarquer que Polybe est le premier à employer l'expression ἡ μεγάλη Ἑλλας.

W. A. Oldfather, *The location of Metapa* : AJA 1929 405-406. | Metapa ne doit pas être identifiée avec Messapia, nom de village dérivé hypothétiquement du nom du clan des Messapioi (Thucyd. III, 101, 2). Métapa était située au sud-est du Lac Trichonis en Etolie, probablement sur l'emplacement de Daphnias.

J. G. O'Neill, *Ancient Corinth*, I : *From the earliest times to* 404 *B. C.* : Baltimore Hopkins Pr. & London Milford 1930 IX & 270 p. 10 pl. 5 Doll. | REA 1930 406-408 Cloché.

E. G. Pharmakides, Ἡ Λάρισα ἀπὸ τῶν μυθολογικῶν χρόνων μέχρι τῆς προσαρτήσεως αὐτῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα (1881). Τοπογραφικὴ καὶ ἱστορικὴ μελέτη : Bolos Paraskeuopoulos 1926 352 p. 20 ill. | ByJ VII 283 Theodoridis.

Ch. Picard, *Amyclae et les Hyacinthies* ; cf. Histoire religieuse.

W. M. Ramsay, *Res Anatolicae*, III : *Ecce iterum Pisidia* : Kl 1929 V 239-255. | Aperçu de la topographie de la Pisidie.

G. C. Richards, *The hollows of Euboea* : CR 1930 61-62. | Discussion d'un point de topographie eubéenne d'après Dion Chrys. Orat. VII, 2 ; Hérodote VIII, 14 ; Tite-Live XXXI, 47.

J. M. Rozwadowski, *De Delphorum vocabuli origine* ; cf. Langue grecque.

B. P. Salmon, *Glimpses of Greece* : Washington Hell. Inform. Bureau 1928 112 p. | CJ 1929 XXIV 605-607 Tanner.

J. Sarres, Τοπωνυμία τῆς Ἀττικῆς : Aθ 1928 117-160.

A. M. Schneider, *Samos in frühchristlicher und byzantinischer Zeit* ; cf. Archéologie chrétienne.

A. Schober, *Zur Topographie von Dyrrachium* : JŒAI 1926 XXIII Beib. 231-240. | Plan de Dyrrachium et des environs, avec commentaire.

C. H. Skalet, *Ancient Sicyon with a prosopographia Sicyonia* : The John Hopkins Univ. Stud. in Arch., III : Baltimore 1928 223 p. 2,50 Doll. | PhW 1930 37-39 Ziebarth | AJA 1930 118 Bellinger.

G. Soteriades, Ἡ τετράπολις τοῦ Μαραθῶνος καὶ τὸ Ἡράκλειον τοῦ Ἡροδότου : Ἐπιστημ. Ἐπετηρίς I 1927 117-152 & Θεσσαλονίκη 1928 34 p.

F. Staehlin, *Das hellenische Thessalien. Landeskunde und geschichtliche Beschreibung Thessaliens in der hellenischen und römischen Zeit* : Stuttgart Engelhorn 1924 XXIII & 245 p. 12 pl. 29 ill. 24 M. | MHL 1926 185-187 Geyer.

O. Tafrali, *La cité pontique de Dionysopolis* : Paris Geuthner 1927 80 p. 16 pl. | AJA 1929 456 Harland | ByZ XXIX 75 Calder.

G. D. Tsebas, Ἱστορία τῶν Θηβῶν καὶ τῆς Βοιωτίας ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον : Athènes Rodès 1928 & 1929 406 & 434 p. | ByJ VII 282 Theodorides.

Ch. Vellay, *Paysage de Grèce* : *Kaisariani* : Acrop IV 1929 194-205.

— *Comment se pose aujourd'hui la question de Troie* ; cf. Textes : Homerus.

— *Les nouveaux aspects de la question de Troie* ; cf. Ibid.

— *Les données homériques sur le camp grec devant Troie* ; cf. Ibid.

O. Viedebantt, *Forschungen zur altpeloponnesischen Geschichte*, II : *Elis und Pisatis* ; cf. Histoire nationale.

P. Viereck, *Philadelpheia. Die Gründung einer hellenistischen militärkolonie in Aegypten* : Leipzig Hinrichs 1928 70 p. 10 pl. 3 M. | RH 1930 CLXIV 163 Cloché | MPh 1929 XXXVII 72 Cohen.

J. M. Wehner, *Das Land ohne Schatten. Tagebuch einer griechischen Reise* : München Müller 1930 134 p. 7,50 M.

C. Wessely, *Abalus insula* : WS 1929 XLVII 164-168. | Le nom de l'île d'Abalus représenterait une graphie fautive de Βασίλεια.

A. Wilhelm, *Zur Topographie der Schlacht von Salamis* : Communication faite à l'Académie des sciences de Vienne le 27 février 1929 AAWW 1929. Cf. SAWW, phil.-hist. Kl., CCXI, 1 : Wien Hölder Pichler Tempsky 1929 38 p. 2 M. | LZB 1930 540.

D. Zakythinos, Κεφαλληνίας ἱστορικὰ καὶ τοπωνυμικά : EBS 1929 183-202. | Etymologie et histoire de 15 noms de lieux.

Monde romain.

Bibliographies et Répertoires topographiques.

Report on roman Britain, by F. A. Bruton : YWCS XXI 87-102 ; by R. G. Collingwood : YWCS XXIII 91-100.

Map of roman Britain, 2nd. ed., publ. by the Ordnance Survey : Southampton 1928 4 Sh. | RCr 1930 336 Faral | RPh 1930 391 Besnier.

Der Obergermanisch-raetische Limes des Römerreiches, hrsg. von E. Fabricius. Berlin Petters : —

— B. IV : *Die Kastelle Nr* 38 *a*-45. 1929.

— B. VI : *Die Kastelle Nr* 63-70. 1929.

— Bd. IV & VI, Lief. 46 : *Kastell Miltenberg-Ost, Westernbach, Munningen* : 1929.

Varia.

H. Adam, *Wo lag Pons Oeni* : Ostbair. Grenzmarken XV 1926 281-284.

P. Aebischer, *Traces du culte des matres en taponymie de la Suisse romande* ; cf. Histoire religieuse.

A. Alt, *Die Meilenzählung an der römischen Strasse Antiochia-Ptolemais* : Z. dt. Palästina-Ver. 1928 253-264.

— *Römerstrasse Jerusalem-Eleutheropolis* : Palästina-Jahrb. 1928 16, 1929 18-23. 124-126.

E. Andreoli, *Ancora intorno all' antichità d'Imola* : Historia III 1929 172-176.

R. Andreotti, *Due centri romani dell' Emilia occidentale, Regium Lepidi e Fidentia* : Hist III 1929 464-470.

— *Le communicazioni antiche di Parma col Tirreno* : BCAR 1927 225-243.

— *Intorni ai primordi ed allo sviluppo di Parma nell' antichità* : BCAR 1928 251-273.

U. Antonielli, *Orvieto etrusca* ; cf. Archéologie.

Th. Ashby, *Presentazione di bozze del Dizionario topografico del Platner* : Atti d. 1° Congr. Nazion. I 1929 141-144.

— *La rete stradale romana nell' Etruria meridionale in relazione a quella del periodo etrusco* : SE 1929 171-185.

H. Aubin, *Zum Uebergang von der Römerzeit zum Mittelalter auf deutschem Boden. Erörterung über das Städteproblem* : Hist. Aufs. Schulte (cf. Mélanges) 30-43.

— *Die wirtschaftliche Entwicklung des römischen Deutschlands* : HZ CXLI 1929 1-22.

K. Baedeker, *Rome and central Italy. Handbook for travellers*, 16th. rev. ed. : Leipzig Baedeker & New-York Scribner 1930 LXXIV & 586 p. 28 cartes 62 plans 6 Doll. | CW 1930 XXIII 176 Knapp.

J. M. Baernreither, *Römisches Tagebuch*, hrsg. von J. Redlich : Berlin Verl. für Kulturpol. 1929 186 p. 3 M. | DLZ 1930 812 Schudt.

M. Besnier, *Notes sur les routes de la Gaule romaine*, IV : *Nouveaux milliaires* : REA 1929 334-338. | Milliaires de l'Armorique, du Poitou, du Limousin.

R. Bianchi Bandinelli, *Sovana* : Firenze Rinasc. del libro 1929 100 p. 12 L. | JRS 1929 XIX 253 A.

P. Banéat, *Etude sur les voies romaines dans le département d'Ille-et-Vilaine* : Paris Larcher 1928 82 p. 7,50 Fr.

L. V. Bertarelli, *Guida d'Italia del Touring Club italiano. Italia meridionale. Possedimenti e colonie* : Milano 800, 618, 811, 852 p.

R. Bonfiglietti, *Gli orti di C. Fulvio Planziano sul Quirinale* : Atti d. 1° Congr. Nazion. I 1929 117-131.

A. Branchini, *Precisazione storica circa la battaglia del Metauro. Studio storico-critico sul testo liviano* : Fano 1928 16 p.

— *Breve confutazione di Getuli Rossi* : *La battaglia del Metauro* : Fano 1929 19 p. 3 L.

O. Brinkmann, *Wo war die Varusschlacht* : Zeitschr. Ver. Gesch. Soest XLI 1926 29-34.

T. R. S. Broughton, *The romanization of Africa proconsularis* : Baltimore

John Hopkins Pr. & London Milford 1929 IX & 233 p. 2,25 Doll. | PhW 1930 568-573 Stein | RA 1929 XXX 173 Reinach | JS 1929 458 Cagnat | RH 1930 CLXIII 186 Durry | REA 1929 272-273 Besnier.

R. CAGNAT, *En pays romain* : Paris de Boccard 1927 282 p. | RU 1928 II 50 Jardé.

J. CARCOPINO, *Ostie* : Coll. Memoranda : Paris Laurens 1929 32 p. 30 pl. | RA 1929 XXX 169 Reinach | RAut&L 1929 315 Scalais.

W. M. CALDER, *A Galatian estate of the Sergii Paulli* : Kl 1930 VI 59-62. | Le domaine des Sergii Paulli devient propriété impériale à la fin du IIIe siècle.

A. CALDERINI, *Contributi dell' epigrafia allo studio etnografico di Roma durante l'impero* ; cf. Epigraphie.

A. CELLI, *Die Malaria in der römischen Campagna* ; cf. Sciences.

M. CLOUET, *En suivant deux voies préromaines de la Saintonge* : Revue de Saintonge & d'Aunis 29 p. | RA 1929 XXX 174.

R. G. COLLINGWOOD, *Town and country in Roman Britain* : Antiquity III 1929 261-276.

L. A. CONSTANS, *Arles* : Coll. Le Monde Romain : Paris Les Belles Lettres 1928 100 p. | RAut&L 1928 475 Delacellette.

A. COVILLE, *Recherches sur l'histoire de Lyon du Ve au IXe siècle* (450-800) : Paris Picard 1928 560 p. | EHR 1930 470-474 Baynes | JS 1929 153-163 Kleinclausz.

CH. DIEHL, *Ravenne* ; cf. Archéologie.

C. DAICOVICI, [*Les ruines de Castrimoenium*] : ED IV 1930. | Histoire de cette localité de la campagne romaine d'après les textes littéraires et épigraphiques. Parcours d'une section de la Via Ferentina (via Castrimeniese) entre la station de Ciampino et Marino.

A. DAUZAT, *La toponymie gauloise et gallo-romaine de l'Auvergne et du Velay* : REA 1930 139-148. | Liste des formations en -oialum.

A. DEGRASSI, *Le grotte Carsiche nell' età Romana* : Le grotte d'Italia oct.-dec. 1929 24 p. 34 ill. | PhW 1930 878-882 Lamer | REA 1930 196 Grenier.

P. DUCATI, *Storia di Bologna*, I : Bologna 1928 495 p. 187 ill. 50 L. | Gn 1930 241-245 von Duhn.

L. DUQUESNY, *Caranusca, Ricciacum et Daspich* : Jahrb. z. Luxemb. Sprachgesch. 1929 145-152.

B. EBERL, *Die Römerstrasse Augsburg-Günzburg* : Schwäb. Museum 1927 137-148.

— *Die römische Strassenverbindung Augsburg-Partenkirchen-Innsbruck (Brenner)* : Ibid. 1928 72-76.

— *Die römische Strassenverbindung Augsburg-Isarübergang-Salzburg* : Ibid. 1928 89-97.

— *Die römische Querverbindung Epfach-Raisting* : Ibid. 1928 97-103.

R. EGGER, *Civitas Noricum* : WS 1929 XLVII 146-154. | L'expression civitas Noricum, dans l'Expositio totius mundi et gentium, reflète un fait historique : le domaine urbain s'est détaché de l'ensemble initial pour acquérir une existence propre.

— *Vom alten Brigantium* : Jahrb. d. Vorarlb. Landesmus. 1928 39-44.

P. EICKLOFF, *Zur Geschichte Nordost-Westfalens während der Römerzeit* : Ravensberger Blatt 1927 33 & 1928 4.

H. EIDAM, *Römisches in Gunzenhausen* : Alt-Gunzenhausen IV 1927 1-16.

— *Deutschlands Besetzung durch die Römer* : Dinkelsbühl Krüger 1928 80 p. 2,50 M. | Germ 1929 164 Behrens | DLZ 1929 2111 Krepp | Z. f. Gesch. d. Oberrheins 1929 655 Finke.

C. ERRERA, *I lineamenti geografici di Ravenna antica* : Boll. Soc. Geogr. Ital. VI 1929 663-675.

J. E. EUBANKS, *Navigation on the Tiber* : CJ 1930 XXV 683-695. | Malgré le régime de ses eaux, peu favorable à la navigation, le Tibre a été depuis les temps les plus reculés une importante voie commerciale : les bois, la pierre, les grains, le vin, l'huile arrivaient à Rome par eau. Mais le port d'Ostie a toujours posé un problème difficile ; aperçu des diverses phases de son activité.

E. Falkenfof-Nischer, *Das römische Reich und die Sudetenländer* : Sudeta IV 1928 40-51.

A. Ferretto, *Il distretto di Chiavari preromano, romano e medioevale* : Chiavari Colombo 1928 XVII 872 p.

U. Formentini, *Per la storia preromana del Pago* : SE III 1929 51-66.

T. Frank, *Livy and Festus on the Tribus Pupinia* : AJPh 1930 70-71. | La Tribus Pupinia peut être localisée au nord de l'Anio, plus près de Rome que la Tribus Crustumina et la Tribus Claudia.

Fr. Fremersdorff, *Das Leben am Rhein vor* 2000 *Jahren* ; cf. Histoire sociale.

G. Friedrichs, *Kein Römerheer hat Ems, Weser und Elbe in den Kriegen der Römer gegen die Germanen gesehen* : B.-Schlachtensee Volkserzieher-Verlag 1927 48 p.

M. Gelzer, *Vor* 2000 *Jahren* [*in Elsass*] : Els.-Lothr. Jahrbuch VIII 1929 1-9.

G. Gianelli, *La Magna Grecia* ; cf. Histoire méditerranéenne.

E. Gierach, *Kaiser Konstantius'* II *Feldzüge gegen die Quaden* : Karpathenland II 1928 49-53.

A. Gnirs, *Die römischen Schutz-Bezirke an der oberen Donau. Ein Beitrag zur Topographie Böhmens und Mährens zur Zeit des Imperiums* : Augsburg Filser 1929 16 p. 1,20 M.

A. Goux, *La voie romaine de Langres au Rhin supérieur par Port-Abucin* : REA 1930 355-360. | Traces diverses de la présence des Romains dans cette région. La cité gallo-romaine de Port-Abucin doit être identifiée avec Port-sur-Saône ; elle était probablement un centre du commerce des bois et du charbon.

A. Grenier, *Quatre villes romaines de Rhénanie* : Paris Picard 1925 173 p. | RU 1928 II 51 Jardé.

V. Groh, *Les restes du limes romain en Tchécoslovaquie* : Eos 1929 665-668. | Les témoins de la pénétration romaine en Tchécoslovaquie sont les monnaies, les inscriptions des restes de stations militaires, notamment à Bratislava et à Musov, où l'on a récemment mis au jour les fondements d'une villa.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord.* Paris Hachette : —

— V-VI : *Les royaumes indigènes,* VII : *La République romaine et les rois indigènes* : Paris Hachette 1927 & 1928 | AJA 1930 260 Dennis | RH 1929 CLXII 86-95 Carcopino.

— VIII : *Jules César et l'Afrique. Fin des royaumes indigènes* : Paris Hachette 1929 306 p. 45 Fr. | RA 1929 XXX 172 Reinach | AJA 1930 262 Townsend | RH 1929 CLXII 86-95 Carcopino.

B. von Hagen, *Der antike Welthafen Ostia* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 104 Wolterstorff.

J. L. Heiberg, *Fra Hellas og Italien* ; cf. Monde grec.

F. Hertlein, *Decumates agri* : Germ XIII 1929 51.

F. Hertlein, O. Paret & P. Goessler, *Die Römer in Württemberg,* II : *Die Strassen und Wehranlagen d. röm. Württenbergs* : Stuttgart Kohlhammer 1930 XXVII & 313 p. 41 ill. 12 pl. 1 carte 11 M. | LZB 1930 1201.

E. Hesselmeyer, *Was ist und was heisst Dekumatland* ? Kl 1930 VI 1-37. | Agri decumates ne peut avoir la même signification que agri decumani, mais doit désigner l'état de choses existant avant l'occupation romaine dans le pays en question, c. à. d. le limes compris entre le Rhin, le Danube et la région du Neckar. En effet le terme disparaît après Tacite, précisément au commencement de la domination romaine.

R. Heuberger, *Die Römerstrasse vom Bozner Becken ins Eisacktal* : Schlern X 1929 43-49.

— *Römerstrasse und Brennersattel* : Ibid. X 1929 150.

Ch. Huelsen, *Note di topografia romana* ; cf. Archéologie.

H. Hungerland, *Zum Streite um die Oertlichkeit der Varusschacht* : Osnabrück Renard 1927 46 p. 2,75 M.

P. Jeulin, *L'évolution du port de Nantes* : Paris 1929. | BSAF 1929 155 Blanchet.

C. Jullian, *Notes gallo-romaines,* CXXVI : *Dans la banlieue parisienne. Saclay et le domaine d'Orsigny* : REA 1930 133-138. | Saclay était sans doute

un relais (mutatio) sur la route de Paris à Chartres. Saclay, de même que Saclas, était sous l'Empire Salioclita, nom gaulois qui peut se traduire par source ou mare salée. Le domaine de Saclay représente un fundus dont la villa se trouvait sans doute à Orsigny (Ursiniacus).

P. Karnitsch, *Linz zur Römerzeit* : Heimatgaue VIII 1927 1-36.

W. Kaspers, *Die Ortsnamenliteratur der Rheinprovinz* : ZONF V 1929 166-176.

J. B. Keune, *Die römische Volksgemeinde der Metzer (Civitas Mediomatricorum)* : Els.-Lothr. Jahrbuch VIII 1929 10-39.

F. Knoke, *Noch einmal der Angrivarierwall* : Mannus 1928 202-208.

— *Der Schauplatz der Varusschlacht* : Der Türmer 1929 382-388.

O. Koenig, *Die tote Stadt (Carnuntum)* : Der Neue Pflug II 1928 37-50.

O. Koester, *Ostia, die Hafenstadt Roms* : Berlin Mittler 1929 28 p.

H. Krahe, *Die Ortsnamen des antiken Apulien und Calabrien* : ZONF V 1929 3-25, 139-166.

J. Kromayer, *Caesars Gallischer Krieg* ; cf. ci-dessus : Généralités.

C. Kühl & W. Meinhold, *Römische Strassen und Strassenstationen in der Umgebung von Jerusalem* : Pal J 1928 113-140, 1929 95-124.

L. Laffranchi, *Constantina e Costantia, nuove denominazioni di Arelate nei secoli* 4 & 5 : Hist III 1929 277-285.

H. Lamer, *Bis Cosenza und Kroton. Eine Sommerfahrt* (1928) : HG 1929 XL 121-151. | Relation de voyage comprenant, tant en Suisse qu'en Italie, la description de divers sites antiques.

F. Langewiesche, *Die Schlachten bei Idistaviso and am Angrivarierwall* : Westfalen XIV 1928 40-48.

L. Laurand, *Petit atlas pratique d'histoire grecque et romaine* ; cf. Livres d'étude.

J. Ledroit, *Die römische Schiffahrt im Stromgebiet des Rheines* : Kulturgesch. Wegweiser durch d. römisch-germ. Zentral-Museum, XII : Mainz Wilckens 1930 39 p. 15 ill. 0,50 M. | LZB 1930 463.

K. Lehmann, *Das Cannä-Rätsel* : Kl 1930 VI 70-99. | Essai de solution des problèmes que posent la localisation du champ de bataille et la tactique d'Hannibal. Le récit de Polybe est, dans son ensemble, d'une grande valeur, mais l'historien n'avait évidemment pas visité les lieux.

H. Lehner, *Das römische Lager Vetera bei Xanten* ; cf. Archéologie.

S. Loeschke, *Alt-Rom an der Mosel (Trier)* ; cf. Archéologie.

G. Lugli, *Dove sorgeva Alba Longa* : NAnt 1929 522-528.

K. Magirus, *Was heisst decumates agri* ? Ulm chez l'auteur 1929 8 p. | Württemb. Vierteljahresschr. 1928 218 Vogt.

F. Mainzer, *Siciliana. Aus griechisch-römischer Zeit* : Berlin Klinkhardt & Biermann 1930 VII, IV & 114 p. 20 pl. 5,50 M. | LZB 1930 620.

A. Maiuri, *Pompeji* ; cf. Archéologie.

P. Marconi, *Studi Agrigentini* ; cf. Archéologie grecque.

E. Martinori, *Via Flaminia. Studio storico-topografico* : Roma 1929 233 p. 65 L. | Hist III 1929 Lugli | JRS 1929 256 A.

J. Massenkeil, *Rheinisches Land und Volk bei lateinischen Schriftstellern* : Münster Aschendorff 1929 47 p.

G. Mateescu, *I primi rapporti tra Roma e le popolazioni della Tracia* : Atti d. 1° Congr. Naz. di st. rom. I 1929 358-360 & Historia III 1929 3-28.

G. Merciai, *Sulle condizioni fisiche del litorale etrusco tra Livorno e Civitavecchia* : SE III 1929 347-358.

S. N. Miller, *The roman fort at Old Kilpatrick on the Antonine wall* ; cf. Archéologie romaine.

L. Mirot, *Manuel de géographie historique de la France* : Paris Picard 1929 XXIV & 374 p. 43 cartes. | JS 1930 281 Flipo | RD 1930 XLIII 178 | RCr 1930 420-422 Halphen | REA 1930 164 Radet.

A. Neppi-Modona, *Cortona etrusca e romana nella storia e nell' arte* : Pubbl. della r. Univ. di Firenze, lett. & fil., N. S., VII : Firenze Bemporad 1925 XIX & 185 p. 27 pl. 55 L. | Gn 1930 73-76 Matz.

M. Neubert, *Neue Ergebnisse der Rieser Strassenforschung* : Histor. Vereins Nördlingen XII 1928 65-90.

E. Norden, *Ein literarisches Zeugnis aus der Verfallzeit des römisch-germanischen Limes* : F&F V 1929 135.

G. Novak, *Wo lag Justiniana Prima ?* [en tchèque] : Sbornik ven. Jaroslavu Bidlovi, Praha 1928 47-57. | Les données de Procope et celles de Justinien Nov. 11 ne sont pas en contradiction : Justiniana Prima était située en Dacie, non loin de Nisch actuelle.

E. Oberhummer, *Der Name Austria* ; cf. Langue latine.

E. Obst, *Zur Schlacht bei Cannä* : Kl 1930 VI 164-168. | Tite-Live, Appien, Zonaras ont mêlé le récit de l'engagement qui précéda la bataille avec celui de la bataille elle-même. Le récit de Polybe est incomplet.

L. Oelenheinz, *Die Brunnenschlacht bei Kissingen im Jahre* 58 *n. Chr.* : Schweinfurt Morich 1929 26 p.

M. Orlando, *Il nome Italia* ; cf. Langue latine.

E. Panaitescu, *Le limes dacique. Nouvelles fouilles et nouveaux résultats* : Acad. Roum. Bull. sect. hist. XV : Bucarest Cult. Nat. 1929 16 p. 8 pl. | PhW 1930 546 Gündel.

O. Paret, *Der römische Limes in Württemberg* : Württemberg 1929 334-346.

P. Perali, *Orvieto etrusca* : Roma Tipogr. del Senato 1928 82 p. 12 pl. | DLZ 1930 807 von Duhn.

I. Pfyffer, *Aquae Helvetiae* : Badener Neuj. Bl. V 1929 3-19.

F. Pochat-Baron, *Un peuple d'il y a deux mille ans, les Acitavones* : Annecy Impr. comm. 1928 15 p. | RU 1929 I 240 Bayet.

L. Poinssot, *Les établissements agricoles de la région du Kef à l'époque romaine* : BSAF 1928 211-216. | Aux abords de la ville romaine de Sicca Veneria, mais à une certaine distance de l'agglomération, on trouve des quadrilatères comprenant le logis du maître et les bâtiments d'exploitation. Il y a là un état intermédiaire entre la propriété dispersée de la grande plaine à céréales et la propriété mi-urbaine mi-rurale des grandes olivettes du Sud tunisien.

E. Polaschek, *Die Tabula Peutingeriana und das Itinerarium als geographische Quellen für Niederösterreich* : Jahrb. f. Landeskunde Niederösterr. XXI 1928 6-42.

O. Prein, *Aliso bei Oberaden und die Varusschlacht. Römer- und Niebelungenspuren im Lippe- und Ruhrland, nachgewiesen in Geschichte, Bodenforschung und Heldensage* : Münster Aschendorff 1930 210 p. 5 pl. | PhW 1930 912 Gündel.

N. Putorti, *Il governo dei Romani in « Regium Julium » con cenni al resto dei Bruttii* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. I 1929 286-304.

— *L'antico territorio di Reggio Calabria* : Historia III 1929 89-102.

P. Reinecke, *Spätrömische Befestigungen in Bayern* : Die Oesterreich. Alpen Leipzig 1928 211-228.

E. Reisch, *Die Alpen in römischer Zeit* : Die Oesterr. Alpen Leipzig 1928 211-228.

F. Ribezzo, *Chi furono i Flegrei della zona cumana d'Italia* : Bollett. Flegreo II 1928.

J. A. Rohracher, *Ueber die Sage der Schlösser im Pustertale bei Venantius Fortunatus* : Schlern IX 1928 4-8.

P. Romanelli, *Brevi note sulla distribuzione della proprietà nell' Africa Romana* ; cf. Histoire sociale.

G. Rossi, *La battaglia del Metauro, ricostruita sul luogo col testo di T. Livio* I, 27, 43-51 : Fano 1928 61 p. 3 L.

Ch. Saumagne, *Les vestiges d'une centuriation romaine à l'est d'El-Djem* : CRAI 1929 307-313. | Le mode de centuriation pratiqué par l'agrimensor romain dérive de la procédure gracchane ; il faut probablement rattacher cette limitation à l'une des entreprises de centuriation rurale qui ont succédé à celle qu'avait inaugurée Caius Gracchus et dont la série a été close par celle de C. Vibius Marsus (29-30).

E. Schierholz, *Die Schlacht bei Idistavisus im Jahr* 16 *n. Chr.* : Mindener Heimatblätter IV 1926 1-4.

L. Schudt, *Le Guide di Roma. Zur römischen Topographie* ; cf. Archéologie romaine.

A. Schulten, *Castra Caecilia* ; cf. Archéologie romaine.

— *Numantia*, III : *Die Lager des Scipios* : München Bruckmann 288 p. 54 pl. 90 M. | AJA 1929 344 Carpenter.

O. Schulthess, *Die Schweiz in römischer Zeit* : Jahresb. d. Schweiz. Ges. f. Urgesch. XVIII 1926-27 79-113 ; XIX 1927 81-111.

K. Schumacher, *Aus Odenwald und Frankenland. Studienfahrten und Sonnentage in alten und neueren Kulturstätten* : Darmstadt 1929 304 p. 64 p. d'ill. 5 M. | LZB 1930 464.

A. Solari, *Curva Caesena* : BCAR 1928 133-140.

— *Sui limiti della regione Sapinia* : Hist 1929 261-266.

— *Lucca centro itinerario nell' antichità* : Boll. stor. Lucchese I 1929.

F. Sprater, *Die Pfalz unter den Römern, zugleich Führer durch die römische Abteilung des historischen Museums der Pfalz*, I : Speier Jäger 1929 132 p. 6 M. | LZB 1930 1276.

K. Stade, *Der römische Limes in Baden* : Bad. Fundberichte II 1929 1-20.

F. Staehelin, *Die Schweiz in römischer Zeit* : Basel Schwabe 1927 549 p. 16 M. | HZ CXXXIX 119-121 Dragendorff | DLZ 1930 73-75 Fabricius | JRS 1928 239 Collingwood | HVJ 1929 III Schoch | Z. f. Schw. Gesch. IX 1929 208 Schneeberger.

E. Stein, *Die Organisation der weströmischen Grenzverteidigung* ; cf. Histoire nationale.

P. Sticotti, *Tergeste romana* ; cf. Archéologie.

H. Stuerenburg, *Zum Schlachtfeld von Cannae* : PhW 1930 959. | La découverte d'une grande quantité d'ossements humains sur la rive gauche de l'Aufidus, près de l'ancienne Cannes, apporte une confirmation à la théorie qui place la bataille sur ce site et non sur la rive droite du fleuve.

H. Thédenat, *Pompéi* ; cf. Archéologie.

A. R. Toniolo, *Le condizioni fisiografiche della zona deltizia Arno-Serchio durante il periodo etrusco* : JE III 1929 339-345.

C. Torr, *Hannibal crosses the Alps* : Cambridge Univ. Pr. 1924 VIII & 39 p. | CW 1930 XXIII 133 Lease.

M. Toussaint, *La Lorraine à l'époque gallo-romaine* : Mém. de l'Acad. de Metz 1928 : Nancy Dory 1928 230 p. | RH 1929 CLXI 184 Grenier | RAut &L 1929 88 Schollaert | REA 1930 69 Galletier.

L. M. Ugolini, *Penetrazione romana nell' antica Albania* : Atti d. 1° Congr. Naz. d. st. rom. I 1929 373-376.

C. Uhlig, *Die Wälle in Bessarabien, besonders die sogen. Traianswälle* : Prähist. Z. XIX 1928 185-250.

W. Unverzagt, *Zur Zeitbestimmung des Kastells Alzey « Rheinhessen »* : Germ XIII 1929 177-187.

Vathaire de Guerchy, *Les anciens noms de lieu dans l'ouest du diocèse d'Auxerre* : Bull. Soc. des Sc. de l'Yonne 1928 191-206.

W. Veeck, *Das Donau-Illerkastell Unterkirchberg* : Germ XIII 1929 1-7.

V. Viale, *Adalia colonia Augustea* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. I 1929 361-365.

J. Vogt, *Orbis romanus. Zur Terminologie des römischen Imperialismus* : Tübingen Mohr 1929 32 p. 1,80 M.

N. Vulic, *Justiniana Prima* [en serbe] : Glasnik Skopskog Naucnog Drustva V 1929 45-50. | Ni les documents littéraires ni les découvertes archéologiques ne permettent de situer Justiniana Prima sur l'emplacement de la ville de Scupi, détruite par un tremblement de terre en 518. Justiniana Prima se trouvait sur le territoire de la Dacia mediterranea, au nord de Scupi.

— *Syrmien in ältester Zeit* [en serbe] : Glasnik d. hist. Gesell. in Novi Sad III 1930 1-9. | Aperçu du développement de Syrmium d'Illyrie à l'époque préhistorique, dans l'antiquité et au début de la période byzantine, surtout d'après les découvertes archéologiques.

T. Warsher, *Pompeii in three hours* ; cf. Archéologie.

W Weber, *Römische Kaisergeschichte und Kirchengeschichte* : Stuttgart Kohlhammer 1929 68 p. 3 M. | ThLZ 1929 285 Grützmacher | ZKG 1929 271 Koch.

K. Weller, *Die Stelle der Germania des Tacitus über die decumates agri* : Württemb. Vierteljahresschr. 1928 34-36.

L. C. West, *Imperial roman Spain* ; cf. Histoire sociale.

G. Wolff, *Ortsnamen als Hilfsmittel der Besiedlungsforschung im nördlichen Limesgebiete* : Arch. Hess. Gesch. XV 1926-1928 1-23.

H. Zeiss, *Die Donaugermanen und ihr Verhältnis zur römischer Kultur nach der Vita Severini* : Ostbair. Grenzmarken 1928 9-13.

A. R. Zimmermann, *Das römische Reich und die Zukunft Englands* ; cf. Histoire nationale.

C. HISTOIRE SOCIALE, ÉCONOMIQUE, ADMINISTRATIVE

Generalia. Civilisations diverses.

Bibliographie et Recueils.

Bericht über neuere Schriften zur Literatur- & Kulturgeschichte, von E. Bleich : MHL 1926 173-185.

Neue Literatur zur Geschichte und Kultur des Altertums, von F. Geyer : MHL 1929 192-146.

Critical bibliography of the history and philosophy of science and of the history of civilization : Isis 1929-1930 142-268, 400-602.

Bulletin bibliographique des thèses intéressant l'histoire des institutions : RD 1930 171-173.

Bibliographie générale des sciences juridiques, politiques, économiques et sociales, par A. Grandin ; cf. Droit.

A. Sommerfelt, *L'Institut pour l'étude comparative des civilisations à Oslo* : BAGB 1930 36-47. | L'Institut poursuit l'étude comparative des faits de civilisation dans le but de constituer une science générale de l'homme. Il se propose, dans un avenir immédiat, de porter principalement son enquête sur le folklore norvégien, sur les civilisations arctiques et sur les langues caucasiques.

M. Weber, *Gesammelte Aufsätze zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte* : Tübingen Mohr 1924 IV & 556 p. 12,50 M. | MHL 1929 245 Ensslin.

Varia.

N. Aberg, *Antike Todesauffassung* : Mannus XXI 1929 13-25.

M. Abramic, *Der Sonneschirm auf dalmatischen und norischen Grabreliefs* : JŒAI XXV Beib. 52-62. | Les représentations d'ombrelles sur les monuments figurés sont assez rares. Cet objet semble avoir été à la mode cependant dans certaines provinces, comme en témoignent des reliefs funéraires à Salone et en Pannonie.

W. Andrae, etc., *Städtebau* ; cf. Archéologie.

C. Barbagallo, *Economia antica e moderna* : NRS XIII 1929 27-44, 385-397.

A. Baudrillart, *Mœurs païennes, mœurs chrétiennes*, I : *La famille dans l'antiquité et aux premiers siècles du christianisme* : Paris Bloud et Gay 1929 236 p. | R Aut&L 1929 438 Schollaert.

G. H. Beardsley, *The negro in Greek and Roman civilization. A study of the Ethiopian type* : John Hopkins Univ. Stud. in arch. IV : Baltimore John Hopkins Pr. & London Milford 1929 XII & 145 p. 3,50 Doll. | REG 1930 453 Chapouthier | REA 1930 50 Dugas | DLZ 1930 752 Vogt | RA 1929 XXX 346 Reinach | RPh 1930 172 Picard | BFC 1930 XXXVI 268 Bendinelli | AJA 1930 511 Smith | BMB 1930 15-16 Herbillon.

A. Biese, *Das Naturgefühl im Wandel der Zeiten* : Leipzig Quelle & Meyer 1926 275 p. 30 pl. 12 M. | HZ CXXXIX 323-327 v. Martin.

F. Bilabel, *Antike Küche* : Samml. Tusculum : München Heimeran 1927 53 p. | RA 1929 XXX 156.

L. Binswanger, *Wandlungen in der Auffassung des Traumes* ; cf. Histoire religieuse.

A. Blanchet, *L'amputation de la main* ; cf. Droit.

H. Bluemner & F. Rausch, *Kulturgeschichte der klassischen Völker*, I : Langensalza Beyer 1929.

H. Bogner, *Die verwirklichte Demokratie. Die Lehren der Antike* : Hamburg Hanseat. Verl. 1930 232 p. 10 M. | LZB 1930 1201.

L. Brentano, *Das Wirtschaftsleben der antiken Welt* : Jena Fischer 1929 VII & 242 p. | GGA 1930 246-251 Kahrstedt | ByZ XXIX 130 Dölger.

E. Ciccotti, *Commercio e civiltà nel mondo antico* : Bibl. di st. econom. VI : Milano Soc. ed. libr. 1929 152 p. | RSH 1929 XLVIII 132 Chapot | RCr 1930 483 Grenier.

— *Motivi demografici e biologici nella rovina della civiltà antica* : Nuov. Riv. stor. XIV, 1-2 : Milano Genova Roma Napoli Soc. ed. Dante Alighieri 1930 36 p. | RCr 1930 484 Grenier.

C. Clemen, *Die etruskische Säkularrechnung* ; cf. Histoire religieuse.

A. Dopsch, *Wirtschaftliche und soziale Grundlagen der europäischen Kulturentwicklung aus der Zeit von Caesar bis auf Karl den Grossen.* 2, veränd. Aufl. : Wien Seidel 1923-1924 xvi & 418, xvi & 615 p. 34 M. | MHL 1928 129-131 Geyer.

E. Dubuc, *Les mines anciennes de l'Afrique du Nord* : Géographie LII 1928 303-348.

Eckstein, *Philologisches zum Kalenderaberglauben* ; cf. Histoire religieuse.

K. McK. Elderkin, *Jointed dolls in antiquity* : AJA 1930 455-479. | Histoire de la poupée articulée dans l'antiquité. Divers types en usage et diverses matières employées en Egypte, en Grèce, à Rome, dans l'antiquité chrétienne.

V. Engelhardt, *Die geistige Kultur der Antike* : Geschichte der geistigen Kultur, III : Leipzig Reclam 1929 271 p. | BAGB (SC) 1930 7.

— *Weltbürgertum und Friedensbewegung in Vergangenheit und Gegenwart*, I : *Kulturgeschichte des Weltbürgertums & der Friedensbewegung im Orient, in der Antike und im christlichen Mittelalter* : Berlin Hensel 1930 199 p. 4 M. | LZB 1930 558.

— *Die Entstehung des Weltreichsgedankens in der Antike und seine Entwicklung bis zum Ausgang des Mittelalters* : Böttcherstr. I 1928 4-7.

M. Fauner, *Vom antiken Handwerk* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 106 Fauner.

E. Feige, *Die Haustieren der alten Welt* : Gotha Perthes 1928 121 p. 13 M.

K. Fiehn, *Steinbruch* : Real-Encyclop. Pauly-Wissowa II, 3 1929 2241-2293.

A. D. Fraser, *Coming to an island on foot (Od.* i, 173 ; xiv, 190 ; xvi, 59, 224) ; cf. Textes : Homerus.

H. Fuchs, *Die frühe christliche Kirche und die antike Bildung* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

O. Gottwald, *Zum Fackellauf* : MVPhW 1928 46-74. | Il semble bien que dans la course aux flambeaux il ne s'agisse pas seulement de courses de relais par des estafettes, mais aussi de courses individuelles. Cf. l'inscription de Didyme RPh XXVIII 1904 203. Le caractère de la course, de rituel à l'origine, est devenu sportif. Monuments figurés qui se rapportent aux Lampadodromia.

C. Grimberg, *Weltgeschichte. Leben und Kultur der Völker* ; cf. Histoire nationale : Manuels généraux.

J. Hasebroek, *Der imperialistische Gedanke im Altertum* : Stuttgart Kohlhammer 1926. | MHL 1928 164 Quaatz.

A. F. Hattersley, *A short history of western civilisation* : Cambridge Univ. Pr. 1927 x & 246 p. | RCr 1930 431 Halphen.

W. Havers, *Primitive Weltanschauung und Witterungsimpersonalia* ; cf. Linguistique.

F. Heichelheim, *Wirtschaftliche Schwankungen der Zeit von Alexander bis Augustus* : Beitr. zur Erforsch. der wirtschaftl. Wechsellagen : Jena Fischer 1930 142 p. | JS 1930 228 Blanchet | LZB 1930 463 | RA 1930 XXXI 384 Reinach.

J. Heinemann, *Die Idee des Völkerfriedens im Altertum* : Der Morgen V 1929 3-17.

R. Hennig, *Abhandlungen zur Geschichte der Schiffahrt* : Jena Fischer 1928. | PhW 1930 677 Koster | W&S XII 1929 398 Lesky.

G. Herrlinger, *Totenklage um Tiere in der antiken Dichtung* : Tübingen Beiträge zur Altertumswiss. VIII : Stuttgart Kohlhammer 1930 x & 188 p. 12 M. | CPh 1930 300-301 Shorey | CR 1930 244 Duff | LZB 1930 394.

— *Antike Tier-Epicedien* : Diss. Tübingen Stuttgart 1929 56 p.

A. Hettner, *Der Gang der Kultur über die Erde*, 2. umgearb. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1929 vi & 164 p. 6 M. | GGA 1929 497-503 Plischke.

A. Hoernschemeyer, *Die Pferdezucht im klassischen Altertum* : Diss. Giessen Lingen 1929 87 p. 8 pl.

S. H. Hooke, *New year's day, the story of the Calendar (The beginning of things)* : New-York Morrow 1928 ix & 78 p. 1 Doll. | CJ 1930 XXV 387-389 Kraemer.

Horst, *Spalato und Salona als charakteristische Uebergangsstätten von der Antike zur Moderne* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 165 Goell.

E. Huber, *Die Rauschsehnsucht der Menschheit* ; cf. Histoire religieuse.

A. Hug, *Spiele. Spielzeug* : Real-Encyclop. Pauly-Wissowa II, 3 1929 1762-1778.

— *Spitznamen* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3 1929 1821-1840.

B. Jacob, *Zum Antisemitismus im Altertum* : Monattschr. höh. Schul. XXVII 1928 127-131.

A. Jeremias, *Handbuch der altorientalischen Geisteskultur*, 2e Aufl. : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 xviii & 508 p. 260 ill. 24 M. | PhW 1930 787 Thomsen.

M. Johnston, *Once more children in latin literature* ; cf. Histoire littéraire.

L. Joleaud, *L'ancienneté de la fabrication de l'huile dans l'Afrique du Nord* : RAf 1929 19-36.

W. Judeich, *Der Reichsgedanke im Altertum* : Jenaer Akad. Reden IX : Jena Fischer 1930 1 M. | PhW 1930 1116 Volkmann.

J. Juethner, *Körperkultur im Altertum* : Jena Fischer 1928 76 p. 26 ill. | AJPh 1930 395-397 Hyde | AJA 1929 158 Alexander.

E. Kagarow, *Formes des mouvements sociaux dans le monde antique* : Eos 1929 177-190. | On peut classer les conflits sociaux, d'après leur extension et leur intensité, en quatre catégories : ceux qui ont une forme partielle latente, ceux qui ont une forme partielle manifeste, ceux qui ont une forme universelle latente, enfin ceux qui ont une forme universelle manifeste. Quant à leur structure, les mouvements sociaux affectent tantôt une forme pure, tantôt une forme complexe par la combinaison de divers éléments (nationalisme, politique extérieure, religion). Le but proposé détermine à son tour deux groupes de mouvements : les mouvements destructifs et les mouvements constructifs. Par leur constitution sociale, ils furent agraires, bourgeois, serviles, populaciers, professionnels, mixtes. Coup d'œil sur l'économie antique et son évolution.

U. Kahrstedt, *Das Zeitalter des antiken Sozialismus und Kommunismus* : Hel 1929 105-118. | Origine des troubles sociaux du iie et du ier siècle av. J. C. dans le monde méditerranéen. Historique de ces divers mouvements. On peut les considérer comme calmés à partir du retour de Pompée à Rome. Les luttes qui auront lieu par la suite décideront seulement de la forme à donner à l'inévitable monarchie et de la personne du souverain.

D. Kalitsounakis, Ἱστορία τῆς πολιτικῆς οἰκονομίας : Athènes Eleutheroudakis 1929 312 p. | ByZ XXIX 130 Dölger.

E. Keith, *The social life of a Jew in the time of Christ, being a description of Jewisch life from the cradle to the grave, mainly drawn from contemporary Jewish sources* : London Church Mission to Jews 1926 94 p. 4 ill. | NRTh 1928 317 Levie.

Th. Klauser, *Die Cathedra im Totenkult der heidnischen und christlichen Antike* : Liturgiegeschichtl. Forsch. IX : Münster Aschendorff 1927 xii & 198 p. 33 ill. 23 pl. | PhW 1930 1055 Weinreich.

Ch. Knapp, *Prices of real estate, ancient and modern* : CW 1929 XXIII 8. | Comparaison entre les prix des terrains à Rome au temps de Jules César et à New-York au xxe siècle.

A. Köster, *Das antike Seewesen* : Berlin Schœtz & Parrhysius 1923 254 p. 104 ill. | CW 1930 XXIII 92 Oldfather.

— *Schiffahrt und Handelsverkehr des östlichen Mittelmeers im dritten und zweiten Jahrtausend v. Chr.* : Beitr. zum Alten Orient I : Leipzig Hinrichs 1924 38 p. 4 pl. 1,50 M. | MHL 1926 34 Geyer.

E. Kornemann, *Die Stellung der Frau in der vorgriechischen Mittelmeerkultur* : Orient & Antike IV : Heidelberg Winter 1927 59 p. 3 M. | MHL 1929 113 Geyer.

— *Staat und Wirtschaft im Altertum* : Breslau Marcus 1929 18 p.

W. Kroll, *Die Stellung der Frau im Altertum* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 48 Eichler.

J. Kromayer, *Die neuesten Forschungen auf dem Gebiet der antiken Kriegswissenschaft* : F&F V 1929 242.

J. Kromayer & G. Veith, *Heerwesen und Kriegführung der Griechen und Römer*, unter Mitarbeit von A. Köster, E. von Nischer & E. Schramm : Hdbuch der Altertumswiss. IV, 3, 2 : München Beck 1928 40 M. | MPh 1930 XXXVII 212-215 Koch | Gn 1930 592-599 Lammert.

H. Lamer, *Der Bubikopf im Altertum* : WB 1930 VI 97. | La mode des cheveux coupés pour les femmes existait déjà dans l'antiquité, témoin la coiffure de l'Athéna du Museo civico de Bologne.

— *Jüdische Namen im griechisch-römischen Altertum. Der Name Jesu* : PhW 1930 763-765. | La coutume des Juifs modernes de camoufler leur nom existait déjà dans l'antiquité. Sous Μόνιμος se cache probablement Manaïm. sous Isidorus, Isaï. De même le nom de Jésus se trouve grécisé en Ἰάσων.

R. P. Lee, *Burial customs, ancient and modern* : Minneapolis Arya Co. 1929.

Lefebvre des Noettes, *Char en terre cuite du* III^e *millénaire, de Kisch en Mésopotamie, et domestication du cheval dès ce millénaire* : BSAF 1928 286. | Un char où le cavalier était à califourchon sur une sorte de selle à roulettes, ainsi que d'autres documents de provenance chaldéenne, syrienne, hittite, semblent prouver que le cheval a été connu en Orient dès le IV^e millénaire, attelé et domestiqué dès le III^e.

— *Apparition du mors de bride au* IX^e *siècle* : BSAF 1928 288. | Le mors de bride à branches et à sonnette n'existait pas dans l'antiquité. Il serait apparu au IX^e siècle à Byzance et au X^e siècle en Occident.

— *Documents relatifs à l'origine de la rame et du gouvernail* : BSAF 1929 157. | Origine de la rame et du gouvernail, leur perfectionnement jusqu'au moyen âge.

— *Relevé d'une erreur au sujet de l'antiquité de la ferrure des chevaux* : BSAF 1929 192. | La ferrure des chevaux n'a pas apparu en Grèce au V^e siècle, comme le veut M. Paulsen (communication faite à l'Académie des Inscriptions).

— *Origines de la roue* : BSAF 1930 111. | La roue ne procède pas du rouleau et on n'a pas commencé par la roue pleine.

— *Chars sumériens d'Ur* : BSAF 1929 134-136. | Les chars des tombes 777 et 789 ; leur place dans l'histoire des chars de guerre.

— *Modèle de barque mue par pagaie à Ur* : BSAF 1929 181. | Modèle de barque en argent trouvé dans les couches du IV^e millénaire ; cette embarcation ne devait pas être mue au moyen de rames, mais de pagaies à une pale.

K. Lehmann-Haupt, Juethner, Fiechter, *Stadion* : Real-Encyclop. Pauly-Wissowa II, 6, 1930-1973.

H. J. Leon, *New material about the Jews of ancient Rome* ; cf. Archéologie chrétienne.

E. Le Roy, *Les origines humaines et l'évolution de l'intelligence* : Paris Boivin 1927 VII & 375 p. | BSL 1929 XXX 15 Meillet.

L. Lévy-Bruhl, *Die Seele der Primitiven* ; cf. Histoire religieuse.

S. Luria, *Studien zur antiken Traumdeutung* ; cf. Histoire religieuse.

E. Mancini, *Gli elefanti di Pirro* : NAnt 1929 525-530.

E. S. McCartney, *On training hedges and trees as military defences* : CW 1929 XXIII 64. | Les haies sont mentionnées comme moyen de défense chez les Nervii (César B. G. II, 17, 4-5), chez les Mardi (Quinte-Curce VI, 5, 14-17). A rapprocher de l'usage des Romains admiré par Polybe (XVIII, 18).

— *Clouds, rainbows, weather galls, comets and earthquakes as weather prophets in greek and latin writers* : CW 1929 XXIII 2-8 & 11-15. | Etude de météorologie illustrée de passages tirés notamment d'Aratus, d'Aristote, de Pline, de Sénèque, de Théophraste, de Lucrèce, de Virgile.

— *On catching animals by notching trees* : CW 1930 XXIII 93. | La chasse à l'élan telle que la dépeint César (Bell. Gall. VI, 27) rappelle le procédé employé par les Ethiopiens pour capturer les éléphants, d'après Diodore de Sicile (III, 27), et par certaines tribus d'Arabie, d'après Strabon (XVI, 4, 10).

— *Big ears and loquacity* : CW 1930 XXIII 93. | Le témoignage de Zénon dans Diogène Laërce, d'Aristote, de Pline l'Ancien, d'autres encore semble

prouver que la croyance populaire associait de longues oreilles à une tendance à la loquacité.

G. Méautis, *La baguette magique* : REA 227-229. | Sur le lécythe reproduit dans JDAI XLII p. 172, Hermès psychopompe est armé de la même baguette dont il est question dans l'Odyssée XXIV, 2-4. A rapprocher de deux passages, l'un de Proclus, In rempublicam commentarii II, 122 éd. Kroll, l'autre tiré du De mysteriis Aegyptorum (III, 4) de Jamblique, qui prouvent que la connaissance des phénomènes de catalepsie dura pendant une bonne partie de l'antiquité.

A. Menzel, *Beiträge zur Geschichte der Staatslehre* : Wien Hölder 1929 582 p.

R. Meringer, *Spitze, Winkel, Knie im ursprünglichen Denken* : W&S XI 1928 114-123 & 143. | Pouvoir magique de la pointe. Importance du genou dans les combats, telle qu'elle ressort de l'Iliade et de l'Odyssée. Comment s'explique l'attitude du suppliant embrassant les genoux de celui auquel il s'adresse.

F. Moll, *Das Schiff in der bildenden Kunst* ; cf. Archéologie.

M. Muehl, *Die antike Menschheitsidee in ihrer geschichtlichen Entwicklung* : Das Erbe der Alten, 2. Reihe, XIV : Leipzig Dieterich 1928 144 p. 6,50 M. | REG 1930 334-335 Fohlen.

U. Morichini, *Civiltà mediterranea* : Milano Mondadori 1928 283 p. | Historia 1929 139 Niccolini.

H. Muetzel, *Die Koptischen Gewänder und das Rätsel der klassischen Tunika* : Z. f. hist. Waffenkunde XXXII 1928 208-214.

H. C. Nutting, *Out with the tide* : CW 1930 XXIII 152. | La croyance, notée par Dickens dans David Copperfield, qu'aucun être vivant ne meurt quand la marée monte, se trouve chez Aristote qui la localise, d'après Pline (N. H. II, 222), sur les côtes du Gallicus Oceanus.

F. Oelmann, *Haus und Hof im Altertum* ; cf. Archéologie.

F. Oertel, *Soziale Frage und Sozialismus im Altertum* : Süddeutsche Monatshefte XXVI 1929 423-426.

F. Oppenheimer, *Abriss einer Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Europas von der Völkerwanderung bis zur Gegenwart*, I : *Rom und die Germanen* : System der Soziologie IV, 1 : Jena Fischer 1929 XVI & 412 p. 16 M. | PhW 1930 573-576 Schmidt.

Orth, *Stier und Rind* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3, 1929 2495-2520.

J. Overbeck, *Antike Jagd* : München 1927 40 p. | PhW 1930 576 Kraemer.

Chr. Pesch, *Antike Wirtschaftsideen* : Der Fels XXII 1927-28 462-471.

A. Piganiol, *Le sens religieux des jeux antiques* : Sc 48 1930 395-404. | Les jeux sont des cérémonies sacrées, inspirées par des conceptions très singulières sur l'incarnation, la transfiguration, la grâce, qui prennent valeur de symbole.

G. Pinza, *Le civiltà mediterranee primitive* : Coll. Omnia Roma 1928. | Historia 1929 309 de Regibus.

M. Poete, *Introduction à l'urbanisme. L'évolution des villes. La leçon de l'antiquité* : Paris Boivin 1929 364 p. 32 ill. | R Aut&L 1929 451 Scalais.

— *L'évolution des villes (suite)* : *Doura-Europos et Palmyre. Villes hellénistico-romaines. Les traits naissants de la ville moderne* : RCC XXX 2 53-70 & 151-165. | Caractère des grandes villes commerciales de la route de l'Inde à la Méditerranée. Les villes neuves de la période hellénistico-romaine, leur plan d'extension.

K. Preisendanz, *Vom antiken Schauspieler* ; cf. Histoire littéraire : Litt. dramatique.

A. Rivaud, *Les grands courants de la pensée antique* ; cf. Philosophie.

H. W. Rivers, *Ancient advertising and publicity* : Chicago Kroch 1929 68 p.

O. Rosenthal, *Die Leibesübungen in der bildenden Kunst* ; cf. Archéologie.

C. Rueger, *Oeffentliche Gesundheitspflege im Altertum* ; cf. Sciences.

F. T. Russell, *Utopian esthetics* ; cf. Philosophie.

G. Salvioli, *Il capitalismo antico* : Bari Laterza 1929 202 p. 15 L. | NRS 1929 457 Barbagallo.

G. Sanna, *Intorno all' economia antica e moderna e alla razionalità della storia* : NRS 1929 245-254, 513-549.

H. Schaal, *Flussschiffahrt und Flusshandel im Altertum* : Festschr. d. Alt. Gymn. Bremen 1928 370-421.

H. H. Schaeder, *Der Orient und das griechische Erbe* : Ant 1928 228-265. | L'idée de culture en Orient et en Grèce. L'éclosion de l'individualisme sotériologique en Orient et sa rationalisation en Grèce. Religion de la rédemption et humanisme. Tendances de l'hellénisme islamique et déclin de l'héritage grec.

E. Schirbel, *Geschichte der Krankenversorgung* ; cf. Sciences.

R. Schmidt, *Verfassungsausbau und Weltreichsbildung. Betrachtung zu den hellenistischen Dogmen vom Kreislauf der Staatsformen und von der Uebertragung der Weltherrschaft im Lichte der modernen Staatslehre* : Gedenkschr. L. Mitteis, Leipzig Rechtswiss. Stud. XI p. 139-223 : Leipzig Weichert 1926. | ZRG 1929 613-647 Wenger.

P. Schmitthenner, *Krieg und Kriegführung im Wandel der Weltgeschichte* : Wildpark-Potsdam Athenaion 1929-1930 452 p. 28 M.

H. Scholz, *Eros und Caritas. Die platonische Liebe und die Liebe im Sinne des Christentums* : Halle Niemeyer 1929 VII & 120 p. 5 M. | LZB 1930 7.

B. Schröder, *Der Sport im Altertum* : Kunst und Kultur, VII : Berlin Schœtz 1927 196 p. 45 ill. 110 pl. | MHL 1929 51 Taube.

W. B. Sedgwick, *Babies in ancient literature* : XIX Century CIV 1928 374-383.

A. Segrè, *Circolazione monetaria e prezzi nel mondo antico ed in particolare in Egitto* : Rassegna numism., XIII : Roma libr. di cult. 1922 97 p. 76 pl. | ZN 1928 245-255 Heichelheim.

G. Serrier, *De quelques recherches concernant le mariage contrat-sacrement* : Paris de Boccard 1928 IV & 256 p. | RCr 1930 285 de Labriolle.

A. da Silva, *Sentido historico das civilizaões clássicas* : Diss. Porto 1929 123 p. | RCr 1930 431 Constans | RA 1929 XXX 154 Reinach.

G. Smets, *Le matriarcat et l'évolution* : RUB 1929 XXXV 12-32. | La théorie évolutionniste du matriarcat, telle que la concevait Bachofen, ne résiste pas aux découvertes récentes de la sociologie et de l'ethnologie. En effet la comparaison avec des coutumes actuellement existantes prouve que bien des survivances sur lesquelles cette théorie était fondée peuvent s'expliquer autrement que par le matriarcat.

A. Solari, *La vita etrusca* : NRS XIV 1930 329-341. | Tableau général de la vie étrusque : la vie de famille ; tendances matérialistes et attitudes pratiques ; industrie ; organisation politique et causes de la décadence.

O. L. Spaulding, H. Nickerson, J. W. Wright, *Warfare. A study of military methods from the earliest times* : New-York Harcourt & Brace 1925 XIII & 601 p. 36 pl. | CW 1930 XXIII 77-79 Oldfather.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen der frühmittelalterlichen Privaturkunde* : Grundr. der Geschichtswiss., Ergbd. I : Leipzig Teubner 1927 X & 181 p. | MHL 1929 233 Ensslin | ByZ XXIX 324-329 Dölger | Krit. Vierteljahresschr. 1929 158-172 Steinwenter.

A. Steier, *Brieftaubenpost im Altertum* : WB 1929 VI 61-63. | L'élevage du pigeon est originaire de Mésopotamie. Le pigeon blanc a été importé en Grèce par la Thrace où l'avaient introduit les Phéniciens ; ceux-ci en avaient à bord de leurs bateaux pour un motif religieux. Peut-être les Grecs avaient-ils déjà apprivoisé le pigeon des rochers. Quoi qu'il en soit, il ne tarda pas à être employé comme messager (Ael. V. H. IX, 2). Cette pratique est attestée pour les Romains par Hirtius.

J. Stiglmayr, *Antike Grossstädte im Spiegel der Chrysostomus-Homilien* ; cf. Textes : Ioannes.

J. Toutain, *L'économie antique* : Coll. L'évolution de l'humanité, XX : Paris La Renaissance du Livre 1927 XXVI & 439 p. | KK 1929 96 Zakrzewski.

— *The economic life of the ancient world*, trad. angl. : London Paul 1930 XXVII & 361 p. 6 cartes 16 Sh. | CR 1930 179 Cary.

J. D. Unwin, *Marriage in cultural history* : Hibbert Journal 1927-28 XXVI 695-706.

G. Vorberg, *Glossarium eroticum* ; cf. Linguistique.

H. Vorwahl, *Zum Ursprung des Feigenblatts* : RhM 1930 319-320. | La feuille de figuier n'est pas le symbole de la pudeur, mais celui de la sexualité devenue consciente.

De Waele, *Stab* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3 1929 1894-1923.

Th. Walek-Czernecki, *Les partis politiques dans l'antiquité et dans les temps modernes. Une comparaison* : Eos 1929 199-214. | L'auteur examine successivement, dans l'antiquité et dans les temps modernes, les partis fondés sur des doctrines, ceux qui naissent de conflits d'intérêts matériels et ceux qui appartiennent à la fois à ces deux catégories. Quant aux partis politiques organisés, ils n'existent dans l'antiquité qu'à l'état d'associations révolutionnaires ; en effet la démocratie directe contrarie l'organisation des partis politiques, tandis que la forme représentative de gouvernement la favorise.

F. Walter, *Die Todesweihe bei den Völkern des Altertums* : Saalburg IV, 3 1928.

C. W. Westrup, *Quelques observations sur la notion antique de la fidélité* : Paris 1927. | ZRG 1929 545-547 Taubenschlag.

R. Winter, *Das Labyrinth in Tanz und Spiel* : NJW 1929 707-720. | Il y a une relation étroite entre les rondes d'Homère E 50 sqq., le jeu italique de Truia que les Etrusques doivent avoir apporté d'Asie-Mineure, les danses crétoises du Labyrinthe, et les Trojaburgen du Nord de l'Europe. Le jeu d'enfants mentionné par Pline N. H. XXXVI, 85 doit probablement aussi être rattaché à cet ensemble.

Th. Zielinski, *L'homme antique et l'homme moderne* : La Pologne au Congr. internat. des sc. hist. Oslo 1928 : Varsovie 1930 20 p. | RA 1930 XXXI 379 Reinach.

Civilisation grecque et hellénistique.

British Museum. A guide illustrating greek and roman life ; cf. Archéologie : Musées.

A. M. Andréadès, Σύστημα ἑλληνικῆς δημοσίας οἰκονομίας, I : Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς δημοσίας οἰκονομίας, Α' : Ἀπὸ τῶν ἡρωϊκῶν μέχρι τῶν ἑλληνομακεδονικῶν χρόνων : Athènes 1928 XVI & 563 p. | ZRG 1929 586-592 Oertel | MPh 1930 XXXVII 303 van Groningen | AJA 1929 461 Meritt | BMB 1930 7-9 | REA 1930 289-291 Chapot.

— *Id.*, II, 1 : 1930 104 p. | BMB 1930 7-9.

— *Geschichte der griechischen Staatswirtschaft*, übertr. von E. Meyer. | Viertelj. Soz. Gesch. X 1928 283-300.

— Πειρατεία καὶ ἐμπόριον ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι : Hellas-Jahrb. I 1929 118-122.

— Αἱ σπουδαιότεραι ἐπὶ Ἀλεξάνδρου τοῦ Μεγάλου δημοσιονομικαὶ φυσιογνωμίαι : PAA IV 1929 231-242.

C. Barbagallo, *Il tramonto di una civiltà* : *la fine della Grecia antica* ; cf. Histoire grecque.

H. Bengl, *Staatstheoretische Probleme im Rahmen der attischen, vornehmlich euripideischen Trgödie* : Diss. München 1929 92 p. | PhW 1930 865 Nestle | LZB 1930 1132.

O. Bernhard, *Leibesübungen und Körperpflege auf Münzen* ; cf. Numismatique.

— *Ueber Badewesen und Körperpflege auf Münzen* ; cf. Numismatique.

O. Berrini, *Istituzioni, usi e costumi dei Greci e dei Romani* : Torino Paravia 1928 132 p. 5,50 L.

M. Bieber, *Griechische Kleidung* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 100 p. 25 ill. 64 pl. | REG 1930 343 Picard.

A. Bonnard, *Deux images de l'homme dans la littérature grecque* ; cf. Philosophie.

A. Buechler, *Traces des idées et des coutumes hellénistiques dans le livre des Jubilés* ; cf. Textes : (ad) Testamentum Vetus quae referuntur.

Ch. J. Bullock, *Dionysius of Syracuse financier* ; cf. Histoire grecque.

J. Burckhardt, *Griechische Kulturgeschichte*, hrsg. von R. Marx, I & II : Leipzig Kröner 1929 548 & 476 p. 8 M.

G. Busolt, *Griechische Staatskunde*, 3. Aufl. der Griech. Staats- und Rechtsaltertümer, II : *Darstellung einzelner Staaten und der zwischenstaatlichen Beziehungen*, bearb. von H. Swoboda : Hdbuch d. Altertumswiss. hrsg. von W. Otto IV, 1, 1 : München Beck 1926 xi & 633-1590 p. 48 M.— *Register*, bearb. von F. Jandebeur : Ibid. 66 p. | MHL 1927 65-76 Geyer.

E. Cavaignac, *Note sur la chronologie attique* : REA 1929 209-216. | Le calendrier civil était décalé, à la fin du v^e^ siècle, par rapport au calendrier religieux. Réfutation des théories de B. Keil relatives au calendrier prytanique et histoire de ce calendrier.

V. Chapot, *La portée légale du mot ἀστός* : BSAF 1928 174. | Ce terme, que l'on rencontre dans les ouvrages politiques d'Aristote et chez les orateurs attiques, ne s'applique pas, comme on l'a cru, à un citoyen incomplet ne possédant que les droits civils, alors que les droits politiques seraient réservés au πολίτης. Les deux termes conviennent pareillement pour désigner des citoyens, même quand l'emploi du mot ἀστός répond à une intention particulière, comme celle de souligner la qualité d'aborigène.

E. B. Couch, *Interpretation of the prescript πόλεις αὗται φόρον ταχσάμεναι in the athenian tribute lists* : AJA 1929 502-514. | Les villes mentionnées sous cette rubrique appartiennent toutes à des districts qui s'étaient révoltés contre Athènes ou dans lesquels la révolte couvait. Elles sont rangées à part, non qu'elles fussent privilégiées quant au mode de paiement ou que leur contribution fût volontaire, comme on l'a cru jusqu'ici, mais au contraire parce qu'elles devaient payer une amende.

A. Christine, *Greek athletics* : New-York Metrop. Mus. of Art 1925 31 p. 89 ill. | KK 1930 437 Majewski.

E. F. Claflin, *Portrait of a Boeotian lady* : TAPhA 1929 xxiv. | Les conditions de vie de la femme en Grèce ont varié avec les époques et les régions. Esquisse de la vie d'une dame béotienne au iii^e^ siècle av. J. C. d'après les données de l'inscription dite de Nikareta, à Orchomène.

W. P. Clark, *Benefactors and endowments in greek antiquity* : Abstr. Theses Chicago Human. VI 1927-28 299-303.

P. Cloché, *La civilisation athénienne* : Paris Colin 1927 204 p. 15 ill. 9 Fr. | RU 1928 II 53 Bayet | RAut&L 1928 338 Soudan.

St. Cybulski, *Tabulae quibus antiquitates Graecae illustrantur* ; cf. Livres d'étude.

H. Degering, *Zur Geschichte einer antiken Bibliothek der Stadt Rhodos* ; cf. Paléographie.

F. R. Earp, *The way of the Greeks* : Oxford 1929 vii & 223 p. | REG 1930 357 Puech.

H. R. Fairclough, *Love of nature among the Greeks and Romans* : Coll. Our Debt to Greece and Rome : New-York Longmans & Green 1930 270 p. 2,25 Doll. | CJ 1930 XXVI 237-239 Weston | CPh 1930 211 Shorey.

R. Flacelière, *Remarques sur les Sôtéria de Delphes* : BCH 1928 256-291. | Utilisant un document récemment découvert (Inscr. grecque 5727, Musée de Delphes), l'auteur appuie la thèse de P. Roussel, selon laquelle tous les catalogues datés par l'archonte de Delphes remontent à une époque antérieure à Polyeuktos, où les Sôtéria étaient annuelles. Sous Polyeuktos, la fête subit une réorganisation qui en modifia la périodicité. On a toutes les raisons de croire qu'elle devint pentétérique, sans qu'on puisse l'affirmer absolument.

C. A. Forbes, *Peripoloi at Sicyon* : CPh 1930 75-77. | Pap. Oxyr. XI 1365 révèle la présence de peripoloi à Sicyone au vii^e^ siècle av. J. C., alors que jusqu'à présent l'institution des peripoloi paraissait limitée à Athènes et n'était attestée qu'à partir du v^e^ siècle. Les peripoloi de Sicyone doivent manifestement être assimilés plutôt aux patrouilles de police d'Athènes au v^e^ siècle qu'aux ephebi qui les remplacèrent après 336-335.

H. Funke, *Rasse, Leistung und Schicksal in Sparta*; cf. Histoire nationale.

A. Gitti, *Clistene di Sicione e le sue riforme* ; cf. Histoire grecque.

G. Glotz, *La cité grecque* : L'évolution de l'humanité, XIV : Paris La Renaissance du livre 1928 xxii & 476 p. 30 Fr. | RU 1930 I 437 Bayet | KK 1929 95 Zakrzewski | RAut&L 1928 476 Brisbois.

— *The greek city and its institutions* : London Paul 1929 xx & 416 p. 16 Sh. | CR 1930 130 Cary.

E. Griset, *L'Etisio e i prischi Elleni* ; cf. Histoire religieuse.

M. Guarducci, *Poeti vaganti e conferenzieri dell' età ellenistica. Ricerche di epigrafia greca nel campo della letteratura e del costume* ; cf. Histoire littéraire.

M. Halbwachs, *Die Politik und die ökonomischen Verhältnisse nach Plato und Aristoteles* : Arch. Gesch. Soz. XIII 1928 22-64.

H. R. Hall, *The civilization of Greece in the bronze age* ; cf. Histoire préhellénique.

J. Hasebroek, *Staat und Handel im alten Griechenland. Untersuchungen zur antiken Wirtschaftsgeschichte* : Tübingen Mohr 1928 viii & 200 p. 10,50 M. | RSH 1929 XLVIII 119-121 Chapot.

O. Immisch, *Griechische Erziehung* : Paedag. Lexikon II 1929 521-534.

O. Jacob, *Les esclaves publics à Athènes* : Bibl. Fac. Phil. & Lettres Univ. Liége, XXXV : Liége & Paris 1928 204 p. | REG 1930 XLIII 229 Cloché | REA 1930 165 Durrbach.

H. Knorringa, *Emporos. Data on trade and trader in greek literature from Homer to Aristotle* : Diss. Utrecht : Amsterdam Paris 1926 144 p. | Gn 1930 35-39 Oertel.

W. Kolbe, *Das griechische Bundesbürgerrecht der hellenistischen Zeit* : ZRG(R) 1929 129-154.

S. B. Kougeas, Ἡ ἰδέα τῆς κοινωνίας τῶν ἐθνῶν παρὰ τοῖς Ἕλλησι : Athènes Pallés 1928 239 p. | ByJ VII 190-198 Kanellopoulos.

Ph. Koukoules, Ἐπιβίωσις ἐθίμων τινῶν περὶ τὴν ταφήν ; cf. Histoire religieuse.

S. Lajti, *Zu den griechischen Trauersitten* : Forschungsarb. d. Mitgl. des Ungar. Instit. in Berlin (Berlin De Gruyter 1927).

H. Licht, *Kulturkuriosa aus Altgriechenland* : Dresden Aretz 1929 307 p. 18 M. | KK 1930 435-437 Majewski.

R. W. Livingstone, *The mission of Greece. Some greek views of life in the roman world* : Oxford Clarendon Pr. 1928 xii & 302 p. 7,6 Sh. | RH 1930 CLXIV 163 Cloché.

D. Loenen, *Vrijheid en Gelijkheid in Athene* : Amsterdam Seyffardt 1930 3,90 Fl. | MPh 1930 XXXVII 301 Thiel.

R. C. Martin, *Aspects of greek life* [extraits d'auteurs grecs] ; cf. Livres d'étude.

G. Méautis, *L'aristocratie athénienne* : Paris Les Belles Lettres 1927 46 p. | RAut&L 1929 376 Scalais.

M. H. E. Meier & L. R. de Pogey-Castries, *Histoire de l'amour grec dans l'antiquité* : Paris Ed. Stendhal 1930 326 p. 30 Fr.

A. Menzel, *Beiträge zur Geschichte der Staatslehre* : Mémoire présenté à l'Académie des sciences de Vienne le 6 mars 1929 : AAWW 1929. | Le problème de la démocratie en Grèce. Conceptions politiques des sophistes ; leur influence jusqu'à nos jours.

B. Meritt, *The athenian calendar in the fifth century* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 vii & 138 p. 2 pl. | CW 1929 XXIII 60-63 West | CJ 1930 XXV 562-564 Laistner | AJA 1929 340-341 Ferguson | REG 1930 335 Cloché.

— *Senatorial and civil years in Athens* : CPh 1930 236-243. | Examen des lignes 66-92 de IG I^2 304 où sont mentionnées les sommes empruntées par l'État athénien aux trésoriers d'Athéna en 407/6 et où les dates des paiements sont indiquées à la fois par l'année sénatoriale et par l'année civile.

J. Mewaldt, *Fundament des Staates. Ein Beitrag zur griechischen Staatstheorie* : Genethl. W. Schmid (cf. Mélanges) 69-94.

F. Mezö, *Histoire des jeux olympiques* [en hongrois] : Budapest 1929 61 p.

O. Navarre, *Les représentations dramatiques en Grèce* ; cf. Histoire littéraire : Littérature dramatique.

E. Neuffer, *Das Kostüm Alexanders des Grossen* : Diss. Giessen 1929 66 p. | LZB 1930 1347 | RA 1929 XXX 168 Reinach.

A. D. Nock, *Hyperborean offerings* : CR 1929 126. | Rapprochement d'un certain nombre de textes (Pseudo-Scymnus 756-757 ; Periplus Ponti Euxini

24 ; Plutarque, De facie in orbe lunae 26) où il est question de Grecs à demi retombés dans la barbarie.

H. Philippart, *L'Athènes des vases peints. Scènes de la vie privée* ; cf. Archéologie grecque.

Ch. Picard, *Amyclae et les Hyacinthies* ; cf. Histoire religieuse.

M. Quennell & C. H. B., *Every things in homeric Greece* : London Batsford 1929 viii 140 p. 7 Sh. 6 d.

W. M. Ramsay, *Asianic elements in greek civilization* : The Gifford lect. at the Univ. of Edimburgh 1915-16 : Yale Univ. Pr. 1928. | AJA 1929 157 Nichols.

— *Diplomacy and propaganda of the Peloponnesian war* ; cf. Histoire grecque.

K. Regling, *Das Notgeld des Timotheos* : ZN 1929 XXXIX 199-203.

E. W. Reichardt, *Das Gewerbe im alten Griechenland und das kapitalistische Gewerbe* : Jahrb. Nation. Oekon. 1929 121-153, 258-287.

O. W. Reinmuth, *The foreigners in the athenian ephebia* : Univ. of Nebraska Stud. in lang., litt. and criticism, IX : Lincoln Nebraska 1929 56 p. | BFC 1930 XXXVII 28 Levi | RBPh 1929 1266 Graindor.

J. C. Ringwood, *Local festivals of Euboea* ; cf. Histoire religieuse.

E. J. Robson, *Greek agriculture* : PCA 1930 80-81. | Enumération des sources dont nous disposons sur ce sujet.

P. Roussel, *Les κυνηγοί à l'époque hellénistique et romaine* : REG 1930 361-371. | Précisions sur le rôle des κυνηγοί, qui semble avoir été plus militaire que cynégétique.

H. H. Schaeder, *Der Orient und das griechische Erbe* ; cf. Generalia.

A. Schaeffer, *Griechische Heldensagen* ; cf. Histoire grecque.

W. Schwahn, *Gehalts- und Lohnzahlungen in Athen* : RhM 1930 170-177. | Étude sur les registres de comptes des constructions d'Eleusis IG II 2, 834 c & 834 b (Syll.² 587.).

— *Die Stärke der Bule bei den Achäern* : RhM 1930 178-182. | D'après les données d'Eumenes (Polybe xxii, 7,3) et diverses autres sources, on peut calculer que l'effectif de la Boulè de la ligne achéenne était de 1200 à 1300 membres.

S. B. Smith, *The athenian proedroi* : CPh 1930 250-276. | Origine et fonctions des proedroi. Formules épigraphiques se rapportant à l'institution. Existence des proedroi hors d'Athènes. Leur importance dans le système athénien de contrôle démocratique.

B. Snell, *Das Bewusstsein von eigenen Entscheidungen im frühen Griechentum* : Ph 1930 XXXIX 141-158. | La détermination à l'action est toujours déclenchée chez Homère par un élément extérieur, non par une manifestation consciente de la volonté. Différences de sens et d'emploi des verbes ὁρᾶν, πράττειν & ποιεῖν.

A. Sokolowsky, *Griechische Frauenschönheit in der Antike und die Haartracht der Griechinnen* : Frau und Gegenwart 1928, 9.

S. Srebrny, *Ξένος-ἰδιώτης (à propos de la brochure d'E. Stein, Judaizm a Hellenizm)* [en polonais[: KK 1930 490-493.

J. Staquet, *La vie municipale dans l'Orient hellénique aux deux premiers siècles de notre ère* : BSAA XXII 1926 189-211.

K. Stegmann von Pritzwald, *Zur Geschichte der Herrscherbezeichnungen von Homer bis Plato. Ein bedeutungsgeschichtlicher Versuch* : Leipzig Hirschfeld 1930 XI & 179 p. 8,40 M. | PhW 1930 1446-1454 Runes | LZB 1930 393.

E. Stein, *Judaizm a Hellenizm (en réponse à l'ouvrage de T. Zielinski, Hellenizm a Judaizm)* [en polonais] : Krakow-Warszawa 1929. | KK 1930 490-493 Srebrny.

W. W. Tarn, *Hellenistic civilization*, 2e éd. : London Arnold 1930 viii & 334 p. 16 Sh. | CR 1930 150 Gomme.

F. Völker, *Berühmte Schauspieler im griechischen Altertum*; cf. Littérature dramatique.

H. T. Wade-Gery, *The ratio of silver to gold during the Peloponnesian war* : *IG I²* 301 : NC 1930 16-38. | Texte et commentaire de l'inscription qui consiste en un mémorandum des payements effectués par les Tamiai

(trésoriers d'Athéna) aux Hellenotamiai (trésoriers de l'empire) pour les frais de guerre.

— *A note on Kleon's finance* : CR 1930 163-165. | Pendant les années 426 à 422 le taux de l'intérêt payé par l'État aux trésors d'Athéna Polias, d'Athéna Niké et des autres dieux pour les emprunts contractés par lui est au-dessous de la normale.

G. Weicker, *Der Sprung des Phayllos* : Leibesübungen IV 1928 318 & WB 1928 167.

C. Wendel, *Spuren einer alten Bibliothek auf Rhodos* ; cf. Paléographie.

O. G. von Wesendonk, *Zur hellenistischen Kulturmischung* : PJ 1929 300-305.

E. Ziebarth, *Beiträge zur Geschichte des Seeraubs und Seehandels im alten Griechenland* : Hamburg. Univ. Abh. aus dem Geb. d. Auslandskunde, XXX, A : Rechts- und Staatswiss., 2 : Hamburg Friederichsen & de Gruyter 1929 IV & 148 p. | REA 1930 25-30 Cloché | REG 1930 351 Glotz | Hel 1929 118-122 Andreades.

Civilisation romaine.

British Museum. A guide illustrating greek and roman life; cf. Archéologie: Musées.

R. Andreotti, *L'opera legislativa ed amministrativa dell' imperatore Giuliano* ; cf. Histoire nationale.

F. Arnaldi, *Dopo Constantino. Saggio sulla vita spirituale del IV e V secolo* : Pisa Pacini 1927 VIII & 309 p. | Gn 1930 664-666 Ensslin.

H. Aubin, *Die wirtschafftliche Entwicklung des römischen Deutschlands* ; cf. Histoire régionale.

C. Bellieni, *Enfiteusi, schiavitù e colonato in Sardegna all' epoca di Costantino* : Cagliari 1928 67 p.

O. Bernhard, *Leibesübungen und Körperpflege auf Münzen* ; cf. Numismatique.

— *Ueber Badewesen und Körperflege auf Münzen* ; cf. Numismatique.

O. Berrini, *Istituzioni, usi e costumi dei Greci e dei Romani* ; cf. Civilisation grecque.

E. Bickel, *Die politische und religiöse Bedeutung des Provinzialoberpriesters im römischen Westen* : JVA 1928 1-27. | La romanisation de l'Occident s'est faite de façon beaucoup plus intensive que l'hellénisation de l'Orient par Alexandre. Le culte des empereurs, l'introduction d'institutions à la fois politiques et religieuses y ont beaucoup aidé, ainsi que l'interpretatio romana des dieux indigènes : ainsi le principal dieu des Celtes et celui des Germains sont assimilés, d'après César et Tacite, à Mercure ; or Auguste lui aussi apparaît sous la forme de ce dieu.

E. Bolaffi, *Roma antica e il mare* : « Polimnia » Cortona 1928 18 p. | BFC 1930 XXXVI 194 Taccone.

H. Bott, *Die Grundzüge der diokletianischen Steuerverfassung* : Diss. Darmstadt Wittich 1928. | PhW 1930 1427 Lenschau.

W. Brambach, *Der römische Geldmarkt im 4. Jahrh. n. Chr.* : Mitt. f. Münzsammler VI 1929 266, 286, 289.

J. Carcopino, *Autour des Gracques* ; cf. Histoire nationale.

L. Castiglioni, *Motivi antiromani nella tradizione antica* : Atti d. 1° Congr. Naz. I 1929 240-242.

E. Cavaignac, *Peut-on reconstituer l'échelle des fortunes dans la Rome républicaine* : AHE I 1929 481-505.

V. Christescu, *Viata economica a Daciei Romane* (av. résumé en franç.) : Pitesti Mitu 1929 174 p. 7 pl. 2 cartes. | RA 1930 XXXI 217 | REA 1930 201 Besnier.

E. Ciccotti, *Motivi demografici e biologici nella rovina della civiltà antica* : NRS XIV 1930 29-62. | Examen des diverses thèses sur les causes de la décadence de l'empire romain (Seeck, Tenney Frank, M. L. Gordon, M. P. Nilsson). Le tableau de Nilsson est très exact, mais l'explication purement biologique ne satisfait pas complètement. Le problème est souvent un problème social, économique et politique.

V. Costanzi, *Sul divieto di connubio fra patrizi e plebei* : Atti d. 1° Congr. Naz. di st. rom. 1929 II 171-177.

G. Cozzo, *Una industria nella Roma imperiale. I laterizi ed i bolli doliari* : Roma Tiber 1929 37 p.

O. Cuntz, *Legionäre aus dem Orient* ; cf. Epigraphie latine.

G. Curcio, *La primitiva civiltà latina agricola e il libro dell' agricoltura di M. Porcio Catone* : Firenze Vallecchi 1929 231 p. | BFC 1930 XXXVII 100-101 Dalmasso.

G. W. Currie, *The military discipline of the Romans from the founding of the city to the close of the republic* : Diss. Indiana Univ. Bloomington 1928 54 p.

St. Cybulski, *Tabulae quibus antiquitates Romanae illustrantur* ; cf. Livres d'étude.

S. Dedio, *Les Juifs à la cour des empereurs romains* [en polonais] : KK 1930 141-162.

A. Degrassi, *Il papiro* 1026 *della Società italiana e i diplomi militari italiani* : Aeg X 1929 242-254. | Le papyrus 1026 de 150 après J.-Chr. publié par Vitelli apporte une confirmation nouvelle à l'opinion que les soldats des légions romaines n'obtenaient pas de diplômes de bronze.

W. Ensslin, *Zum Heermeisteramt des spätrömischen Reiches* : Kl 1929 V 306-325. | Le titre de magister equitum et (ac) peditum est en usage jusqu'à Théodose, celui de magister militum n'est attesté qu'à partir de Valentinien Ier ; comes ne se rencontre dans le langage officiel que dans la période qui a suivi le règne de Théodore Ier ; la traduction grecque du titre est στρατηλάτης ou στρατηγός.

— *Id.* : Kl 1930 VI 102-147. | Étude sur la titulature du magister militum au IVe siècle sous les règnes de Constance II, de Julien, de Jovien, de Valentinien I, de Gratien, de Théodose I.

— *Spectabilis* : Real-Encycl. Pauly-Wissówa II, 3 1929 1552-1568.

J. E. Eubanks, *Navigation on the Tiber* ; cf. Histoire régionale.

H. R. Fairclough, *Love of nature among the Greeks and Romans* ; cf. Civilisation grecque.

G. Favaro, *Il clavus annalis e il dictator clavi figendi causa* : Atti d. 1° Congr. Naz. d. st. rom. 1929 II 223-229.

G. Ferrero, *Les femmes des Césars* ; cf. Histoire nationale.

N. Festa, *Fannulloni, ciarlatani e scrocconi della età augustea* : Atti d. 1° Congr. Naz. d. st. rom. I 1929 307-316.

A. Forestier, *The roman soldier. Some illustrations representative of roman military life with reference to Britain*, with an introd. by J. A. Richmond : London Black 1928 140 p. 32 pl. 12 Sh. 6 d.

P. Fraccaro, *La riforma dell' ordinamento centuriato* : Studi Bonfante (cf. Mélanges) I 105-122.

T. Frank, *Roman census statistics from* 508 *to* 225 *B. C.* : AJPh 1930 313-324. | Avant 332 av. J. C. les chiffres fournis par le census comprenaient tous les capita libera, tandis qu'à partir de cette date ils ne représentent plus que le nombre des adultes mâles. Si l'on tient compte de ce fait, la statistique du census coïncide avec les données historiques établies.

Fr. Fremersdorff, *Das Leben am Rhein vor* 2000 *Jahren* ; Recl. Universum 1928 881-883.

G. Funaioli, *La letteratura latina nella coltura antica* ; cf. Histoire littéraire.

H. Funke, *Blutsbindung und Staatsbewusstsein im Werden des römischen Volkes* : Der Morgen IV 1929 556-566.

W. Gaerte, *Römische Importwaren in ostpreussischen Gräbern* : Prussia 1928 372 p.

J. Gagé, *Romulus-Augustus* [valeur du nom] ; cf. Histoire nationale.

R. Gaggero, *Il commercio in Roma antica* : Casale Monferrato 1929 15 p.

F. L. Ganshof, *La tractoria. Contribution à l'étude des origines du droit de gîte* : TRG 1928 VIII 69-91.

R. M. Geer, *One ancient attempt at censorship* : CW 1930 XXIII 144 p. | On lit dans Dion Cassius (LVII, 24) qu'en 25 ap. J. C., Séjan força un certain Crémutius Cordus à se suicider pour avoir écrit une histoire d'Auguste dans laquelle il louait Cassius et Brutus.

C. Q. Giglioli, *Il centro commerciale di Roma antica* : Capitolium IV 1928 3-4.

A. von Gleichen-Russwurm, *Altrömischer Fremdenverkehr* : Herrsch. Küche XXV 1929 113 & 138.

P. Goessler, *Ein gallo-römischer Steckkalender* : F&F V 1929 1.

P. Goidanich, *Varietà etniche e idiomatiche in Roma antica* : Atti d. 1° Congr. Naz. II 1929 396-414.

W. M. Green, *Appropriations for the games at Rome in* 51 *A. D.* : AJPh 1930 249-250. | Les fragments des fasti Antiates de l'année 51 donnent le devis des dépenses pour trois des fêtes principales, les ludi Apollinares, Romani et plebeii, mais il ne s'agit là que de la somme allouée par le trésor public, somme que le préteur en charge devait compléter de ses propres deniers.

E. Grier, *Certain rich men of the second century after Christ* : CW 1930 XXIII 113-115. | Le II° siècle ap. J. C. fut une époque de prospérité matérielle, surtout pour les provinces. Notes biographiques sur quelques capitalistes et quelques riches propriétaires, indications fournies par les inscriptions et les papyrus.

E. Groag, *Zum Konsulat in der Kaiserzeit* : WS 1929 XLVII 143-146. | C'était devenu une règle presque générale sous l'empire de considérer tout d'abord la candidature au consulat des descendants de consulaires.

M. Guarducci, *Il « connubium » nei riti del matrimonio etrusco e di quello romano* : BCAR 1927 205-224.

M. Hadas, *Roman allusions in rabbinic literature* : PhQ 1929 369-387. | La littérature rabbinique nous fournit des données intéressantes sur les sentiments nourris par les sujets de Rome à l'égard de cette dernière. Passages contenant des jugements sur les mérites comparés de Rome et de la Grèce, la justice et les institutions romaines, la splendeur de la capitale et ses attractions, la rapacité de l'administration, la puissance impériale, sa fragilité, le culte des Césars, leurs bienfaits.

C. G. Hagström, *En folkförsäkring under romerska kejsartiden* : Nord. Försäkrings-Tidsskrift 1926. | BCAR 1928 329 Galieti.

A. Hajje, *Histoire de la justice seigneuriale. Les origines romaines*, I : *La justice privée dans les domaines des empereurs* : Paris de Boccard 1927 174 p. | RBPh 1929 238 Vercauteren.

H. Haskins, *The latin literature of sport* : Sp 1927 235-252. | La littérature latine concernant le sport est plutôt médiévale que romaine, les Romains ayant eu des spectacles plutôt qu'ils ne pratiquaient les sports. Revue des sports du moyen-âge : la guerre, le tournoi, le duel, la chasse, les échecs.

W. E. Heitland, *Last words on the Roman municipalities* : Cambridge Univ. Pr. 1928 80 p. | PhW 1930 205-207 Stein | BFC 1930 XXXVI 254 Momigliano | Gn 1930 620 Gelzer.

— *Repetita. An unwilling restatement of views on the subject of the roman municipalities* : Cambridge Univ. Pr. 1930 32 p. 2 Sh. | Gn 1930 620 Gelzer.

A. Herrmann, *Beziehungen zwischen China und dem römischen Reich* : Saalburg IV 1928 n° 3.

L. Homo, *Les institutions politiques romaines. De la Cité à l'Etat* : Coll. L'évolution de l'humanité : Paris 1927 XVI & 472 p. 30 Fr. | RU 1928 II 55 Bayet | KK 1929 96 Zakrzewski.

— *Roman political institutions. From city to state* trad. angl. de : London Paul French & Trubner 1929 XVIII & 403 p. 16 Sh. | CR 1930 77 Halliday.

— *La civilisation romaine* : Paris Payot 1930 470 p. | RAut&L 1930 411 Coens.

O. Hornickel, *Ehren- und Rangprädikate in den Papyrusurkunden. Ein Beitrag zum römischen und byzantinischen Titelwesen* ; cf. Papyrologie.

J. P. Hughesdon, *Factors in the fall of the western empire* : Sociolog. Review 1929 50-55.

H. D. Johnson, *The roman tribunal* ; cf. Droit romain.

J. Kaerst, *Scipio Aemilianus, die Stoa und der Prinzipat* : NJW 1929 653-675. | Scipion Emilien allie la culture grecque au caractère romain ; il en est redevable en partie à son commerce avec Polybe et Panétius. Tandis que le succès de Rome en Italie aboutissait à l'unité d'une nation, sa

politique d'hégémonie universelle avait le caractère d'une usurpation, que la philosophie cherche à justifier. Maintenir l'équilibre entre toutes les puissances de l'empire et créer une communauté de culture entre les hommes, tel est le rôle de la souveraineté romaine. L'influence des théories philosophiques grecques se retrouve dans l'entreprise de Ti. Gracchus qui tend à réaliser la souveraineté du peuple, aussi bien que sous l'empire dans les deux tendances représentées par le principat constitutionnel d'Auguste et par la monarchie de droit divin.

D.B. Kaufman, *Horrea romana, roman storehouses* : CW 1929 XXIII 49-54. | Etymologie et histoire du mot horreum. Compilation de tous les passages qui, dans les auteurs, les inscriptions et les textes juridiques, nous renseignent sur la disposition et l'emploi des greniers.

S. Koperberg, *Romeinsche Kultur* : Encycl. van de Wereldbibl. : Amsterdam Maatsch. v. Goede & Goedk. Lect. 1928 3,50 Fl. | MPh 1930 XXXVIII 76 Leopold.

E. Kornemann, *Doppelprinzipat und Reichsteilung im Imperium Romanum* : Leipzig Teubner 1930 VI & 209 p. 8 M. | LZB 1930 1198.

W. Kubitcheck, *Spurius, spurii filius, sine patre filius und spurius* : WS 1929 130-143.

G. La Piana, *L'immigrazione a Roma nei primi secoli dell' impero*, VI-VII : RicR IV 1928 193-248.

C. Lanzani, *Religione e politica nel mondo romano antico* ; cf. Religion romaine.

C. Lattey, *The praetorium of Pilate* : JThS 1930 XXXI 180-182. | La résidence habituelle du procurateur était l'Antonia à Jérusalem, non le palais d'Hérode. Les textes fournis par Josèphe Ant. XVIII 3, 1 & Bell. jud. II 14, 8 et par Philon, Leg. ad Gaium 38 ne s'opposent pas à cette interprétation.

L. B. Lawler, *Zoologically speaking* : CJ 1930 XXV 671-682. | Importance des animaux dans la littérature et la civilisation romaines.

J. Ledroit, *Die römische Schiffahrt im Stromgebiet des Rheines* ; cf. Histoire régionale.

M. A. Levi, *La « tribunicia potestas » di Giulio Cesare* : Atti d. 1° Congr. Naz. di stud. rom. I 1929 353-357.

— *La Sicilia ed il dominium in solo provinciali* ; cf. Droit romain.

H. Lévy-Bruhl, *Une nouvelle théorie sur l'esclavage* : REL 1930 151-152. | A Rome, à époque ancienne, tout esclave est un non-Romain, tout non-Romain est un esclave. Ce trait fondamental de l'esclavage romain est répandu chez tous les peuples dits primitifs, où il découle du même principe : l'étranger est sans droit dans la société tant qu'il n'y est pas agrégé par un contrat collectif ou individuel. Cette conception se modifia à Rome sous l'influence des idées humanitaires empruntées aux Grecs et des modifications apportées dans l'ordre économique par la substitution d'une économie commerciale à une économie rurale.

R. W. Livingstone, *The mission of Greece. Some greek views of life in the roman world* ; cf. Civilisation grecque.

V. Lundström, *Järtecknen före Augustus' död* : Er 1927 23-36. | Suétone Aug. 97 indique, parmi les présages qui annoncèrent la mort d'Auguste en même temps que sa divinité, celui que fournit un aigle en tournoyant autour du prince, puis en allant se poser sur « aedes Agrippae ». Il faut voir dans ce monument, non le cénotaphe d'Agrippa mentionné par Dion LIV, 28, mais le Panthéon qui portait une inscription relative à Agrippa, son fondateur. L'aigle assignait par là une place à Auguste dans le Panthéon, temple de tous les dieux, et non lieu très saint, comme le veut une récente interprétation.

E. Magaldi, *I ludi gallinarii a Pompei* : Hist III 1929 471-485.

G. Maresch, *Consul, praetor, iudex. Ein sprachlicher Beitrag zur Frühgeschichte Roms* : MVPhW 1929 88-94. | Tentative d'éclairer l'histoire des commencements de Rome en proposant de nouvelles étymologies et de nouvelles interprétations des mots iudex, consul, praetor.

F. Martroye, *Le titre de pontifex maximus et les empereurs chrétiens* : BSAF 1928 192-197. | Le titre de pontifex maximus paraît bien avoir été porté par les empereurs chrétiens du IV^e^ siècle dans leur titulature officielle.

En effet, demeurant à la tête du collège des pontifes, les empereurs le décapitaient. S'ils laissaient la place vacante, ils s'exposaient à voir élire un grand pontife qui pouvait devenir l'agent d'une réaction païenne.

— *Lettres de Saint Ambroise relatives à un jugement du tribunal épiscopal de Milan* : BSAF 1928 262. | Cette sentence, rendue à la fin du IVe siècle, prouve que les règles imposées aux tribunaux épiscopaux par une loi de l'empereur Honorius, du 11 décembre 412, étaient déjà de jurisprudence constante plus de quinze ans auparavant et que d'autre part, en matière criminelle, les tribunaux épiscopaux exerçaient une juridiction spirituelle, sans préjudice d'une action subséquente devant les tribunaux de l'Etat.

— *Procès jugé par saint Ambroise au sujet des charges imposées aux décurions* : BSAF 1928 277. | La sentence arbitrale de saint Ambroise fait connaître les charges dont était grevée à cette époque la fortune des familles de décurions.

— *L'affaire Indicia. Une sentence de saint Ambroise* : Mélanges Fournier Paris 1929 p. 503-510. | BSAF 1929 192.

— *Variation de la valeur de l'or sous le Bas-Empire* : BSAF 1928 165-173. | Dans une épître datée de 591, Saint Grégoire s'indigne de ce que, dans l'administration du patrimoine de l'Église romaine, on exige un appoint pour le paiement en solidi de redevances stipulées en livres d'or au poids. En effet, cette coutume était légalement abolie depuis que le code Justinien avait remanié sur ce point la loi de Constantin du 19 juillet 325.

E. Mehl, *Die Ueberlieferung über das Turnen im römischen Heere* : MVPhW 1928 21-27. | La gymnastique était pratiquée dans l'armée romaine pour mesurer la capacité d'endurance des troupes. Interprétation de Veg. Mil. I 6-18.

E. Müller-Graupa, *Die Legende vom ersten Streik in Rom* : HG 1930 XLI, 132-139. | Examen critique, philologique, esthétique de Liv. IX, 30. Ovide transmet avec plus de fidélité le motif originel de la légende populaire.

R. Neveu, *Les médecins et l'opinion publique à Rome* ; cf. Sciences.

M. Niccoli, *Famiglia romana e famiglia cristiana*, I : *Il Nuovo Testamento* : RicR 1929 V 319-334.

G. Niccolini, *Origini e primo sviluppo del tribunato della plebe* : Historia III 1929 181-207.

C. H. Oldfather, *Caesar's army* ; cf. Histoire romaine.

U. E. Paoli, *Lar familiaris. Letture da Cicerone, Orazio, Plinio, Marziale, a illustr. della vita privata dei Romani* ; cf. Livres d'étude.

R. Paribeni, *La famiglia romana* : Roma Optima 1929 81 p. 5 L. | Historia III 1929 730 de Regibus | Roma VII 1929 77-91 Galassi Paluzzi | BCAR 1928 158 Romanelli.

H. M. D. Parker, *The roman legions* : Oxford Clarendon Pr. & New-York 1928 VI & 291 p. 5 Doll. | CW 1929 XXIII 30-32 Hammer | RPh 1930 104-105 Couissin.

G. Patroni, *Di alcuni dati concernenti la storia della domus* ; cf. Archéologie.

L. Perret, *La titulature impériale d'Hadrien* : Paris de Boccard 1929 102 p. | CR 1930 43 Atkinson | RSH 1929 XLVIII 129 Chapot | REA 1930 60 Durry.

A. Piganiol, *L'œuvre des Gracques* ; cf. Histoire nationale.

S. Reinach, *Une séance du Sénat romain sous Tibère* : RH 1929 CLXII 95-99. | Nous savons par Suétone, Tibère 30-31, que dans un cas, malheureusement non spécifié, l'empereur fut mis en minorité par le Sénat. Personne ne peut savoir au juste ce qui s'était passé, mais sans doute qu'une ou deux générations après quelqu'un combina ce qui avait transpiré de cette séance avec les préoccupations causées par les événements de Palestine, forgeant ainsi l'histoire singulière qui nous est rapportée par Tertullien dans son Apologétique, V.

G. de Reynold, *Die römische Kultur* : Allgem. Rundschau 1929 53.

P. Romanelli, *Brevi note sulla distribuzione della piccola e grande proprietà agricola nell' Africa romana* : Atti d. 1° Congr. naz. d. st. rom. I 1929 341-348.

A. G. Roos, *Het ontstaan van het romeinsche principaat, staatsrechtelijk beschouwd* : TRG 1929 337-356.

G. Salvioli, *Produzione agricola nell' epoca romana* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. II 1929 180-188.

E. Samter, *Frauenleben im alten Rom* : Geisteskultur 1926 9-17.

G. de Sanctis, *Sul « foedus Cassianum »* : Atti del 1° Congr. naz. di studi rom. I 1929 231-239.

E. M. Sanford, *Political campaigns in roman municipalities* : CJ 1930 XXV 453-463. | Étude des conditions dans lesquelles les campagnes politiques se faisaient dans les municipalités romaines, d'après ce que nous en révèle Pompéi.

A. Sarasin, *Der Handel zwischen Indien und Rom zur Zeit der römischen Kaiser* : Basel Helbing & Lichtenhahn 1930 37 p. 1carte 0,75 M. | LZB 1930 1134.

J. J. Savage, *The song of the soldiers of Modena* : Sp 1927 475-477. | Dans un chant des soldats de Modène, dont l'origine est attribuée par Comparetti au x^e^ siècle, l'oie du Capitole reçoit les honneurs divins. La tradition qui réduit à une le nombre des oies du Capitole remonte à Virgile (Aen. VIII 655 sq.). Quant à l'idée de l'adoration, elle peut avoir été suggérée à l'auteur du chant médiéval par la note de Servius auctus à ce passage de l'Enéide.

R. Scalais, *L'évolution de la constitution romaine* : N&V 1929 23 p. | BMB 1929 264 Willem.

W. Schlenker, *Geschäftsreklame in Pompeji* : F&F V 1929 193.

G. Schnayder, *Quibus conviciis alienigenae Romanos carpserint*: Archiw. Filol. Polsk. Akad. Um. : Cracovie Gebethner & Wolff 1928 70 p. | BFC 1930 XXXVI 48 Castiglioni.

O. Th. Schultz, *Die Rechtstitel und Regierungsprogramme auf römischen Kaisermünzen (von Cäsar bis Severus)* : Stud. zur Gesch. & Kult. des Altertums, XIII, 4 : Paderborn 1925 x & 124 p. | ZRG 1926 388-392 Kübler.

W. Schur, *Homo novus. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte der sinkenden Republik* : JVA 1929 54-66. | Contrairement à la théorie de Vogt, la position dans laquelle Caton, Marius et Cicéron, les trois grands homines novi, se trouvaient vis-à-vis de l'État et de la noblesse est différente pour chacun d'eux. Caton, issu de souche paysanne, n'a pas, comme Marius, fait campagne contre la noblesse de naissance au nom des intérêts des chevaliers. Quant à Cicéron, il a été le plus heureux parmi les nombreux représentants de la classe des chevaliers qui cherchèrent à cette époque à pénétrer au Sénat. Bien qu'aristocrate convaincu, il resta toujours en rapports étroits avec eux.

K. Scott, *The Dioscuri and the imperial cult. Drusus, nicknamed Castor* ; cf. Histoire nationale.

C. E. van Sickle, *The public works of Africa in the reign of Diocletian* : CPh 1930 173-179. | L'activité constructrice de Dioclétien ne s'est pas limitée à la Gaule, les provinces africaines en bénéficièrent largement. Il s'agissait d'ailleurs dans la plupart des cas non de folles dépenses, comme le prétendait Lactance, mais de réparations nécessitées par l'incurie des prédécesseurs de Dioclétien. Souvent aussi les municipalités prirent les frais à leur charge, ce qui prouve que ces organisations locales n'avaient pas épuisé toutes leurs énergies.

— *Particularism in the roman empire during the military anarchy* : AJPh 1930 343-357. | Les troubles politiques du III^e^ siècle ap. J. C. résultèrent surtout de la survivance, dans l'empire, d'importants groupes non assimilés par la culture gréco-latine.

— *The coregency and the succession in the early roman empire* : Abstr. Theses Chicago Human. VI 1927-28 235-239.

V. Sinaiski, *La cité quiritaire. De l'origine de l'hist. agraire, de l'hist. du droit de la Rome ancienne et de ses inst. relig. & guerrières* : Publ. Univ. Latv. VII : Riga 1923 70 p. | ZRG 1929 502-504 Schur.

— *La cité populaire considérée au point de vue de la cité quiritaire* : Publ. Univ. Latv. X : Riga 1924 114 p. | ZRG 1929 502-504 Schur.

— *Chronologie et historiographie de Rome dans leurs rapports mutuels. De l'origine des sources hist. et jurid. des cités quirit. & popul.* : Publ. Univ. Latv. XII : Riga 1925 80 p. | ZRG 1929 502-504 Schur.

— *Ueber das zehnmonatliche Jahr und die chronologische Methode* : Epistolae et logistorici, hrsg. von Univ. Latv. VI, VII : Riga 1927 28 p. | ZRG 1929 502-504 Schur.

— *Les XII Tables au point de vue de la chronologie de Rome et de son calendrier* : Publ. Univ. Latv. XV : Riga 1926 145 p. | ZRG 1929 502-504 Schur.

A. Stein, *Der römische Ritterstand, ein Beitrag zur Social- und Personengeschichte des römischen Reiches* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. X : München Beck 1927 XIV & 503 p. | ZRG 1928 651-658 Kübler | MHL 1928 125-129 Cauer.

P. Stein, *Die Senatsitzungen der Ciceronischen Zeit* (68-43) : Diss. Münster 1930 119 p. | LZB 1930 1199.

E. Taeubler, *Die umbrisch-sabellischen und die römischen Tribus* : SHAW phil.-hist. Kl., Jg. 1929-30, IV : Heidelberg Winter 1930 23 p. 1,20 M. | LZB 1930 1200.

F. Tambroni, *Il commercio delle opere d'arte in Roma antica* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. I 1929 278-285.

L. R. Taylor, *Tiberius' refusals of divine honours* ; cf. Histoire romaine.

P. Terruzzi, *La legislazione agraria in Italia* ; cf. Droit romain.

H. Thédenat, *Pompéi. Vie publique* ; cf. Archéologie.

J. H. Thiel, *De Lucretio puerorum vitae descriptore* ; cf. Textes : Lucretius.

M. Trozzi, *Ovidio e i suoi tempi. Amori, fasti e scandali di Roma imperiale* ; cf. Textes : Ouidius.

A. Turyn, *Laberianum* [sur Laberius forcé de jouer le mime] ; cf. Textes : Laberius.

Th. Ulrich, *Pietas (pius) als politischer Begriff im römischen Staate bis zum Tode des Kaisers Kommodus* : Hist. Untersuch. VI : Breslau Marcus 1930 5,60 M. | PhW 1930 1323-1327 Volkmann | LZB 1930 465 | DLZ 1930 1806 Gelzer.

E. H. Warmington, *The commerce between the Roman Empire and India* : Cambridge Univ. Pr. 1928 X & 317 p. 1 pl. 15 Sh. | PhW 1930 10-14 Ensslin.

L. Wenger, *Prätor und Formel* : Sitzungs. ber. Bayer. Akad. Wiss., philos.-philol. Kl., 1926, 3 Abhdlg. : München Oldenbourg 1926 122 p. 3 M. | DLZ 1930 711-714 Koschaker | PhW 1930 46-48 Grupe.

L. C. West, *Imperial Roman Spain : the objects of trade* : Oxford Blackwell 1929 5 Sh. | AJA 1930 402 Showermann.

C. W. Westrup, *On the antiquarian-historiographical activities of the roman pontifical college* : Kgl. Danske Vidensk. Selskab, hist.-filol. Med. XVI, 3 : Kopenhagen Höst 1929 2,50 Kr. | MPh 1930 XXXVII 215 Leopold.

J. Wolf, *Das erste parteipolitische Programm im alten Rom. Betrachtungen zur Sozialpolitik der Gracchen* : Volkswohl XVIII 1927 106-114.

F. Zagelmeier, *Die rechtliche Stellung der Frau im römischen Familienrecht* ; cf. Droit.

C. Zakrzewski, *Quelques remarques sur les révolutions romaines* ; cf. Histoire romaine.

A. Zocco-Rosa, *Una ceremonia nuziale, la caelibaris hasta* ; cf. Droit.

Civilisation alexandrine et ptolémaïque.

Bibliografia metodica degli studi di egittologia Aeg 1929 329-373.

F. Bilabel, *Die gräco-ägyptischen Feste* : Neue Heidelberger Jahrbücher 1929 1-51.

E. H. Brewster, *A weaver's life in Oxyrhynchus* : AJA 1930 58. | Étude fondée sur des papyrus figurant dans les vol. I & II des Oxyr. Pap. de Grenfell & Hunt, des privilèges sociaux et politiques d'un certain Tryphon, tisserand égypto-perse du I^er^ siècle ap. J. C., de ses rapports avec l'administration et de ses opérations bancaires.

J. Desvernois, *Banques et banquiers dans l'ancienne Egypte sous les Ptolémées et la domination romaine* : BSAA 1928 303-348.

A. Dirking, *Griechisches Leben in den Papyri ausgewählt und erklärt* ; cf. Papyrologie.

E. N. Gardiner, *A school in ptolemaic Egypt* : CR 1930 211-213. | Note sur deux papyrus du Caire (59060 & 59098) contenant des lettres échangées entre un certain Hiéroclès, directeur d'une palaestra, et Zénon, agent du riche propriétaire Apollonius, à propos de l'entraînement d'un jeune garçon du nom de Pyrrhus (257-256 av. J. C.).

G. Glotz, *Le prix du papyrus dans l'antiquité grecque* ; cf. Papyrologie.

E. R. Goodenough, *The jurisprudence of the jewish courts in Egypt : legal administration by the Jews under the early roman empire as described by Philo Judaeus* ; cf. Droit alexandrin.

O. Grabe, *Die Preisrevolution im 4. Jahrhundert nach Chr. und ihre Ursachen, nachgewiesen an Aegypten* : Diss. Jena 1923. | ZN 1928 245-255 Heichelheim.

B. A. van Groningen, *Le gymnasiarque des métropoles de l'Egypte romaine* : Groningen Nordhoff 1924 4,50 Fl. | MPh 1930 XXXVIII 20 Cohen.

F. Heichelheim, *Nachtrag zur Prosopographie des auswärtigen Bevölkerung im Ptolemäerreich* : APF IX 47-55. | Liste des étrangers résidant dans l'Égypte des Ptolémées, avec l'indication de leur pays d'origine.

V. Martin, *La fiscalité romaine en Egypte* : Genève Georg 1926 31 p. | RA 1929 XXX 350 Reinach.

M. Merzagora, *La navigazione in Egitto nell' età greco-romana* : Aeg X 1929 105-148. | Début d'une étude sur la navigation en Égypte à l'époque gréco-romaine. Termes techniques employés pour les moyens de navigation et pour le chargement des bateaux.

C. Préaux, *Lettres privées d'Egypte relatives à l'éducation* ; cf. Papyrologie.

G. Rouillard, *L'administration civile de l'Egypte byzantine* ; cf. Civilisation byzantine.

K. Sethe & W. Spiegelberg, *Zwei Beiträge zu dem Bruchstück einer ägyptischen Zivilprozessordnung in demotischer Schrift* : K. Sethe, *Bemerkungen zu dem veröffentlichten Texte* ; W. Spiegelberg, *Zwei neue Bruchstücke des Textes* : Abh. Bayer. Akad. Wiss., philos.-hist. Kl. N. F. IV, 1929 : München Oldenbourg 1929 20 p. 2 pl. | DLZ 1930 185 San Nicolò.

W. L. Westermann, *Upon slavery in Ptolemaic Egypt* : New-York Columbia Univ. Pr. 1929 67 p. 1 pl. 3,75 Doll. | RPh 1930 410 Collart | CR 1930 200 Bell | BMB 1930 10 Hohlwein | REG 1930 465 Collart.

F. Zucker, *Zur Landeskunde Aegyptens aus griechischen und römischen Quellen* : Festschr. W. Judeich Weimar 1929 p. 131-141.

Civilisation byzantine.

G. J. Bratianu, *La question de l'approvisionnement de Constantinople à l'époque byzantine et ottomane* : Byz V 83-107. | Aperçu des difficultés rencontrées par les gouvernements et des mesures prises pour les vaincre.

Ch. Diehl, *De quelques croyances byzantines sur la fin de Constantinople* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 192-196.

F. Dölger, *Beiträge zur Geschichte der byzantinischen Finanzverwaltung besonders des 10. und 11. Jahrhunderts* : ByZ Archiv. IX : Leipzig & Berlin Teubner 1927 160 p. | ZRG 1929 504-506 Stein | ByZ 1928 287-304 Andréadès | Viertelj. Soz. Gesch. 1928 158-170 Stein | EPhK 1929 130 Moravcsik.

— *Das ἀερικόν* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 450-456.

J. Ebersolt, *Orient et Occident. Recherches sur kes influences byzantines et orientales en France avant les Croisades* : Paris & Bruxelles van Oest 1928 120 p. 26 pl. | RCr 1930 442-444 Halphen | AB 1930 180 Delehaye | JS 1930 32-34 Bréhier | MPh 1930 XXXVII 270 Byvanck | REG 1930 XLIII 238 Guilland | RU 1929 I 434 Rouchès | AJA 1930 105-106 Rindge | ByZ XXIX 378-379 Weigand.

A. Heisenberg, *Das Wesen der byzantinischen Kultur und ihre Bedeutung für die Gegenwart* : EPhK 1929 1-64. | Dans le domaine politique et militaire, la culture byzantine est nettement romaine, avec toutefois certains éléments caractéristiques qui sont d'origine orientale. L'influence orientale est très nette dans la religion. Mais dans le domaine littéraire c'est l'hellénisme qui l'emporte : on suit les anciens modèles grecs dans la poésie lyrique et dans l'épopée, dans le roman et dans l'histoire. Les seuls genres où l'on crée sont la poésie religieuse et la poésie populaire. Les Byzantins ont préparé la voie à la Renaissance. Dans l'Orient slave leur culture est encore vivante.

— *Griechenland und Orient in der byzantinischen Kultur* : Communica-

tion faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 46 Eichler.

O. Hornickel, *Ehren- und Rangprädikate in den Papyrusurkunden. Ein Beitrag zum römischen und byzantinischen Titelwesen* ; cf. Papyrologie.

Ph. J. Koukoules, Ἡ μοναχὴ Θεοδούλη [reconstitution sous forme de roman historique de la vie monacale byzantine] : Σύλλ. πρὸς διάδ. ὠφελ. βιβλίων, LV : Athènes Sideris 1928 38 p. 4,80 Dr. | ByZ XXIX 94 Dölger | PhW 1929 949 Soyter.

— Βυζαντινὰ καὶ οὐχὶ τουρκικὰ ἔθιμα : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 180-185.

G. Millet, *Apothécarios* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 430-438.

G. Ostrogovsky, *Die ländliche Steuergemeinde des byzantinischen Reiches im X. Jahrh.* : Vierteljahresschr. für Sozial- & Wirtschaftsgesch. XX 1927 108 p. | ByZ 1928 304-321 Andréadès.

G. Rouillard, *L'administration civile de l'Egypte byzantine*, 2e ed. : Paris Geuthner 1928 xv & 268 p. | Gn 1930 401-420 Stein | REA 1930 70 Besnier.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen der frühmittelalterlichen Privaturkunde* ; cf. Civilisations diverses.

Civilisation médiévale.

H. Aubin, *Zum Uebergang von der Römerzeit zum Mittelalter auf deutschem Boden* ; cf. Histoire romaine.

N. H. Baynes, *Rome and the early middle age* : History XIV 1930 289-298. | Dans l'histoire du début du moyen âge, on n'accorde en général pas assez d'importance à la jeune église chrétienne, qui a pourtant été l'un des facteurs les plus puissants dans le changement des conditions politiques et économiques et dans le développement de la culture nouvelle.

J. Evans, *La civilisation en France au moyen âge* : Paris Payot 1929 320 p. | RAut&L 1930 115 Coens.

C. Foligno, *Latin thought during the middle ages* ; cf. Philosophie.

A. Grenier, *Aux origines de l'économie rurale. Le sol français* : Annales d'hist. écon. & soc. 1930 p. 26-47 Paris Colin. | RA 1930 XXXI 199 Reinach.

A. Griera, *Notes sur l'histoire de la civilisation et l'histoire des langues romanes* ; cf. Langue latine.

A. Hajjé, *Histoire de la justice seigneuriale. Les origines romaines* ; cf. Civilisation romaine.

M. M. Knight, *Histoire économique de l'Europe jusqu'à la fin du moyen âge*, trad. J. & E. Picard & H. See : Bibl. internat. d'écon. pol. Paris Giard 1930 341 p. | RCi 1930 447 Bloch.

E. Pfeil, *Die fränkische und deutsche Romidee des frühen Mittelalters* : Forsch. z. mittelalt. & neueren Gesch. III : München 1929 238 p. 8 M. | DLZ 1930 462 Schramm.

F. Oppenheim, *Abriss einer Sozialgeschichte Europas* : *Rom und die Germanen* ; cf. Civilisations diverses.

F. Lot, *L'impôt foncier et la capitation personnelle sous le Bas-Empire et à l'époque franque* : Bibl. Ec. des Hautes Et., sc. hist. & philol., CCLIII : Paris Champion 1928 139 p. | RSH 1930 XLIX 69-74 Bloch.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen der frühmittelalterlichen Privaturkunde* ; cf. Generalia.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE

Generalia. Religions diverses.

Bibliographie, encyclopédie et méthodologie.

Bulletin bibliographique de l'histoire des religions : Généralités, Judaïsme, Christianisme antique, par Ch. Guignebert : RH 1929 CLXI 119-156.

Studi recenti in rapporto con la teoria degli esseri celesti e del monoteismo, da R. Pettazzoni : St. e mat. d. stor. d. relig. III 1927 97-113.

Chronique de la religion minoenne, par Ch. Picard : RHR 1929 XCIX 1-16.

Actes du V^e Congrès international d'histoire des religions à Lund : Lund Gleerup 1930 346 p. | LZB 1930 881.

P. Alphandéry, *A propos du récent congrès d'histoire des religions* : RHR 1929 C 205-220. | Historique des divers congrès qui se sont succédé en Europe depuis 1897.

Die Religionswissenschaft der Gegenwart in Selbstdarstellung [interviews de théologiens], hrsg. von E. Stange : Leipzig Meiner 1927 VIII & 238 p. 12 M. | ThQ 1928 333-334 Adam.

W. F. Otto, *Artemis und Apolla* [critique de la méthode appliquée à l'histoire de la naissance des dieux] ; cf. Religion grecque.

R. Reitzenstein, *Zwei Arten religionsgeschichtlicher Forschung* : ARW 1929 XXVII 241-277. | La méthode appliquée dans l'histoire de la dogmatique chrétienne ne peut être employée lorsqu'il s'agit de problèmes de détail posés par l'histoire des religions. Réponse à la critique faite par H. H. Schaeder (Gn 1929 353-370) de l'ouvrage de l'auteur : *Die Vorgeschichte der christl. Taufe.*

E. Riess, *Tendencies in the history of ancient religion* : CW 1929 XXIII 19-22 & 25-28. | Aperçu des méthodes employées en histoire des religions depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Importance prise actuellement par l'archéologie dans ce domaine. Problèmes que pose le triomphe du christianisme.

Die Religionen der Erde in Einzeldarstellurgen, hrsg. von H. Leitmaier : Leipzig Deuticke 1929 263 p. 7 M. | ThLZ 1929 289 Haas | ThLB 1929 321 Haas.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theol. & Religionswiss., 2^e neubearb. Aufl. hrsg. von H. Gunkel & L. Zscharnack : Tubingen Möhr : —

— Lief 4-15 : 1927 col. 289-1376. | ThQ 1927 394 Schilling.

— Lief. 16-41 : 1927-1928 col. 1377-2051 & 1-1312. | ThQ 1928 437 Schilling.

— Lief. 37-44 : 1928 | ThQ 1929 190 Schilling.

— Lief. 29-73 (IV, 1-6) : *Kirchengeschichte-Mezger, Micha-Monotheismus*, 1929 & 1930 col. 897-2176 & 1-192. | RCr 1930 193-195 Loisy | LZB 1930 222.

— Lief. 73 & 74 (IV, 7-11) : *Monotheismus-Mystik*, 1930. | LZB 1930 367.

— Lief. 75-76 (IV, 12-17) : *Mystik-Niederlande*, 1930 col. 353-544. | LZB 1930 663.

— Lief. 77-78 (IV, 18-23) : *Niederlande-Optino*, 1930 col. 545-736. | LZB 1930 881.

— Lief. 79-80 (IV, 24-29) : *Opus operatum-Papsttum*, 1930 col. 737-928. | LZB 1930 959.

— Lief. 81-82 (IV, 30-35) : *Papsttum-Pfarramt*, 1930. | LZB 1930 1101.

— Lief. 83-84 (IV, 36-41) : *Pfarrer-Polen*, 1930. | LZB 1930 1173.

— Lief. 85-86 (IV, 42-47) : *Polen-Privatschule*, 1930 col. 1313-1504. | LZB 1930 1470.

— Lief. 87-88 (IV, 38-53) : *Privilegien der Geistlichen-Ramin*, 1930 col. 1505-1696. | LZB 1930 1622.

Bilderatlas zur Religionsgeschichte, hrsg. von H. Haas. Leipzig Deichert :

— XII : *Jainas*. 1928.

— XIII-XIV : *Die Religion der Griechen*, von A. Rumpf : Leipzig Scholl 1928 XII p. 208 pl. | REG 1930 XLIII 136 Picard | AJA 1929 456 Fox.

— XV : *Die Religion des Mithra*, von J. Leipoldt : Leipzig Deichert 1930 XX p. 50 ill. sur 23 pl. 6,80 M. | RA 1930 XXXI 213 Reinach | Gn 1930 554-556 Latte | LZB 1930 369.

C. J. W. Francken, *Kort Woordenboek van historische en mythologische Personen* ; cf. Livres d'étude : Encyclopédies.

Varia.

Speculum religionis. Essays and studies in religion ; cf. Mélanges.

A. Anwander, *Die Religionen der Menschheit. Einführung in das Wesen*

und die Geschichte der ausserchristlichen Gottesvorstellungen, nebst einem religionsgeschichtlichen Lesebuch : Freiburg Herder 1927 xx & 568 p. 16 pl. 16 M. | ThQ 1928 334 Simon | ThR 1929 424 Walk | ThLB 1929 33 Haas.

Ch. Appleton, *Quelques prodiges antiques au point de vue de la science moderne* ; cf. Sciences.

J. J. Bachofen, *Der Mythus von Orient und Occident. Eine Metaphysik der alten Welt*, hrsg. von M. Schröter : München Beck 1926 ccxciv & 628 p. | PhW 1930 1118-1121 Weinreich.

J. Balogh, *Das Gebetweinen* : ARW 1929 XXVII 365-368. | L'habitude d'accompagner la prière de gémissements et de larmes, qui n'est qu'un développement de la prière à haute voix, semble n'avoir pas disparu avec l'antiquité, mais s'être perpétuée au moyen-âge.

H. de Barenton, *La religion et les mystères chez les Etrusques* ; cf. Histoire préitalique.

E. Benveniste, *Nom et origine de la déesse étrusque Acaviser* : SE III 1929 249-258.

G. Berguer, *Les origines psychologiques du rite sacrificiel* : RThPh 1929 5-27. | Étudiant le sacrifice, non plus du point de vue historique, mais du point de vue psychologique, l'auteur le définit comme la projection dans le monde des réalités objectives de plusieurs conflits psychiques : conflit entre l'aspiration de l'homme à absorber sa personnalité dans celle du dieu et sa résistance à cet abandon, entre le besoin de communion divine et la crainte que celle-ci lui inspire, entre le désir de renaissance morale et la nécessité de l'ascèse, entre l'élan vers la divinité et la paresse de l'esprit aspirant à être dispensé de l'effort soutenu de la piété.

Th. Berzu, *Kulturen und Religionen* : Berlin Union Deutsche Verlagsges. 398 p. | MHL 1928 119 Sange.

M. Besson, *Le totémisme* : Bibl. génér. ill. : Paris Rieder 1929 80 p. 60 pl. | RA 1929 XXX 159 Reinach | RAut&L 1929 525 Delannoye.

K. Beth, *Religion und Magie. Ein religionsgeschichtlicher Beitrag zur psychologischen Grundlegung der religiösen Prinzipienlehre*, 2. umgearb. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1927 xii & 433 p. | PhW 1930 1145-1149 Weinreich.

E. Bevan, *Sibyls and seers, a survey of some ancient theories of revelation and inspiration* : London Allen 1928 189 p. | REG 1930 XLIII 227 Bréhier | REA 1929 280 Boulanger.

L. Binswanger, *Wandlungen in der Auffassung und Deutung des Traumes von den Griechen bis zur Gegenwart* : Berlin Springer 1928 vii & 112 p. 4,20 M. | Gn 1930 172 Brecht.

J. Boehme, *Die Seele und das Ich im homerischen Epos. Vergleich mit dem Glauben der Primitiven* ; cf. Textes : Homerus.

M. Briault, *Polythéisme et fétichisme* : Coll. Bibliothèque catholique des sciences religieuses Paris Bloud et Gay 1930 200 p. | RAut&L 1930 113 Cerfaux.

C. Clemen, *Les religions du monde. Leur nature, leur histoire*, trad. J. Marthy : Paris Payot 1930 552 p. | RAut&L 1930 516 Cerfaux.

— *Die etruskische Säkularrechnung* : Stud. e Mat. stor. relig. IV 1928 235-242.

Denzinger-Bannwart, *Enchiridion symbolorum*, 17 & 18. Aufl. von Umberg : Freiburg Herder 1928 xxx 612 & 86 p. | NRTh 1928 772 de Ghellinck.

W. Deonna, *L'image incomplète ou mutilée* : REA 1930 321-332. | Enumération des différentes raisons pour lesquelles certaines représentations humaines ont été laissées à dessein inachevées ou, conçues entières, ont été ultérieurement mutilées. La plupart de ces motifs sont d'ordre magique ou religieux : pour éviter le danger qui émane de l'être surnaturel, on privera sa représentation figurée d'un ou plusieurs de ses éléments, lui refusant ainsi une existence complète ; si l'image est dotée de tous ses organes, on l'immobilise, soit en l'enchaînant, soit en lui cassant les pieds p. ex. ; on peut aussi la briser pour la priver de la vie. De même pour se préserver de l'action funeste d'un mort, on ligotte ou on mutile son cadavre, on détériore les objets, et notamment les armes, qui lui ont appartenu.

H. Dörries, *Zur Geschichte der Mystik* ; cf. Philosophie.

F. Dornseiff, *Das Alphabet in Mystik und Magie*, 2. Aufl. : Στοιχεῖα Stud. zur Gesch. des ant. Weltbildes & d. griech. Wiss., VII : Leipzig & Berlin Teubner 1925 VI & 195 p. 8 M. | Gn 1930 361-368 Weinreich.

G. Dumézil, *Le problème des centaures. Etude de mythologie comparée indo-européenne* : Ann. du Musée Guimet, Bibl. d'ét. XLI : Paris Geuthner 1929 VIII & 278 p. | BSL 1929 XXX 57-59 Meillet.

Eckstein, *Philologisches zum Kalenderaberglauben* : Ph 1930 XXXIX 222-225. | Note critique à MG script. Merov. IV 705, 12.

S. Eitrem, *Der Skorpion in Mythologie und Religionsgeschichte* : SO 1928 VII 53-82. | C'est surtout à Tanagra et en Crète que la légende d'Orion menacé par le scorpion est localisée. Le contrepoison est fourni par la fleur ou le fruit de la grenade (σίδη) ; c'est pourquoi en Béotie Sidé est l'épouse d'Orion. Dans le culte de Mithra, le scorpion empoisonne la semence du bœuf sacré. Son image sert d'amulette contre les animaux venimeux. Dans les contrées du Nord, le crapaud et l'écrevisse prennent la place du scorpion et sont considérés comme venimeux.

J. G. Frazer, *L'homme, Dieu et l'immortalité*, trad. P. Sayn : Paris Geuthner 1928 XIV & 335 p. 30 Fr. | RSH 1929 XLVIII 135 Paul | REA 1929 276-277 Richard.

— *Myths of the origin of fire* : London Macmillan 1930 238 p. 12,6 Sh. | RA 1930 XXXI 370 Reinach | RH 1930 CLXV 200 Lantier.

Furlani, *Epatoscopia babilonese ed epatoscopia etrusca* : SMSR 1928. | Etude sur l'hépatoscopie babylonienne. Celle des Etrusques est mal connue : le principal document dont nous disposons, le foie de Plaisance, ainsi que le miroir qui nous montre un haruspice examinant un foie, sont d'époque assez tardive. On peut entre l'hépatoscopie babylonienne et l'étrusque supposer des intermédiaires, peut-être hittites et grecs.

R. Ganszyniec, *De antiquorum psychagogia* : Eos 1929 557-558. | L'auteur cite des légendes grecques (Hérodote v, 92, 7 ; Apophtegmata s. Macarii, Migne G. XXXIV 244 sq.) ainsi qu'un conte talmudique (Berachot 186) dans lesquelles des morts révèlent la cachette d'un trésor, et il fait remarquer que ce motif s'est perpétué jusqu'à nos jours.

J. Geffcken, *Zum allgegenwärtigen Himmelsgott. Eine Berechtigung* : ARW 1929 XXVII 346-349. | L'idée de l'omniprésence de Dieu semble s'être développée chez les Grecs indépendamment de la pensée religieuse d'autres peuples, quelles que soient les analogies que l'on puisse noter entre leurs conceptions et celles de ces derniers.

— *Der Ausgang des griechisch-römischen Heidentums* ; cf. Histoire.

E. Goldsmith, *Ancient pagan symbols* : New-York Putnam 1929 XXXVII & 220 p. 48 ill. 3 Doll. | CJ 1930 XXV 477 Clifford | CPh 1930 100 Bonner.

H. Gressmann, *La religion manichéenne d'après les découvertes de Tourfan* : RThPh 1928 245-269. | Contrairement aux hypothèses les plus répandues, la religion de Mani dépend d'une religion baptiste syncrétiste provenant de la Babylonie méridionale, religion dans laquelle étaient venus se fondre des éléments d'origine chaldéenne et iranienne et probablement des influences judéo-chrétiennes et bouddhiques. Le royaume manichéen des Ouïgours a joué un rôle essentiel dans l'expansion de la culture hellénique au Turkestan. On peut noter, réciproquement, la pénétration en Europe par l'intermédiaire du manichéisme d'idées & de motifs littéraires provenant de l'Extrême-Orient.

— *Die orientalischen Religionen im hellenistisch-römischer Zeitalter* : Berlin de Gruyter 1930 179 p. 58 ill. 8 M. | LZB 1930 225.

W. Gundel, *Die antiken und die modernen Ideen vom Weiterleben des Menschen und seiner Seele in den Sternen* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 105 Wolterstorff.

— *Sternbilder and Sternglaube* ; cf. Sciences.

E. Huber, *Das Trankopfer im Kulte der Völker. Die Rauschsehnsucht der Menschheit in der Völkerpsychologie* : Hannover Oppermann 1929 273 p.

L. W. Jones, *The cults of Dacia* : Univ. Calif. Publ. class. Philol. IX 1929 p. 245-305. | JS 1930 179 Seure | REA 1930 90 Besnier.

J. P. B. de Josselin de Jong, *De oorsprong van den goddelijken bedrieger* : MAW LXVIII B, 1 Amsterdam 1929 29 p.

C. J. Kazarow, *Zum Kult des thrakischen Reiters in Bulgarien* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

Th. Klauser, *Die Cathedra im Totenkult* ; cf. Histoire sociale.

W. F. J. Knight, *The wooden horse* : CPh 1930 358-366. | Bien des contradictions et des détails inexplicables dans l'épisode du cheval de Troie s'éclairent si l'on admet que celui-ci était, non un engin de guerre, mais un objet magique destiné à briser la puissance symbolique du mur d'enceinte de la ville. La signification véritable a disparu de bonne heure sous les tentatives d'explication rationaliste.

W. Koch, *Comment l'empereur Julien tâcha de fonder une église païenne* : RBPh 1927-1928 121 p. | PhW 1930 641-645 Richtsteig.

J. Konrad, *Religion und Kunst. Versuch einer Analyse ihrer prinzipiellen Analogien* : Tübingen Mohr 1929 148 p. 5,70 M. | DLZ 1930 198-201 Wach.

A. Köster, *Seemärchen und Meerespuck* : Meereskunde CXCIII, 1 : Berlin Mittler 1930 27 p. 1 M. | LZB 1930 663.

W. Koppers, *Die Religion der Indogermanen in ihrer kulturhistorischen Beziehungen* : Anthropos 1929 1073-1089.

K. H. Kraeling, *Anthropos and son of man. A study in the religious syncretism of the hellenistic Orient* : Diss. New-York Columbia Univ. Pr. 1927 191 p.

A. H. Krappe, *Etudes de mythologie et de folklore germaniques* : Paris Leroux 1928 VIII & 190 p. | REG 1930 344 Picard.

R. Kreglinger, *Die religiöse Entwicklung der Menschheit*, übers. von Frau P. Kreglinger : Bonn Schrœder 1930 153 p. 2,50 M. | LZB 1930 662.

W. B. Kristensen, *De goddelijke bedrieger* : MAWA LXVI, 3 1928 25 p.

M. J. Lagrange, *La religion des stoïciens avant Jésus-Christ* ; cf. Philosophie.

G. Lanoe-Villène, *Le livre des Symboles. Dictionnaire de symbolique et de mythologie* : Paris Bossard 1929 222 p. | RAut&L 1929 457 Denoël.

G. van der Leeuw, *In den hemel is een dans. Over de religieuze beteekenis van dans en optocht* ; cf. Musique.

L. Lévy-Bruhl, *Die Seele der Primitiven* : Wien Braumüller 1930 357 p. 12 M. | LZB 1930 664.

H. Lewy, *Sobria ebrietas. Untersuchungen zur Geschichte der alten Mystik* : Beitr. zur Zeitschr. für die neutest. Wiss., IX : Giessen Töpelmann 1929 175 p. | ByZ XXIX 410 Weyman.

— Μέθη νηφάλιος. *Untersuchungen zur Geschichte der antiken Mystik* : Diss. Berlin 1929 62 p.

A. Lods, *La divinisation du roi dans l'Orient méditerranéen et ses répercussions dans l'ancien Israël* : RHPhR 1930 209-221. | Croyance au caractère divin du roi en Egypte, à Babylone, en Assyrie, dans l'empire hittite, dans la Syrie du Nord, à Byblos, etc. Survivances actuelles chez les Sémites nomades. Les tribus hébraïques, lorsqu'elles s'installèrent en Canaan, ne purent longtemps garder le régime de quasi-anarchie qui était le leur dans le désert. En instaurant leurs dynasties régionales, puis une monarchie nationale, il était inévitable qu'elles s'approprient les idées et les usages qui faisaient corps avec l'institution royale. La croyance au caractère surnaturel de la personne du roi, loin d'être incompatible avec la mentalité sémitique, est une des racines de l'espérance messianique.

A. Loisy, *Les mystères païens et le mystère chrétien*, 2e éd. corr. : Paris Nourry 1930 349 p. | RA 1930 XXXI 385 Reinach | RHPhR 1930 199 Goguel.

S. Luria, *Studien zur Geschichte der antiken Traumdeutung* : Ex. Bull. Acad. Sciences U.R.S.S. 1927 : Leningrad 1928 31 p. | REG 1930 XLIII 231 Puech.

L. Malten, *Der Stier in Kult und mythischem Bild* : JDAI XLIII Berlin de Gruyter 1928 p. 90-139 89 ill. | PhW 1930 1020-1023 Weinreich.

R. Meringer, *Spitze, Winkel, Knie im ursprünglichen Denken* ; cf. Histoire sociale.

F. Messerschmidt, *Griechische und etruskische Religion* : SMSR V 1929 21-32.

G. F. Moore, *Storia delle religioni*, trad. di G. La Piana, 2e ed. : Bari Laterza 1929 XVIII 700 & 636 p. 120 L.

M. P. Nilsson, *The minoan-mycenaean religion and its survival in greek religion* : Acta Reg. Soc. Hum, Lit. Lund. IX : Lund Gleerup 1927 XXIII & 582 p. 113 ill. 4 pl. | PhW 1930 973-980 Weinreich | REA 1930 47-48 Vallois | SMSR 1927 252-257 Pettazzoni | RHR 1929 1-16 Picard.

E. Norden, *Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiösen Idee* : Stud. Bibl. Warburg III : Leipzig Teubner 1924 172 p. | MHL 1926 93-95 Lasson.

F. Nötscher, *Altorientalischer und alttestamentlicher Auferstehungsglauben* : Würzburg Becker 1926 x & 348 p. 6 M. | ThQ 1926 285 Riessler.

L. Th. Ojeda, *Ensayo de cronologia mitologica* : Valparaiso 1928 318 p. 11 cartes. | RA 1928 XXVIII 342 Reinach.

R. Otto, *Indiens Gnadenreligion und das Christentum* : Gotha Klotz 1930 110 p. 3,60 M. | RHPhR 1930 193 Bill.

R. Pettazzoni, *La divinità suprema degli Etruschi* : SMSR 1928. | Tinia était le grand dieu céleste dont l'origine remonte à l'époque proto- ou pré-indoeuropéenne et qui correspond à Jupiter. Voltumnus, le dieu fédéral, ne serait qu'une hypostase de Tinia.

L. J. Philippidis, *Die Goldene Regel religionsgeschichtlich untersucht* [Ne fais pas aux autres...] : Leipzig Klein 1929 101 p. 5 M. | LZB 1930 80.

A. Piganiol, *Le sens religieux des jeux antiques* ; cf. Histoire sociale.

C. F. Potter, *The story of religion* : New-York Simon & Schuster 1929 5 Doll.

E. Power, *The ancient gods and language of Cyprus revealed by the Accadian inscriptions of Amathus* : Bi X 1929 129-169.

K. Pruemm, *An Quellen griechischen Glaubens. Die Mutterreligion des ägäischen Kreises in neuester Sicht* : Bi 1930 266-290. | Exposé des résultats des travaux récents de Nillson, d'Evans et de Kern sur l'ancienne religion crétoise.

H. J. Rose, *On the relations between Etruscan and roman religion* ; cf. Religion romaine.

F. Rüsche, *Blut, Leben und Seele. Ihr Verhältnis nach Auffassung der griechischen und hellenistischen Antike, der Bibel und der alten alexandrinischen Theologen*: Stud. z. Gesch. & Kult. des Altertums, Ergbd. V: Paderborn Schöningh 1930 471 p. 28 M. | LZB 1930 1174.

A. Salac, *Le Grand Dieu d'Odessos-Varna* : BCH 1928 395-398. | Le Grand Dieu Derzélas était une des nombreuses hypostases de la divinité mâle principale des anciens Thraces. Son existence est indépendante de celle du héros Manimazos, divinité locale d'Odessos, et n'excluait pas le culte des Grands Dieux de Samothrace. Un δόγμα inédit du conseil municipal d'Odessos fait allusion aux mystères, sans doute de ces derniers, et prouve que des relations directes existaient à l'époque impériale entre Odessos & Samothrace.

F. Saxl, *Antike Götter in der Spätrenaissance, ein Freskenzyklus und ein Discorso des Jacopo Zucchi* : VBW 1927. | AJA 1929 154 Mather.

F. Schachermeyr, *Teleplos und die Etrusker* ; cf. Religion grecque.

R. Schmidt, *Sur l'origine du culte des arbres* ; cf. Textes : Aesopica.

W. Schmidt, *Der Ursprung der Gottesidee. Eine historische und positive Studie*, 2. Teil : *Die Religionen der Urvölker*, II : *Die Religionen der Urvölker Amerikas* : Münster Aschendorff 1929 XLIV & 1065 p. 26 M. | DLZ 1930 2068 Heiler.

Ch. Singer, *From magic to science* ; cf. Sciences.

K. Sommerfeld, *Die jungfräuliche Geburt* [in den verschiedenen Religionen] : Beitr. zum Sexualproblem, XIX : Berlin Asy-Verl. 1930 36 p. 0,60 M. | LZB 1930 881.

L. Sternberg, *Der antike Zwillingskult im Lichte der Ethnologie*, trad. du russe : Z. f. Ethnol. 1929 152-200.

Y. Todoroff, *The pagan cults in Moesia inferior* [en bulgare] : Publ. du Musée de Sofia 1928 279 p. 1 carte. | REG 1930 462 Picard.

Troels-Lund, *Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten*, übers. von L. Bloch, 5. Aufl. : Leipzig Teubner 1929 276 p. | RPh 1930 408 Chantraine.

H. Usener, *Götternamen. Versuch einer Lehre von der religiösen Begriffsbildung*, 2e Aufl. mit Geleitwort von E. Norden : Bonn Cohen 1929 391 p. 12 M.

F. Walter, *Die Todesweihe bei den Völkern des Altertums* ; cf. Histoire sociale.

J. S. M. Ward, *The sign language of the mysteries* ; cf. Linguistique.

O. Weinreich, *Gebet und Wunder*, I : *Primitiver Gebetsegoismus* ; II : *Türöffnung im Wunder- und Zauberglauben der Antike* : Stuttgart Kohlhammer 1929 298 p. | SMSR V 1929 129 Pettazzoni | RA 1929 XXX 177 Reinach | ByZ XXIX 131 Weyman.

— *Trigemination als sakrale Stilform* : SMSR 1928. | Cet aspect de la religion étrusque a son parallèle dans bien des religions, tant antiques que modernes.

H. Windisch, *Die Orakel des Hystaspes* : Amsterdam Akad. 1929 103 p.

J. Witte, *Das Jenseits im Glauben der Völker* : Wissensch. & Bildung nº 257 Leipzig Quelle 1929 126 p.

E. Wuest, *Psychostasie* : BBG 1929 201-211.

P. Wurm, *Handbuch der Religionsgeschichte*, neubearb. von A. Blum-Ernst : Stuttgart Calwer 1929 647 p. 14 M.

T. Zielinski, *L'elemento etico nell'escatologia etrusca* : SMSR 1928 179-197. | Etude d'une peinture du Musée Torlonia représentant la scène du sacrifice des prisonniers troyens devant le bûcher de Patrocle, ainsi que de diverses autres œuvres étrusques où l'intention morale est manifeste.

Religion et mythologie grecque.

Report on greek and roman religion, by H. J. Rose : YWCS XXI 55-64, XXII 51-62, XXIII 53-64.

Religion grecque [7 comptes-rendus], par G. Horn : RecSR 1929 147-159.

F. Altheim, *Griechische Götter im alten Rom* ; cf. Religion romaine.

S. Angus, *The religious quests of the graeco-roman world. A study in the historical background of early christianity* : London Murray 1929 xx 444 p. 15 Sh.

P. R. Arbesmann, *Das Fasten bei den Griechen und Römern* : Religionsgesch. Versuche & Vorarb. XXI, 1 : Giessen Töpelmann 1929 viii & 131 p. 5 M. | Gn 1930 659-662 Schwenn | ByZ XXIX 121 Weyman | ThR 1929 518 Frenz.

E. Bickel, *Homerischer Seelenglaube. Geschichtliche Grundzüge menschlicher Seelenvorstellungen* ; cf. Textes : Homerus.

C. Bonner, *A Dionysiac miracle at Corinth* : AJA 1929 368-375. | Certains traits particuliers dans la construction du petit temple du Ve siècle, dit Temple B, qui se trouve près de la source sacrée, semblent indiquer qu'il s'y pratiquait un miracle, consistant à en faire sortir un flot de vin à certaines occasions. Le sanctuaire devait être consacré à Dionysos, dont le culte s'était peut-être développé sur celui de quelque héros local, et il n'est pas impossible qu'une puissance oraculaire lui ait été attribuée.

A. Boulanger, *Orphée. Rapports de l'orphisme et du christianisme* : Paris Rieder 172 p. | Revue bibliographique 1926 246-247 Levie.

P. Boyancé, *Leucas* : RA 1929 XXX 211-219. | Le passage de Martianus Capella, Nuptiae Mercurii Philologiae II, 141, nous renseigne sur les pouvoirs et la signification de la leucas, herbe dont on couronnait le candidat à l'immortalité. Ce rite, qui concourait à la transformation de l'être humain en un être de rang divin, doit être rattaché à l'orphisme. Dans la Basilique de la Porte Majeure, immédiatement au-dessous du stuc représentant le saut de Sappho à Leucade, se trouve une Victoire qui tend une couronne et une palme. Ce rapprochement ne serait pas fortuit, mais amené par le rôle joué dans les deux scènes par la plante magique des Pythagoriciens.

J. Burckhardt, *Griechische Kulturgeschichte*, I : *Der Staat und die Religion* ; cf. Histoire sociale.

N. Burrascano, *I misteri orfici nell' antica Pompei* : Roma Tinto 1928 31 p. 1 L.

C. Cessi, *Culto dionisiaco o culto eroico* : Torino Soc. ed. intern. 1929. | Convivium I 1929 54-74.

P. Decharme, *Mythologie de la Grèce antique*, 6e éd. par E. Boutroux : Paris Garnier 1929 693 p. 30 Fr.

A. Delatte, *Textes grecs relatifs à l'histoire des religions* ; cf. Textes : Religione (Testimonia de —).

L. Deubner, *Das attische Blütenfest* : NJW 1930 606-622. | Tandis que le premier jour des Anthestéries n'est consacré qu'à Dionysos et le troisième aux morts, le second unit les deux cultes. Détail des cérémonies, dont la plus importante consiste dans les noces du dieu avec Basilinna dans le Bucoleion : il faut voir là un rite de bénédiction. L'association de Dionysos avec la fête des Anthestéries s'est produite avant la migration des Ioniens vers l'Orient ; on peut rattacher l'arrivée du dieu sur le sol grec à la période de transition entre l'époque mycénienne et l'époque archaïque.

A. Dieudonné, *Couronne de laurier et diadème sur les bustes d'Apollon et d'Artémis* ; cf. Numismatique.

F. Dornseiff, *Die himmlische Liebe* : H 1929 LXIV 271. | Le passage d'Euripide Med. 824 sq. permet d'expliquer Ἀφροδίτη Οὐρανία par Α. ἐν κήποις, c. à d. la déesse du beau temps. Cf. οὐρανός (οὐρέω) = celui qui arrose.

G. W. Dyson, *Orphism and platonic philosophy* ; cf. Philosophie.

R. Eisler, *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike* ; cf. Religion chrétienne.

S. Ferri, *Le dee ignote di Cirene* : Riv. d. colon. ital. III 1929 10 p.

— *Divinità ignote. Nuovi documenti di arte e di culto funerario nelle colonie greche* : Firenze Vallecchi 1929 146 p.

— *Il telesterio isiaco di Cirene* : SMSR III 1927 233-246.

E. Fiesel, *Namen des griechischen Mythos im Etruskischen* : Ergh. zur ZVS, V : Göttingen Vandenhoeck & Rupprecht 1928 IV & 136 p. | RPh 1930 67-75 Benveniste | BFC 1930 XXXVI 257-261 Terracini.

E. Griset, *L'Elisio e i prischi Elleni* [localisation des Champs-Elysées en Crète] : Pinerolo Chiantore Mascarelli 1929 11 p. | RPh 1930 280 Seure.

A. M. Guillemin, *Récits mythologiques* : Paris Hatier 1929 250 p. 13 Fr. | REL 1930 131 Marouzeau.

J. H. Harrison, *Themis, a study of the social origins of greek religion*, with an *Excursus on the ritual forms preserved in greek tragedy*, by G. Murray and a *Chapter on the origin of the Olympic games*, by F. M. Cornford, 2. ed. revis. : Cambridge Univ. Pr. 1927 XXXIII & 559 p. 152 ill. | PhW 1930 1184 Weinreich.

J. Herbillon, *Artémis homérique* : Luthe Off. intern. d'éd. 59 p. | REG 1930 XLIII 137 Picard.

— *Les cultes de Patras, avec une prosopographie patréenne* : Baltimore John Hopkins Pr. & London Milford 1929 185 p. 3 Doll. | RA 1930 XXXI 210 Reinach | RPh 1930 276 Seure | BFC 1930 XXXVI 285-287 Bendinelli | Gn 1930 425-428 von Gaertringen | CR 1930 199 Rose | AJA 1930 523 Dohan | BMB 1930 14-15 Tomsin | REA 1930 174 Boulanger.

R. Herzog, *Heilige Gesetze von Kos* ; cf. Epigraphie grecque.

D. C. Hesseling, *Charos (= Charon) rediens* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 186-191.

G. Horton, *Homes of nymphs and vampires, the isles of Greece* ; cf. Histoire régionale grecque.

G. Howe & G. A. Harrer, *A handbook of classical mythology* : New-York Crofts 1929 VII & 301 p. 1,50 Doll. | CJ 1930 XXV 703 Milden.

J. Th. Kakridis, Ἀρχαί. Μυθολογικὴ μελέτη : Athènes Sakellarios 1929 VI & 179 p. | DLZ 1930 1167-1171 Lesky.

— Τιθωνός : WS 1930 25-38. | Historique du développement du mythe de Tithon et origine du motif de la métamorphose.

E. Kalinka, *Griechische Götter* : MVFHG XXVII 1929 27-40.

K. Kerenyi, *Die griechisch-orientalische Romanliteratur in religionsgeschichtlicher Beleuchtung* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

O. Kern, *Die Religion der Griechen*, I : *Von den Anfängen bis Hesiod* : Berlin Weidmann 1926 VIII & 307 p. 11 M. | DLZ 1930 1299-1305 Weinreich | MHL 1928 120-123 Geyer | ThQ 1927 263 Rohr.

— *Die griechische Landschaft und ihre Götter* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 167 Brey.

— *Die samothrakischen und eleusinischen Mysterien der klassischen Zeit* : F&F V 1929 381.

H. Kleinknecht, *Religiöse Texte des Griechentums* ; cf. Textes : (De) Religione.

W. F. J. Knight, *The wooden horse* ; cf. Religions diverses.

P. J. Koets, Δεισιδαιμονία. *A contribution to the knowledge of the religious terminology in greek* : Purmerend Muusses 1929 110 p. | JThS 1929 61 Brooke | MPh 1930 XXXVIII 1 Keulen | RPh 1930 285 Chantraine | BSL 1930 XXX 105 Meillet | RHR 1929 XCIX 101 Boulanger | REA 1929 281 Puech | BAGB(SC) 1930 36 | ThLZ 1929 509 Fascher.

E. Kornemann, *Neue Dokumente zum lakonischen Kaiserkult* : Abh. Schles. Ges. für vaterländ. Kult., geisteswiss. Reihe, I : Breslau 1929 31 p. 3 ill. | PhW 1930 1051-1055 Bickel.

Ph. Koukoules, Ἐπιβίωσις ἐθίμων τινῶν περὶ τὴν ταφήν : Ἡμερολόγιον τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος 1929 369-382. | Enumération de diverses coutumes funéraires encore en vigueur parmi les Grecs et qui remontent jusqu'à l'époque d'Homère : éloge funèbre, appel du mort, habitude de se répandre de la cendre ou de la poussière sur la tête, pour les femmes de se couper les cheveux et pour les hommes de les laisser pousser, etc.

Kranz, *Griechische Landschaft und griechische Religion* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 163 Wolterstorff.

K. Latte, *Religiöse Strömungen in der Frühzeit des Hellenismus* : Ant 1925 146-157. | A la fin du v^e^ siècle, en même temps que les liens entre l'individu et la société se relâchent, l'homme cherche un contact personnel avec la divinité, contact que la religion officielle ne lui donne pas. Pendant la période hellénistique, ce besoin se manifeste par bien des tendances contradictoires ; toutefois on peut y discerner un mouvement général : recul de l'intellectualisme au profit d'une piété qui s'adresse au sentiment, essai de substituer aux religions nationales une foi universelle.

— Ζεὺς Τελεσιουργός : Ph 1930 XXXIX 225-227. | Remarque concernant les offrandes des prêtres à Ζεὺς Τελεσιουργός (Milet I, 7 203 b 12, 204 a 13).

A. Lesky, *Hellos-Hellotis*, III : WS XLVI 1928 107-129. | Le culte d'Hellotis se rencontre en Grèce précisément dans les lieux qui ont un caractère pélagien, avec certains traits qui expliquent l'assimilation Hellotis-Athéna. A Dodone Hellos a été supplanté par Zeus, et passe au rang d'adorateur mystique du dieu (cf. les Helloi). De Dodone à Égine, le nom des Hellènes est en rapport étroit avec le culte de Zeus. Hellé elle aussi, qui chevauche un animal mâle comme Europe, appartient à cet ensemble.

— *Das Rätsel des Sphinx* ; cf. Littérature : Mythographie.

— *Sphinx* ; cf. Littérature : Mythographie.

J. E. Lowe, *Magic in greek literature* ; cf. Histoire littéraire.

P. Maas, *Linsen beim griechischen Totenmahl* ? ARW 1929 XXVII 360-361. | L'usage des lentilles ne semble pas avoir été commun à Athènes. Il serait plutôt d'origine macédonienne.

V. Magnien, *Les mystères d'Eleusis, leurs origines, le rituel de leurs initiations* : Paris Payot 1929 224 p. 6 ill. 25 Fr. | RPh 1930 276-278 Seure | RHR 1929 C 224-228 Boulanger | REA 1929 261-264 Roussel | REG 1930 452 Chapouthier.

— *Notes sur l'antique théologie grecque* : Acr 1929 16-34. | Exposé du système métaphysique de la religion grecque, tel qu'on peut le reconstituer d'après les témoignages des auteurs récents. Les différents peuples de la Grèce ont, de façon générale, tiré leur religion des mêmes sources qu'Athènes et dans des conditions analogues. L'examen du vocabulaire consacré aux dieux constitue une excellente base pour l'étude de la religion elle-même. Exemple tiré de l'épithète de γαιήοχος, attribuée à Poséidon.

— *Id.* : Acr 1929 118-142. | Artémis Britomartis ; son identification avec la lune, son influence sur le régime hygrométrique, sur la santé et la maladie. Athéna Tritogéneia : cette épithète doit être rapprochée des Tritopatores et de τριτοκούρη, et signifierait : celle qui est née de l'émanation, Athéna étant bien la φρόνησις, le souffle issu de la pensée. C'est ce souffle qui dirige

les actions des hommes et met un frein à leurs passions. | REA 1930 415 Boulanger.

G. Méautis, *Sappho et Leucothéa* ; cf. Archéologie grecque.

F. Messerschmidt, *Griechische und etruskische Religion* ; cf. Generalia.

V. Müller, *Die Typen der Daphnedarstellungen* ; cf. Archéologie.

W. Nestle, *Griechische Religiosität von Homer bis Pindar und Aeschylos : Die griechische Religiosität in ihren Grundzügen und Hauptvertretern von Homer bis Proklos*, I : Samml. Göschen MXXXII : Berlin de Gruyter 1930 139 p. 1,80 M. | LZB 1930 1472.

M. P. Nilsson, *A history of greek religion*, transl. by F. J. Fielden : Oxford Clarendon Pr. 1925 II & 310 p. | PhW 1930 981 Weinreich.

— *The minoan-mycenian religion and its survival in greek religion* ; cf. Generalia.

A. D. Nock, *Clarian Apollo* : CR 1929 126. | Un nouveau spécimen de la formule clarienne vient d'être mis au jour en Sardaigne et daté par A. Taramelli du 1er siècle de notre ère (NSA 1928 254 sq.) Cette formule serait donc plus ancienne que ne le supposaient l'auteur et J. Toutain (REA 1928 280-290).

— Σύνναος θεός : TAPhA 1929 XXVI. | L'admission du souverain à côté du dieu dans le temple a ses racines dans les croyances et les usages anciens des Grecs : culte des héros, honneurs accordés à des bienfaiteurs, etc. La généralisation de cette pratique dans le monde grec semble coïncider avec le déclin de l'influence de l'oracle de Delphes.

V. Nordström, *Om det gyllene Molnet i den forngrekiska myten* : Helsingfors Sana 1929 32 p.

W. F. Otto, *Apollon und Artemis* : Ant 1925 338-360. | La science religieuse de l'antiquité s'est bornée jusqu'à présent à être historique. Elle suppose que chaque dieu n'a atteint la perfection de son être qu'après un long développement qu'elle s'applique à retracer. Jamais elle n'entrevoit la possibilité que la divinité soit née d'un miracle de l'esprit avec tous ses attributs, avec le cortège d'idées et de sentiments que nous suggèrent soit ses représentations les plus parfaites, soit telle ou telle œuvre littéraire. Pour saisir dans son essence le caractère divin particulier à chaque dieu, la méthode à employer est descriptive. C'est celle qui est appliquée ici à Apollon et à Artémis.

— *Die Götter Griechenlands. Das Bild des Göttlichen im Spiegel des griechischen Geistes* : Bonn Cohen 1929 VI & 371 p. | PhW 1930 984-988 Weinreich.

— *Vom Wesensgehalt des altgriechischen Götterglaubens* : F&F V 1929 365.

E. A. Pedzopulos, Ἴσις παντόμορφος : ByJ VII 107. | Interprétation de Grenfell GP 49,20 à l'aide de Plutarque Is. & Os. 53.

Ch. Picard, *L'éleusinisme et la disgrâce des Danaïdes* : RHR 1929 C 48 84. | Contribution de l'esprit éleusinien à l'interprétation symbolique du forfait des Danaïdes, notamment en ce qui concerne l'idée d'appliquer aux génies servants du pithos infernal l'épithète de non-initiés, et la genèse de l'équivalence mystique ἀμύητοι-ἄγαμοι.

— *Amyclae et les Hyacinthies* : Acr 1929 206-222. | Description de l'Hieron d'Amyclae. Apollon a pénétré à Amyclae, sous la forme qu'il revêt dans le Sud du Péloponnèse, pendant la période protogéométrique (1100-900). Le sanctuaire s'est développé par la suite et a abrité le trône de Bathyclès, monument compliqué distinct de l'autel ; détail des sculptures d'après les données de Pausanias. Le sanctuaire d'Hyacinthe est un témoin du renouveau religieux du Péloponnèse après l'invasion dorienne. Le culte d'Hyacinthe se rattache au culte des végétaux.

— *Le présage de Cléoménès (507 av. J. C.) et la divination sur l'Acropole d'Athènes* : REG 1930 262-278. | Quelques textes, notamment Hérodote V, 72, apportent des témoignages sur l'existence dans l'Erechtheion archaïque d'un oracle d'Athéna qui se consultait dans l'adyton. Cet adyton et le service divinatoire qui s'y exerçait disparurent lorsqu'Athènes eut achevé de régler ses rapports avec le manteion delphique.

K. Preisendanz, *Papiri graecae magicae* ; cf. Papyrologie.

K. Pruemm, *An Quellen griechischen Glaubens. Die Mutterreligion des ägäischen Kreises* ; cf. Generalia.

L. Radermacher, *Griechen und Römer* ; cf. Generalia : Religionen der Erde.

S. Reinach, *Amalthée*, I : Paris Leroux 1930 449 p. 76 ill. | RA 1929 XXX 359 Reinach.

R. Reitzenstein, *Die hellenistischen Mysterienreligionen nach ihren Grundgedanken und Wirkungen*, 3. umgearb. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1927 VIII & 438 p. 2 pl. 14 M. | ThQ 1927 373-374 Adam | RA 1929 XXX 176 Reinach | KK 1930 248.

E. Riedel, *The number fifty* : CJ 1930 XXV 696-698. | Rôle important joué par le nombre cinquante dans la tradition grecque. Peut-être était-il considéré comme un chiffre conventionnel au même titre que trois, cinq, sept, neuf, etc. Liste des passages où il figure dans l'Iliade et dans l'Odyssée.

J. C. Ringwood, *Local festivals of Euboea, chiefly from inscriptional evidence* : AJA 1929 385-392. | L'étude que l'on peut faire des fêtes locales de l'Eubée d'après les documents épigraphiques & littéraires tend à confirmer la thèse que les coutumes et les programmes agonistiques présentaient les mêmes traits essentiels dans tout le monde grec.

E. Rohde, *Psyché. Le culte de l'âme chez les Grecs et leur croyance à l'immortalité*, trad. A. Reymond : Paris Payot 1928 XX & 646 p. 90 Fr. | RHR 1929 XCIX 288-290 Picard | Archeion IX 1928 539 Mieli.

— *Psyche. The cult of souls and belief in immortality among the Greeks*, transl. from the 8. ed. by. W. B. Hillis : London Paul French & Trübner New-York Harcourt & Brace 1925 XVI & 626 p. | CW 1930 XXIII 159 Knapp | BBG 1929 371 Büttner | Frankf. Zeitung 22. 9. 1929.

H. J. Rose, *Mythological scraps* : CQ 1930 107-108. | Le récit de la métamorphose des dieux en bêtes pour échapper aux fureurs de Typhon remonte à Nicandre, mais il est peu probable que, comme on l'admet généralement, Pindare en ait en connaissance. L'inscription fournie par une tombe du IIIe siècle dans l'Isola sacra (NSA 1928 156-157) se rapporte certainement à Aigipan, bien que ce nom y soit estropié en Aegypas.

— *A handbook of greek mythology, including its extension to Rome* : New-York Dutton IX & 363 p. 4,50 Doll. | REA 1929 375 Chapou-thier.

A. Rumpf, *Bilderatlas zur Religion der Griechen* ; cf. Generalia.

A. von Salis, *Die Göttin Athene in der Kunst* ; cf. Archéologie grecque.

F. Schachermeyr, *Telephos und die Etrusker* : WS 1929 XLVII 154-160. | Il subsiste jusque dans la forme récente de la légende de Téléphos un élément originaire d'Asie Mineure. Ce mythe se rattachait sans doute directement à la divinité hittite. Timée attribue comme enfants à Téléphos Tarchon, Tyrsenos, Rhome et Aineias, selon une version étrusque par laquelle ce peuple reconnaissait la Mysie comme son pays d'origine.

F. W. Schelling, *Samothrake und kabirische Mysterien. Ueber die Gottheiten von Samothrake* : Stuttgart Surkamp 1929 45 p. 3 M.

J. A. Scott, *Hebe the maiden and Hebe the wife* : CJ 1930 XXV 465-466. | Aristarque rejetait Odyss. XI 602 sq. parce qu'Hébé y est l'épouse d'Héraclès, tandis que dans l'Iliade V 905 Homère la considére comme une jeune fille, puisqu'il lui fait préparer le bain d'Arès. En réalité, on voit dans Homère une épouse, des concubines, généralement des servantes, et une fois seulement la fille de la maison préparer un bain. Il n'y a donc dans Il. V 905 aucune preuve qu'Homère considérât Hébé comme non mariée.

B. Schweitzer, *Religiöse Kunst im Zeitalter des Tragödie* ; cf. Archéologie grecque.

F. Speiser, *Die eleusinischen Mysterien als primitive Initiation* : Z. f. Ethnologie 1929 362-372.

W. Spiegelberg, *Demotische Beiträge* [sur le culte hellénistique d'Apis] ; cf. Papyrolologie.

E. Stolte, *Zur Ceres-Inschrift* [attributs de la déesse] ; cf. Epigraphie.

L. R. Taylor, *Alexander and the serpent* ; cf. Textes : (ad) Alexandrum.

L. Wenger, *Griechische Inschriften zum Kaiserkult und zum Grabrecht* ; cf. Epigraphie grecque.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Kronos und die Titanen* : F&F V 1929 135.

H. R. Willoughby, *Pagan regeneration. A study of mystery initiations in*

the graeco-roman world : Chicago Univ. Pr. 1929 XI & 307 p. 13,6 Sh. | CPh 1930 99 Shorey | CR 1930 91 Rose | AJA 1930 277 Kraeling.

TH. ZIELINSKI, *La religion de la Grèce antique*, trad. par A. FICHELLE : Coll. ét. anc. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1926 VIII & 191 p. | PhW 1930 981-984 Weinreich.

— *Flebilis Ino* : Eos 1929 121-141. | Il faut distinguer, dans la légende si complexe d'Ino, trois aspects du personnage : la nourrice de Bacchus, la belle-mère de Phrixus et celle qu'Horace appelait la déplorable Ino.

J. ZINGERLE, *Leges sacrae* ; cf. Epigraphie grecque.

Religion et mythologie romaine et gallo-romaine.

Report on greek and roman religion, by H. J. ROSE ; cf. Religion grecque.

Kort Woordenboek van historische en mythologische Personen ; cf. Livres d'étude, Encyclopédies : C. J. W. Francken.

P. AEBISCHER, *Quelques traces du culte des Matres en toponymie, particulièrement en Suisse romande* : REA 1929 237-252. | Étude de quelques noms de rivières et de lieux qui attestent l'existence en Suisse romande du culte des Matres ou Matronae, déesses-mères et sources.

F. ALTHEIM, *Griechische Götter im alten Rom* : Religionsgesch. Versuche und Vorarb. XXII, 1 : Giessen Töpelmann 1930 216 p. 12,50 M. | PhW 1930 1574-1580 Marbach | DLZ 1930 2224-2227 Nilsson | LZB 1930 441.

S. ANGUS, *The religious quests of the graeco-roman world* ; cf. Religion grecque.

P. R. ARBESMANN, *Das Fasten ber den Römern* ; cf. Religion grecque.

A. AUDIN, *Le Palladium de Rome* : RA 1929 XXX 46-57. | Lorsque les interprètes sibyllins virent que la bénédiction répandue par le Palladium était épuisée, ils décidèrent, en 205 av. J. C., d'aller chercher la statue de la Grande Mère Idéenne : en effet la pierre noire figurant Cybèle avait la même origine astrale que le Palladium : Attale Ier de Pergame qui la détenait était l'héritier de Priam dans la fonction de gardien du Palladium. D'ailleurs, Cybèle, sous le nom de Rhéa-Silvia, était en fait déjà vénérée sur le Germale où fut installée la pierre noire. A noter encore la similitude entre le rite de la lavatio qu'importa à Rome le clergé phrygien et la légende qui montre Rhéa-Sylvia jetée dans le Tibre dont elle devient l'épouse.

J. BAYET, *Les origines de l'Hercule romain* : Bibl. Ec. franç. d'Athènes et de Rome : Paris de Boccard 1926 480 p. | PhW 1930 40-46 Marbach | RH 1930 CLXIII 185 Lantier.

E. BICKEL, *Die politische und religiöse Bedeutung des Provinzialoberpriesters im römischen Westen* ; cf. Histoire sociale.

E. BICKERMANN, *Die römische Kaiserapotheose* : ARW XXVII 1929 34 p. | BFC 1930 XXXVI 250 Castiglioni.

F. BÖRTZLER, *Janus und seine Deuter* : Abh. & Vortr. d. Bremer Wiss. Gesellsch., IV : Bremen Schünemann 1930 96 p. | LZB 1930 1472.

M. BULARD, *La religion domestique dans la colonie italienne de Délos, d'après les peintures murales et les autels historiés* : Bibl. Ec. franç. Athènes & Rome CXXXI : Paris de Boccard 1926 VIII & 548 p. 3 pl. | RH 1929 CLX 128 Cloché.

E. E. BURRISS, *The magic elements in roman prayers* : CPh 1930 47-55. | Les prières romaines qui nous sont parvenues ont certains caractères en commun avec l'incantation : elles sont répétées totalement ou en partie, elles se réduisent à une formule qui doit être reproduite exactement, le but qu'elles se proposent est souvent un mal. Toutefois, elles s'écartent de l'incantation magique en ce qu'elles s'adressent à une divinité dont la volonté sera seule agissante pour exaucer la demande du fidèle.

— *The objects of a Roman's prayers* : CW 1930 XXIII 105-109. | Exemples de prières destinées à obtenir quelque chose d'immoral (assistance dans le vol, mort d'un ennemi, vengeance, etc.) des biens matériels (moissons abondantes, pluie ou soleil, protection des troupeaux, etc.) ou spirituels (calme, contentement d'esprit), prières pour la prospérité de l'Etat et du souverain, pour la victoire de Rome, prières d'actions de grâce et de louanges. Différents dieux invoqués.

R. D. Cornelius, *Palus inamabilis* : Sp 1927 321-325. | La tradition classique qui fait du Styx, décrit comme palus, le symbole du monde infernal ou bien a survécu ou a reparu au XII^e & au XIII^e siècle.

F. Cumont, *Les religions orientales dans le paganisme romain*, 3^e & 4^e ed. : Paris 1929 Leroux 353 p. & Geuthner 339 p. 16 pl. 13 ill. | RA 1930 XXXI 213 Reinach | RHR 1929 C 106 | ByZ XXIX 436 Baynes | REA 1930 66-67 Radet | Et 1930 CCIII 5-22 Jerphanion.

— *Die orientalischen Religionen im römischen Heidentum*, nach der 4. franz. Aufl. unter Zugrundleg. d. Uebersetz. G. Gehrichs bearb. von A. Burckhardt-Brandenberg, 3. Aufl. : Leipzig Teubner 1931 XVI & 336 p. 8 pl. 12 M. | LZB 1930 1472.

M. Dayet, *Une divinité gallo-romaine à oreille d'animal* ; cf. Archéologie romaine.

G. Drioux, *Nantosvelta chez les Lingons* ; cf. Archéologie.

— *Le dieu à la roue chez les Lingons* ; cf. Archéologie.

M. Durry, *Silvain en Gaule* ; cf. Archéologie.

R. Egger, *Ein später Denkmal des Kaiserkultes* ; cf. Archéologie.

A. M. Guillemin, *Récits mythologiques* ; cf. Religion grecque.

G. Howe, *A handbook of classical mythology* ; cf. Religion grecque.

O. Jirani, *Pater patratus* [en tchèque] : LF 1930 321-328. | Dans deux inscriptions relatives au culte de Mithra (CIL V 5795 & II 2705) on trouve, au lieu de l'appellation courante pater patrum, l'appellation pater patratus : pour le sentiment linguistique des Romains, les deux expressions devaient donc être équivalentes et propres à désigner le père fictif de la famille constituée par l'État romain.

U. Kahrstedt, *Die Grundlagen und Voraussetzungen der römischen Religion* : Neue Wege z. Antike IV 1929 95-118.

W. Kroll, *Die Religiosität in der Zeit Ciceros* : F&F V 1929 15.

R. Lantier, *Groupe de deux divinités romaines* [déesse-mère d'Alise et dieu au maillet ?] ; cf. Archéologie.

C. Lanzani, *Religione e politica nel mondo romano antico* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. I 1929 366-372.

H. B. Lawton, *The religion of the Gallo-Romans* : Speculum religionis (cf. Mélanges).

S. Lewiowna, *Le culte des Césars dans la littérature rabbinique* [en polonais] : KK 1930 494-506.

E. Linckenheld, *Sucellus et Nantosvelta* : RHR 1929 XCIX 40-92. | Le dieu au maillet et sa compagne étaient à la fois des divinités domestiques, chthoniennes, infernales et sidérales. Ces quatre numina, loin de se contredire, se complètent et sont invoqués tour à tour, mais l'unité primitive du dieu suprême a survécu aux altérations multiples que devaient subir sous l'influence de la religion romaine les divinités du Panthéon celtique.

J. E. Lowe, *Magic in latin literature* ; cf. Histoire littéraire.

A. Marbach, *Spectio* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3 1570-1583.

F. Muller, *De Caeculo Praenestis conditore* : Mn LVIII 89-93. | Caeculus doit être considéré comme un second Prométhée, un démon du feu. Son nom est probablement apparenté à celui de Cacus. On ne s'étonne pas de trouver des personnages de ce genre à Préneste, lorsqu'on étudie la composition géologique de la région.

R. Neveu, *Le culte d'Esculape et d'Hygie en Algérie et en Tunisie à l'époque romaine* : Archeion IX 1928 217-223.

R. Pettazzoni, *Per lo studio della religione dei Romani* : Atti d. 1° Congr. naz. di st. rom. I 1929 243-247.

L. Radermacher, *Griechen und Römer* ; cf. ci-dessus : Generalia : Die Religionen der Erde.

— *Philologisches zum Kalenderaberglauben* ; cf. Langue latine.

H. J. Rose, *Ancient italian beliefs concerning the soul* : CQ 1930 129-135. | Les documents archéologiques et juridiques semblent indiquer que dans l'Italie ancienne, en dehors de toute influence grecque ou étrusque, le mort n'avait pas une très grande importance. Les ombres sont placées sur le même rang que les autres membres de la communauté ; elles ont leurs droits et leurs devoirs, et ne sont pas l'objet de craintes ni d'égards particuliers.

— *On the relations between Etruscan and Roman religions* : SMSR 1928.

| La religion romaine nous est beaucoup mieux connue que l'étrusque. Son caractère est proprement italique et les rares emprunts qu'elle a faits à la religion étrusque ont toujours été sentis comme étrangers.

M. J. Rostovtzeff, *Mystic Italy* [sur la villa Item à Pompéi et la basilique de la Porte Majeure] : The Colver Lectures 1927 : New-York Holt 1928 XXI & 176 p. 2,50 Doll. | CJ 1930 XXVI 153-155 Flickinger.

— *L'empereur Tibère et le culte impérial* : RH 1930 CLXIII 1-26. | De l'interprétation des deux fragments de stèles trouvés à Gythion en Laconie, il résulte que Tibère n'a pas refusé catégoriquement les honneurs divins que lui offraient les Laconiens : tout en s'en déclarant indigne, il n'entrave pas le développement logique du culte impérial comme institution politique.

J. G. Scott, *Evidence from early roman religion concerning the growth of the city* ; cf. Archéologie romaine.

V. Sinaïski, *Rome et son droit théocratique et laïque considéré au point de vue de la mythologie* ; cf. Droit.

L. Cl. Smith, *A survival of an ancient cult in the Abruzzi* : SMSR IV 1928 106-119.

S. Weinstock, *Mundus patet* : MDAI (R) 1930 111-123. | Rites en rapport avec le mundus. Il n'y a pas de lien secret entre celui-ci, la fondation de la ville et la Roma quadrata. La fonction la plus importante du mundus est de « patere » trois fois l'an ; il doit être classé parmi les autels comportant une fosse. Nous ignorons par ailleurs la signification du mot mundus.

H. R. Willoughby, *Pagan regeneration ; a study of mystery initiations* ; cf. Religion grecque.

Religion judéo-chrétienne.

Bibliographie et Encyclopédies.

Bulletin bibliographique, par Ch. Guignebert ; Christianisme : RH 1929 CLXI 119-156.

Elenchus bibliographicus [1928-1929], par E. Power : Bi IX 1928 1-119, X 1929 1-100.

Bulletin bibliographique de la Revue Biblique : RBi 1929 599-638 ; 1930 122-160, 462-478.

Bibliographie de la Revue d'histoire ecclésiastique : RHE 1929 XXV, 2.

Literaturbericht über den aussereuropäischen christlichen Orient, von A. Baumstark : OC III, 3-4 1929 132-178.

Bulletin d'histoire des origines chrétiennes, par J. Lebreton : Rec. Sc. relig. 1929 334-384.

Die theologische Literatur des J. 1928, von K. D. Schmidt & H. Kittel : Leipzig Hinrichs 1929 500 p. & ThLZ Beibl. VIII.

Bulletin de théologie ancienne et médiévale, par B. Capelle etc. : RThA I 1929 Suppl. 1-116.

Chronique d'histoire de la théologie ancienne et médiévale, par M. Cappuyns : Rec Th 1930 205-219.

Neuere Monographien zur jüdischen Geschichte, von S. Neufeld : MHL 1928 45-51, 1929 164-168.

Bibliography of christian Egypt, by De Lacy O'Leary : JEA 1929 262-271.

Le Congrès d'histoire du christianisme. Jubilé A. Loisy, Paris 14-22 avril 1927, par M. Brunot : RHR 1927 39-49.

— *Id.*, publié par P. L. Couchoud : Paris 1928 3 vol. | RThA 1929 381 Botte.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie ; cf. Archéologie.

Lexikon für Theologie und Kirche, 2. neubearb. Aufl. des *Kirlichen Handlexikons*, von M. Buchberger, I : Freiburg Herder 1930 X 16 & 991 p. | AB 1930 240 de Gaiffier | NRTh 1930 425 de Moreau.

The new catholic dictionary : New-York Univ. Knowledge Found 1929 VII & 1073 p. 671 ill. 64 pl. 12 cartes. | CW 1930 XXIII 118 Donnelly.

Encyclopaedia judaica. Das Judentum in Geschichte und Gegenwart, V : *Cahen-Draguignan* : Berlin Eschkol 1930 XXIII p. 1214 col. 50 M. | LZB 1930 585.

Enchiridion asceticum. Loci SS. Patrum et scriptorum ecclesiasticorum ad ascesim spectantes, quos collegerunt M. J. Rouet de Journel & J. Dutilleul : Freiburg Herder 1930 xxxvi & 666 p. | ByZ XXIX 421 Weyman.

The history of christianity in the light of modern knowledge. A collective work, by C. Bailey, etc. : London Blackie 1929 xxii 780 p. 25 Sh.

Varia.

Reinhold-Seeberg- *Fetschrift. Zur Theorie und Praxis des Christentums* ; cf. Mélanges.

R. Aigrain, *Liturgia. Encyclopédie populaire des connaissances liturgiques* : Paris Bloud et Gay 1930 xv & 1141 p. | RAut&L 1930 515-516 Kremer.

A. d'Alès, *L'eucharistie* : Bibliothèque catholique des sciences religieuses : Paris Bloud et Gay 1930 176 p. | RAut&L 1930 230 Jansen.

E. B. Allo, *Le scandale de Jésus* : Coll. La vie chrétienne : Paris Grasset 1927 276 p. | NRTh 1928 317 Malevez.

— *L'empire romain et l'Eglise* : N&V IV 1929 36-42.

S. Angus, *The religions quests of the graeco-roman world. A study in the historical background of early christianity* ; cf. Religion grecque.

F. Arnaldi, *Dopo Constantino. Saggio sulla vita spirituale del 4. e 5. secolo* ; cf. Histoire sociale romaine.

R. Asting, *Die Heiligkeit im Urchristentum* : Forsch. zur Relig. & Lit. d. A. & N. T., N. F., XXIX : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1930 xiv & 332 p. 19,50 M. | LZB 1930 1390.

J. B. Aufhauser, *Die orientalischen christlichen Zweigkirchen und der Missionsgedanke* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 502-510.

W. E. Barnes, *A reconstruction of early christian history* : JThS 1930 XXXI 364-372. | Discussion de la thèse de R. Eisler. L'ouvrage n'a de valeur que dans les parties où l'auteur s'écarte de sa théorie personnelle.

W. Barry, *Roma sacra. Essays on christian Rome* : London Longmans 1927 250 p.

P. Batiffol, *Conclusions d'un mémoire sur l'origine de la dédicace des églises* : BSAF 1928 309. | Les chrétiens, n'ayant eu le droit de propriété qu'à partir du iii^e^ siècle, n'ont commencé qu'alors à construire des salles pour leurs conventicula. Ces salles, sans caractère sacré à l'origine, abriteront plus tard les autels et les reliques. Le seul rite de consécration au temps de saint Grégoire consiste dans la première messe célébrée dans l'église neuve.

— *La divinité de l'empereur dans les textes chrétiens* : BSAF 1928 288 & 289. | On trouve dans les actes des conciles d'Ephèse et de Chalcédoine des textes où la dignité de l'empereur est qualifiée de divinité. Tandis que les évêques n'emploient ce protocole que dans des requêtes isolées, les moines en font un usage fréquent.

— *La confirmation par l'empereur de l'évêque de Rome* : BSAF 1928 233-239. | La première intervention d'un souverain dans l'élection du pape est celle de Théodoric dans l'élection du pape Jean en 523, mais cette intervention reste une exception. C'est la domination byzantine qui a institué la confirmation de l'élection romaine par le basileus, et cette innovation doit être attribuée à Justinien.

W. W. Baudissin, *Kyrios als Gottesname im Judentum und seine Stelle in der Religionsgeschichte*, hrsg. von O. Eissfeldt, I-IV en 12 fasc. : Giessen Töpelmann 1926-1929 110M. | DLZ 1930 339-350 Hehn | JBL 1927 139& 345, 1928 198 Budde.

A. Baudrillart, *La famille dans l'antiquité et aux premiers siècles du christianisme* ; cf. Histoire sociale.

W. Bauer, *Der Wortgottesdienst der ältesten Christen* : Slg. gemeinverst. Vortr. & Schriften aus d. Geb. d. Theol. & Religionsgesch., CXLVIII : Tübingen Mohr 1930 64 p. 1,80 M. | LZB 1930 1545.

A. Baumstark, *Die sonntägliche Evangelienlesung im vorbyzantinischen Jerusalem* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 350-359.

N. H. Baynes, *Rome and the early middle ages* [rôle de l'Eglise chrétienne] ; cf. Histoire sociale médiévale.

J. Behm, *Die mandäische Religion und das Christentum* : Leipzig Deichert 1927 iv & 34 p. 1,50 M. | ThQ 1928 329 Lösch.

G. Berguer, *Les origines psychologiques du rite sacrificiel* ; cf. Religions diverses.

A. Berthoud, *La controverse pélagienne. Un conflit psychologique entre l'Orient et l'Occident* : RhTPh 1929 134-145. | La controverse suscitée par Pélage n'a fait que mettre en lumière la différence foncière de l'esprit grec et de l'esprit latin dans leur façon de sentir et de penser en religion. On peut dire que les Pères grecs étaient pélagiens avant Pélage : le dualisme grec du corps et de l'âme aurait entraîné la ruine de la religion chrétienne, si la controverse pélagienne n'avait pas fait saillir de l'ombre une face de l'Évangile trop négligée jusque-là.

G. Bertram, *Le chemin sur les eaux considéré comme motif de salut dans la piété chrétienne primitive* : RHPhR 1927 516-540. | Les conceptions mythiques qui apparaissent dans le conte de la marche de Jésus sur les eaux et, de façon générale, dans les récits relatifs au lac, étaient habituelles au monde antique et se rattachent à la religion solaire. Ce n'est que dans des situations déterminées ou dans une attitude psychologique déterminée que l'image du chemin sur les eaux peut passer pour une expression authentique de la piété chrétienne.

M. Besson, *Saint Pierre et les origines de la primauté romaine* : Genève 1929 196 p. 28 Fr. | AB 1930 184 Delehaye.

Binet-Sanglé, *La folie de Jésus* : Paris Michel 1929 485 p. 25 Fr. | RHPhR 1930 486-489 Goguel.

E. Binns, *The rise of the christian church. The christian religion, its origin and progress*, I : Cambridge 1929 374 p. 7 Sh. 6 d.

— *Midianite elements in hebrew religion* : JThS 1930 XXXI 337-354. | Il n'est pas exact que la religion israélite ait été fortement influencée à date ancienne par la religion midienne.

M. Boegner, *Jésus-Christ. Conférences données à l'Eglise réformée de Passy* : Paris Ed. Jesers 1930 222 p. | RHPhR 1930 480-484 Goguel.

J. Bonsirven, *Sur les ruines du temple (Le judaïsme après Jésus-Christ)* : Collection La vie chrétienne : Paris Grasset 1928 380 p. | NRTh 1929 345 Levie.

A. Boulanger, *Orphée. Rapports de l'orphisme et du christianisme* ; cf. Religion grecque.

W. Bousset, *Die Religion des Judentums im späthellenistischen Zeitalter*, 3. verbess. Aufl. hrsg. von H. Gressmann : Tübingen Mohr 1926 XI & 576 p. 15 M. | ThQ 1926 284 Riessler.

J. Bremond, *Les Pères du désert* : Coll. des moralistes chrétiens : Paris Gabalda LIX & 263, 319 p. | NRTh 1928 156 Sevrain.

E. V. Brooks, *The patriarch Paul of Antioche and the Alexandrine schism of* 575 : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 468-476.

L. E. Browne, *Early Judaism* : Cambridge Univ. Pr. & London Macmillan 1929 XIV & 234 p. 7,6 Sh. | DLZ 1930 1445 Baumgartner.

L. Brun, *Le contenu religieux de la croyance à la résurrection du Christ dans le christianisme primitif* : RHPhR 1928 503-512. | En traitant du christianisme primitif, les historiens des religions ont plus insisté jusqu'ici sur la croyance en la valeur de la mort de Jésus pour le salut des hommes que sur la croyance en la résurrection du Christ. Esquisse de l'évolution de cette croyance dont l'étude se fonde sur trois groupes de sources : la tradition synoptique et les discours de la première partie des Actes des Apôtres ; les épîtres pauliniennes ; l'évangile de Jean et la première épître de Jean.

E. Buonaiuti, *Cristianesimo nell' Africa romana* : Bari Laterza 1928 451 p. | SMSR 1928 144-152 Pincherle | RThA 1929 7 Capelle | RSI 1928 78 Salvatorelli.

— *Le origini dell' ascetismo cristiano* : Pinerolo 1928 213 p. 18 L. | RSJ 1929 82 Salvatorelli.

A. Causse, *Les dispersés d'Israël* : Et. hist. & philos. relig. publ. par la Fac. théol. prot. Univ. Strasbourg XIX : Paris Alcan 166 p. | RCr 1930 284 de Labriolle.

— *Les origines de la diaspora juive* : RHPhR 1927 97-128. | On admet généralement que le développement de la diaspora et son influence effective ne datent que de l'époque hellénistique. Il existe en réalité une diaspora préexilique qui a ses prophètes et ses réformateurs.

— *La diaspora juive à l'époque perse* : RHPhR 1928 32-65. | Le rôle du judaïsme palestinien à l'époque persane a été considérablement exagéré. La diaspora a en réalité exercé à ce moment là une influence très grande sur la ville sainte et a préparé, sur les points les plus divers du monde oriental, la conquête juive de l'époque hellénistique.

F. Cayré, *Précis de patrologie. Histoire et doctrine des pères et docteurs de l'Eglise*, I, 1 & 2 : Paris Tournai & Rome 1927 xxiv & 740 p. | ByZ XXIX 408 Weyman | RAut&L 1928 74 Van Crombrugghe | NRTh 1928 463 de Ghellinck.

J. Chapman, *Studies on the early papacy* : London Sheed & Ward 1928 238 p. | NRTh 1929 77 de Ghellinck.

A. Chiappelli, *Quella Roma onde Cristo e Romano* : Atti d. 1° Congr. Naz. d. st. rom. I 1929 349-352.

W. Classen, *Eintritt des Christentums in die Welt. Der Sieg des Christentums auf dem Hintergrunde der untergehenden antiken Kultur* : Gotha Klotz 1930 vii & 433 p. 12 M. | LZB 1930 663.

Clément, *Le sens chrétien et la maternité divine de Marie aux* iv^e^ *et* v^e^ *siècles de l'Eglise* : Bruges Beyaert 1929 74 p. | NRTh 1930 434 de Ghellinck.

J. D. Cook, *Euhemerism, a mediaeval interpretation of classical paganism* : Sp 1927 396-410. | Les Pères de l'Eglise se servent souvent de l'évhémérisme comme argument dans leur polémique contre les païens. Usage qu'en font Clément d'Alexandrie, Tertullien, Minucius Felix, Lactance, saint Augustin, Isidore de Séville et divers auteurs des xii^e^, xiii^e^, xiv^e^ & xv^e^ siècles.

L. Coulange, *La Messe* : Paris Rieder 1927 212 p. | RAut&L 1928 75 Hocedez.

H. Delehaye, *Loca sanctorum* ; cf. Textes : Vitae.

E. von Dobschuetz, *Die Kirche im Urchristentum* : ZNTW 1929 107-118.

F. J. Dölger, *Sol Salutis. Gebet und Gesang im christlichen Altertum*, 2. umgearb. Aufl. : Liturgiegesch. Forsch. IV-V : Münster Aschendorff 1925 xii & 445 p. 17,25 M. | ThQ 1926 294-296 Bihlmeyer.

— *Antike und Christentum. Kultur- und religionsgeschichtliche Studien*, I : Münster Aschendorff 1929 viii & 367 p. | AB 1930 179 Delehaye | RPh 1930 177 de Labriolle | ByZ XXIX 121 Weyman | NRTh 1930 428 de Ghellinck | Ric. Relig. V 1929 359 Buonainti.

— *Die Apollinarischen Spiele und das Fest Pelusia* ; cf. Textes : Tertullianus.

A. Dufourcq, *Histoire ancienne de l'Eglise*. Paris Plon : —

— III : *Le christianisme primitif*, 6^e^ ed. : 1929 iii & 352 p. | RA 1929 XXX 176 Reinach.

— IV : *Le christianisme et l'empire* : 1930 v & 472 p. | REA 1930 315 Radet.

A. Durand, *Noël. Précis illustré d'histoire religieuse* : Paris Spes 1927 68 p. | RAut&L 1928 134 Druart.

R. Eisler, Ἰησοῦς βασιλεὺς οὐ βασιλεύσας. *Die messianische Unabhängigkeitsbewegung vom Auftreten Johannes des Taufers bis zum Untergang Jakob des Gerechten nach der neuerschlossenen Eroberung von Jerusalem des Flavius Josephus und den christlichen Quellen*. Mit Abbild. einer Auswahl d. unveröff. altruss. Hss. & and. Urkunden, einer Erstausgabe der wichtigsten slaw. Stellen nach Abschriften von A. Berendts & W. Istrin, sowie den Ueberresten des rum. Josephus, hrsg. & übers. von M. Gaster : Heidelberg Winter 1928-1930 xlix & 542, vii & 884 p. | PhW 1930 1421-1427 Windfuhr | RHPhR 1930 177-190 Goguel | RPh 1930 414 Puech | RQA 1929 180 Wohleb | RH 1929 CLXII 217-267 Goguel | RHR 1928 1-12 Goguel | JThS 1928 65 Barnes.

— *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike* : Vortr. Bibl. Warburg 1922-1923, II : Leipzig Teubner 1925 xx & 424 p. 25 M. | MHL 1926 95 Bersu.

O. Eissfeldt, *Vom Werden der biblischen Gottesanschauung* ; cf. Philosophie.

W. Elliger, *Die Stellung der alten Christen zu den Bildern in den ersten vier Jahrhunderten, nach den Angaben der zeitgenöss. kirchl. Schriftsteller* : Stud. über christl. Denkmäler, XX : Leipzig Dieterich 1930 vi & 98 p. 6,50

M. | PhW 1930 1513-1516 Koch | ByZ XXIX 409 Weyman | LZB 1930 633.

T. Euangelidis, Ἐκκλησία Ῥόδου : EBS 1929 145-179. | Étude historique embrassant la période qui s'étend de 284 à nos jours.

E. de Faye, *Que vaut la documentation patristique ?* RHPhR 1927 265-274. | Une tendance récente cherche à réhabiliter la documentation patriotique. Or on ne peut l'utiliser qu'avec les plus grandes précautions : Eusèbe et les historiens ecclésiastiques du IVe siècle n'ont eu aucune idée de la formation progressive de la doctrine christologique ; la documentation de première main que nous possédons sur le gnosticisme contredit les témoignages d'Irénée, de Tertullien, d'Hippolyte de Rome, d'Epiphane ; Rufin a altéré sans scrupules le texte d'Origène, etc.

A. Fliche, *La chrétienté médiévale* (395-1254) ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

W. Foerster, *Von Valentin zu Herakleon. Untersuchungen über die valentinianische Gnosis* : Giessen Töpelmann 1928. | ThLZ 1929 487 Völker | ThR 1929 300 Haase.

E. Freistedt, *Altchristliche Totengedächtnistage und ihre Beziehung zum Jenseitsglauben und Totenkultus der Antike* : Liturgiegeschichtliche Quellen und Forschungen, XXIV : Münster Aschendorff 1928 x & 240 p. | NRTh 1930 75 de Moreau | RThA 1929 395 Robeyns | JThS 1929 413 Nock.

R. Frick, *Die Geschichte des Reichs-Gottes-Gedankens in der alten Kirche bis auf Origenes und Augustin* : Beih. zur Zeitsch. für neutest. Wiss. VI : Giessen Töpelmann 155 p. 8,50 M. | RThA 1929 389 Capelle | RHPhR 1930 201 Bill | ThLZ 1929 350 Koch.

Ed. Frutsaert, *La réconciliation ecclésiastique vers l'an* 200 : NRTh 1930 379-391. | Beaucoup d'historiens du dogme attribuent à l'Église de l'an 200 une rigueur extrême envers les adultères, les homicides, les apostats ; l'Église aurait imposé à ces pécheurs la pénitence publique, mais sans jamais leur accorder, même au lit de mort, la réconciliation ecclésiastique officielle. C'est ce problème que l'auteur étudie à la lumière du De poenit. et du De pudic. de Tertullien ; il aboutit ainsi à une hypothèse nouvelle qu'il propose au jugement des théologiens.

H. Fuchs, *Die frühe christliche Kirche und die Antike Bildung* : Ant 1929 107-119. | La culture païenne, à mesure qu'augmentait le nombre des chrétiens qui avaient été formés à son école, menaçait de submerger l'idéal chrétien primitif. L'église d'Alexandrie aux IIe & IIIe siècles, puis l'Église dans son ensemble jusqu'aux Ve & VIe siècles cherchent à conjurer ce danger en faisant rentrer dans la φιλοσοφία chrétienne les éléments utilisables de la παιδεία antique. Position de Clément d'Alexandrie et d'Origène. Basile et Grégoire de Nazianze reconnaissent hautement la valeur éducative de l'humanisme. L'Occident, par contre, avec saint Jérôme et avec saint Augustin, dans le De doctrina christiana qui répudie les vues plus larges du De ordine, considère que le christianisme constitue à lui seul une παιδεία qui se suffit à elle-même. On peut dire toutefois que, malgré les attaques successives dont la culture grecque a été l'objet, sa position, à la fin de l'antiquité, était assez forte pour résister à tous les assauts.

K. Galling, *Die Erwählungstradition Israels* : Giessen Töpelmann 1928 6 M. | PhQ 1928 414 Storr.

F. Galtier, *La pénitence en Occident aux derniers siècles de l'antiquité chrétienne* : NRTh 1929 631-659. | Esquisse de l'histoire de la pénitence publique et de la pénitence privée dans l'Église des origines au VIIe siècle. L'auteur y expose et discute les positions prises par M. Poschmann dans son livre récent : « Die abendländische Kirchenbusse im Ausgange des christlichen Altertums ».

F. Gavin, *The jewish antecedents of the christian sacraments* : London Society for promoting Christian knowledge VIII & 120 p. | NRTh 1929 75-76 Bonsirven.

B. Geyer, *Die patristische Philosophie* ; cf. Philosophie.

J. de Ghellinck, *Quelques appréciations de la dialectique et d'Aristote dans les conflits trinitaires du IVe siècle* : RHE 1930 XXVI 5-42. | Beaucoup de mentions et d'attaques, peu ou pas d'apports nouveaux, quelques appréciations sympathiques, conséquences du succès grandissant d'Aristote.

— *Quelques mentions de la dialectique stoïcienne dans les conflits doctrinaux du* IV^e *siècle* : Festgabe Joseph Geyser Ratisbonne 1930 59-67. | Fort peu de mentions, encore moins de citations, un texte dans Eusèbe.

W. Glassen, *Eintritt des Christentums in die Welt. Der Sieg des Christentums auf dem Hintergrund der untergehenden antiken Kultur* : Gotha Klotz 1930 433 p. 12 M. | RHPhR 1930 206 Goguel.

T. R. Glover, *The influence of Christ in the ancient world* : Cambridge Univ. Pr. 1929 122 p. 5 Sh. | CR 1930 150 Halliday.

A. Godard, *Le messianisme* : Paris Perrin 1930 369 p. | RA 1930 XXXI 228 Reinach.

K. G. Goetz, *Petrus als Gründer und Oberhaupt der Kirche und Schauer von Gesichten nach den altchristlichen Berichten und Legenden* : Leipzig Hinrichs 1927 IV & 106 p. | AB 1930 184 Delehaye.

M. Goguel, *Jésus et la tradition religieuse de son peuple* : RHPhR 1927 154-175 & 219-224. | On peut distinguer aux origines du christianisme deux théories opposées sur les rapports de l'Evangile avec le judaïsme. D'après l'une, qui est la plus répandue, le christianisme se présente comme l'accomplissement de ce que l'Ancien Testament contenait d'espérances. D'après l'autre, qui n'est conservée que dans un seul texte, l'histoire et le discours d'Etienne (Actes VI & VII), le peuple juif a désobéi à Dieu et Jésus a mis fin à cette longue infidélité en abolissant le culte du Temple. Esquisse de la constitution et du développement de ces théories. L'attitude de Jésus à l'égard du judaïsme.

— *Critique et histoire. A propos de la vie de Jésus* : RHPhR 1928 113-148. | On a trop longtemps confondu les termes de critique et d'histoire : la critique est un procédé pour extraire des documents tous les renseignements qu'ils peuvent contenir sur le passé, l'histoire cherche à comprendre les faits et à les interpréter psychologiquement. Si, considérés d'un point de vue purement critique, les faits de la vie de Jésus sont presque impalpables, ils s'éclairent et s'organisent lorsqu'on les examine à la lumière de l'histoire.

— *Le Jésus de l'histoire et le Christ de la foi* : RHPhR 1929 115- ss. | Discussion des théories de l'école théologique allemande dite Formgeschichtliche Schule ; d'après cette école, les évangiles renseignent non sur l'histoire de Jésus, mais sur le christianisme primitif ; ils ont été écrits pour exprimer la foi de l'Église ; on doit par conséquent étudier surtout la forme des péricopes évangéliques, et les classer en un certain nombre de types : axiomes religieux, exhortations morales, nouvelles, paraboles, etc., dont chacun est en rapport avec une fonction de la vie de l'Église : prédication, enseignement, apologétique, polémique, etc.

— *Jésus et le messianisme politique* : RH CLXII 1929 217-267. | Examen et critique de la théorie de R. Eisler.

— *Parousie et résurrection* : RHPhR 1930 371-409. | Bien qu'étroitement associées dans la foi du christianisme primitif, les notions de parousie et de résurrection n'ont pas la même origine. Influences et conditions qui ont déterminé la formation des idées pauliniennes et johanniques sur la résurrection du Christ et sur sa parousie.

— *Paulinisme et johannisme* : RHPhR 1930 504-526. | En considérant le paulinisme et le johannisme comme des théologies, on n'épuise pas toute leur substance. Il convient de rechercher si la différence de leurs formules n'a pas été déterminée par la différence de nature entre les expériences religieuses que Paul et Jean ont faites. Étude sur la formation de la théologie paulinienne dans ses rapports avec les événements de la vie de Paul et le tempérament de celui-ci.

Th. Gottlob, *Der abendländische Chorepiskopat* : Kanon. Stud. & Texte I : Bonn Schröder 1928 XVI & 149 p. 5 M. | ThQ 1928 439 Sägmüller.

B. Granic, *Die rechtliche Stellung und Organisation der griechischen Klöster nach dem justinianischen Recht*, I : ByZ XXIX 6-34. | A l'origine, les couvents étaient tout à fait en dehors de l'organisation de l'Église ; ce n'est que peu à peu que se sont développées des relations juridiques entre les deux institutions. Position des couvents vis-à-vis de l'Église, en particulier de l'autorité locale (episcopus ordinarius). Les organes de l'administration du couvent : l'abbé, sa compétence juridique. L'archimandritat général ou exarchat.

— *Die privatrechtliche Stellung der griechischen Mönche im 5. und 6. Jahrhundert* : ByZ XXX 669-676.

H. Grégoire, *Les sauterelles de saint Jean Baptiste* : Byz V 109-128. | L'inscription grecque déchiffrée sur la paroi d'une grotte d'anachorète (Latmos) et publiée par Wiegand (*Milet*, III, 1, p. 92) doit être rapprochée d'une lettre d'Isidore de Pelusium (I, 132 dans Migne PG 78, 269) et de paroles d'Athanase (Migne PG 27, 3, 1565). Aperçu des significations du mot ἀκρίς. Examen des préceptes végétariens appliqués dans les monastères.

H. Gressmann, *Der Messias* : Forsch. z. Relig. & Lit. d. A. & N. T., N. F. XXVI : Göttingen Vandenhoeck & Rupprecht 1929 506 p. 33 M. | DLZ 1930 1729-1744 Hölscher | LZB 1930 226.

R. Guardini, *L'esprit de la liturgie*, trad. et intr. de R. d'Harcourt : Coll. Le Roseau d'Or : Paris Plon 1929 277 p. | RAut&L 1930 392 Le Brun.

Ch. Guignebert, *Remarques sur quelques conceptions chrétiennes antiques touchant l'origine et la nature de l'âme* : RHPhR 1929 428-450. | Ni le Corpus evangelicum, ni le Corpus apostolicum n'apportent de doctrine nette sur la nature de l'âme. Les chrétiens du IIe et du IIIe siècle, devant cette lacune, ont puisé, pour établir leur dogmatique, à diverses sources : la Bible, la pensée de la Diaspora où se combinaient la pensée philosophique des Grecs et les déductions de l'exégèse rabbinique, l'hellénisme comprenant à la fois les doctrines des grands maîtres qui survivaient par l'enseignement et par le livre, et les solutions proposées par l'hermétisme et les religions à mystères.

F. Gutmann, *Die Wahlanzeiger der Päpste* [*von 250*] *bis zum Ende der avignonesischen Zeit* : Marburg Koch 1929 36 p. | LZB 1930 1545.

A. von Harnack, *Einführung in die alte Kirchengeschichte. Das Schreiben der römischen Kirche an die Korinthische aus der Zeit Domitians* (*I. Clemensbrief*) *übers. & erkl.* : Leipzig Hinrichs 1929 128 p. 4 M. | DLZ 1930 433 v. Campenhausen.

C. Headlam, *Jesus der Christus, sein Leben und seine Lehre*, übers. von J. Leipoldt : Leipzig Pfeiffer 1926 244 p. 7,50 M. | ThQ 1926 290 Rohr.

W. A. Heidel, *The day of Yahweh, a study of sacred days and ritual forms in the ancient near East* : New-York Century Co 1929 XIV & 565 p. | CPh 1930 84-86 Willoughby | AJPh 1930 192-198 Riess | AJA 1930 121-124 Montgomery.

F. Heilsberg, *Zur Frage des Christentums in der Spätantike* : Mitt. d. Oesterr. Instit. f. Gesch. Erg. XI 1929 31-63.

P. Hendrix, *Der Mysteriencharakter der byzantinischen Liturgie* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 333-339.

J. Herkenrath, *Die Ethik Jesu in ihren Grundzügen* : Abh. aus Ethik & Moral, V : Dusseldorf Schwann 1926 315 p. 8 M. | PhQ 1926 150 Schilling.

K. Heussi, *Kompendium der Kirchengeschichte*, 6. neubearb. Aufl. : Tübingen Mohr 1928 XXXII & 482 p. 13,20 M. | PhQ 1929 171 Bihlmeyer | ThLB 1929 102 Uhhorn.

E. Hocedez, *Le concept de martyr* : NRTh 1928 81-99, 198-208. | A l'occasion du travail de E. Lohmeyer, dans la Revue d'Histoire et de Philosophie religieuse, Strasbourg, 1927, p. 316-329, qui avait prétendu trouver l'origine du concept chrétien de martyr dans la littérature juive, l'auteur traite les questions suivantes : par quelle évolution un terme qui à l'origine ne désignait qu'un témoin a-t-il fini par être réservé exclusivement à celui qui meurt pour la religion. Comment les mots μάρτυς et μαρτυρέω ont-ils vu leur signification étymologique s'estomper au point de ne plus désigner que la mise à mort pour le Christ. Quel concept précis ces mots éveillaient aux premiers âges chrétiens.

G. Hoelscher, *Urgemeinde und Spätjudentum* : Avhandl. Norske Vidensk. Akad. Oslo 1928, 4 27 p. 1,60 Kr.

K. Holl, *Urchristentum und Religionsgeschichte* : Ant 1925 161-174. | Le christianisme n'est, comme chacun sait, qu'une des religions orientales qui ont fait leur apparition en Occident. Elle n'est pas la dernière en date. A quoi doit-elle sa victoire ? A une conception toute nouvelle qui la différencie à la fois du judaïsme et des religions à mystères : celle du Dieu qui veut le salut du pécheur et qui le sauve par le pardon.

— *Gesammelte Aufsätze zur Kirchengeschichte* : Tübingen Mohr : —

— II : *Der Osten*. 1927-1928 464 p. 15 M. | MHL 1928 168 Lasson | ThQ 1928 424-426 Bihlmeyer.

— III : *Der Westen* : 1928 XIII & 602 p. | ByZ XXIX 132 Weyman.

A. Houtin, *Courte histoire du célibat ecclésiastique* : Coll. Christianisme Paris Rieder 1929 272 p. | ByZ XXIX 421 Weyman.

J. Huhn, *Die Bedeutung des Wortes sacramentum bei dem Kirchenvater Ambrosius* : Fulda Aktiendruck. 1928 108 p. 5 M. | ThQ 1929 177-179 Adam | ZKG 1929 107 Campenhausen | ThR 1929 111 Wilbrand | RThA 1929 41 Capelle.

F. J. F. Jackson, *The beginnings of christianity*, I-III : Bi IX 1928 225-230 Merk.

A. M. Jacquin, *Histoire de l'Eglise*, I : *L'antiquité chrétienne* : Paris Desclées XVI & 699 p. | RCr 1930 242 de Labriolle | RHR 1929 C 106 | NRTh 1930 353 | N&V IV 1929 448 C. J.

Th. Innitzer & R. Hoffmann, *Die Entstehung des Christentums*, I : *Jesus Christus*, II : *Paulus* ; cf. Generalia : Religionen der Erde, p. 169-206.

A. Jeremias, *Der Antichrist in Geschichte und Gegenwart* : Religionswiss. Darstell. für die Gegenw., VI : Leipzig Klein 1930 IV & 32 p. 1,20 M. | LZB 1930 1101.

J. Jeremias, *Jesus als Weltvollender* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. XXXIII, 4 : Gütersloh Bertelsmann 1930 88 p. 3 M. | LZB 1930 515.

J. F. Kenney, *The sources for the early history of Ireland. An introduction and guide*, I : *Ecclesiastical* : New-York Columbia Univ. Pr. 1929 XVI & 807 p. | AB 1930 206-208 Grosjean | REA 1930 198 Fawtier.

A. Kiefer, *Aretalogische Studien* ; cf. Philosophie.

J. P. Kirsch, *Die Kirche in der antiken griechisch-römischen Kulturwelt* : Freiburg Herder 1930 XIX & 875 p. 25 M. | LZB 1930 1705.

G. Kittel, *Die Probleme des palästinischen Spätjudentums und das Urchristentum* : Beiträge zum Wissenschaft vom Alten und Neuen Testament, III : Stuttgart Kohlhammer 1926 200 p. | NRTh 1928 315 Levie.

Th. Klauser, *Die Cathedra im Totenkult der heidnischen und christlichen Kirche* ; cf. Histoire sociale.

— *Das altchristliche Totenmahl nach dem heutigen Stande der Forschung* : Th&G 1928 599-608.

Th. Kluge, *Der Geburtstag Christi* : RQA 1929 435-436. | La commémoration la plus ancienne de la naissance du Christ dont nous ayons gardé la trace se place le 16 et le 17 mai. La date de la naissance est par contre douteuse, mais elle ne peut avoir été plus tôt que le 2 avril, ni plus tard que le 29 mai.

H. Koch, *Adhuc Virgo. Mariens Jungfrauschaft und Ehe in der altkirchlichen Ueberlieferung bis zum Ende des 4. Jahrhunderts* : Beiträge sur historischen Theologie, II : Tübingen Mohr 1929 44 p. | NRTh 1930 434 de Ghellinck.

— *Cathedra Petri. Neue Untersuchungen über die Anfängen der Primatslehre* : Beih. ZNTW, XI : Giessen Töpelmann 1930 XII & 188 p. | LZB 1930 1105.

Ph. J. Koukoules, Ἡ μοναχὴ Θεοδούλη [reconstitution de la vie monacale byzantine] ; cf. Histoire sociale byzantine.

Ch. Ktenas, Ὁ Πρῶτος τοῦ ἁγ. ὄρους Ἄθω καὶ ἡ Μεγάλη Μέση ἢ Σύναξις : EBS 1929 233-281. | Élection du Protos, ses fonctions ; histoire et développement de l'assemblée des communautés monastiques.

K. Kundsin, *Das Urchristentum im Lichte der Evangelienforschung* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

P. de Labriolle, *Histoire du mot christianus* : BSAF 1930 100-101. | Bien que ce terme soit employé très rarement dans les écrits chrétiens primitifs, il n'y a pas de raison de penser qu'il ait dû naître sensiblement plus tard que ne l'indique le rédacteur des Actes des apôtres (XI, 26). Il n'est pas certain que le mot christianus ait été pris d'emblée par les païens en un sens injurieux. Enfin il n'y a pas lieu de suspecter le passage de Tacite (Ann. XV, 44) où il figure sous la forme chrestiani.

M. J. Lagrange, *Jean-Baptiste et Jésus d'après le texte slave du livre de la Guerre des Juifs de Josèphe* : RBi 1930 29-46. | Les textes slaves sur lesquels

R. Eisler et S. Reinach fondent leur théorie sont apocryphes et sans valeur historique.

E. P. Lamanna, *La filosofia del cristianesimo* ; cf. Philosophie.

G. Lanoé-Villène, *Le livre des symboles, Dictionnaire de symbolique et de mythologie* ; cf. Religions diverses.

J. Lebon, *L'apostolicité de la doctrine de la médiation mariale* : RecTh 1930 129-159. | De façon tout à fait indépendante, Tertullien, Irénée et Justin mettent en parallèle Eve et Marie. La doctrine de la médiation mariale doi remonter jusqu'à l'époque apostolique.

J. Lebreton, *La vie chrétienne au premier siècle de l'Eglise* : Collection La vie chrétienne : Paris Grasset 1927 286 p. | NRTh 1929 165 Hocedez.

— *Histoire du dogme de la Trinité des origines au Concile de Nicée*, I : *Les origines* : II : *De saint Clément à saint Irénée* : Paris Beauchesne 1927 et 1928 xxiv & 694 p., xxii & 720 p. | NRTh 1929 76 et 152-157 Hocedez | REG 1930 234 Puech.

H. Leclercq, *La vie chrétienne primitive* : Paris Rieder 1928 87 p. 60 pl. | RA 1929 XXX 177 Reinach | RHR 1929 XCIX 300-303 Sartiaux | R Aut&L 1929 139 Goossens | RAC 1928 371 Belvederi | ThLZ 1929 252 Harnack | RicR 1929 187 Buonaiuti.

L. Lefebvre, *La fonction liturgique par excellence, la Messe. Esquisse historique* : NRTh 1929 226-234 & 265-288. | Constituants primordiaux. Fusion de ces constituants. Formation des grandes liturgies. Les messes quotidiennes et privées. Les derniers perfectionnements apportés à l'ordinaire de la Messe.

J. Leipoldt, *Die urchristliche Taufe im Lichte der Religionsgeschichte* : Leipzig Dörffling 1928 78 p. 2,50 M. | ThLB 1929 66 Büchsel.

M. Lepin, *Le Christ Jésus. Son existence historique et sa divinité* : Paris Bloud et Gay 1929 412 p. | NRTh 1930 796 Levie.

R. Lesage, *La Sainte Messe selon les rites orientaux* : Avignon Aubanel 1929 126 p. | RAut&L 1930 108 Lebrun.

J. Lindblom, *Altchristliche Kreuzsymbolik. Bemerkungen zu einer Stelle der Bellschen Papyrusedition* 1924 : Studia Orientalia I 1925 102-113.

A. Lods, *La chute des anges. Origine et portée de cette spéculation* : RHPhR 1927 295-315. | Histoire du mythe raconté dans le livre d'Hénoch. Ce récit tient étroitement aux croyances populaires du judaïsme palestinien ; les emprunts à l'hellénisme sont assez incertains et ne porteraient que sur des détails ; quant à l'origine mazdéenne, elle ne peut être prouvée, non plus que l'origine babylonienne.

— *La divinisation du roi dans l'Ancien Israël* ; cf. Religions diverses.

E. Lohmeyer, *L'idée du martyre dans le judaïsme et dans le christianisme primitif* : RHPhR 1927 316-329. | Examen des sources juives qui nous renseignent sur le sens et les origines du martyre. Développement de cette conception dans le christianisme primitif.

— *Kyrios Jesus. Eine Untersuchung zu Phil.* II, 5-11 : Heidelberg Winter 1928 89 p. | ThLZ 1929 246 Windisch | THLB 371 Oepke.

A. Loisy, *Les mystères paiens et le mystère chrétien* ; cf. Generalia.

E. Ludwig, *Le Fils de l'Homme. Histoire d'un prophète* : Paris Payot 1928 256 p. | RAut&L 1928 329-330 Cerfaux.

J. G. Machen, *The virgin birth of Christ* : New-York & London Harper 1930 415 p. | RHPhR 1930 585-590 Goguel | NRTh 1930 797 Levie.

R. Ma oigne, *L'Eglise mérovingienne et l'Etat pontifical* : Paris de Boccard 1930 548 p. | RAut&L 1930 330 Coens.

L. Marion & V. Lacombe, *Histoire de l'Eglise*, 9 éd., I : Paris Téqui 1928 viii & 678 p. | RAut&L 1928 24 Demeuldre.

A. Marmorstein, *La participation à la vie éternelle dans la théologie rabbinique et dans la légende* : REJ 1930 LXXXIX 305-320. | Personnes et catégories d'individus qui ont part à la vie éternelle dans la Mishna, dans le Yerouschalmi, dans un certain nombre de Tannaïm et d'Amoraïm. Influence de ces conceptions sur le peuple et les savants, telle qu'elle se manifeste dans les légendes.

F. Martroye, *L'épithète divus appliquée aux empereurs chrétiens* : BSAF 1928 297-299. | Ni le code théodosien, ni les Novelles de Théodose II, de Valentinien III et de leurs successeurs ne présentent d'exemples du titre divus,

divinus dans la titulature des empereurs régnants ; le titre de divus est réservé aux empereurs défunts. Toutefois dans quatre constitutions, l'ordre de promulgation et la date de la signature, écrits de la main de l'empereur, sont précédés de la mention : et manu divina.

J. Marx, *Lehrbuch der Kirchengeschichte, mit einer Anleitung zum Studium der Methodik und der Quellen- und Literaturkunde*, von Fr. Pagerl, 9e Aufl. : Trier Paulinus-Druck. 1929 xvi 964 p.

M. Meinertz, *Jesu und die Heidenmission* : N. T. Abh. I, 1-2 : Münster Aschendorff 1925 236 p. 10,50 M. | PhQ 1929 480 Rohr.

G. Messina, *La dottrina manichaea e le origini del cristianesimo* : Bi X 1929 313-331.

H. Monnier, *Essai sur la rédemption* : Conférences données à l'Univ. d'Upsal, fond. O. Petri : Neuilly-sur-Seine La Cause 1930 255 p. 10 Fr. | RHPhR 1930 467-470 Monnier.

G. F. Moore, *Judaism in the first centuries of the christian era : The age of the Tannaim*, I & II, 2. ed. : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 xii & 552, viii & 485 p. 10 Doll. | DLZ 1930 6-10 Hempel.

U. Moricca, *Il « Votum » di Sulpicio Severo e di S. Paolino da Nola* : Did 1925 III 89-96. | Dans son livre sur St. Martin de Tours, Babut affirme que Sulpice Sévère et St. Paulin de Nole formulèrent leurs vœux de chasteté et de pauvreté au moment même du baptême ; ceci serait une preuve à l'appui de leur priscillianisme. Mais les données historiques contredisent cette thèse.

F. Mourret, *La Papauté* : Paris Bloud et Gay 1929 215 p. | RAut&L 1929 254 Coens.

K. Müller, *Kirchengeschichte*, I : 2-3 neubearb. Aufl., 2. Lief. : Tübingen Mohr 1927 & 1929 p. 313-816 6 M. | PhQ 1928 318-320 Bihlmeyer | ByZ XXIX 436 Weyman | ThLZ 1929 617 Kohlmeyer.

— *Kleine Beiträge zur alten Kirchengeschichte*, XV : *Noch einmal Hippolyts* Ἀποστολικὴ παράδοσις ; XVI : *Die älteste Bischofs- wahl und -weihe* ; XVII : *Rom, Arelate und spanische Kirchen um* 250 : ZNTW 1929 273-305.

E. Mugler, *Gottesdienst und Menschenadel. Die sittliche Idee im Kampf um ihre Selbstbehauptung innerhalb der israëlitisch-jüd. und christl. Religionsgeschichte*, III : *Das Juden-Christentum und Paulus* : Stuttgart Frommann 1930 iv & 178 p. 4,50 M. | LZB 1930 739.

F. Nau, *Le canon biblique des Hérodiens* ; cf. Textes : Testamentum.

M. Niccoli, *Famiglia romana e famiglia cristiana*, I : *Il Nuovo Testamento* ; cf. Histoire sociale romaine.

D. Nielsen, *Der geschichtliche Jesus*, mit einer Einführung von L. Feuchtwanger : *Grundsätzliches zur Leben-Jesu-Forschung*, bearb. von H. Hommel : München Meyer 1928 xxvii 238 p. 5,50 M. | ThR 1929 12 Dausch | ThLB 1929 402 Leipoldt.

F. Noetscher, *Alttestamentlicher Auferstehungsglauben* ; cf. Generalia.

Th. Oestreicher, *Reichstempel und Ortsheiligtümer in Israël* : Beitr. z. Förder. Christl. Theol. XXXIII, 3 : Gütersloh Bertelsmann 1930 56 p. 3 M. | LZB 1930 513.

G. Ostrogorsky, *Studien zur Geschichte des byzantinischen Bilderstreites* : Hist. Untersuch. V : Breslau Marcus 1929 113 p. | RCr 1930 147-148 Rouillard | REG 1930 349 Guilland.

R. Otto, *Indiens Gnadenreligion und das Christentum* ; cf. Generalia.

G. Pagnini, *Manuale di storia ecclesiastica*, I : *Propedeutica storica*, II : *Epoca antica* : Milano Vallardi 1928 xx & 290, xii & 479 p. 12 & 18 L. | ThQ 1929 484-486 Bihlmeyer.

A. Paul, *L'unité chrétienne. Schismes et rapprochements* : Coll. Christianisme : Paris Rieder 1930 390 p. | RA 1930 XXXI 229 | RCr 1930 425-427 Jordan.

E. Peterson, Εἷς θεός, *Epigraphische, formgeschichtliche und religionsgeschichtliche Untersuchung* : Forsch. zur Rel. u. Lit. d. Alten u. Neuen Test. XXIV : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 viii & 346 p. | PhW 1930 1088 Weinreich.

— *Die Kirche* : München Beck 1929 19 p. | PhQ 1929 175-177 Adam.

H. Pfatschbacher, *Hellenismus und Christentum. Der Einfluss der helle-*

nistischen Kultur auf den Christianismus, namentlich im 1. *Jahrh. uns. Zeitrechnung* : Th&G 1929 693-709.

Ch. Pieper, *Orbis christianus saec.* I-IV ; cf. Histoire régionale.

Pinard de la Boulaye, *Jésus Messie. Edition définitive des conférences de Notre-Dame de* 1930 *avec références aux documents cités et notes critiques* : Paris Ed. Spes 1930 270 p. 12 Fr. | RHPhR 1930 484-486 Goguel.

B. Poschmann, *Die abendländische Kirchenbusse im Ausgang des christlichen Altertums* : München. Stud. zur hist. Theol. VII : München Kösel 1928 316 p. 8,50 M. | HZ CXXXIX 403 Finsterwalder.

H. Preller, *Paulus oder Seneca* ? Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 68-80.

K. Pruemm, *Das Prophetenamt der Sibyllen in kirchlicher Literatur* ; cf. Textes : Vergilius.

G. Rauschen, *Grundriss der Patrologie*, 8. & 9. neubearb. Aufl. : Freiburg Herder 1926 XX & 484 p. 8,60 M. | ThQ 1926 297-300 Bihlmeyer.

O. Redlich, *Ausbreitung und Entwicklung des Christentums* ; cf. Generalia : Religionen der Erde, p. 220-230.

L. de Regibus, *Decio e la crisi dell' impero* ; cf. Histoire romaine.

R. Reitzenstein, *Die Vorgeschichte der christlichen Taufe* : Leipzig Teubner 1929 399 p. 1 pl. 14 M. | BBG 1929 360 Stemplinger | RA 1929 XXX 176 Reinach | RHPhR 1930 194-199 Goguel | MPh 1930 XXXVIII 24 Plooij | RPh 1930 194-197 Goguel | BFC 1930 XXXVI 280-284 Suali | ByZ XXIX 463 Heisenberg | RicR 1929 459 Buonaiuti.

B. Renz, *Der orientalische Schlangendrache. Ein Beitrag zum Verständnis der Schlange im biblischen Paradies* : Augsburg Haas 1930 123 p. | RA 1930 XXXI 386 Reinach.

P. Roasenda, *Decio e i libellatrici* ; cf. Histoire romaine.

J. Rosen, *Juden und Phoenizier. Das antike Judentum als Missionsreligion und die Entstehung der jüdischen Diaspora*, neu bearb. von F. Rosen & G. Bertram : Tübingen Mohr 1929 VIII & 185 p. | RCr 1930 11-13 Reinach | LZB 1930 1570.

Rouet de Journel, *Enchiridion patristicum*, 6e et 7e édit. : Fribourg i. B. Herder 1929 XXIV & 802 p. | NRTh 1929 692 de Ghellinck.

L. Salvatorelli, *La politica religiosa e la religiosità di Costantino* ; cf. Histoire romaine.

— *Da Locke a Reitzenstein. Indagine storica delle origine cristiane* : RSI 1928 5-66. | ThLB 1929 588 Koch.

— *From Locke to Reitzenstein. The historical investigation of the origins of christianity* : HThR 1929 263-369.

A. Sartori, *Il dogma della divinità nel « Corpus Dionysiacum »* : Did 1927 II 35-215 & III 4-53. | L'auteur du Corpus Dionysiacum est un philosophe, mais surtout un théologien. Il s'est efforcé de démontrer que le christianisme était une doctrine complète et supérieure à toutes les théodicées des Gentils, en frayant ainsi un chemin à la « Summa » de St. Thomas. La base démonstrative est représentée par l'Écriture et par la tradition, la partie contingente par la philosophie néo-platonicienne.

F. Sassen, *Geschiedenis der patristischę en middeleuwsche Wijsbegeerte* ; cf. Philosophie.

F. Schaafhausen, *Der Eingang des Christentums in das deutsche Wesen*, I : *Von der Antike bis zum Zeitalter des roman. Dome* : Iena Diederichs 1929 238 p. 10 M. | LZB 1930 663.

W. Schepelern, *Der Montanismus und die phrygischen Kulte*, übers. von W. Baur : Tübingen Mohr 1929 IV & 225 p. | NRTh 1930 428 de Ghellinck.

J. Schmidt, *Grundzüge der Kirchengeschichte. Ein Hilfsbuch für akademische Vorlesungen und für das Privatstudium* : Mainz Kirchheim 1925 XII & 468 p. 12 M. | ThQ 1926 125-126 Bihlmeyer.

A. M. Schneider, *Refrigerium*, I : *Nach literarischen Quellen und Inschriften* : Inaug.-Diss. Freiburg Waibel 1928 39 p. | ByJ VII 182-188 Klauser.

H. Scholz, *Eros und caritas* ; cf. Histoire sociale.

W. Schubart, *Das Weltbild Jesu* : 1927 54 p. 2 M. | MHL 1928 225 Lasson.

H. von Schubert, *Grundzüge der Kirchengeschichte*, 9. veränd. Aufl. :

Tübingen Mohr 1928 VIII & 318 p. 8 M. | ThQ 1929 171 Bihlmeyer | NRTh 1930 354-356 de Moreau.

V. SCHULTZE, *Altchristliche Städte und Landschaften* ; cf. Archéologie chrétienne.

E. SCHWARTZ, *Der Prozess des Eutyches* : SBAW philos.-hist. Abt. 1929, V : München Oldenbourg 1929 93 p. 6 M. | DLZ 1930 1060 Wagenmann.

A. SCHWEITZER, *Geschichte der Leben-Jesu-Forschung*, 4. Aufl. : Tübingen Mohr 1926 XII & 659 p. 21 M. | ThQ 1927 360 Rohr.

— *Das Abendmahlsproblem auf Grund der wissenschaftlichen Forschung des 19. Jh. und der historischen Berichte*, 2. photomech. gedr. Aufl. : Tübingen Mohr 1929 XV & 62 p. 3,60 M. | LZB 1930 739.

— *Das Messianitäts- und Leidensgeheimnis. Eine Skizze des Lebens Jesu*, 2. photomech. gedr. Aufl. : Tübingen Mohr 1929 XII & 109 p. 5,60 M. | LZB 1930 739.

S. H. SCOTT, *The eastern Churches and the papacy* : London Sheed & Ward 1928 404 p. | NRTh 1929 78 de Ghellinck.

E. SEEBERG, *Ideen zur Theologie der Geschichte des Christentums* : Leipzig Quelle & Meyer 1929 73 p. 3,60 M. | DLZ 1930 2161 Weber.

G. SERRIER, *De quelques recherches concernant le mariage sacrement* ; cf. Histoire sociale.

J. T. SHOTWELL & L. R. LOOMIS, *The see of Peter* : New-York Columbia Univ. Pr. 1927 XXVI & 737 p. | AB 1930 184 Delehaye | ByZ XXIX 132 Weyman.

P. VON SOKOLOWSKI, *Der heilige Augustin und die christliche Zivilisation* ; cf. Textes : Augustinus.

W. SOLOWJEW, *Monarchia sancti Petri. Die kirchliche Monarchie des hl. Petrus als freie und universelle Theocratie im Lichte der Weisheit*, übers. von L. KOBILINSKI-ELLIS : Mainz Matthias-Grünewald-Verlag 1929 XXXI 632 p.

E. SPRINGER, *Der Prozess des Apostel Paulus* : PJ 1929 182-196.

K. STADE, *Der Politiker Diokletian und die letzte grosse Christenverfolgung* ; cf. Histoire romaine.

R. STHAL, *Les Mandéens et les origines chrétiennes* : Coll. Christianisme : Paris Rieder 1930 216 p. | RAut&L 1930 395 Cerfaux.

R. STORR, *Das Frömmigkeitsideal der Propheten* : Bibl. Zeitschr. XII, 3-4 : Münster Aschendorff 1926 58 p. | PhQ 1926 286 Riessler.

B. H. STREETER, *The primitive church, studied with special reference to the origins of the christian ministry* : Hewett lect. 1928 : London Macmillan 1929 XII & 312 p. 8,6 Sh. | DLZ 1930 145-149 v. Campenhausen.

J. B. THIBAUT, *L'ancienne liturgie gallicane. Son origine et sa formation en Provence aux Ve et VIe siècles* : Paris Bonne Presse 1930 120 p. | RAut&L 1930 333 Coens.

L. TREITEL, *Zur Entwicklungsgeschichte der Predigt in Synagoge und Kirche als des Beitrags, den das Judentum für allgemeine Kultur gestiftet hat* : Festschrift zum 75 jähr. Bestehen des jüdisch-theol. Seminars : Breslau Marcus 1929. | RHR 1929 C Ginsburger.

K. VÖLKER, *Mysterium und Agape, die gemeinsamen Mahlzeiten in der alten Kirche* : Gotha Klotz 1927 XI & 223 p. 8 M. | ThQ 1927 361 Rohr.

J. WAGENMANN, *Entwicklungsstufen der ältesten Mönchtums* : Samml. gemeinverständl. Vortr. CXXXIX : Tübingen Mohr 1929 24 p. | RHPhR 1930 315 Leenhardt | RCr 1930 284 de Labriolle | AB 1930 385 Halkin.

W. WEBER, *Römische Kaisergeschichte und Kirchengeschichte* ; cf. Histoire romaine.

K. WEIDINGER, *Die Haustafeln. Ein Stück urchristlicher Paränäse* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

E. WEIGL, *Christologie vom Tode des Athanasius bis zum Ausbruch des nestorianischen Streites* (373-429) : Münch. Stud. zur hist. Theol. IV : München Kösel Pustet 1925 VIII & 216 p. | PhQ 1926 135-137 Adam.

G. P. WETTER, *La catholisation du christianisme primitif* : RHPhR 1927 17-33. | La théorie, chère au protestantisme, selon laquelle la religion chrétienne primitive aurait été altérée par les infiltrations hellénistiques, doit être revisée. L'Église a pu s'assimiler le pneumatisme et le mystérisme helléniques et se constituer en État contre l'État pour faire triompher la religion du Christ sans cesser de servir l'Évangile. Mais on peut se demander si elle

n'a pas souvent réduit ou fait dévier les enseignements de cet Évangile, du jour où, ayant abdiqué sa liberté entre les mains des évêques, elle s'est transformée d'une association inspirée et libre en un gouvernement des âmes.

J. Zeiller, *L'empire romain et l'Eglise* ; cf. Histoire générale, Manuels : Histoire du monde.

— *Critique d'une inscription fausse attribuant à l'empereur Justin le titre de pontifex maximus* ; cf. Histoire byzantine.

J. Zellinger, *Bad und Bäder in der altchristlichen Kirche* : München Hueber 1928 136 p. 4,50 M. | MHL 1929 248 Lasson. | NRTh 1929 170 Creusen.

T. Zielinski, *La morale chrétienne troisième morale de l'antiquité* : RHPhR 1927 330-359. | La première morale de l'antiquité, qu'on pourrait appeler physique, est celle de l'époque présocratique : elle envisage la vertu comme l'effet naturel de l'hérédité. La seconde, la morale intellectualiste de Socrate, fait de l'enseignement la source de la vertu. La troisième est la morale volontariste, la morale chrétienne, dont le mot d'ordre est : pax hominibus bonae voluntatis.

VI. DROIT

Generalia. Droits divers.

Bibliographie et Méthodologie.

Bibliographie générale des sciences juridiques, politiques, économiques et sociales, par A. Grandin, 3e Suppl. : Paris Sirey 1930 186 p. | RD 1930 367.

Bibliografia di diritto antico, da A. Azzoni & L. Canesi : Historia III 1929 752-760.

Bulletin bibliographique des thèses intéressant l'histoire des institutions : RD 1930 171-173.

Uebersicht über die italienische Rechtsliteratur (1915-1922) : ZRG 1926 459-500.

— Id., von H. Stoll, E. H. Kaden, F. Ebrard & W. Kunkel : ZRG 1927 513-579.

— Id., von M. San Nicolò & G. Eisser : ZRG 1928 768-797.

— Id., von E. Geuzmer : ZRG 1929 656-686.

F. Ganshof, *L'histoire du droit au 6e Congrès intern. des sciences historiques d'Oslo* 1928 : Tijdschr. Rechtsgesch. IX 1929 442-451.

E. Carusi, *Diritto e filologia. Risposta di un giurista alle critiche di un filologo* : Bologna Capelli 1925 xv & 360 p. 40 L. | ZRG 1927 446-455 Pritsch.

Varia.

Cambridge legal essays ; cf. Mélanges.

Studi in onore di P. Bonfante ; cf. Mélanges.

Mélanges Fournier ; cf. Mélanges.

Abhandlungen zur antiken Rechtsgeschichte G. Hanausek ; cf. Mélanges.

Gedenkschrift für L. Mitteis ; cf. Mélanges.

Gedächtnisschrift für E. Seckel ; cf. Mélanges.

P. Vinogradoff, *Collected papers* : *Jurisprudence* ; cf. Mélanges et Recueils.

Studi P. Zanzucchi ; cf. Mélanges.

A. Blanchet, *L'amputation de la main* : CRAI 1929 253-257. | Historique et signification de ce supplice. La législation romaine le connaissait, ainsi qu'en témoignent un texte de Suétone (Galba, IX) et la loi de Majorien (457-461) Cod. Theod. VI, 2, 15 4 ; leg. Novell. divi Majoriani IV, 5. Ce châtiment semble avoir été souvent en rapport avec la contrefaçon des monnaies ; toutefois à l'origine la privation de la main, symbole de force, devait tout simplement, semble-t-il, prévenir le retour des méfaits. D'autre part, le fait que la main était devenue tardivement chez les Grecs symbole de caution-

nement expliquerait l'application de ce châtiment aux parjures dans la législation romaine et dans toutes les lois barbares du v^e^ au x^e^ siècle.

W. M. Calder, *Adoption and inheritance in Galatia* : JThS 1930 XXXI 372-374. | Les inscriptions de Galatie semblent prouver que le droit romain n'était pas en vigueur dans la région.

E. Cuq, *Études sur le droit babylonien. Les lois assyriennes et les lois hittites* : Paris Geuthner 1930 520 p. | R Aut&L 1930 263-264 Clerc.

W. Eckstein, *Das antike Naturrecht in sozialphilosophischer Bedeutung* : Soziologie & Sozialphilosophie, II : Wien & Leipzig Braumüller 1926 VI & 135 p. | ZRG 1928 649-651 Ehrenberg.

G. Fardy, *Le droit constitutionnel comparé dans l'antiquité et de nos jours* [en grec] : Athènes Dimitrakos 1930 28 p. | On a considéré le droit constitutionnel comparé comme une nouvelle branche du droit. En réalité il est né dans l'antiquité et Aristote en fut le fondateur. En analysant la méthode d'Aristote, en la comparant avec les méthodes des juristes modernes, ainsi qu'avec les méthodes et conceptions de la science en général, on voit qu'il faut chercher dans l'antiquité les racines profondes des conceptions modernes.

J. Goldschmidt, *Der Prozess als Rechtslage. Eine Kritik des prozessualen Denkens* : Abh. Berl. Jurist. Fak. II : Berlin Springer 1925 XII & 602 p. | ZRG 1926 438-458 Wenger.

E. Levy, *Verschollenheit und Ehe in antiken Rechten* : Gedächn. Seckel (cf. Mélanges) 145-193.

L. Mitteis, *Storia del diritto antico e studio del diritto romano* : Ann. Sem. Giurid. Palermo XII 1929 477-499.

S. Riccobono, *Punti di vista critici e ricostruttivi a proposito della Dissertazione di L. Mitteis : Storia del diritto antico* : Ann. Sem. Giurid. Parlermo XII 1929 500-637.

F. Senn, *Les origines de la notion de jurisprudence* : Paris Sirey 1926 54 p. | ZRG 1928 644 San Nicolò. | Krit. Vierteljahresschr. 1928 238-252 Stroux.

— *De la justice et du droit; explication de la définition traditionnelle de la justice suivie d'une étude sur la distinction du ius naturale et du ius gentium* : Paris Sirey 1927 96 p. | ZRG 1929 575-576 Kübler | Krit. Vierteljahresschr. 1929 388-394 Beseler.

E. Schönbauer, *Beiträge zur Geschichte des Bergbaurechts* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. XII : München 1929 XV & 208 p. | PhW 1930 678-682 Schubart | ZRG 1929 569-575 Kübler.

— *Studien zum Personalitätsprinzip im antiken Rechte* : ZRG(R) 1929 345-403.

G. Serrier, *De quelques recherches concernant le mariage contrat-sacrement* ; cf. Histoire sociale.

H. Siber, *Geschichtliches und Rechtsvergleichendes über die Haftung für Nachlassschulden* : Acta Acad. univ. jur. comp. I 1928 986-1041.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen für frühmittelalterliche Privaturkunde* ; cf. Histoire sociale.

L. Wenger, *Wesen und Ziele der antiken Rechtsgeschichte* : Studi Bonfante (cf. Mélanges) II 465-477.

— *Id.* : ZRG 1929 688-691.

C. W. Westrup, *La succession primitive devant l'histoire comparative* : Paris Sirey 1928 | ZRG 1929 585 Rabel.

F. de Zulueta, *L'histoire du droit dans l'antiquité* ; Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 787-805.

Droit grec.

A working bibliography of greek law, by G. M. Calhoun & C. Delamere : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 XIX & 144 p. 18 Sh. | ZRG 1928 767 Levy.

P. Bisukides, *Griechisches Recht* : Berlin Handwörterbuch der Rechtswissenschaft III 15-24.

R. J. Bonner & G. Smith, *The administration of justice from Homer to Aristotle* : Univ. of Chicago Pr. 1930 VIII & 390 p. 18 Sh. | CR 1930 227 Cary.

E. F. Bruck, *Totenteil und Seelgerät im griechischen Recht. Eine entwicklungsgeschichtliche Untersuchung zum Verhältnis von Recht und Religion mit Beiträgen zur Geschichte des Eigentums und des Erbrechts* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. IX : München Beck 1926 XXIV & 374 p. 22 M. | ZRG 1927 469-477 Müller & Rabel.

G. M. Calhoun, *The growth of criminal law in ancient Greece* : Univ. Calif. Pr. 1927 X & 149 p. 3 Doll. | ZRG 1929 495-502 Latte.

E. Carusi, *I rapporti tra diritto romano e diritto greco-orientale* ; cf. Droit romain.

V. Chapot, *La portée légale du mot ἀστός* ; cf. Histoire sociale.

W. P. Clark, *Private and public benefactions in athenian litigation* : CW 1929 XXIII 33-35. | L'accusation, comme la défense, usait largement, devant les tribunaux athéniens, de l'argument tiré des libéralités faites au peuple par l'une ou l'autre partie. Exemples multiples chez les orateurs.

A. P. Dorjahn, *Extenuating circumstances in athenian courts* : CPh 1930 162-172. | L'examen des plaidoiries des orateurs attiques prouve que l'habitude de plaider les circonstances atténuantes était fort répandue et que la cour était de façon générale disposée à en tenir compte.

B. Granic, *Die privatrechtliche Stellung der griechischen Mönche im V. und VI. Jahrh.* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

H. R. Hoetink, *Quelques remarques sur la vente dans le droit grec* : Tijdschr. Rechtsgesch. IX 1929 253-270.

H. Hommel, *Heliaia. Untersuchungen zur Verfassung und Prozessordnung des athenischen Volksgerichts, insbesondere zum Schlussteil der Ἀθηναίων πολιτεία des Aristoteles* : Ph Suppl.-Bd. XIX, 2 : Leipzig Dieterich 1927 VIII & 149 p. 12 M. | MHL 1929 113 Geyer | ZRG 1928 645-649 Steinwenter | CR 1930 64-66 Gomme.

R. Maschke, *Die Willenslehre im griechischen Recht, zugleich ein Beitrag zur Frage der Interpolationen in den griechischen Rechtsquellen* : Berlin Stilke 1926 VIII & 202 p. | ZRG 1928 709-722 Kunkel.

M. Muehl, *Die Gesetze des Zaleukos und Charondas* : Sonderdr. aus Klio XXII : Leipzig Dieterich 1929 52 p. | PhW 1930 130 Lenschau | BAGB (SC) 1930 24-28.

U. E. Paoli, *Zur Gerichtszeit der δίκαι ἐμποριχαί im attischen Recht* : ZRG 1929 473-477.

D. P. Pappulias, Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἐξ ἀδιαθέτου κληρονομικῆς διαδοχῆς ἐν τῷ ἑλληνικῷ δικαίῳ : PAA IV 1929 418-429.

J. L. Perugi, *Lex Rhodiorum nautica* ; cf. Textes : Leges.

R. Pescione, *La prelazione nel diritto romano e greco-romano* ; cf. Droit romain.

P. S. Photiades, Εἰσιτήριος λόγος εἰς τὴν διδασκαλίαν τῆς ἱστορίας τοῦ ἑλληνικοῦ δικαίου. | Arch. giurid. 1928 238-244 Albertoni.

A. Segrè, *Note sulla compravendita in diritto greco e romano* : Aeg X 1929 207-241. | Les règles de la vente grecque sont formulées par Théophraste et Stobée Flor. 44, 20 (22). Ces principes trouvent une application dans le roman de Chariton. La καταγραφή en Égypte est antérieure à l'introduction du document public ; donc son identité avec le document public d'aliénation est inadmissible, au moins pour le IIIe siècle. L'examen des passages du Digeste concernant la vente fait conclure que le paiement du prix, la « datio » et la « satisdatio » en substitution du prix sont des conditions nécessaires pour que la « mancipatio » précédée de la vente transfère la propriété.

A. Steinwenter, *Streitbeendigung durch Urteil, Schiedsspruch und Vergleich nach griechischem Rechte* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtsgesch. VIII : München Beck 1925 X & 205 p. | ZRG 1927 507-512 Koschaker.

L. Wenger, *Griechische Inschriften zum Kaiserkult und zum Grabrecht* ; cf. Epigraphie grecque.

Droit romain et byzantin.

Bibliographie.

Report on roman law, by F. de Zulueta : YWCS XXII 73-84.

Bibliographie des travaux de droit romain en langue française, publiée

sous la direction de P. Collinet : Paris Les Belles Lettres & Sirey 1930 41 p. | REL 1930 395 Lévy-Brühl.

Il diritto romano, da P. de Francisci : Guide bibliografiche XIII : Roma Fond. Leonardo 1923 143 p. 3,50 L. | ZRG 1926 459 Levy.

Mélanges de droit romain G. Cornil ; cf. Mélanges.

Studi S. Perozzi ; cf. Mélanges.

L. Wenger, *Der heutige Stand der römischen Rechtswissenschaft. Erreichtes und Erstrebtes* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. & ant. Rechtswiss. XI : München Beck 1927 x & 113 p. | ZRG 1928 659-662 Kübler.

Varia.

Corpus iuris civilis. Index interpolationum quae in Justiniani Digestis inesse dicuntur, ed. a L. Mitteis inchoatam curav. E. Levy, & E. Rabel : Weimar Böhlau 1929 xxiii, 402 & 186 col. | RHD 1929 800 Colline | ZRG 1929 695 Rabel | BIDR 1929 251.

Jurisprudentiae anteiustinianae reliquias in us. acad. comp. E. Huschke, ed. E. Seckel & B. Kuebler, ed. 6. auct. & emend., II, 2 : Leipzig Teubner 1927 p. 190-543 14 M. | ZRG 1928 662-668 Kruger | Arch. Giurid. 1928 234-242 Albertario.

Vocabularium codicis Iustiniani, ed. R. Mayr, II : *Pars Graeca*, ed. M. San Nicolò : Leipzig Lorentz 1925. | ZRG 1926 412-413 Gradenwitz.

Inscriptiones Siciliae et infimae Italiae ad ius pertinentes, ed. V. Arangio-Ruiz ; cf. Epigraphie grecque.

Codex Theodosianus : *Heidelberger Index zum Theodosianus*, hrsg. von O. Gradenwitz, Ergbd. : *Theodosian. & Nachtheodosian. Novellen. Die Kaisererlasse d. collectio libr. iuris Romani. Nachträge zum Hptbd.* : Berlin Weidmann 1929 v, 93, 32, xx p. 20 M. | LZB 1930 86.

A. Albertoni, *Per una esposizione del diritto bizantino con riguardo all' Italia* : Imola 1927 224 p. | ZRG 1929 518-525 Maridakis.

J. E. Almquist, *Om ärftlig besittningsrätt till jord före det sjuttonde seklets slut. En studie i romersk och svensk rätt* : Uppsala Almquist 1929 140 p.

P. A. Angeletopoulos, Τινὰ περὶ ἱερολογίας ἐπὶ γάμου καὶ ἐπὶ υἱοθεσίας : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 649-659.

Ch. Appleton, *Aperçus nouveaux sur le terme certain ou incertain en droit romain et moderne* : Paris 1926 35 p. | ZRG 1928 760-765 Siber | AG 1928 116 Maroi.

— *Le vrai et le faux sénatusconsulte Juventien* : RD 1930 1-19. | Le sénatus-consulte Juventien constitue une consultation, rédigée par le Sénat, au sujet d'une affaire litigieuse dont l'empereur Hadrien était saisi, non un acte législatif voté sur la proposition de l'empereur. Les compilateurs (ou leurs prédécesseurs byzantins) l'ont confondu avec un vrai sénatus-consulte dont Gaius (II, 57) nous a révélé l'existence et le but : la rescision de l'usucapio lucrativa pro herede, et en outre la détermination des effets de la pétition d'hérédité en dehors du cas prévu par le Juventien. Réfutation des conjectures de la thèse de J. Dénoyez.

— *L'affranchissement « vindicta » ne s'appliquait anciennement qu'aux esclaves pour dettes* : Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 1-16.

— *La monnaie romaine et les XII Tables* ; cf. Numismatique.

V. Arangio-Ruiz, *Corso di storia di diritto romano* : Napoli Stolfi 1928 414 p.

— *Responsabilità contrattuale in diritto romano* : Napoli Iovene 1927 279 p. | AG 1929 103 Ratti.

C. Bellieni, *Enfiteusi, schiavitù e colonato in Sardegna all' epoca di Costantino* ; cf. Histoire sociale romaine.

G. von Beseler, *Bindung und Lösung. Nachtrag zu* B IV 92 *sqq. und* Z 25, 396 *sqq.* : ZRG 1929 404-460.

— *Zur Lehre vom Prälegat* : ZRG 1929 155-157.

— *Romanistische Studien* : TRG VIII 1928 279-335.

— *Subcisiva* : Leipzig Noske 1929 21 p. 2 M.

E. Besta & P. del Giudice, *Storia del diritto italiano*, I : *Fonti. Legislazione e scienza giuridica dalla caduta dell' impero romano al secolo decimo sesto di E. B.* : Milano Hoepli 1923 & 1925 xvi & 452, viii & 453-958 p. | ZRG 1926 403-411 Kantorowicz.

E. Betti, *Corso di istutizioni di diritto romano*, I : Padova Milani 1928 633 p.

— *Diritto romano e dogmatica odierna* : AG 1928 129-150.

J. Binder, *Prozess und Recht. Ein Beitrag zur Lehre vom Rechtsschutzanspruch* : Leipzig 1927 VI & 395 p. | ZRG 1929 490-495 Steinwenter.

B. Biondi, *Le actiones noxales nel diritto romano classico* : Ann. Semin. Giurid. R. Univ. Palermo X : Cortona 1925 366 p. | ZRG 1926 424-433 Heldrich.

— *La compensazione nel diritto Romano* : Ann. Semin. Giurid. R. Univ. di Palermo XII : Cortona 1927 II & 314 p. | ZRG 1929 506-518 Kreller.

E. Bogusch, *Die neuere Entwicklung der Lehre von der culpa in contrahendo* : Diss. Königsberg Gräfe 1929 75 p.

M. Bohacek, *Note esegetiche* : Ann. Semin. giur. Palermo XI : Cortona Francini 1924 56 p. | ZRG 1927 423 Ebrard.

P. Bonfante, *Corso di diritto romano*, I : *Diritto di famiglia* : Roma Sampaolesi 1925. | AG 1928 227-238 Segré.

— *Id.*, II : *La proprietà* : Ibid. 1926 453 & 339 p.

— *Histoire du droit romain*, trad. par J. Carrère et F. Fournier sur la 3e éd. | BIDR 1929 247 Borettini.

— *Instituciones de derecho romano*, trad. de la 8. ed. ital. p. L. Bacci & A. Larrosa : Madrid Reus 688 p. | BIDR 1929 249 Borettini.

—— *Sulla trasmissibilità ereditaria delle obbligazioni nell' antico diritto romano* : AG 1929 129-142.

G. Bortolucci, *La storia del diritto romano. Metodi i problemi* : Publ. d. Facoltà di giurispr. d. Univ. di Modena XXXVII.

F. Bossowski, *Ancora sulla negotiorum gestio*, trad. da E. Volterra & G. Longo : BIDR 1929 129-230.

— *De condictione ex causa furtiva* : Ann. Semin. Giurid. Palermo XIII 1929 343-467.

S. Brassloff, *Studien zur römischen Rechtsgeschichte*, I : Wien & Leipzig Fromme 1925 129 p. | ZRG 1927 440-445 Kaden.

— *Römische Strafgesetzgebung* : WB 1930 VI 114-119. | Le droit criminel romain a sa source dans le droit coutumier. Ses règles sont à l'origine le reflet des lois morales de la communauté. Plus tard on éprouve le besoin de les codifier ; deux autorités y contribuent : le peuple, les préteurs. Sous l'empire, le Sénat et le prince poursuivent leur œuvre, mais ce dernier aparaît bientôt comme le seul détenteur de la puissance législatrice dans ce domaine. La production des lois n'en devient d'ailleurs que plus rare. Le code Justinien qui n'est qu'une compilation, témoigne de la stérilité du bas empire à cet égard.

W. W. Buckland, *D.* XLIV, 2, 21, 3 *and res iudicata* : Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 41-52.

V. Bulhart, *Kritische Beiträge* [Dig. XVII, 1, 44 et Cod. Justin.] | WS 1930 70 ss.

E. Carusi, *I rapporti tra diritto romano e diritto greco-orientale ed il testamento scientifica di L. Mitteis* : Atti d. 1° Congr. Nazion. d. st. rom. III 1929 239-246.

A. Checchini, *Studi sull' ordinamento processuale romano e germanico*, I : *Il processo romano* : Stud. econ.-giur. Facolt. giur. Univ. Cagliari XIV, 2 : Padova Tip. Semin. 1925 VII & 147 p. | ZRG 1927 502-506 Wenger.

P. Ciapessoni, *Il precarista detentore* : Atti d. 1° Congr. Naz. di st. rom. II 1929 199-211. | AG 1929 CII 240 Albertario.

A. G. Citati, *Contributi alla dottrina della mora* : Ann. Semin. giur. Univ. Palermo XI : Cortona Francini 1924 168 p. | ZRG 1927 417-423 Ebrard.

P. Collinet, *Histoire de l'école de droit de Beyrouth* : *Etudes historiques sur le droit de Justinien*, II : Paris 1925. | ZRG 1927 463-469 Pringsheim.

— *Le rôle de la doctrine et de la pratique dans le développement du droit romain privé au Bas-Empire* : Paris 1929. | BSAF 1929 165 Martroye.

— *Etudes historiques sur le droit Justinien*, II : Paris Sirey 1925 333 p. | TRG IX 221-228 Le Bras.

— *Justa causa et bona fides dans l'usucapion d'après les Institutes de Gaius* : Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 71-85.

G. Cornil, *Ancien droit romain. Le problème des origines* : Bruxelles 1930. | BAB 1930 440 Duprier.

— *Cause et conséquences de l'apparition tardive de l'animus novandi* : Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 87-118.

A. R. Crittenden, *Readings in roman law* : Yellow Springs Ohio The Antioch Pr. 1928 130 p. | CJ 1930 XXV 318 Crum.

E. Cuq, *Les lois d'Auguste sur les déclarations de naissance* : Mélanges Fournier (cf. Mélanges) 119-133.

M. David, *Studien zur heredis institutio ex re certa im klassischen römischen und justinianischen Recht* : Leipzig Rechtswiss. Stud. XLIV : Leipzig Weicher 1930 VI & 72 p. 4 M. | DLZ 1930 1288-1292 Kübler | LZB 1930 230.

J. Dénoyez, *Le sénatus-consulte Juventien* : Nancy Berger-Levrault 1926. | RD 1930 110-118 Fliniaux | ZRG 1928 638-644 Lewald.

F. Desserteaux, *Etudes sur la formation historique de la capitis deminutio*, II, 1 & 2 : *Evolution et effets de la capitis deminutio*, III : *La capitis deminutio dans le droit byzantin* : Paris Sirey 1919 1926 1928. | ZRG 1929 541-545 Krüger.

G. Donatuti, *Contributi a la teoria del mandato in diritto romano*, I : *L'actio mandati dell' adpromissor* : Ann. Ist. Giurid. R. Univ. di Perugia XXXVIII : Perugia Guerra 1927 161 p. | ZRG 1929 525-527 San Nicolò.

F. Dumont, *Les donations entre époux en droit romain.* | Krit. Vierteljahresschr. XXIII 1929-30 333 ss. Kaser.

J. Duquesne, *L'in integrum restitutio ob dolum* : Mél. Fournier (cf. Mélanges) 185-202.

E. Fabricius, *Ueber die Lex Mamilia Roscia Peducaea Alliena Fabia* : Sitz-Ber. Heidelberg. Ak. Wiss., philos.-hist. Kl., 1924-1925, 1 : Heidelberg Winter 1924 33 p. | ZRG 1926 401-403 Weiss.

L. Falletti, *Note sur l'emploi du terme forma dans les textes juridiques* : Mél. Fournier (cf. Mélanges) 219-232.

G. Ferrari, *Lezioni di storia del diritto romano e istituzioni*, a cura d. M. A. de Dominicis : Padova Milani 1928 486 p. 55 L.

C. Ferrini, I : *Studi di diritto romano bizantino*, a cura d. V. Arangio-Ruiz, II : *Studi sulle fonti del diritto romano*, a cura di E. Albertario : Fond. G. Castelli V : Milano Hoepli 1929 XIII & 492, 538 p. 75 L. chacun. | RD 1930 337-339 Collinet | DLZ 1930 661 Steinwenter | PhW 1929 1121 Grupe | ByZ XXIX 153 Dölger.

A. Fliniaux, *Contribution à l'histoire des modes de citation au Bas-Empire. La postulatio simplex* : RD 1930 193-233. | La théorie de la postulatio simplex telle qu'elle se dégage des sources purement romaines ; la pratique romano-égyptienne ; destinée de la postulatio simplex jusqu'à nos jours.

R. Foignet, *Le droit romain des obligations*, 2e éd. Paris Dalloz 1929 300 p. 25 Fr.

P. de Francisci, *Un' opera italiana intorno all' attività legislativa imperiale* : Atti d. 1° Congr. Naz. d. st. rom. II 1929 193-198.

— *Storia del diritto romano*, I-II : Roma A.R.E. 1926-1929 50 & 60 L.

O. Gradenwitz, *Das Ausgiessen des Weines und L.* I, 3 *de periculo et commodo* : BLDR 1929 53-56.

— *Contamination im Theodosianus* : BIDR 1929 231-238.

V. Groh, *La transitio ad plebem di P. Clodio* : Studi Bonfante (cf. Mélanges) 389-396.

G. Grosso, *Sulla fiducia a scopo di manumissio* : Riv. ital. d. sc. giurid. IV 1929 251-336.

M. Guarducci, *Il conubium nei riti del matrimonio etrusco e di quello romano* ; cf. Histoire sociale.

A. Guarneri Citati, *Indice delle parole, frasi e costrutti ritenuti indicio di interpolazione nei testi giuridici romani* : Milano Hoepli 1927 92 p.

A. Haegerstroem, *Der römische Obligationsbegriff im Lichte der allgemeinen römischen Rechtsanschauung*, I : Skrift. utgiv. av K. Hum. Vet.-Samfund. i Uppsala 1923 : Uppsala Almquist & Wiksell & Leipzig Harrassowitz 1927 IV & 631 p. | ZRG 1929 479-490 Kunkel | Krit. Vierteljahressehr. 1929 75-116 Lundstedt.

— *Der magistratische Jus in seinem Zusammenlang mit dem römischen Sakralrechte* : Uppsala Univ. Arsskr. I, 8 1929 86 p.

A. Hajje, *Histoire de la justice seigneuriale. Les origines romaines*, I : *La*

justice privée dans les domaines des empereurs ; cf. Histoire sociale romaine

O. Hali *Roman law for students* : London Stevens 1929 7 Sh.6 d.

K Heldrich, *Das Verschulden beim Vertragsabschluss im klassischen. römischen Recht und in der späteren Rechtsentwicklung* : Leipzig Rechtswiss. Stud. VII . Leipzig Weicher 1924 59 p. | ZRG 1926 433-438 Kunkel.

A R. Herdlitczka, *Die Bedeutung des Besitzes für die Verurteilung des Vindikationsbeklagten im klassischen römischen Recht* : ZKG 1929 274-307.

J. N. Hough, *The lex Lutatia and the lex Plautia de vi* : AJPh 1930 135-147. | La lex Plautia de vi doit être entrée en vigueur entre les années 65 et 63 av. J. C. L'accusation portée contre M. Caelius Rufus en 56 se fondait donc sur cette loi, non sur la lex Lutatia qui ne passa qu'en 78 ou 77.

P. Huvelin, *Etudes d'histoire du droit commercial romain. Histoire externe. Droit maritime*, publié par H. Lévy-Bruhl : Paris Sirey 1929 VI & 298 p. 40 Fr. | RH 1930 CLXIV 170 Lécrivain.

H. D. Johnson, *The roman tribunal* : Baltimore Hopkins Univ. Pr. 1927 66 p. | RA 1929 XXX 350 Reinach | CR 1930 42 Atkinson.

J. Juncker, *Haftung und Prozessbegründung im altrömischen Rechtsgang* : Gedächtn. Seckel (cf. Mélanges) 194-260.

E. Kaïla, *L'unité foncière en droit romain* : Paris de Boccard 1927 85 p. | ZRG 1929 577 578 Kübler.

H Kantorowicz, *Kritische Studien* : ZRG (R) 1929 55 114. | Sur les sources et l'histoire du droit romain au moyen âge.

F. Kobler, *Der Teilbau im römischen und geltenden italienischen Recht, mit Berücksichtigung des französischen Rechts* : Arb. zum Handels-Gerwerbe & Landwirtschaftsrecht, XLVII : Marburg Braun 1928 XIV & 145 p. | ZRG 1929 552 555 Eisser.

V. Korosec, *Die Erbenhaftung nach römischem Recht*, I : *Das Zivil- und Amtsrecht* : Leipzig. Rechtswiss. Stud. XXIX : Leipzig Weicher 1927. | ZRG 1929 580-585 Rabel.

P. Koschaker, *Zwei Digestenstellen* : ZRG(R) 1929 463-471. | Étude de D. 21, 2, 71 et 46, 3, 95, 1.

B. Kübler, *Geschichte des römischen Rechts* : Leipzig Deichert 1925. | KVJS 1929 116-140 Wenger.

W Kunkel, *Exegetische Studien zur aquilischen Haftung* : ZRG(R) 1929 158-187.

J. Lambert, *La règle catonienne* : Paris Giard 1925 220 p. | ZRG 1927 436-439 Kreller.

L Landucci, *Il diritto romano negli studi e nella cultura giuridica, sociale, economica e politica in Italia* : Atti d. 1° Congr. Naz. di st. rom. II 1929 247-260.

— *Lezioni di diritto romano. I modi estintivi delle obbligazioni*, racc. da G. Locurcio : Padova Milani 1928 181 p. 28 L.

G. La Pira, *Precedenti provinciali della riforma giustinianea del diritto di patronato* : Stud. Ital. di Filol. I 1929 145-154.

R Laprat, *Le crimen suspecti tutoris* : Nancy Colin 1926 239 p. | ZRG 1928 699-709 Kaden.

F. H. Lawson, *Zur Basilikenhandschrift Coislinianus* 152 : ZRG 1929 202-229.

A. Lecomte, *La pluralité des tuteurs en droit romain* : Paris Sirey 1928 270 p. | RD 1930 124 Didier | ZRG 1929 556-560 Kaden.

A Lemaire, *Origine de la règle « nullum sine dote fiat conjugium »* : Mél. Fournier (cf. Mélanges) 415-424.

O. Lenel, *Das Edictum perpetuum. Ein Versuch zu seiner Wiederherstellung*, 3. verb. Aufl. : Leipzig Tauchnitz 1927 XXIV & 579 p. | DLZ 1930 614 Koschaker | ZRG 1928 726-741 Pringsheim | BIDR 1929 81-92 Arangio-Ruiz

— *Kritisches und Antikritisches*, I-IV : ZRG(R) 1929 1-22.

— *Zu Dig.* 17, 2, 52, 2 : ZRG(R) 1929 462.

— *Paricidas esto* : Stud. in onore di P. Bonfante II : Pavia Fusi 1929. | ZRG 1929 607-613 Juncker.

A. Levet, *Le bénéfice de compétence* : Paris Sirey 1927 XXX & 277 p. | ZRG 1929 560-563 Siber.

M A. Levi, *La Sicilia ed il dominium in solo provinciali* : Ath 1929 VII

514-524. | Le droit du vainqueur tel qu'il se pratiquait dans l'ancienne Rome semble s'être perpétué dans les provinces, où l'État romain possède un droit partiel de propriété du sol.

E. Levy, *Westen und Osten in der nachklassigen Entwicklung des römischen Rechts* : ZRG(R) 1929 230-259.

H. Lévy-Bruhl, *Une nouvelle théorie sur l'esclavage* ; cf. Histoire sociale.

G. Longo, *Studi sulla hereditatis petitio* : RISG IV 1929 171-250.

— *Die Epistula Severi Alexandri Dig.* 49, I, 25 : Studi Bonfante (cf. Mélanges) II 341-344.

G. S. Maridakis, Τὸ ἀστικὸν δίκαιον ἐν ταῖς νεαραῖς τῶν Βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων : Athènes Basileiou 1922 343 p. | BγJ VI 1929 547-555 Beseler.

F. Martroye, *Procès jugé par Saint Ambroise* ; cf. Histoire sociale.

J. Maurice, *Lois des empereurs chrétiens sur le sacrilège* : BSAF 1929 141-146. | La première loi sur le sacrilège figure dans le code Justinien où elle faisait partie d'un édit dont un autre fragment nous a été conservé dans le Code Théodosien. L'empereur prend désormais le rôle de chef religieux et l'ignorance ou la non-application de ses édits deviennent des sacrilèges.

Ph. Meylan, *L'étymologie du mot parricide à travers la formule Paricidas esto de la loi romaine* : Lausanne Rouge 1928 51 p. | ZRG 1929 600-607 Juncker | Gn 1930 449-460 Wackernagel.

L. Mitteis, *Storia del diritto antico e studio del diritto romano* ; cf. Droits divers.

L. Mitteis, E. Levy, E. Rabel, *Index interpolationum quae in Iustiniani Digestis inesse dicuntur*, I ad Dig. I-XX : Suppl. I ad Dig. I-XII : Weimar Böhlau 1929 XXIII & 402 p., 186 p. | PhW 1930 73-78 Kübler.

R. Monier, *Les res mancipi à l'époque de Varron* : RD 1930 119-121. | Dans le passage de Varron De re rust. II, VI, 3, le mot [traditionibus] a certainement été substitué au mot ⟨mancipationibus⟩ par un copiste qui transcrivait le texte à une époque où la mancipation n'était plus usitée Il est hors de doute en effet que du temps de Varron la mancipation était le mode de transfert de la propriété des pecudes.

J. C. Naber, *Observatiunculae de iure romano* : Mn LVIII 166-206. | De proprietatis intellectu oratio tripertita. De exceptione rei donatae et traditae et de constitutione Rutiliana. De chirographis et syngraphis. De iure cessione et confessione. Elenchus fontium.

M. Pampaloni, *Appunti sulla confusione e sulla commistione* . BIDR 1929 33-52.

J. Paris, *La responsabilité de la custodia en droit romain* : Paris, Sirey 1926. | KVJS 1929 XXII 381-388 Kunkel.

M. K. Patzis, *Librorum* LX *Basilicorum summarium*. Libr. XIII-XXIII ed. F. Doelger : Roma Bibl. Apost. Vatic. 1929 XX 226 p. 40 L. | DLZ 1929 2172 Kübler | PhW 1929 1388 Grupe | EBE 1929 418 Tornarites.

R. Pescione, *La prelazione nel diritto romano e greco-romano* : Roma Albrighi 1929 36 p. 15 L.

A. Philippin, *Le pacte de constitut. Actio de pecunia constituta* . Paris Duchemin 1922 122 p.

M. Radin, *Caput et σῶμα* : Mél. Fournier (cf. Mélanges) 651-663.

— *Handbook of roman law* : St Paul Minnes. 1927. | KVJS XXIII 1929 141-158 Wenger.

V. Ragusa, *Le* XII *Tavole*, I-II : Roma 1925. | AG 1928 XCIX 107-116 Landucci.

S. Riccobono, *Punti di vista critici e ricostruttivi a proposito della Dissertazione di L. Mitteis* (cf. ci-dessus) ; cf. Droits divers.

— *La formazione di un novum ius nel periodo imperiale* : Atti d. 1° Congr. Naz. di st. rom. II 1929 235-238.

— *Formulae ficticiae a normal means of creating new law* : TRG 1929 IX 1-61.

P. Rutsaert, *Etude sur la délégation en droit privé romain* : Thèse Gand, Bruxelles Bruylant, Paris Sirey 1929 319 p. 25 Fr.

J. Santiago Rodriguez, *Elementos de derecho romano*, I-II : Caracas 1928 516 & 520 p. | BIDR 1929 256 Ratti.

K. Schaeffer, *Römisches Recht*, 1-8e Aufl. von C. Schaeffer & J. Wiefels : Leipzig Hirschfeld 1929 188 p. 4,25 M.

A. B. Schwarz, *Pandektenwissenschaft und heutiges romanistisches Studium* : Zürich Schulthess 1928 42 p. 2,70 M.

V. Scialoja, *Teoria della proprietà nel diritto romano* : Lezioni ed. da P. Bonfante : Roma Sampaolesi 1928 506 p. 50 L.

G. Segré, *Corso di diritto romano. Concetto e genesi della obbligazione. Obbligazioni solidali e indivisibili* : Torino Giappichelli 1929 199 p.

— *Il nexum* : AG CII 1929 28-56.

— *Note sulla compravendita* ; cf. Droit grec.

E. H. Seligsohn, *Justa possessio* : Berlin Fürst 47 p. | ZRG 1929 548-551 Eisser.

A. de Senarclens, *La maxime « Pretium debet esse verum, certum, iustum »* : Mél. Fournier (cf. Mélanges) 685-704.

H. Siber, *Naturalis obligatio* : Gedenkschrift L. Mitteis, Leipz. Rechtswiss. Stud. XI : Leipzig Weichert 1925 88 p. | ZRG 1926 350-363 Pringsheim | AG 1929 CII 230-240 Albertario.

V. Sinaïski, *Rome et son droit théocratique et laïque considéré au point de vue de la mythologie, de l'historiographie et de l'histoire* : AUL XIX 1928 3-167.

— *Les XII Tables au point de vue de la chronologie de Rome et de son calendrier* ; cf. Histoire sociale.

— *La cité quiritaire et la cité populaire* ; cf. Histoire sociale.

S. Solazzi, *Ancora sull' edictum de postulando* : BIDR 1929 XXXVII 1-31.

— *La desuetudine della legge* : AG CII 1929 3-27.

— *Note esegetico-critiche di diritto romano* : AG C 1929 3-25.

C. A. Spulber, *L'Eclogue des Isauriens* [manuel byzantin de droit romain], ed. & trad. : Cernautzi Mühldorf 1929 IV & 188 p. | ByJ VIII 192-196 Ginis.

J. Stroux, *Summum ius summa iniuria. Ein Kapitel aus der Geschichte der interpretatio iuris* : Leipzig & Berlin Teubner 46 p. 2,40 M. | ZRG 1928 668-678 Levy | KVJS 1928 236 Klotz.

— *Summum ius summa iniuria. Un capitole concernente la storia della interpretatio iuris*, trad. G. Funaioli : Ann. del Sem. giur. di Palermo, XII 639-691 : Cortona Stab. tip. comm. 1929. | BAGB(SC) 1930 135-139.

— *Ein Gerichtsreform des Kaisers Claudius* (*BGU* 611) : SBAW, philos.-philol. & hist. Kl., VIII München Oldenbourg 1929 96 p. 6 M. | LZB 1930 465.

N. Tamassia, *Storia del diritto italiano. Storia delle fonti dall'età romana ai tempi nostri*, 2e ed. : Padova Milani 1928 400 p. 45 L.

P. Terruzzi, *La legislazione agraria in Italia all' epoca dei Gracchi* : Riv. d'Italia V : Milano 1926. | ZRG 1927 488-490 Fabricius.

— *Studi sulla legislazione agraria di Roma. Enigmi graccani e post-graccani* : Arch. giur. XCVII, 1 Modena 1927. | ZRG 1927 488-490 Fabricius.

J. B. Thayer, *On gifts between husband and wife* : Cambridge Harv. Univ. Pr. 1929. | KVJS XXIII 333-358 Kaser.

— *Lex Aquilia*, text, transl. and comm. : Harvard Univ. Pr. 1929. | KVJS XXIII 358-363 Kaser.

J. Vazny, *Custodia* : Ann. Semin. Giurid. Palermo XII 1929 101-159.

E. Vermond, *De iure rerum corporalium privatarum. Principes fondamentaux* : Paris de Boccard 1928 2 vol. 1222 p. | RCr 1930 216 Lévy-Bruhl | REA 1930 72 Chapot.

F. de Visscher, *La formule Paricidas esto et les origines de la juridiction criminelle à Rome* : Bull. Acad. roy. Belgique, Cl. Lettres 5e série, XIII, 6 : Bruxelles Hayez 1927 | ZRG 1929 593-600 Juncker.

— *La lex Paetelia Papiria et le régime des délits privés au Ve siècle de Rome* : Mél. Fournier (cf. Mélanges) 755-765.

H. Voith von Voithenberg, *Die lex Julia miscella* : Diss. Erlangen Borna-Leipzig Noske 1928 64 p. | LZB 1930 1200.

E. Volterra, *La L. 3. pr. C. de int. matr.* 5, 6 e *il principio « rite contractum matrimonium ex post facto vitiari non potest »* : BIDR 1929 239-245.

— *Intorno alla prescrizione dei reati in diritto romano* : BIDR 1929 57-76.

— *Studio sull' arrha sponsalicia*, II : Riv. Ital. d. sc. giurid. IV 1929 3-33.

E. Weiss, *Zur Rechtstellung der unehelichen Kinder in der Kaiserzeit* : ZRG 1929 260-213.

L. Wenger, *Institutionen des römischen Zivilprozessrechts* : München Hueber 1925 xi & 355 p. | ZRG 1926 364-373 Levy.

— *Praetor und Formel* ; cf. Histoire sociale.

— *Aus Novellenindex und Papyruswörterbuch* ; cf. Papyrologie.

U. Wilcken, *Juristische Textverbesserungen* ; cf. Papyrologie.

W. Wlassak, *Die klassische Prozessformel. Mit Beiträgen zur Kenntnis des Juristenberufs in der klassischen Zeit*, I : Sitz-Ber. Wien. Ak. Wissensch., phil.-hist. Kl., CCII, 3 : Wien 1924. | ZRG 1926 313-383 Steinwenter.

F. Zagelmeier, *Die rechtliche Stellung der Frau im römischen Familienrecht* : Diss. Erlangen 1928 83 p. | LZB 1930 1200.

G. Zani, *L'evoluzione storico-dogmatica dell' odierno sistema dei vizi del volere e delle relative azioni di annullamento* : Riv. Ital. per le scienze giurid. 1927 : Roma Sampaolesi 1928 119 p. | RD 1930 122-124 Monier.

Chr. Zevenbergen, *Aard en werking der goede trouw in het romeinsche verbintenissenrecht* : Arnhem Gouda Quint 1928. | TRG 1929 492-497 Oven.

A. Zocco Rosa, *Il significato giuridico di una ceremonia nuziale romana : la « caelibaris hasta »* : Atti d. 1° Congr. Naz. di studi rom. 1929 II 261-266.

Droit alexandrin et ptolémaique.

Juristische Literaturübersicht, I, von L. Wenger : APF IX 104-118.

Juristischer Papyrusbericht, IV (Oktober 1923 bis November 1925), von P. M. Meyer : ZRG 1926 305-349.

Id., V (Nov. 1925 bis Okt. 1927), von P. M. Meyer : ZRG 1928 587-633.

V. Arangio-Ruiz, *Lineamenti del sistema contrattuale del diritto dei papiri* : Pubbl. della Univ. Sacro Cuore, ser. 2 sc. guirid., XVIII : Milano Vita e pensiero 1928 viii & 90 p. | Gn 1930 421-425 Kunkel.

E. R. Goodenough, *The jurisprudence of the Jewish courts in Egypt. Legal administration by the Jews under the early Roman Empire as described by Philo Judaeus* : New-Haven Yale Univ. Pr. & London Milford 1929 ix & 268 p. 13,6 Sh. | DLZ 1930 1127-1131 Heinemann | BMB 1930 9 Hohlwein | REG 1930 465 Collart | CPH 1930 294-297 Radin.

M. San-Nicolò, Ἔγγυος παραμονῆς : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 158-162.

A. Segré, *Note sulla ἐγγύη greco-egizia* : Aeg X 1929 3-24. | Dans le droit gréco-égyptien on trouve seulement quelques traces d'une figure primitive de l'ἐγγύη. Dans la période impériale, l'ἔγγυος est tenu à payer sans que le créancier soit tenu à démontrer l'οὐ ποιεῖν du débiteur et même si le débiteur est présent. Mais l'intervention de l'ἔγγυος ne délivre pas nécessairement le débiteur principal, comme c'est le cas, par exemple, pour le « manceps » qui a présenté les « praedes ». Il n'y a aucune différence essentielle entre l'ἐγγύη et la βεβαίωσις.

— *A proposito delle c. d. clausole al portatore nei documenti di credito greco-egizi* : BIDR 1929 77-79.

W. Spiegelberg, *Aus einer ägyptischen Zivilprozessordnung der Ptolemäerzeit (3-2. vorchristl. Jahrh. Pap. demot. Berlin 13.621.)* : Abh. Bayer. Akad. Wiss., philos.-hist. Kl. N. F. I. 1929 : München Oldenbourg 1929 22 p. 4 pl. 1 M. | DLZ 1930 184 San Nicolò.

R. Taubenschlag, *Die materna potestas im gräko-ägyptischen Recht* : ZRG 1929 115-128.

L. Wenger, *Aus Novellenindex und Papyruswörterbuch* ; cf. Papyrologie.

U. Wilcken, *Juristische Textverbesserungen* : cf. Papyrologie.

F. von Woess, *Untersuchungen über das Urkundenwesen und den Publizitätsschutz im römischen Aegypten* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch., & ant. Rechtsgeschichte, VI : München Beck 1924. | MPh 1930 XXXVIII 46-48 Cohen.

Droit ecclésiastique.

F. Cimetier, *Les sources du droit ecclésiastique* : Bibliothèque catholique des sciences religieuses : Paris Bloud et Gay 1930 204 p. | RAnnAA 1930 323 Creusen | NRTh 1930 593 Creusen.

B. Granic, *Die rechtliche Stellung der griechischen Kloster* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

R. Köstler, *Wörterbuch zum Codex Iuris Canonici*, 1 : München Kösel & Pustet 1928 112 p. | NRTh 1929 173 Creusen.

F. Martroye, *Lettres de S. Ambroise relatives à un jugement du tribunal épiscopal de Milan* ; cf. Histoire sociale.

P. Séjourné, *Saint Isidore de Séville, son rôle dans l'histoire du droit canonique* ; cf. Textes : Isidorus.

A. Steinwenter, *Zur Lehre von der exceptio auctoritatis* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 660-668.

VII. PHILOSOPHIE

Report on ancient philosophy, by D. Tarrant : YWCS XXI 63-73, XXII 63-72, XXIII 65-76.

Bericht über geschichtsphilosophische Schriften, von Lasson : MHL 1928 101-105.

Bulletin d'ancienne philosophie grecque, par E. des Places : RecSR XXI 1931 105-128.

Philosophia perennis. Festgabe J. Geyser : cf. Mélanges.

Etudes sur le stoïcisme dans l'antiquité, par A. Reymond, L. Meylan, E. Bosshard, A. Bonnard : Lausanne RThPh 1929 80 p. | REA 1930 172 Boyancé.

A. Aall, *Filosofiens historie hos Grekerne og i middelalderen* : Oslo Aschehoug 1929 213 p. 8 Kr.

M. Apel, *Die Weltanschauung der grossen Denker* : Leipzig Reclam 1930 153 p. 0,80 M. | LZB 1930 752.

M. d'Asbeck, *La mystique de Ruysbroeck. Un reflet du néo-platonisme au XIVe siècle* : Paris Leroux 1930 300 p. | RA 1930 XXXI 214 Reinach | RC 1930 488 Gilson.

Cl. Baeumker, *Studien und Charakteristiken zur Geschichte der Philosophie insbesondere des Mittelalters* : Beiträge zur Gesch. der Ph. d. Th. des M. A., XXV, 1-2 : Münster Aschendorff 1927 VIII & 284 p. | NRTh 1928 708 de Ghellinck.

— *Der Platonismus im Mittelalter* : Stud. und Char. d. Gesch. d. Philos. 1928 139-179.

C. Bailey, *The greek atomists and Epicurus. A study* : Oxford Clarendon Pr. 1928 VIII & 616 p. 24 Sh. | Gn 1930 460-473 Philippson.

E. Benz, *Das Todesproblem in der stoischen Philosophie* : Tübing. Beitr. zur Altertumswiss. VII : Stuttgart Kohlhammer 1929 XI & 130 p. 9 M. | PhW 1930 1444 Nestle | Gn 1930 474-481 von Fritz | BAGB,SC 1930 117.

— *Die stoische Lehre vom Tod* : Diss. Tübingen 1929 36 p. | LZB 1930 1133.

A. Biese, *Die Bedeutung der antiken griechischen Philosophie für die heutige medizinische Wissenschaft* ; cf. Philosophie.

A. Bill, *La morale et la loi dans la philosophie antique* : Et. hist. & phil. rel. publiées par Fac. théol. prot. Univ. Strasbourg, XVIII : Paris Alcan 1928 301 p. | REG 1930 XLIII 227 Bréhier | RPh 1930 197-198 Goguel.

A. von Blumenthal, *Ammonios und Demokrit* : Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 13-27.

A. Bonnard, *Deux images de l'homme dans la littérature grecque* : BUG 1929 CXLVIII 389-404. | Dans le dernier tiers du Ve siècle, deux écoles

résolvent de deux façons différentes le problème de l'idéal humain : celle de la tragédie, où se forme le type de l'athlète, du héros ; celle de la philosophie, où se forme le sophiste, le savant.

E. Bréhier, *Histoire de la philosophie*, I : *L'Antiquité et le Moyen âge* : Paris Alcan 1926-1928 791 p. | A Philos 1928 725 Romeyer | RSH 1930 XLIX 75-80 Bouvier.

— *Id.*, II, 1 : Paris Alcan 1929 312 p. 20 Fr.

— *La théorie des incorporels dans l'ancien stoïcisme*, 2e ed. : Bibl. d'hist. de la philosophie : Paris Vrin 1928 66 p. | NRTh 1928 713 Grégoire.

G. Breithaupt, *Couéismus und Stoizismus* : HG 1929 XL 152-155. | C'est surtout dans la psychologie que se manifestent certaines ressemblances entre le système Coué et le stoïcisme de l'époque impériale.

J. Burnet, *L'aurore de la philosophie grecque*, éd. franç. par A. Reymond : Paris Payot 1929. | Logos XII 1929 312 Giorgiantonio.

C. Camenzius, *Die antike und moderne Auffassung vom Naturgeschehen mit besonderer Berücksichtigung der mittelalterlichen Impetustheorie* : Pädag. Magaz. MLXVII : Langensalza Beyer 1926 84 p. | MHL 1928 90 Sange.

F. Castaldi, *La visione epicurea della vita* : RIGI XIII 1929 15-27. | Le Τετραφάρμακος doit être considéré comme authentique ; principales idées qu'il nous propose.

A. Cesalpino, *Questions péripatéticiennes*, trad. de M. Dorolle : Paris Alcan 1929 241 p.

P. Couissin, *Le stoïcisme de la Nouvelle Académie* : RHPh 1929 241-276. | Les divergences que l'on peut constater entre les enseignements des premiers Platoniciens n'excluent pas une certaine unité doctrinale. Le scepticisme de la Nouvelle Académie date de la fondation du Portique. Arcésilas et Carnéade, bien qu'implacables adversaires du stoïcisme, n'existent que par lui et à cause de lui. Fidèles à la méthode socratique, ils s'appliquent à faire trouver la vérité à leurs interlocuteurs. Effectivement ils ont fait évoluer le stoïcisme jusqu'au moment où il a pu, sous Antiochus, être admis à l'Académie. Par là s'explique le jugement d'Enésidème : la philosophie académique a moins d'envergure que le pyrrhonisme, en ce qu'elle est une position à l'égard du stoïcisme, non une attitude universelle.

K. Deichgraeber, *Die griechische Empirikerschule. Sammlung der Fragmente und Darstellung der Lehre* : Berlin Weidmann 1930 VIII & 398 p. 25 M. | LZB 1930 827 & 1418.

K. Deissner, *Das Idealbild des stoischen Weisen* : Rede anlässl. der Reichsgründungsfeier d. Univ. Greifswald greifsio. Univ.-Red. XXIV : Greifswald Bamberg 1930 15 p. 1 M. | DLZ 1930 1688 1691 Haussleiter.

O. Dittrich, *Geschichte der Ethik*, I : *Altertum bis zum Hellenismus*, II. *Vom Hellenismus bis zum Ausgang des Altertums*, III : *Mittelalter bis zur Kirchenreformation* : Leipzig Meiner 1926 VI & 377 p., VIII & 311 p., VIII & 510 p. | NRTh 1928 785 Creusen.

H. Dörries, *Zur Geschichte der Mystik, Erigena und der Neuplatonismus* : Tübingen Mohr 1925. | ThQ 1927 281 Adam.

W. Durant, *Die grossen Denker*, übers. von A. Hecht : Zürich Orell Füssli 1929 XXIV 557 p. 17 M.

G. W. Dyson, *Orphism and the platonic philosophy* ; cf. Religion grecque.

Rud. Eisler, *Wörterbuch der philosophischen Begriffe*, 4e Aufl., Berlin Mittler. | Gn 1930 445-447 Harder : —

— I : A-K 1927.

— II : L-Sch., von K. Roretz. 1929.

— III : Sci-Z. 1930.

O. Eissfeldt, *Vom Werden der biblischen Gottesanschauung und ihrem Ringen mit dem Gottesgedanken der griechischen Philosophie* : Halle Niemeyer 1929 18 p.

F. Enriques, *Il principio di ragion sufficiente nel pensiero greco* : Sc XLVIII 1930 285-290. | Anaximandre se prévaut du principe de la raison suffisante pour démontrer que la terre peut rester isolée dans l'espace sans tomber. Parménide en fait un emploi encore plus large et on en trouve des applications chez les Pythagoriciens, Platon et Aristote.

A. Faggi, *Una sentenza socratica* : AAT LXIV 197-203. | Examen de la part de vérité contenue, sous une forme paradoxale, dans l'affirmation socra-

tique : celui qui pèche volontairement est meilleur que celui qui pèche involontairement. Portée et limites de cette théorie.

A. Federmann, *Die Logoslehre, ein arisches Erbgut* : PJ 1929 222-227.

C. Foligno, *Latin thought during the middle ages* : Oxford Clarendon Pr. 1929 VIII & 120 p. 6 ill. 5 Sh. | CJ 1930 XXXVI 152 Rogers | CR 1930 92 Raby.

C. Fries, *Neuplatonisches* : PhW 1930 158-159. | Dans bien des Vies de philosophes néoplatoniciens se retrouvent des traits mythologiques ou miraculeux qui prouvent que l'histoire de la philosophie n'était pas nettement séparée de la magie et de la sagesse orientales.

J. de Gaultier, *La sensibilité métaphysique* : Paris Alcan 1928 254 p. | RHPh 1929 348 Bréhier.

— *Les précurseurs de la moralité esthétique : Pythagore, Epicure et Jésus* : Mercure de France 1928 CCIII 569-600, CCIV 313-344.

B. Geyer, *Die patristische und scholastische Philosophie*, 9. neubearb. Aufl. : Berlin Mittler 1928 XVIII & 828 p. 25 M. | PhQ 1928 418 Simon.

J. de Ghellinck, *Quelques mentions de la dialectique stoïcienne dans les conflits doctrinaux du IVe siècle* ; cf. Religion chrétienne.

R. K. Hack, *La sintesi stoica*, III : *Dio* : RicR 1929 20-34, 109-136.

R. Harder, *Die Einbürgerung der Philosophie in Rom* : Ant 1929 291-316. | On a souvent taxé la philosophie romaine d'improductive. Sa valeur gît dans la façon dont elle a incorporé la philosophie grecque à la tradition intellectuelle de Rome. Étude sur la pénétration de la pensée grecque à Rome, depuis l'époque de Plaute, où elle n'était considérée que comme un des nombreux articles d'importation de luxe, jusqu'au moment où Cicéron, en lui donnant définitivement droit de cité, fait de la philosophie grecque la philosophie occidentale.

G. W. F. Hegel, *Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte*, hrsg. von G. Lasson, III : *Die griechische und römische Welt* : Leipzig Meiner 1929 4 M.

J. Heinemann, *Hellenistica* : MGJ 1929 425-443.

P. Helms, *Sofisterne, Sokrates og de ensidige sokratiske Retninger* : Copenhague Jespersen 1929 66 fr. 2 Kr.

E. Hoffmann, *Lebensfreunde in der antiken Philosophie* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 221 Walzer.

— *Der pädagogische Gedanke bei den Sophisten und Sokrates* : NJW 1930 59-68. | L'idéal des sophistes était la culture moyenne de la bourgeoisie ; leur programme d'enseignement était conservateur. C'est Socrate qui a sauvé l'idée même d'éducation : l'éducation a pour but d'entraîner la raison à trouver par elle-même la vérité, à acquérir la connaissance morale dont dépend l'acte moral.

W. Jaeger, *Ueber Ursprung und Kreislauf des philosophischen Lebensideals* : SPAW 1928 XXV, phil.-hist. Kl. | RHPh 1930 98-104 Margueritte | Critica 1929 156 Croce.

— *Id.* : F&F V 1929 75. | Extraits de l'article ci-dessus.

K. Joel, *Wandlungen der Weltanschauung. Eine Philosophiegeschichte als Geschichtsphilosophie*, I-VIII : Tübingen Mohr 1928-29. | ThLZ 1929 276 Niebergall.

J. Kaerst, *Scipio Aemilianus, die Stoa und der Prinzipat* ; cf. Histoire sociale.

G. Kafka & H. Eibl, *Der Ausklang der antiken Philosophie und das Erwachen einer neuen Zeit : Geschichte der Philosophie in Einzeldarstellungen*, IX : München Reinhardt 381 p. 7,50 M. | RHPhR 1930 202 Bill | RHPh 1929 351 Bréhier | ThR 1929 254 Savicki.

A. Kiefer, *Aretalogische Studien* : Diss. Freiburg Leipzig Noske 1928 71 p. | LZB 1930 1132.

S. Kierkegaard, *Ueber den Begriff der Ironie* : München Oldenbourg 1929 282 p. 7,50 M. | ThR 1929 535 Savicki.

— *Id.*, übers. von W. Kütemeyer : München Kaiser 1929 369 p. 7,50 M. | DLZ 1929 2335 Diem.

P. Kroedel, *Das prophetische Element in den griechischen Naturphilosophen* : Die Drei VIII 1929 869-876.

A. Krokiewicz, *De dis Epicuri* : Eos 1929 91-120. | Étude sur les dieux d'Épicure d'après Lucrèce, Sextus, Diogène Laerce, Cicéron, Philodème et divers fragments.

M. J. Lagrange, *La religion des stoïciens avant Jésus-Christ* : Revue Thomiste 1928 62.

E. P. Lamanna, *Manuale di storia della filosofia ad uso delle scuole*, I : *La filosofia antica*, II : *La filosofia del critianesimo* : Firenze Le Monnier 1928 161 & 171 p. | RHPh 1929 224 Bréhier.

R. Lenoir, *Les caractères généraux de la philosophie hellénique* : RSH 1930 XLIX 31-52. | Rapide aperçu du développement de la philosophie grecque et de ses acquisitions essentielles.

A. Levi, *Il problema dell' errore nella filosofia greca prima di Platone* : Ath 1930 VIII 27-44. | Etude sur la théorie de l'erreur chez Héraclite, Parménide, Démocrite, Gorgias, Protagoras et Antisthènes, comparée à leur théorie de la connaissance et à leurs doctrines métaphysiques.

— *Id.* : RHPh 1930 113-128.

I. Lévy, *Recherches sur les sources de la légende de Pythagore* ; cf. Textes : Pythagorica.

M. O. Liscu, *Etude sur la langue de la philosophie morale chez Cicéron* ; cf. Textes : Cicero.

M. Losacco, *Introduzione alla storia della filosofia greca e Appendice di testi tradotte* : Bibl. di cult. mod. : Bari Laterza 1929 VIII & 236 p. | BAGB (SC) 1930 22-23 | Logos 1929 301 Giorgiantonio.

— *Il concetto del divenire nella scuola jonica. I primordi della scienza in Grecia* : Logos 1928 289.

N. Lossky, *The metaphysics of the Stoics* : J. Philos. Stud. IV 1929 481-489.

P. Marconi, *Arte e filosofia nella Grecia antica* : Logos 1928 128-139.

J. Mewaldt, *Kulturkampf der Sophisten* : Samml. Philosophie & Geschichte, XXI : | REG 1930 XLIII 232 Puech | Gn 1929 303 v. Fritz.

A. Messer, *Geschichte der Philosophie im Altertum und Mittelalter* : Wiss. & Bildung CVII : Leipzig Quelle & Meyer 1930 158 p. 1,80 M. | LZB 1930 529.

H. Meyer, *Geschichte der alten Philosophie* : Philos. Hdbibl. X : München Kösel-Pustet 1925 IX & 510 p. 13 M. | ThQ 1927 379 Simon.

A. Mieli, *L'epoca dei sofisti e la personalità di Socrate* : Archeion XI 1929 178-189.

R. Mondolfo, *Il pensiero antico. Storia della filosofia greco-romana*, I : Soc. ed. Dante Alighieri 1929 IV & 515 p. | BFC 1930 XXXVI 238-239 Mazzantini.

— *Sintesi storica del pensiero antico* : Roma Albrighi 1929 79 p 3 L.

W. Nestle, *Die griechischen Philosophen*, I : *Die Vorsokratiker* : Jena Diederichs 1929 6 M.

J. Nussbaum, *Paul Tannery et l'histoire des physiologues milésiens. Etude critique* : Lausanne La Concorde 1929 VIII & 125 p. | Gn 1930 349 Harder.

H. Oppermann, *Die Einheit der vorsokratischen Philosophie* : Xenia Bonnensia (cf. Recueils) 1-34 & Bonn Cohen 1929 32 p.

F. Palhoriès, *Vies et doctrines des grands philosophes à travers les âges* : Paris Lanore 288 & 299 p. | RHPh 1929 348 Bréhier | RAut&L 1929 154 Legrand.

G. Pasquali, *La scoperta dei concetti etici nella Grecia antica* : Civiltà moderna I 1929 343 ss. | RF 1929 579 Momigliano.

W. Pohl, *Zur Frage des Ursprungs der griechischen Philosophie* : Scholastik III 1928 506-525.

R. Reiniger, *Geschichte der Philosophie als philosophische Wissenschaft* : Alman. d. Wiener Akad. 1928 277-293.

A. Reymond, *La logique stoïcienne* : RThPh 1929 161-171. | La logique stoïcienne était tenue en haute estime par les anciens ; les historiens modernes au contraire jusqu'à la fin du XIX^e^ siècle y ont vu un formalisme vide. De sérieuses tentatives ont été faites récemment pour dégager la signification des réformes logiques entreprises par Zénon et Chrysippe. En ce qui concerne la théorie de la connaissance, les stoïciens se déclarent de purs empiristes : il n'y a de réel que l'individuel et c'est de la perception que découle

toute connaissance. La structure de la logique formelle découle des principes posés dans la théorie de la connaissance : les 10 catégories se ramènent à quatre, à savoir la substance, la propriété, la manière d'être et la relation ; la division en genres, espèces, etc., tombe puisque les idées générales ne sont que des noms qui ne correspondent à aucun genre de réalité. La définition devient une simple énumération des caractères propres à chaque individu. Difficultés que soulève ce système.

A. Rivaud, *Les grands courants de la pensée antique* : Paris Colin 1929 220 p. | RAut&L 1930 121 Kremer.

L. Robin, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique* : Paris La Renaissance du livre 1928 486 p. | RHPh 1929 349 Bréhier.

F. T. Russell, *Utopian esthetics* : TAPhA 1929 xvi. | La construction par l'imagination d'un État idéal a toujours tenté les esprits depuis le Critias de Platon jusqu'à nos jours. Mais toutes ces utopies sont de mérite littéraire bien inégal. Très caractéristique à la fois de la personnalité de l'auteur et de la mentalité de son époque est l'importance relative accordée dans son utopie au côté esthétique de la vie, à l'art et à la beauté.

F. H. Sandbach, *Ἔννοια and πρόληψις in the stoic theory of knowledge* : CQ 1930 44-51. | Il n'y a pas, comme on l'admet généralement, identité entre la κοινὴ ἔννοια et la πρόληψις. Origine épicurienne de ce dernier terme, sa valeur pour les stoïciens, points de contact entre les notions de πρόληψις et d'ἐνάργεια.

F. Sassen, *Geschiedenis van de wijsbegeerte der Grieken en Romeinen* : Utrecht Dekker & Van de Vegt 1928. | MPh 1929 XXXVII 14 Oldewelt.

— *Geschiedenis der patristische en middeleeuwsche Wijsbegeerte* : Nymwegen & Utrecht Dekker & Van de Vegt 1928 272 p. | ByZ XXIX 409 Weyman.

R. Schaerer, *Ἐπιστήμη et τέχνη, étude sur les notions de connaissance et d'art d'Homère à Platon* : Mâcon Protat 1930 xii & 221 p. | REA 1930 392-395 Mathieu.

H. Schilling, *Das Ethos der Mesotes* : Heidelberg. Abh. zur Philos. & ihrer Gesch. : Tübingen Mohr 1930 | CPh 1930 403 Shorey.

O. Schissel, *Das Ende des Platonismus im Altertum* : Philos. Jahrb. 1929 76-92 & Fulda 1929 17 p.

H. Scholz, *Eros und Caritas. Die platonische Liebe* ; cf. Histoire sociale.

R. M. Scoon, *Early greek philosophy* : Diss. Univ. Columbia Princeton 1928 105 p.

J. Studenta, *Atzinas teorija grieku filozofiza* : Riga 1927. | AUL 1928 Suppl. 1-67 Zalite & Kaulins.

K. Thieme, *Sokrates und der historische Materialismus* : Gesellschaft V 1928 150-162.

V. Valdenberg, *Sur le caractère général de la philosophie byzantine* : RHPh 1929 277-295. | Revue des différents ouvrages de la fin du xix^{e} et du commencement du xx^{e} siècle en vue de caractériser la philosophie byzantine. Aucune de ces études, toutes trop générales et trop abstraites, n'est satisfaisante. Il serait urgent d'entreprendre un examen détaillé des penseurs byzantins et des systèmes philosophiques particuliers. Alors seulement on pourra déterminer les rapports entre la philosophie byzantine et les philosophies antique, chrétienne et orientales. | ByZ XXIX 314 Praechter.

— *La philosophie byzantine aux* iv^{e}-v^{e} *siècles* : Byz IV 1929 237-268. | ByZ XXIX 313 Praechter.

F. Wagner, *Der Sittlichkeitsbegriff in der antiken Ethik* : Münster. Beitr. z. Theol., XIV : Münster Aschendorff 1928 187 p. 7,95 M. | APhilos 1929 11* J. S. | ThQ 1928 435 Schilling | NRTh 1928 786 Creusen.

A. Weber, *Storia della filosofia europea*, I : *La filosofia antica dalle origini ai Neoplatonici* : Milano Athena 1928 209 p. 8 L.

Th. Whittaker, *The Neo-platonists. A study in the history of hellenism*, 2nd ed., *with a suppl. on the Commentaries of Proclus* : Cambridge Univ. Pr. 1928 318 p. | RHPh 1929 486 Bréhier.

M. Wundt, *Griechische Weltanschauung*, 3^{e} Aufl. : Leipzig Teubner 1929 123 p. 2 M.

T. Zielinski, *La morale chrétienne, troisième morale de l'antiquité* ; cf. Histoire religieuse.

F. Zucker, *Syneidesis. Conscientia. Ein Versuch zur Geschichte des sittlichen Bewusstseins im griechischen und griechisch-römischen Altertum* : Jenaer Akad. Reden, VI : Jena Fischer 1928 26 p. 1,60 M. | Gn 1930 21-30 Snell.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES, MÉTIERS

Critical bibliography of the history and philosophy of science : Isis XII 348-350 ; XIII 142-268, 400-602.

Festschrift M. Neuburger. *Beiträge zur Geschichte der Medizin* ; cf. Mélanges.

L. Ambard, *La biologie* : Paris de Boccard 1930 113 p. | RA 1930 XXXI 391 Reinach | RC 1930 378 Rivaud.

Ch. Appleton, *Quelques prodiges antiques au point de vue de la critique et de la science modernes* : Mercure de France 1928 CCVI 360 ss.

W. Artelt, *Geschichte der Anatomie der Kiefer und der Zähne bis zum Ausgang der Antike* : Leiden Brill 1929 59 p.

E. D. Baumann, *Ueber die Erkrankungen des Blutes und der Milz im klassischen Altertum* : Janus 1928 321-327.

— *Ueber die Hundswut im Altertum* : Janus 1928 137-151.

— *Ueber den rätselhaften Morbus cardiacus der Antiken* : Janus 1929 371-396.

O. Bernhard, *Ueber Malariabekämpfung im klassischen Altertum* : Festschr. Neuburger (cf. Mélanges) 44-46.

H. J. Beth, *Inleiding in de niet-Euclidische meetkunde op historischen grondslag* : Hist. Bibl. v. d. ex. wet. II : Groningen Noordhoff 1929. | MPh 1930 XXXVII 308 Vollgraff.

A. Bier, *Die Bedeutung der antiken griechischen Philosophie und Medizin für die heutige medizinische Wissenschaft* : Communication faite au 25e jubilé de l'Association des Freunde des humanistischen Gymnasiums pour Berlin et la province du Brandebourg. | HG 1930 XLI 102 Frisch.

Brugsch, *Die Wurzeln der Medizin in der Antike* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 166 Rühlemann.

W. Capelle, *Organisation wissenschaftlicher Forschung in der Antike* : Forschungsinstitute, hrsg. von L. Brauer 1929 34-49.

A. Celli, *Die Malaria in ihrer Bedeutung für die Geschichte Roms und der römischen Campagna*, hrsg. von A. Celli-Fraentzel, mit Geleitwort von H. E. Sigerist : Leipzig Thieme 1929 117 p. 12 M. | Frankf. Zeit. Lit.-Bl. 1929 LXII, 9 Altmann-Gottheiner.

C. Clemen, *Die etruskische Säkularrechnung* : SMSR 1928. | Des confusions se sont produites entre le comput séculaire des Etrusques et celui des Romains ; essai d'interprétation.

W. R. Dawson, *Studies in medical history* ; a) *The origin of the herbal* ; b) *Castor-oil in antiquity* : Aeg X 1929 47-72. | Le premier fragment d'herbier artificiel connu se trouve dans le papyrus Ebers. L'image de la plante ne servait à l'origine qu'à déterminer le sens du hiéroglyphe ; ensuite elle devint toujours plus soignée et détaillée et fut considérée comme nécessaire à l'identification de la plante. De sorte que l'image resta après même que les caractères grecs eurent remplacé les hiéroglyphes. Il est à remarquer que dans ce fragment d'herbier le mot pour l'huile de ricin n'est pas celui que donnent les écrivains grecs et latins.

A. Delatte, *Geographica* : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 511-518.

E. J. Dijksterhuis, *De elementen van Euclides*, I : Hist. Bibl. voor de exacte wetensch. I : Groningen Nordhoff 1929. | MPh 1930 XXXVII 307 Vollgraff.

L. Englert, *Geschichte der antiken Naturwissenschaften und der Mathematik und ihre Bedeutung für das humanistische Gymnasium* : Arch. f. Gesch. d. Mathem. II 1928 192-209. | BBG 1929 182 Scharold.

F. Enriques, *Ueber die Geschichte des wissenschaftlichen Denkens bei den Griechen* : Nachr. d. Giess. Hochsch. Ges. VII 1929 15-27.

F. M. Feldhaus & K. Holl, *Die Technik, ihr Werden und Wirken* : Wissen ist Macht, III Nordhausen 1929 p. 166-360.

E. Fettweiss, *Berührungspunkte altrömischer Mathematik mit nordamerikanischer Indianermathematik* : Arch. f. Gesch. d. Math. XI 1929 342.

W. T. M. Forbes, *The silkworm of Aristotle* : CPh 1930 22-26. | Le ver à soie décrit par Aristote, Hist. Anim. v, 19, 6 doit avoir été une espèce courante en Grèce, en Asie Mineure et dans les îles avoisinantes. Il ne peut être question d'un cocon chinois, que l'on dévide différemment de la façon indiquée dans ce passage. Les caractéristiques fournies par Aristote et paraphrasées par Pline N. H. xi, 76 semblent se rapporter à la fois aux espèces Pachypasa otus et Saturnia pyri. Peut-être la source à laquelle Aristote a puisé contenait-elle une comparaison entre les deux espèces.

R. M. Geer, *Pharmaceutical latin* : CJ 1930 XXV 323-325. | Raisons qui font que l'habitude d'écrire les ordonnances partiellement ou totalement en latin s'est perpétuée jusqu'à nos jours. Symboles usuels.

S. Ghinopoulo, *Pädiatrie in Hellas und Rom* : Jenaer medizin.-hist. Beiträge, XIII : Jena Fischer 1930 vii & 132 p. 4,50 M. | LZB 1930 283 & 1133.

E. Goldbeck, *Der Untergang des kosmischen Weltbildes der Antike* : Ant 1925 61-79. | Oppositions et rapports entre les systèmes cosmiques de Platon et d'Aristote et ceux de Tycho Brahe, de Copernic, de Galilée, de Kepler, de Gilberts, de Bruno.

J. C. Gregory, *Some aspects of greek science* : PCA 1930 35-38. | La science grecque est née de besoins pratiques, a mis de l'ordre dans des données empiriques et a cherché à s'élever jusqu'à la compréhension rationnelle ; on peut lui reprocher d'avoir négligé les instruments qui auraient enrichi ses connaissances par l'expérimentation, aussi a-t-elle surtout réussi là où l'expérience était facile à réaliser. La science grecque, qui s'était détournée de la magie, y retombe à son déclin pour ne reparaître en Europe, sous sa forme rationaliste, qu'au xviii^e siècle.

W. Gruendel, *Wege- und Brückenbau im Altertum* : Fetschr. d. Wiesenbauschule Suderburg 1929 111-128.

St. Gsell, *Connaissances géographiques des Grecs sur les côtes africaines de l'Océan* ; cf. Histoire régionale.

W. Gundel, *Astrologen des Altertums* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 222 Malzan.

— *Sternbilder und Sternglaube* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II 3 2412-2439.

Hagedorn, *Die Heilkunst, insbesondere die Chirurgie, im alten Rom* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 165 Goell.

— *Die Heilkunde, insb. die Chirurgie in der griechischen Antike* : Dt. Ztschr. f. Chirurg. 1928 153-165.

J. P. Harland, *The use of iron in the bronze age* ; cf. Archéologie.

H. Hasse & H. Scholz, *Grundlagenkrisis der griechischen Mathematik* : Charlottenburg Pan-Verlag 1928 72 p. 3,50 M. | DLZ 1930 379 Wieleitner.

R. Hennig, *Die Kenntnis des südlichen Kreuzsternbildes im Altertum und Mittelalter* : Himmelswelt 1929 218-222.

A. Hertz, *Les débuts de la géométrie* : RSH 1929 XLVII 29-54. | Il est possible que les Babyloniens aient eu, au i^er millénaire av. J. C. plus de connaissances géométriques qu'au ii^e millénaire et que ces connaissances aient passé en Grèce par l'intermédiaire de l'Égypte ou de Crète et de Mycènes, mais ces hypothèses ne peuvent être confirmées. Il faut donc supposer que les Grecs ne reçurent de l'Orient classique que les connaissances géométriques que l'on peut constater au xx^e siècle av. J. C. En tout cas, les figures étaient dessinées, les problèmes posés et des solutions plus ou moins exactes fournies. Les Grecs donnèrent des preuves par raisonnement au lieu des preuves intuitives dont on s'était contenté jusqu'à eux, et, en rejetant les applications pratiques et religieuses de ces connaissances, ils firent de la géométrie une science.

E. Honigmann, *Die sieben Klimata und die Πόλεις ἐπίσημοι* : Heidelberg Winter 1929 247 p. 25 M. | JS 1930 176-179 Seure | LZB 1930 619.

F. Huebotter, *Biographisches Lexikon der hervorragenden Aerzte aller Zeiten und Völker*, 2e Aufl., I : A-Ch. Berlin Urban 1929 xxxviii 898 p. 75 M.

A. Kouzis, Ἱστορία τῆς ἰατρικῆς : Athènes 1929. | Ἑλληνικά II 1929 461.

S. List, *Aus dem naturwissenschaftlichen Schrifttum der Römer*, I : *Astronomie und Wissenschaft des Unorganischen* ; II : *Biologische Wissenschaft* : Leipzig Teubner 1928 64 p. 1,60 M.

G. Loria, *Storia delle matematiche*, I : *Antichità, Medio Evo, Rinascimento* : Torino Soc. tip. ed. naz. 1929 25 L. | Archeion 1929 246 Mieli.

— *Histoire des sciences mathématiques dans l'antiquité hellénique* : Paris Gauthier-Villars 1929 215 p. | RA 1929 XXX 359 Reinach | REG 1930 358 Bréhier | Archeion 1929 246 Mieli.

— *Matematiche greche e matematici arabi* : Archeion IX 1928 161-166.

M. Losacco, *Il concetto del divenire. I primordi della scienza in Grecia* ; cf. Philosophie.

S. Luria, *Protagoras und Demokrit als Mathematiker* : Ἀσπασμος, Mélanges Tolstoï 22-27.

E. S. McCartney, *Clouds, rainbows, weather galls, comets and earthquakes as weather prophets* ; cf. Histoire des civilisations.

K. Metzner, *Apollonius von Perge im Rahmen der griechischen Mathematik* ; cf. Textes : Apollonius.

A. Meyer, *Das Wesen der antiken Naturwissenschaft mit besond. Berücks. des Aristotelismus in der modernen Biologie* : AGM 1929 1-23.

Th. Meyer-Steineg, *Arzt und Staat im Altertum* : Festschr. Judeich (cf. Mélanges) 142-159.

Th. Meyer-Steineg & K. Sudhoff, *Geschichte der Medizin im Ueberblick*, 3e Aufl. Jena Fischer 1928 446 p. | Archeion IX 1928 399 Montalenti.

M. Meyerhof, *Zur Geschichte der ärztlichen Fachausdrücke* : F&F V 1929 398.

A. Neuburger, *The technical arts and sciences of the ancients*, transl. by H. L. Brose : New-York Macmillan 1930 xxxii & 518 p. 676 ill. 10 Doll. | CPh 1930 396 Ullman.

O. Neugebauer, *Ueber vorgriechische Mathematik* : Leipzig Teubner 1929 18 p. 2 M.

R. Nevfu, *Les médecins et l'opinion publique à Rome dans l'antiquité* : 6e Congr. intern. hist. médec. 1927 36-40.

J. Nussbaum, *Paul Tannery et les physiologues milésiens* ; cf. Philosophie.

H. F. Osborn, *From the Greeks to Darwin*, 2e éd. : New-York Scribner 1929 xiv 398 p. 2,50 Doll. | Isis XIII 386 Sarton.

O. Neugebauer, J. Stenzel, O. Toeplitz, *Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik* : Berlin Springer 1929 112 p. 12 M. | Arch. f. Gesch. d. Math. 1929 105 Wieleitner | JEA 1929 275 Peet | BAGB(SC) 1930 14-22.

A. Panayotatou, *Terres cuites de l'Egypte de l'époque gréco-romaine et maladies* : 6e Congr. intern. hist. médec. 1927 42-47.

J. Perepelkin, *Die Aufgabe des mathematischen Papyrus Rhind* ; cf. Papyrologie.

J. Pérès, *Les sciences exactes* : Paris de Boccard 1930 196 p. | RA 1930 XXXI 391 Reinach | RCr 1930 376 Rivaud.

J. Pirson, *Mittellateinische Sammlungen technischer Rezepte* : Fesschr. Wechssler (cf. Mélanges) 365-374.

O. Regenbogen, *Eine Forschungsmethode antiker Naturwissenschaft* : Quelle & Stud. z. Gesch. d. Math. B I p. 131-182.

A. Rey, *La science orientale avant les Grecs* : Bibl. synth. hist. Série compl. : Paris La Renaissance du Livre 1930 xvii & 495 p. 35 Fr. | RA 1930 XXXI 226 Reinach | DLZ 1930 2060 Neugebauer | RCr 1930 385-388 Rivaud.

— *Les débuts de la science hellénique. L'influence orientale. Introduction à la physique grecque. L'école ionienne. Anaximène. Pythagore et les Pythagoriciens. L'éléatisme* : RCC XXXI 1 22-31, 148-155, 276-288, 347-359, 452-463, 658-672, 2 82-93, 163-179, 367-381. | D'après ce que nous connaissons de la science de l'Orient antérieurement au vie siècle et des relations entre toutes les parties du bassin méditerranéen et l'Orient, il semble impossible que l'Ionie, et par elle, le monde hellénique, n'aient pas participé à la civili-

sation intellectuelle de l'Orient asiatique et de l'Orient africain. Si pour la première fois avec les systèmes grecs du VI^e siècle apparaît une pensée vraiment logique, celle-ci a cependant ses origines dans le mythe. Dans l'élaboration du système de l'école ionienne, les Babyloniens et les Egyptiens jouent le rôle d'informateurs, mais la grande originalité de cette école consiste à inaugurer la pensée scientifique consciente d'elle-même : le souci de rationalisation s'empare de l'expérience technique. Thalès. La physique d'Anaximandre, Anaximène. Caractère légendaire de Pythagore. Question des rapports entre la science et la mystique pythagoriciennes. Xénophane. La naissance de la dialectique.

K. W. Ringshausen, *Poseidonios, Asklepiodot, Seneca und ihre Anschauungen über Erdbeben und Vulkane* : Diss. München Leipzig Noske 1929 79 p.

L. Robin, *La pensee grecque et les origines de l'esprit scientifique* ; cf. Philosophie.

C. Rueger, *Oeffentliche Gesundheitspflege im Altertum* : V&G 1929 129-145.

E. Schirbel, *Geschichte der sozialen Krankenversorgung vom Altertum bis zur Gegenwart* : Berlin-Charlottenburg Verlag d. dt. Krankenkassen 1929 445 p. 30 M.

A. Schmidt, *Drogen und Drogenhandel im Altertum*, 2^e Aufl. : Leipzig Barth 1927 136 p. 6 M. | Dt. Mediz. Wiss. 1928 1609 Wolf.

H. Schöne, Περὶ ὑγιείνης ἀναφωνήσεως : H. 1930 LXV 92-105. | A propos d'Oribase Coll. med. VI, 10, étude sur la culture de la voix dans l'antiquité, en particulier sur les exercices considérés par les Romains, d'un point de vue médical, comme nécessaires à la santé.

Sevilla, *L'hippiatrique byzantine du 4^e siècle. Ses topiques* : 6^e Congr. intern. hist. méd. 1927 351-361.

H. E. Sigerist, *Antike Heilkunde* : Samml. Tusculum : München Heimeran 1927 48 p. | RA 1929 XXX 156 | Hochschulwissen 1928 618 Starkenstein.

Ch. Singer, *From magic to science* : London Benn 1928 253 p. | Archeion IX 1928 394 Mieli.

— *A short history of medicine* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XXIV 368 p. | Archeion 1928 394 Mieli.

B. Snell, *Zur naturwissenschaftlichen Begriffsbildung im Griechischen* ; cf. Langue grecque.

F. Solmsen, *Plato's Einfluss auf die mathematische Methode* ; cf. Textes : Plato.

A. Steier, *Sperber und Falken* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa II, 3 1613-1625.

— *Spinnentiere* : Ibid. 1786-1812.

M. Stephanidès, Περσικὴ καὶ Βυζαντιακὴ βιοτεχνία : EBS 1929 282-285.

— *L'essai des substances chez les anciens* : Archeion XI 1929 375-394.

F. Stiebitz, *L'antiquité a-t-elle connu la cellule organique* ? [en tchèque] : LF 1930 309-321. | La conception d'Aristote d'une bulle enfermant en soi la vie (Gen. an. III, 11, 762 a 12) n'est pas une anticipation de la cellule organique, mais se rattache aux idées de Démocrite sur la procréation originelle. En revanche l'ἁπλοῦν ἀγγεῖον d'Erasistrate, médecin d'Alexandrie, bien qu'il ne soit pas assimilable à la cellule moderne, joue un rôle identique dans les processus vitaux du corps humain.

— *L'amour chez les palmiers* [en tchèque] : LF 1930 481-505. | Contrairement à l'opinion reçue, les Grecs n'ont pas connu la sexualité des plantes et l'importance du pollen pour la fécondation. Théophraste dans ses considérations sur le palmier dattier a été bien près de résoudre le problème, mais on constate après lui, chez le Pseudo-Aristote et chez Pline, un recul des connaissances sur ce sujet. C'est probablement déjà dans la poésie hellénistique que le λόγος sur l'amour des palmiers fait son apparition. Histoire de ce motif chez les écrivains grecs et latins de l'ère chrétienne.

K. Sudhoff, *Biologie und Medizin im Wandel der Zeiten ums Mittelmeer, durch Vorderasien und Europa, samt ihrem Niederschlag in Bild und Schrift* : Festschr. Fock 1929 105-150.

P. Tannery, *Pour l'histoire de la science hellène. De Thalès à Empédocle*, 2e éd. par A. Diès : Paris Gauthier-Villars 1930 436 p. | BAGB 1930 XXIX 34-37 | RA 1930 XXXI 378 Reinach.

O. Temkin, *Epidemiologie und Geschichte der Medizin* : Kyklos II 1929 85-105.

J. Tillieux, *Modèles de laboratoire d'une turbine de Claude* : Humanitas III, 2 1928.

O. Toeplitz, *Mathematik und Antike* : Ant 1925 175-203. | Le profane s'est habitué, à une époque encore récente, à envisager les mathématiques comme un élément important dans l'histoire de telle ou telle civilisation. Mais il se rend souvent mal compte de la nature même et de la valeur essentielle de la mathématique. Exemple de la façon dont le mathématicien opère ; exemple de la façon dont les questions se posent en mathématiques. Étude de l'influence de l'esprit grec sur les mathématiques contemporaines. Contribution du mathématicien à la reconstitution du système cosmique des anciens.

— *Das Verhältnis von Mathematik und Ideenlehre bei Plato* ; cf. Textes : Plato.

Troels-Lund, *Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten*, übers. von L. Bloch, 5. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1929 8 M. | MPh 1930 XXXVII 306 Stein.

M. L. Trowbridge, *Philological studies in ancient glass* : Univ. of Illinois Stud. in lang. and lit. XIII 3, 4.

K. Vogel, *Die algebrischen Probleme des Pap. Mich.* 620 ; cf. Papyrologie.

C. O. Zuretti, *Per la storia delle scienze* : Hist III 1929 683-691.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES

A. HUMANISME

Histoire et Tradition des études

Generalia. Varia.

E. Aron, *Die deutsche Erweckung des Griechentums durch Winckelmann und Herder* : Heidelberg Kampmann 1929 125 p. 3,50 M. | PhW 1930 1429-1433 Schönemann | Gn 1930 622 Kranz.

M. Badolle, *L'abbé J. J. Barthélemy* 1716-1795 *et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du* XVIIIe *siècle* : Paris Pr. Univ. de France 1926 414 p. | PhW 1930 1024-1030 Müller.

J. S. Beddie, *The ancient classics in the mediaeval libraries* ; cf. Paléographie.

M. Boas, *Schoolboeken te Enkhuizen gebruikt in de* XVIIe *eeuw* : Het Boek XIX 1930 40-42.

C. G. Brandis, *Italienische Humanisten in sächsisch-thüringischen Landen* : ZBB 1929 277-296.

S. Czerny, *La querelle des anciens et des modernes au* XVIe *s. et l'intervention de Blaise de Vigenère* : Eos 1929 679-694.

F. Desonay, *Le rêve hellénique chez les poètes parnassiens* : Louvain Libr. univ. 1928 429 p.

K. Dieterich, *Deutsche Philhellenen in Griechenland* 1821-1822. *Auswahl aus ihren Tagebüchern* : Hamburg Friederichsen 1929 126 p. 2,40 M.

G. Ellinger, *Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands im sechzehnten Jahrhundert* : Leipzig De Gruyter 1929.

— *Die neulateinische Lyrik Deutschlands in der ersten Hälfte des sechzehnten Jahrhunderts* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 18 M. | MPh 1930 XXXVII 227 Hillen.

— *Italien und der deutsche Humanismus in der neulateinischen Lyrik* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 20 M. | MPh 1930 XXXVII 116 Hillen.

M. Esposito, *Latin learning and literature in medieval Ireland* : Ha 1930. | Revue des auteurs ecclésiastiques irlandais.

C. Foligno, *Latin thought during the middle ages* ; cf. Histoire de la civilisation.

G. Gervasoni, *Linee di storia della filologia classica in Italia*, I : *Sino ai filologi settentr. della 1ª metà del* 800 : Firenze Vallecchi 1929 10 L.

— *Studi e ricerche sui filologi e la filologia classica tra il* 700 *e l'* 800 *in Italia* : Bergamo Libr. Roma 1929 257 p. 17 L. | BFC 1930 XXXVI 223 Taccone.

G. Götz, *Geschichte der klassischen Studien an der Universität Jena von ihrer Begründung bis zur Gegenwart.* Th. Lockemann, *Die Danzsche Sammlung von Briefen an C. W. Gottling* : Zeitschrift des Ver. für Thüring. Gesch. N. F. Beih. XII : Jena Fischer 1928 xvi & 281 p. | HZ CXXXIX 179 Kroll.

A. Huebotter, *Das Schicksal der Humanität im* 19. *Jahrhundert* : Langensalza Beltz 1929 55 p. 2,25 M.

E. Kelter, *Hamburg und sein Johanneum im Wandel der Jahrhunderte* 1529-1929. *Ein Beitrag zur Geschichte unserer Vaterstadt* : Hamburg Lütcke & Wulff 1928 246 p. | DLZ 1930 241 Baasch.

F. M. Kirsch, *The classics, a symposium* : [essais sur la culture classique depuis le Moyen Age] : Milwaukee Bruce Publ. Comp. 1928 x & 279 p. 3 Doll. | CJ 1930 XXV 468-472 Bondurant.

J. Kuckhoff, *Der Sieg des Humanismus in den katholischen Gelehrtenschulen des Niederrheins* 1525-1557 : Münster Aschendorff 1929 59 p. 1,70 M.

E. C. Kuester, *Mittelalter und Antike bei William Morris. Ein Beitrag zur Geschichte des Medievalismus in England* : Berlin De Gruyter 1928 239 p. 12 M. | PhW 1929 1298 Manitius.

H. Kuhn, *Die Entstehung der deutschen Aesthetik aus dem Geist des Humanismus* : Ant 1929 128-160. | Le dogme de la valeur esthétique absolue de l'idéal grec chez Winckelmann, Herder, Leibniz, Baumgarten, Kant, Schiller et Hegel.

J. Maassen, *Drama und Theater der Humanistenschulen in Deutschland* : Augsburg Filser 1929 130 p.

D. Murasasu, *La poésie néo-latine et la renaissance des lettres antiques en France* (1500-1549) : Paris Gamber 1928 xvi & 184 p. | REA 1929 294 Renaudet.

W. Norvin, *Köbenhavns Universitet i middelalderen* : Köbenhavn G. d 1929. | CPh 1930 216 Shorey.

F. Pfister, *Die deutsche Kaisersage und ihre antiken Wurzeln* : Werbeschr. des Landesverb. der Verein. des hum. Gymn. in Bayern, VIII : Würzburg Becker 1928 19 p. | ByJ VII 244 Bees.

J. Romein, *Die Anfänge der Byzantinistik in Holland* (1568-1655) : Festgabe Heisenberg Byz XXX 212-217.

W. Schaefer, *Maler Müllers Bedeutung in der Geschichte des deutschen Humanismus* : Diss. Leipzig 1928 75 p.

W. B. Sedgwick, *The style and vocabulary of the latin arts of poetry of the* 12. *and* 13. *centuries* : Speculum III 1928 349-381.

J. G. Smyly, *A latin grammar in english* : Ha 1930. | Texte d'un ms. du xv^e^ siècle de la bibliothèque de Trinity College, à Dublin, contenant une courte grammaire latine en anglais.

W. Weisbach, *Deutsche Renaissance und Antike* (Zum Jubiläum des vierhundertsten Todestages Albrecht Dürers) : Ant 1928 108-137. | Au moment où la Renaissance se répand en Allemagne, c'est-à-dire dans le cours du xvi^e^ siècle, elle avait déjà en Italie un long développement derrière elle et penchait vers le maniérisme et le baroque. L'idéal qu'elle apportait heurtait violemment le goût alors régnant en Allemagne. De plus, lorsque l'art allemand, sous l'influence italienne, entre en contact avec l'art ancien, il ne connaît ses modèles que par des copies qui les défigurent souvent. Tout autant de considérations dont il faut tenir compte dans l'étude de cette époque. Cf, l'art de Dürer, de P. et de H. Vischer, de A. Daucher, de A. de Vries, de H. Gerhard, de H. Reichel, etc.

Survie et influence d'auteurs anciens.

P. P. Gerosa, *L'umanesimo* **agostiniano** *del Petrarca* : Did 1925 II 63-113 ; 1925 III 13-29 ; 1926 I 107-137 & 1925, I 69-127. | La période du « romanisme » et sa plus importante affirmation poétique : l' « Africa » ; l'œuvre

parallèle de Pétrarque historien : « De viris illustribus ». Premières traces et premiers reflets des lectures d'Augustin. Douleur et intimité des « Confessiones ». Paganisme et christianisme en face de la vie. Le « Secretum » de Pétrarque. La recherche de soi à travers la correspondance. Le poète de soi-même : le chansonnier. La théorie de la vie intérieure.

F. Gundolf, *Zur Geschichte von* **Caesars** *Ruhm* ; cf. Textes : Caesar.

A. Hofmeister, **Cicero** *in der Vita Lietberti* : N. Arch. f. ält. dt. Gesch. 1929 165-175.

P. Shorey, *Bacon and* **Demosthenes** ; cf. Textes : Demosthenes.

J. Dziech, *De Nadsone* **Diogenis** *aemulo* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes.

D. Franke, **Euripides** *bei den deutschen Dramatikern* ; cf. Textes : Euripides.

H. Lamer, *Eine Euripides-Aufführung in Meissen* : HG 1929 XL 220.

A. Shewan, *Lusus* **Homerici** : Oxford Blackwell 1928 56 p. | BAGB (SC) 1930 47.

N. Festa, **Orazio** *e Parini* : NAnt 1929 409-425.

C. J. Kraener, *Horace in present-day quotation* ; cf. Textes : Horatius.

F. Rebelo Gonçalves, *Dois conceitos de Horacio na poesia portuguesa do século* XVIII : Lisbonne Imprensa nacional 1930 32 p.

M. Schuster, *Mörikes Verhältnis zu Horaz* ; cf. ci-dessous : Humanistes.

J. Parry, *Geoffrey of Monmouth and* **Josephus** ; cf. Textes : Josephus.

K. Philip, **Julianus** *Apostata in der deutschen Literatur* : Diss. Heidelberg, Berlin De Gruyter 1929 78 p. 5 M. | DLZ 1929 1727 Alewyn | ZKG 1929 460 Geffcken | PhW 1930 406-409 Richtsteig.

W. A. Edwards, *Macaulay and* **Livy** : CW 1929 XXIII 32. | Rapprochement entre un épisode du récit de la bataille d'Ivry par Macaulay et Tite-Live XXXI, 24.

G. Cronk, **Lucretius** *and Thomson* ; cf. Textes : Lucretius.

M. Johnston, *Lucretius and Franklin* ; cf. Textes : Lucretius.

O. L. Wilner, *Tennyson and Lucretius* : CJ 1930 XXV 347-366. | Formules lucrétiennes chez Tennyson. L'influence de l'homme de science et du moraliste qu'est Lucrèce est notable dans les descriptions, dans les passages relatifs aux rêves, à la religion, à la mort.

R. M. Coon, *The vogue of* **Ovid** *since the Renaissance* ; cf. Textes : Ouidius.

E. T. Sage, *Giraldus Cambrensis and* **Petronius** ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes.

F. J. Brecht, **Platon** *und der George-Kreis* : Leipzig Dieterich 1929 84 p. 4 M.

M. d'Asbeck, *La mystique de Ruysbroeck. Un écho du néoplatonisme au XIV^e siècle* ; cf. Philosophie.

Cl. Baeumker, *Der Platonismus im Mittelalter* ; cf. Philosophie.

E. Darko, *Wirkungen des Platonismus im Mittelalter* ; cf. Textes Plato.

H. Doerries, *Erigena und der Neuplatonismus* ; cf. Philosophie.

J. Huszti, *Etudes platoniciennes à la cour du roi Matthias* [en hongr.] : Minerva 1924-1925 106 p.

V. Kaplinskij, *Tolstoj und Plato* : Zs. slav. Philol. VI 1929 43-56.

W. Kranz, *Platon im Gymnasium* ; cf. Mélanges et Recueils : Neue Wege zur Antike, VIII.

O. Schissel, *Das Ende des Platonismus* ; cf. Philosophie.

M. Grabmann, *Die* **Proklos**-*übersetzungen im Mittelalter* ; cf. Textes : Proclus.

B. Boehm, **Sokrates** *im* 18. *Jahrhundert. Studien zum Werdegange des modernen Persönlichkeitsbewusstseins* : Leipzig Quelle 1929 318 p. 14 M. | DLZ 1929 1189 Janentzky.

E. Meyer, *Eine* **Sophokles**-*Aufführung in Neustrelitz* : HG 1930 XLI 101-102.

O. Lenz, *Ueber das Verhältnis der frühmittelalterlichen zur antiken* **Terenz**-*illustration* ; cf. Textes : Terentius.

M. Schuster, *Mörikes Verhältnis zu* **Tibull** ; cf. ci-dessous : Humanistes.

A. C. Brinton, *Maphaeus Vegius and his* 13. *book of the Aeneid of* **Virgil** ; cf. Textes : Vergilius.

E. Cesareo, *Un confronto nuovo fra Dante e Virgilio* : PhW 1930 700-701. | Rapprochement entre Aen. II, 21 sqq. et Dante Inf. XIV, 94 sqq.

H. R. Fairclough, *The influence of Virgil upon the forms of english verse* : CJ 1930 XXVI 74-94. | La tentative du Dr Bridge d'acclimater l'hexamètre quantitatif en anglais n'est pas plus concluante que celles qui l'ont précédée à l'époque d'Elizabeth, au XVIe, au XVIIIe siècle. Il semble que les deux formes de mètres qui, tout en étant anglaises, s'adapteraient le mieux à la traduction de Virgile seraient le couplet héroïque et le blank verse. Influence de Virgile sur Dryden et Milton, sur Chaucer, les auteurs dramatiques élizabéthains, Thomson, Wordsworth, Byron, Shelley, etc.

F. Ghisalberti, *Le chiose virgiliane di Benvenuto da Imola* : « Studi Virgiliani » pubblicati in occasione delle celebrazioni bimillenarie dalla R. Accademia Virgiliana di Mantova 1930, pp. 69-145. | Étude sur deux commentaires latins inédits aux Bucoliques et aux Géorgiques (cod. Crem. 109) en rapport avec la tradition scoliastique ancienne et mediévale et avec les conceptions littéraires des latinistes du XIVe siècle.

M. Y. Hughes, *Virgil and Spenser* ; cf. Textes : Vergilius.

Ch. Kapnukajas, *Quemadmodum Eugenius Bulgaris Aeneida converterit* ; cf. Textes : Vergilius.

J. S. Morgan, *The tradition of Virgil* ; cf. Textes : Vergilius.

E. Nitchie, *Master Vergil. An anthology of poems in english on Vergil and vergilian themes* : New-York Heath 1930 x & 115 p. 1 Doll. | CJ 1930 XXVI 227 Keith.

Ch. G. Osgood, *Boccacio's knowledge of the life of Vergil* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes.

A. Pauphilet, *Eneas et Enée* : Rom 1929 195-213. | L'auteur de l'Enéas a tantôt traduit tantôt arrangé Virgile. Examen de son procédé dans l'épisode des Troyens à Carthage.

E. H. Riley, *Milton's tribute to Vergil* : SPh 1929 155-165.

R. Sabbadini, *Il bimillenario di Virgilio celebrato nella Regione Giulia* : A&R XI 1930 211-214. | Compte rendu des cérémonies commémoratives du bi-millénaire.

E. T. Sage, *Some medieval conceptions of Virgil* ; cf. Textes : Vergilius.

St. Skimina, *De Bernardo Silvestri Vergilii interprete* : Commentat. Vergil. Cracovie Univ. Jagell. p. 206-243.

M. Sterzi, *In margine al bimillenario virgiliano. Lo « Xiphias » di Diego Vitrioli* : A&R X 1929 211-244. | Édition critique, avec variantes, du poème de ce poète calabrais du XIXe siècle, imitateur de Virgile.

Rôle et œuvres d'humanistes et de savants.

U. E. Paoli, *Prose e poesie latine di scrittori italiani, Dante, Petrarca, Pontano, etc.*, 2. ed. : Firenze XXVIII & 278 p. 14 L. | PhW 1930 876 Manitius.

A. Levi, *Derivazioni* : AAT LXIV 215-220. | Réminiscences littéraires, glanées chez Machiavel, Lesage, Diderot, Hugo.

G. Bebermeyer, *Tübinger Dichterhumanisten* **Bebel, Frischlin, Flayder** : Tübingen Laupp 1927 108 p. 4,50 M. | Württ. Viertelj. 1928 358 Schneider.

M. Johnston, *John Quincy* **Adams** *and the classics* : CW 1930 XXIII 151. | Adams déclare dans son journal (10 mai 1819) ressentir la privation de Cicéron ou de Tacite à l'égal de la privation d'un de ses membres.

Keil, *Der Dichter und Humanist Matthias* **Agricius** *von Wittlich* 1543-1613 : Trierer-Zeitschr. II 1927 141-154.

L. **Bruni Aretino**, *Humanistisch-philosophische Schriften mit einer Chronologie seiner Werke und Briefe*, hrsg. von H. Baron : Quellen zur Geistesgesch. des Mittelalters und der Renaissance, I : Leipzig & Berlin Teubner 1928 XL & 243 p. | PhW 1930 810-819 Müller.

Ch. B. Vandervalle, *Roger* **Bacon** *dans l'histoire de la philologie* : France Franciscaine, XI & XII : Paris 1928 & 1929 210 p. | RPh 1930 176 de Labriolle | BSL 1929 XXX 24 Meillet | ByZ XXIX 107 Dölger | REA 1930 188 Puech | REG 1930 356 Puech.

— *Quaestio supra libros quatuor Physicorum Aristotelis* : Oxford Clarendon Pr. 1928. | EHR 1930 678.

P. Shorey, *Bacon and Demosthenes* ; cf. Textes : Demosthenes.

M. Badolle, *L'abbé* **Barthélémy** ; cf. ci-dessus : Generalia.

F. Ghisalberti, *Le chiose virgiliane di* **Benvenuto da Imola** ; cf. Survie d'auteurs anciens : Vergilius.

L. Mohler, *Kardinal* **Bessarion** *als Theologe, Humanist und Staatsmann. Funde und Forschungen,* I : *Darstellung* : Quellen & Forsch. a. d. Gebiete d. Gesch., XX : Paderborn Schöningh 1923 VIII & 432 p. | ByZ XXIX 66-75 Merkle.

Ch. G. Osgood, **Boccacio**'*s knowledge of the life of Vergil* : CPh 1930 27-36. | Énumération des passages dans lesquels Boccace donne des détails biographiques sur Virgile. Parfois il cite ses sources, sans qu'il soit toujours possible de vérifier ses références ; mais la plupart du temps il n'indique pas où il a puisé ses renseignements : il semble cependant qu'il dépende là aussi des mêmes auteurs, ainsi que de quelques vers qui se trouvent actuellement dans l'Anthologie et des Vies de Donat, en particulier du Donatus auctus.

S. Reiter, *Aus August* **Boeckhs** *Frühzeit* : PhW 1930 1273-1280 & 1306-1311. | Correspondance inédite.

G. A. Campano, *De vita et gestis* **Braccii**, ed. R. Valentini : Rer. italic. scriptores CCXXVIII-CCXXIX : Bologna 1929 XXIII & 205 p. | BFC 1930 XXXVI 252 Castiglioni.

J. Sh. G. Bolton, *Melanthe, a latin pastoral play of the early* 17. *century, written by S.* **Brooke**, ed. with biogr. introd. : Diss. New Haven 1928 212 p.

Césalpin, *Questions péripatéticiennes,* trad. M. Dorolle : Textes & trad. pour servir à l'hist. de la pensée mod. : Paris Alcan 1929 VIII & 241 p. 20 Fr. | RH 1930 CLXV 167 Jordan | RCr 1930 209 Rivaud | RU 1930 II 344 | RAut&L 1930 348-349 Jansen.

E. F. Shannon, **Chaucer** *and the Roman poets* : Harvard Stud. in comp. Lit., VII : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1929. | AJPh 1930 81-83 Haight.

L. Delaruelle, *Le dictionnaire grec-latin de* **Crastone**. *Contribution à l'histoire de la lexicographie grecque* : SFC VIII, 3 1930 221-246.

G. **Chortatzes**, Ἐρωφίλη. Τραγῳδία 1600, ed. par S. Xanthoudidès : Athènes Sakellarios 1928 166 p.

A. Becker, *Georg Chr.* **Crollius** *und die Zweibrücker Klassikerausgaben « Editiones Bipontinae »* 1728-1778-1928 : Mannh. Geschichtsbl. 1928 172-189.

Diarium Martini **Crusii** 1596-1597, hrsg. von W. Göz & E. Conrad : Tübingen Laupp 1927 XX & 430 p. 26 M. | ByZ XXIX 108 Heisenberg.

H. Gerstinger, *Martin Crusius' Briefwechsel mit H. Blotius und J. Sambucus* (1581-1599) : Festgabe Heisenberg ByZ XXX 202-211.

B. A. Mystakides, Βιβλιογραφικὰ σημειώματα ἐκ τῶν τοῦ M. Κρουσίου (M. Crusius) : EBE VI 1929 217-232.

Dante *Alighieri, Ueber das Dichten in der Muttersprache. De vulgari eloquentia,* aus dem lat. übers. von F. Dornseiff & J. Balogh : Darmstadt Reichl 1925 104 p. | Gn 1930 508 Auerbach.

E. Cesareo, *Un confronto nuovo fra Dante e Virgilio* ; cf. Survie d'auteurs anciens : Vergilius.

G. Signorelli, *Il cardinale* **Egidio** *da Viterbo, agostiniano, umanista e reformatore. Epistolario* 1469-1532 : Firenze 1929 270 p. 14 L.

E. W. Nelson, *Recent literature concerning* **Erasmus** : Journ. of mod. hist. I 1929 88-102.

Opus epistolarum Des. Erasmi Roterodami, ed. P. S. & H. M. Allen, VII : 1527-1528 : Oxford Clarendon Pr. 1928 XXIII & 560 p. 28 Sh. | RCr 1930 325-328 Renaudet.

Das Lob der Torheit, übers. von A. Hartmann : Basel Birkhaüser 1929 160 p. 7 M.

Dörfler, *Erasmus von Rotterdam* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLI 164 Goell.

E. Drerup, *Ein Erasmus-Jubilaeum* : Donum natal. Schrijnen (cf. Mélanges) 669-675.

A. W. de Jongh, *Erasmus' denkbeelden over staat en regeering* : Diss. Amsterdam Paris 1928. | MPh 1930 XXXVII 157 Sterck.

H. Schlingensiepen, *Erasmus als Exeget, auf Grund seiner Schriften zu Matthäus* : ZKG 1929 16-57.

P. Smith, *A key to the Colloquies of Erasmus* : Cambridge Massach. Harvard

Univ. Pr. 1927 62 p. | HJ 1929 XLIX 555 Schottenloher | JThS 1929 110 Binns.

M. Johnston, *John* **Evelyn's** *Vergilian pilgrimage* : CW 1930 XXIII 109-110. | Extraits du journal de John Evelyn qui, au XVIII^e siècle, entreprit un voyage en Italie et publia la première traduction anglaise de Lucrèce.

G. Bruchnalski, *De* **Galli** *anonymi dicendi consuetudine observatio* : Eos 1929 731-739. | Fréquence de l'homoeoteleuton et de l'adnominatio dans le latin de ce chroniqueur polonais du moyen âge.

E. T. Sage, **Giraldus** *Cambrensis and Petronius* : Sp 1927 203-205. | Giraldus Cambrensis, contemporain de John of Salisbury, cite Pétrone, Satir. 82, sans qu'il soit possible de décider s'il avait accès à un ms. de Pétrone ou s'il a tiré sa citation de Fulgence (Myth. II, 18). Peut-être aussi a-t-il fait usage d'un florilegium.

Goberti *Laudunensis De tonsura et vestimentis et vita clericorum*, ed. M. Hélin : MB 1930 135-160.

J. Fritz, *Aus dem Briefwechsel deutscher Philologen mit G. E.* **Groddeck** : Eos 1929 423-448. | Lettres témoignant de la place importante tenue par Groddeck, professeur à Vilna, dans la philologie allemande de la fin du XVIII^e & du début du XIX^e siècle.

Ph. Ch. Molhuysen, *De Briefwisseling van Hugo* **Grotius** : MAWA LXVI B. I Amsterdam Akad. 1928 29 p.

M. A. Kugener, *Séjour de l'humaniste Nicolas* **Heinsius** *en Belgique, mai-oct.* 1644 : Guld. Passer VI 1928 225-238.

R. Pfeiffer, *Zum* 200. *Geburtstag von Chr. G.* **Heyne** : F&F V 1929 313.

Hieronymi Fracastorii *de contagione*, transl. by W. C. Wright : History of medicine Series, II : New-York Putnam 1930. | CPh 1930 406 Ullman.

W. Kranz, *Diotima* : Ant 1926 313-327. | **Hoelderlin** avait certainement dans l'esprit la Diotima de Platon lorsqu'il a célébré sous ce nom Susette Gontard.

Der Entdecker von Pergamon, C. **Humann.** *Ein Lebensbild*, hrsg. von Th. Wiegand : Berlin Grote 1930 VIII & 167 p. 1 pl. 27 ill. 4 M. | LZB 1930 1571.

Morale scolarium of **John of Garland**, ed. by L. J. Paetow : Mem. of the Univ. of Calif. IV 69-273 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1927. | CW 1930 XXIII 196-198 Mierow.

Joannis Saresberiensis *Episcopi Carnotensis Metalogicon libri* IV, ed. C. C. J. Webb : Oxford Clarendon Pr. 1929. | EHR 1930 296 Haskins.

W. B. Sedgwick, *The Bellum Troianum of* **Joseph of Exeter** : Sp 1930 49. | Étude du mètre, de la langue et du style du poème latin de Joseph of Exeter. Notes critiques à divers passages.

B. A. Mystakides, Λασκάρεις (**Lascaris**), 1400-1869 : Epeteris Byz. Hetair. V 1928 131-168.

Laurentii Vallae *De falso credita et ementita Constantini donatione declamatio*, ed. W. Schwahn : Leipzig Teubner 1928 XXIV & 82 p. 4,20 M. | RH 1930 CLXV 167 Jordan.

B. Ryba, *De Laurentii Vallae declamationis codice P* : LF 1930 453-481. | Reconstitution du texte d'un ms. perdu de la Declamatio, d'après deux mss. de la fin du XV^e siècle (Prague, Musée nat. XV G1, Brno, Arch. de la Moravie, Cerr. II, 5). W. Schwahn, dans son édition de la Declamatio (1928), a surfait la valeur du ms. A qui ne serait pas une copie directe de l'archétype. Étude annexe sur les sources littéraires utilisées par Valla.

Lessing. *Die* 90 *Fabeln in d. altgriechischen Uebertr. von Arifron Sp. Gora* : Wien Holzhausen 1929 67 p. 6 M.

P. E. Arias, *Lessing e la definizione aristotelica della tragedia* ; cf. Textes : Aristoteles.

P. Gössler, *Jakob* **Linckh.** *Ein württembergischer Italienfahrer, Philhellene, Kunstsammler und Maler* : Stuttgart 1930. | Gn 1930 614-618 Wolters.

H. Kummer, *Der Romantiker Otto Heinrich Graf von* **Loeben** *und die Antike* : Diss. Leipzig Halle Niemeyer 1929 122 p. 5 M.

W. Dress, *Die Mystik des* **Marsilio Ficino** : Berlin de Gruyter 1929 15 M.

Marsilius of Padua, *Defensor pacis*, ed. C. W. Previté-Orton : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVII & 517 p. | RHR 1929 XCIX 110-113 Landry.

A. P. Wagener, **Melanchton**, *a german humanist* : CW XXII 1929 155-160.

Hekler, **Michelangelo** *und die Antike* : Communication faite à la Vereen. tot bevord. d. Kennis van de ant. Besch. | BVAB 1930 1 18.

E. H. Riley, **Milton's** *tribute to Virgil* ; cf. Survie d'auteurs anciens : Vergilius.

K. E. Hartzell, *Lactantius und Milton* ; cf. Textes : Lactantius.

M. Schuster, **Moerikes** *Verhältniss zu Horaz und Tibull* : BBG 1929 220-240.

B. H. Mommsen, *Vom jungen* **Mommsen** : Italien II 1928-29 438-442.

P. Groebe, *Warum blieb Mommsens Römische Geschichte unvollendet* ; cf. Histoire romaine : Bibliographie.

W. Weber, *Theodor Mommsen. Zum Gedächtnis seines 25. Todestages* : Stuttgart Kohlhammer 1929 27 p. 1 M.

E. Lehmann, Max **Mueller**, *fondateur de l'histoire des religions* : SMSR IV 1928 208-305.

M. Dazzi, *Il* **Mussato** *storico* : Nel VI Centenario della morte di A. Mussato (aut. 1261-31 mag. 1329) : Archivio Venet. VI Venezia 1930. | RCr 1930 486 Bédarida.

J. Dziech, *De* **Nadsone** *Sinopensis Diogenis aemulo* : Eos 1929 145-152. | Étude sur Nadson, poète russe du XIX^e^ siècle, qui a écrit des poèmes à la gloire de Diogène et du cynisme.

Die Briefe B. G. **Niebuhrs**, hrsg. von D. Gerhard & W. Norwin : Berlin De Gruyter 1926-1929 18 & 30 M.

Otto *Bishop of Freising, The two cities*, transl. by Ch. Ch. Mierow : New-York Columbia Univ. Pr. 1928 XV & 523 p. 10 Doll. | CJ 1930 XXV 559-562 Coulter | BFC 1930 XXXVI 269-270 De Michelis | AJA 1930 261 Magoffin.

K. Burdach, *Aus* **Petrarcas** *ältestem deutschen Schülerkreise*, unter Mitwirk. v. R. Kienast : Berlin Weidmann 1929 278 p.

P. P. Gerosa, *L'umanesimo agostiniano del Petrarca* ; cf. Survie d'auteurs anciens : Augustinus.

H. D. Simonon, *Les Summulae logicales de* **Petrus Hispanus** : AHMA 1930 V 267-278. | Les Summulae ne sont pas, comme on l'a cru longtemps, une traduction latine d'une œuvre de Michel Psellos. L'auteur en est le dominicain Pierre Alphonsi, probablement castillan d'origine, qui vivait au début du XIV^e^ siècle.

A. Heimpel, *Zum Gedächtnis des Humanisten* **Petrus Lotichius Secundus** : Hanau. Magazin VII 1928 81-88.

G. Pico della Mirandola, *On the imagination*, with an engl. transl. by H. Caplan : Cornell Stud. in engl. XVI : New-Haven Yale Univ. Pr. 1930 102 p. | PhW 1930 1517-1525 Müller | RA 1930 XXXI 390 Reinach | CPh 1930 210 Shorey.

L. R. Loomis, *The greek studies of* **Poggio Bracciolini** : Med. stud. in memoriam of G. S. Loomis : Paris Champion & New-York Columbia Univ. Pr. 1927 p. 489-512. | ByZ XXIX 108 Weyman.

Pietro Pompanazzi, *Les causes des merveilles de la nature ou les enchantements*, trad. H. Busson : Coll. Les textes du christianisme : Paris Rieder 1929 296 p. | RAut&L 1930 166-167 Jansen | RSH 1930 XLIX 128 Paul.

A. Warren, *Alexander* **Pope** *as critic and humanist* : Princeton Univ. Pr. 1929 289 p.

E. Waldmann, *Heinrich* **Schliemann** : Berl. Illustr. Zeit. 1929 37.

Ch. Pfister, *Les* **Schweighaeuser** *et la chaire de littérature grecque de Strasbourg* (1770-1855) : Publ. Fac. Lettres Univ. Strasbourg : Paris Les Belles Lettres 1927 45 p. 5 Fr. | HZ CXXXIX 179 Kroll | RU 1929 II 155 Renauld.

A. Tesch, *Das Nachleben der Antike in* **Shakespeares** *Dramen* : WB 1930 VII 38. | Examen de Hamlet, Roméo et Juliette, Othello, au point de vue des souvenirs antiques.

P. Th. Justesen, *Telemach und Hamlet* : WB 1929 VI 75-76. | Hamlet (Chamelet) dans la Heimskringla de Snorre est une réplique de Télémaque. Un marchand danois a rapporté de Byzance l'histoire de ce héros en l'an 1000 environ.

Sicconis Polentoni *Scriptorum illustrium latinae linguae libri* XVIII,

ed. B L. Ullman : Pap. & Monogr. Amer. Acad. in Rome, VI 1928 LII & 520 p. | MPh 1929 XXXVII 60 Muller | PhQ 1929 411-412 Harrington.

St. Skimina, *De Bernardo* **Silvestri** *Vergilii interprete* ; cf. Survie d'auteurs anciens : Vergilius.

Aeneae **Silvii** *de curalium miseriis epistola*, ed. W. P. Mustard : Baltimore John Hopkins Pr. 1928 102 p. 1,50 Doll. | MPh 1930 XXXVII 117 Muller | CPh 1930 404 Ullman | BFC 1930 XXXVI 245 Taccone | PhQ 1929 224 Deferrari | BMB 1930 44 Hélin | REA 1929 293 Renaudet.

M. Schuster, *Textliches zu Aeneas Silvius* : PhW XLVII 1929 1309-1311. | Discussion critique de plusieurs passages du chap. II du De ritu, situ, moribus et condicione Germaniae descriptio ; de passages de l'Historia de Europa ; de la description de la ville de Bâle.

W. Hahn, **Simon Simonowicz**, *le plus éminent représentant de l'humanisme polonais* [en polonais] : KK 1930 88-96.

Ch. Knapp, *The classical element in* **Smollett**, *Roderick Random* : CW 1929 XXIII 9-11 & 17-19. | Liste de passages tirés du roman Roderick Random, dans lesquels Smollett prouve sa connaissance des classiques.

C. W. Lemmi, *The symbolism of the classical episodes in the Faerie Queene* : PhQ 1929 270-287. | Dans ses épisodes classiques, **Spenser** s'est parfois inspiré de Lucrèce, d'Alanus de Insula et de Boccace, mais sa source principale sont les Mythologiae de Natalis Comes, humaniste vénitien du XVI^e siècle.

H. Loewe, *Friederich* **Thiersch.** *Ein Humanistenleben im Rahmen der Geistesgeschichte seiner Zeit* : München Oldenbourg 1925 524 p. 10 M. | HZ CXXIX 114-118 Masur.

E. Dermenghem, **Thomas Morus** *et les utopistes de la Renaissance*, 5^e éd. Paris Plon 1927 282 p.

O. Balzer, *Linguae graecae quam notitiam* **Vincentius Kadlubconis** *prodat* : Eos 1929 745-762. | Vincent possédait une connaissance du grec remarquable pour son époque, mais trop élémentaire pour lui permettre d'utiliser les auteurs grecs pour la composition de ses Chroniques.

M. Sterzi, *Lo Xiphias di Diego* **Vitrioli** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens : Vergilius.

E. Aron, *Die deutsche Erweckung des Griechentums durch* **Winckelmann** ; cf. ci-dessus : Generalia.

K. Gerstenberg, *Johann Joachim Winckelmann und Anton Raphael Mengs* : Halle Niemeyer 1929 39 p. 15 M.

F. Noack, *Stosch, Albani und Winckelmann* : Belvedere XIII 1928 41, 67, 87.

Qualiscunque descriptio Islandiae, hrsg. von F. Burg : Veröff. aus der Hamburg. Staats- & Universitätsbibl., N. F., I : Hamburg 192 XXVI & 87 p. 2 pl. | GGA 1930 452-454 Vogt.

N. de Cusa, *De la docte ignorance*, trad. L. Moulinier : Textes & trad. pour servir à l'hist. de la pensée mod. : Paris Alcan 1930 229 p. 20 Fr. | RH 1930 CLXV 167 Jordan | RU 1930 II 344 | RAut&L 1930 264 Brisbois.

J. Christopherson, *Jephtah* [tragédie grecque du XVI^e s.], ed. & transl. by F. H. Forbes : Neward Delaware 1928 157 p. | REG 1930 XLIII 136 Puech.

Latin moderne.

Carmina Hoeufftiana, ed. Acad. reg. disc. nederland. : Amsterdam 1927 1928 & 1929. | CR 1930 144 Gaselee.

Kottabistae : Ha 1930. | Versions grecques et latines de divers passages de poésie anglaise.

N. K. Hutton, *The Gaisford greek prize composition for* 1929 [Theocritean rendering of a passage from W. B. Yeats' The wild swans at Coole] : Glasgow Jackson Wylie 1929 2,6 Sh. | CR 1930 144 Gaselee.

F. Palata, *Lyra romana. Carmina poetarum alienigenarum, imprimis Bohemicorum latinis versibus reddita* : Prague 1928 15 p. | PhW 1930 1298 Richtsteig.

U. E. Paoli, *Musa iocante* : Firenze Le Monnier 1929 39 p. | BFC 1930 XXXVI 246 Taccone.

G. A. Rocco, *Carmi latini editi ed inediti* : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1929 25 L. | CR 1930 144 Gaselee.

R. Schockart, *Iuvenilia* : Louvain Impr. St. Alphonse 1929 118 p. | BMB 1930 46 Gessler.

B. ENSEIGNEMENT

ROLE ET ORGANISATION DES ÉTUDES

Écoles, Instituts, Associations, Congrès.

Minerva. Jahrbuch der gelehrten Welt, gegr. von K. Trübner & R. Kukula, hrsg. von G. Lüdtke & F. Richter, I : A-L : Berlin de Gryuter 1930 LI, X, 1644 & 7 p. 1 ill. 40 M. | LZB 1930 585.

Annales Institutorum quae provehendis humanioribus disciplinis artibusque colendis a variis in Urbe erecta sunt nationibus, I : Roma 1929 225 p. | RA 1930 XXXI 231 Reinach.

Funck, *Ueber die ersten zehn Jahre der Humanitas* [*Vereinig. d. Fr. d. hum. Gymn. zu Magdeburg*] : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 51 Brey.

C. A. Hutton, *The Jubilee celebrations of the Hellenic Society* : JHS 1929 XCIX-CXXII.

G. Mueller, *Das Bayrische Philologenjahrbuch* : BBG 1929 156-160.

H. Ostern, *Von der 57. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Salzburg* : HG 1929 211-216.

Festschrift zur Begrüssung der 57. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Salzburg vom 25 bis 29 September 1929 : Baden Rohrer 1929 & WS XLVII 1929. | PhW 1930 388-392 | MPh 1930 XXXVII 305.

J. Popitz, *Ansprache zur Eröffnung der ersten öffentlichen Tagung der Gesellschaft für antike Kultur* : Ant 1929 161-166. | La Gesellschaft für antike Kultur a sa place marquée dans la vie moderne : elle sert de lien entre tous ceux qui sont conscients de la valeur toujours vivante de la culture antique. C'est à la Grèce que nous devons l'idée même de culture. Toute science, pour garder sa vigueur, doit à la fois rester en contact étroit avec la tradition des anciens et avoir devant les yeux tous les problèmes de vie pratique que pose le temps présent.

Festschrift zur Vierhundertfeier des Alten Gymnasiums zu Bremen 1528-1928 : Bremen Winter 1928 476 p. 6 M.

O. Staehlin, *Das Seminar für klassische Philologie an der Universität Erlangen* : Erlang. Universitätsreden I : Erlangen Palm & Enke 1928 49 p. 2,40 M. | PhW 1930 275 Wagner.

H. Thiersch, *Göttingen und die Antike* : Göttingen Dieterich 1926 71 p. | PhW 1930 148-151 Wagner.

A. Ernout, *La croisière en Grèce de l'Association Guillaume Budé* : BAGB 1930 XXVIII 31-41. | Le contact que l'Association Guillaume Budé veut toujours plus étroit entre le public et la civilisation grecque n'avait été réalisé jusqu'ici que par les livres. Par la croisière qu'elle a organisée, l'Association a voulu y ajouter la vision directe des paysages et des formes d'art, en même temps qu'elle attirait l'attention sur les rapports entre le monde grec ancien et le monde grec moderne. Sens de l'itinéraire adopté.

Varia.

Chronique des études latines, par J. Marouzeau [Comptes-rendus et suggestions de travaux, annonces de publications, questions de méthode et de pédagogie, nouvelles du monde savant, etc.] : REL 1930 26-31, 139-146, 289-291.

Baldwin, *Die Klassiker und der ungelehrte Mann* : Rede gehalten von dem englischen Ministerpräsidenten Mr. Baldwin als Präsidenten der Classical Association bei ihrer Jahresversammlung am 8. 1. 1926 : Ant 1926 155-160.

A. Biese, *Die unvergängliche Lebenskraft der Antike* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1930 XLI 51 Müller.

F. J. Brecht, *Die Kulturbedeutung des Kleinstadtgymnasiums* : HG 1930 XLI 121-131.

J. Bezard, *La pensée captive, ou La grande pitié des élèves de France* : Paris Vuibert 1930 335 p. | REL 1930 394-395 Marouzeau.

J. Bridge, *Greek in a secondary school* : CJ 1930 XXV 291-298. | Le grec n'étant plus enseigné dans bien des écoles secondaires d'Amérique, il en résulte que les étudiants doués qui sortent de ces établissements renoncent à suivre le grec à l'Université. Nécessité de remédier à cet état de choses.

E. Bulanda, *L'organisation des études d'archéologie et d'histoire de l'art ancien à l'étranger et chez nous* [en polonais] : KK 1930 43-46.

K. Dürr, *Der Lateinunterricht der Realgymnasien* : BBG 1930 LXVI 140-157.

J. W. Duff, *The permanent attraction of Greece* : Proc. Hell. Trav. Club 1926 55-69.

G. M. Falion, *The latin teacher of to-morrow* : CW 1930 XXIII 89-91. | La fréquentation des écoles secondaires aux États-Unis augmente continuellement. Problèmes que pose cet état de choses, notamment en ce qui concerne la préparation pratique des professeurs de demain.

R. V. Fletcher, *The influence of Greece upon our modern life* : CJ 1930 XXV 422-432. | La connaissance des Grecs par le grec est d'une valeur unique pour la jeunesse.

R. Fuss, *Die Bildung des Kaufmanns. Eine Aeusserung Ludwig Bambergers* : Ant 1929 287-290. | L'importance de la culture classique pour l'homme d'affaires n'a pas diminué depuis 1872, où a paru l'article de Bamberger intitulé : Das Reich und die Wissenschaft.

V. Giraud, *Pour une réforme de l'agrégation des lettres* : RU 1929 II 402-408. | Considérations sur le caractère hybride de cet examen qui relève à la fois de l'enseignement secondaire et de l'enseignement supérieur, et sur la nécessité de s'assurer, notamment par les épreuves orales, des aptitudes pédagogiques du candidat.

H. Gueldner, *Der Student der Philologie und die wissenschaftliche Staatsprüfung der Philologen* : Berlin Weidmann 1929 199 p. 3,80 M.

L. G. Halverson, *The status of latin shown by graph* : CJ 1930 XXV 326 | Dans les écoles secondaires d'Amérique, la statistique pour l'année 1923-1924 donne les chiffres suivants d'élèves : latin : 940.000 ; français : 540.000 ; espagnol : 330.000 ; allemand : 40.000 ; grec : 11.000.

E. Herriot, *Sur l'humanisme scientifique* : Paris Champion 1928 21 p.

R. Herzog, *Die Stellung der Philologie in der Universität* : Akad. Rede Giessen Töpelmann 1929 32 p. 1,50 M. | LZB 1930 761.

H. von Hofmannsthal, *Vermächtnis der Antike* : Rede anlässich eines Festes von Freunden des humanistischen Gymnasiums gehalten : Ant 1928 99-102. | Au milieu de la confusion du monde d'après-guerre, l'esprit de l'antiquité est la seule valeur qui reste intacte, c'est notre pensée même et la base de toute notre culture occidentale.

Hopp, *Zur Frage des humanistischen Vorbildung für die juristischen Berufe* : HG 1929 XL 158.

W. Jaeger, *Die geistige Gegenwart der Antike* : Rede gehalten auf der ersten öffentlichen Tagung der Gesellschaft für antike Kultur : Ant 1929 167-186. | La seule solidarité spirituelle qui subsiste entre les nations modernes, c'est celle que crée d'une part le christianisme, d'autre part l'idée d'humanité qu'elles ont héritée de l'antiquité. Le développement des sciences historiques avait mis l'accent sur l'étude des circonstances dans lesquelles une œuvre est produite. Maintenant c'est l'œuvre elle-même qui est remise au premier plan : nouvel humanisme qui a l'avantage de profiter de tous les moyens d'investigation dont disposent actuellement l'histoire et la philologie. Par l'Église, par le fait aussi de notre parenté plus étroite avec Rome, le message romain n'a jamais cessé de nous parvenir. C'est le protestantisme par contre qui a redécouvert le message grec. Maintenant plus que jamais celui-ci peut nous aider à reconstruire le monde.

K. Kerényi, *Unsere Altphilologie und die sog. nationalen Wissenschaften* : EPhK 1930 20 sqq. | En Hongrie, depuis la guerre, la byzantinologie avec l'histoire ancienne de la Hongrie ont pris un essor considérable. Il serait à

souhaiter que ce ne soit pas aux dépens de la culture latine et de la culture grecque, dont la valeur ne saurait être exagérée.

F. M. KIRSCH, *The classics. Their history and present status in education. A symposium of essays*, with introd. by R. J. DEFERRARI : Milwaukee Bruce 1928 279 p.

F. KLIEM, *Humanismus und Mathematik* : Breslau Trewendt 1929 60 p.

A. KOLAR, *Les rapports de la culture européenne avec l'antiquité* [en tchèque] : Praha Jedn. Cesk. Matem. a Fys. 1929 271 p.

M. LACROIX, *Notre enquête sur la réforme des licences ès-lettres* : RU 1929 I 400-419, II 20-45 97-117, 223-234, 312-324. | La plupart des réponses s'accordent pour dénoncer l'insuffisance de la culture générale des licenciés et pour demander, non le retour au régime ancien, mais la modification du régime actuel, mieux adapté aux exigences de l'érudition spécialisée.

A. LESKY, *Deutschtum und Antike* : Alpenländ. Monatshefte 1928-1929 101-105.

J. MALYE, *Die klassische Bildung im heutigen Frankreich* : HG 1930 XLI 146-150.

H. MARKOWSKI, *Quelques remarques et quelques vœux concernant l'enseignement du latin au gymnase* [en polonais] : KK 1930 1-32.

F. J. MCCONNELL, *Humanisme and christianity* : London Macmillan 1929 7 Sh.6 d.

R. MEISTER, *Die gegenwärtige Problemlage der humanistischen Bildungsidee* : HG 1930 XLI 65-71.

L. J. A. MERCIER, *Le mouvement humaniste aux Etats-Unis* : Paris Hachette 1928 282 p. 25 Fr.

D. MORNET, *Pour une autre réforme de l'agrégation des lettres* : RU 1930 I 211-217. | Le caractère hybride de l'agrégation, dont les épreuves participent à la fois de l'enseignement secondaire et de l'enseignement supérieur, fait sa valeur et son originalité. Toutefois une réforme s'impose, surtout en ce qui concerne l'examen écrit où le thème et la version ont pris une importance exagérée aux dépens de la dissertation française qui exige plus d'intelligence créatrice.

H. C. NUTTING, *The foundations of latin* : CJ 1930 XXV 531-534. | Plus de la moitié des élèves qui commencent le latin dans les écoles secondaires l'abandonnent à la fin de la seconde année. Si l'on désire leur donner la possibilité de lire du César et du Cornélius Népos dans le texte, il y aurait lieu de concentrer leur attention sur l'étude des formes nominales et verbales.

W. OGRODZINSKI, *La question des heures et des programmes dans l'enseignement de la philologie classique à l'école moyenne* [en polonais] : KK 1929 5-15.

— *La philologie dans les programmes des examens des écoles secondaires d'Italie* [en polonais] : KK 1930 309-326.

A. W. PICKARD-CAMBRIDGE, *The present position and aims of greek studies* : Leçon inaugurale à l'Université d'Edimbourg, Thin 1929 1 Sh. | KK 1930 246.

G. PRZYCHOCKI, *Culture classique et culture moderne* [en polonais] : Varsovie Mortkowicz 108 p. | KK 1930 222-224 Sinko.

E. RIESS, *The content of the high-school latin course* : CW 1930 153-157. | Discussion du rapport de la commission d'enquête sur l'enseignement des classiques aux États-Unis.

D. S. ROBERTSON, *The future of greek studies* : Cambridge Univ. Pr. 1929 47 p. 2 Sh. | PhW 1930 988-990 Schönemann.

D. N. ROBINSON, *The creed of a classicist* : CJ 1930 XXV 601-610. L'étude des classiques donne de l'exactitude à la pensée, aide à apprécier la beauté, est une source de jouissances dans la vie et un facteur important dans le développement d'une plus haute civilisation.

A. ROZBITEK, *L'enseignement des langues classiques sur le territoire de l'ancienne Pologne russe de l'année 1871 à l'année 1915* [en polonais] : KK 1929 1-5.

G. M. RUCH, *The objective or new-type examination, an introduction to educational measurement* : Chicago Scott Foresman 1929 478 p. 2,20 Doll. | CJ 1930 XXV 309 Pattee.

E. von Schauroth, *Die klassischen Studien in Amerika* : HG 1930 XLI 34-36.

R. Schmidt, *Die Bedeutung der Antike für die staatsbürgerliche Erziehung* : V&G 1928 1-20, 83-90.

M. Schuster, *Altertum und deutsche Kultur* : Wien Hölder Pichler Tempsky 1926 654 p. | MHL 1928 223-225 Bleich.

J. Smereka, *La philologie classique devant le problème de l'école et de l'Etat* [en polonais] : KK 1930 453-466.

A. J. S. Smith, *The present position of latin and greek in grant-aided secondary schools in England* : PCA 1930 43-44. | L'étude du latin et du grec dans les écoles en question est en progrès notable depuis 1903, date de la fondation de la Classical Association.

J. W. Spaeth, *The classics in the Senate* : CW 1929 XXIII 63. | Compte rendu d'un débat au cours duquel fut discuté le pouvoir qu'a l'administration des Douanes américaines d'interdire l'importation de certains ouvrages étrangers. Au nombre des œuvres proscrites se trouvent une comédie d'Aristophane, des poèmes d'Ovide, etc.

J. Stenzel, *Die Gefahren modernen Denkens und der Humanismus* : Ant 1928 42-65. | Tendances qui, dans l'Allemagne du XIX^e^ siècle, ont agi contre l'humanisme ; celui-ci comporte cependant une notion de l'éducation qui peut être considérée comme un contre-poids aux dangers de la pensée moderne.

J. Strzygowski, *Die Krisis der Geisteswissenschaften* : Arb. d. Kunsthist. Inst. d. Univ. Wien, XX : Wien Schroll 350 p. | Lit 1929 222-233 von Bertalauffy.

H. G. Thompson, *Teachers of latin and latin teaching* : CW 1930 XXIII 73-76. | Statistiques diverses et suggestions relatives à la préparation des professeurs de latin dans les écoles secondaires des États-Unis.

O. Wecker, *Die Gegenwart der Antike* : NJW 1930 257-267. | L'humanisme au XX^e^ siècle. Exemples tirés surtout de la littérature qui s'est développée autour de Platon.

Th. Wehr, *A course in general language* : CJ 1930 XXVI 194-206. | Rapport sur l'enseignement de la linguistique générale dans les écoles secondaires des États-Unis.

M. Wentscher, *Humanistische Bildung. Humanität* : Pädagog. Lexikon 1929 II 878-905.

C. A. Wheeler and others, *Enrollment in the foreign languages in the secondary schools and colleges of the United States* : Publ. of the Amer. & Canad. Comm. on mod. lang. IV : New-York Macmillan 1928 XXI & 453 p. | CJ 1930 XXV 305-307 Grinstead.

V. von Wirtz, *Der altsprachliche Unterricht und die Erziehung zum deutschen Gemeinschaftsgeiste* : Communication faite aux Freunde des humanistischen Gymnasiums. | HG 1929 XL 228 Schiefer.

E. Wüest, *Die Erneuerung des Humanismus* : BBG 1929 1-13.

Ziehen, *Die antike Philosophie und das moderne humanistische Gymnasium* : Communication faite aux Freunde des hum. Gymn. | HG 1930 XLII 65 Rühlemann.

C. PÉDAGOGIE

MÉTHODE ET PRATIQUE DES ÉTUDES

The Archbishop of York, *The distinctive excellences of greek and latin* : PCA 1930 16-35. | La tendance à appliquer une commune méthode à l'étude du grec et du latin est fâcheuse. Quand il s'agit du latin, la littérature doit être étudiée en vue de comprendre l'histoire ; au contraire, en grec, l'histoire doit être subordonnée à la littérature.

A. d'Alès, *La prononciation du latin* : Et 1930 CCIII 214-220. | S'il est chimérique de vouloir revenir à la prononciation d'Auguste, il ne l'est pas de revenir à celle de Charlemagne, qui fut française. L'unification du chant liturgique, qui n'implique pour la France aucun sacrifice d'amour-propre, a un grand avantage au point de vue des relations internationales.

R. D'Alfonso, *Esperimenti, osservazioni e note circa l'insegnamento del latino* : AION 1930 159-176. | Des eupériences faites sur les élèves que l'Institut Oriental de Naples prépare à l'enseignement des langues modernes et qui sont astreints à un cours de latin de trois ans, il résulte que l'analyse logique minutieuse de la phrase, conduisant à des distinctions subtiles, n'est pas nécessaire pour la compréhension des textes latins ; les moyens didactiques offerts par la méthode directe doivent précéder ceux de la méthode rationnelle ; l'usage judicieux des étymologies, des rapprochements avec les langues vivantes est un adjuvant précieux ; l'étude du latin devrait toujours être commencée vers l'âge de dix ans, quand la mémoire de l'élève saisit et retient facilement les particularités de morphologie et de syntaxe.

A. G. Amatucci, *Lo studio della geografia antica* : BFC 1930 XXXVII 24-25. | L'enseignement de la géographie antique n'existe pour ainsi dire pas dans les écoles secondaires italiennes. Il y a là une lacune importante à combler.

W. Barbasz, *La philologie et l'ennui* [en polonais] : KK 1930 327-335.

A. Billen, *Vom Geist und Sinn des altsprachlichen Unterrichts* : Monatschr. höh. Schul. 1929 441-454.

T. Bochenski, *La vie et l'actualité dans les leçons de philologie classique* [en polonais] : KK 1930 163-168.

C. Bonner, *A college course in greek mythology* : CJ 1930 XXV 521-530. | Intérêt que présente pour les étudiants non-classiques un cours de mythologie grecque donné par un helléniste.

W. L. Carr, *Reading latin as latin, some difficulties and some devices* : CJ 1930 XXVI 127-140. | La lecture à vue ; qualités qu'elle développe chez l'élève ; moyens de la rendre plus aisée et plus fructueuse.

A. Debrunner, *Sprachwissenschaft und klassische Philologie* : IF XLVIII 1-24. | Limites qui séparent les études indo-européennes de la philologie d'une part et de la linguistique générale d'autre part. | PhW 1930 1214 Tiedt | RCr 1930 437-439 Chantraine | LZB 1930 761.

M. T. Englar, *Two types of procedure in teaching beginning latin* : CW 1930 XXIII 81-83. | Comparaison entre la méthode anciennement employée pour enseigner le latin aux débutants et celle d'aujourd'hui, qui cherche à susciter des intérêts plus divers et qui s'adapte mieux aux conditions nouvelles, notamment au manque de temps réservé à la préparation des devoirs.

L. Englert, *Geschichte der antiken Wissenschaften und ihre Bedeutung für das humanistische Gymnasium* ; cf. Sciences.

B. Foscolo, *Filologia e geografia* : Firenze Ricci 1929 69 p.

R. Ganszyniec, *L'orthographe des noms grecs et latins en polonais* [en polonais] : KK 1930 53-64.

K. Goebel, *Ein neuer Weg zur Antike* : HG 1930 XLI 153-156. | Les représentations de pièces de théâtre dans le texte original doivent être vivement recommandées.

R. Gostkowski, *Comment offrir aux professeurs de philologie les moyens de se perfectionner* [en polonais] : KK 1930 47-52.

M. De Witt Gray, *The teaching of latin* : New York & London Appleton 1929 XVIII 235 p. 2 Doll. | CJ 1930 XXVI 145-147 Gwynn.

N. Grüss, *La réforme des devoirs de classe* [en polonais] : KK 1930 467-471.

W. Hahn, *La question de l'édition des ouvrages de philologie et de littérature classiques en Pologne jusqu'à l'année* 1890 [en polonais] : KK 1930 85-88.

St. Heibges, *Die Richtlinien für den lateinischen und griechischen Unterricht* : MHS 1929 466-477.

K. Hahn-Salem, *Gedanken über Erziehung* : Ant 1928 138-160. | L'unique but de la pédagogie est de faire de l'enfant un homme dont les actes soient conformes à la loi morale. L'éducateur donnera à l'enfant la beauté de l'âme, que Platon fait consister en deux forces, l'une passive : la bonté, l'autre active : le courage. Rôle de la συγγνώμη et du regret dans l'éducation. Nécessité de croire, comme Platon, à la puissance de l'éducation. Comment maintenir chez l'enfant un sain équilibre des penchants.

R. Herzog, *Die Stellung der Philologie in der Universität* ; cf. Organisation des études.

L. KOBIERZYCKI, *La linguistique dans l'enseignement du grec au gymnase* [en polonais] : KK 1929 16-31.

H. LAMER, *Greichischer Unterricht* : Pälagog. Lexikon II 1929 534-547.

L. LAURAND, *L'enseignement du grec et du latin* ; cf. Livres d'étude, Encyclopédies : Manuel des études, Appendices.

G. LODGE, *Imagination in the study of the classics* : CW 1930 XXIII 177-183. | La méthode nouvelle qui consiste à exciter l'intérêt des élèves au cours d'une lecture en leur présentant des reproductions de monuments figurés en rapport avec le texte est excellente, mais en quelque sorte extérieure. Mieux vaut étudier dans l'œuvre littéraire une création due à un homme de talent ou de génie, discerner les ressources artistiques de l'écrivain, en particulier celles que la langue met à sa disposition.

H. MATTHAEI, *Der wahre Sinn der lateinischen Aussprachereform* : HG 1930 XLI 156-160. | Utilité d'obtenir une prononciation uniforme dans tous les pays de civilisation.

E. S. MCCARTNEY, *The former and the latter in translations* : CW 1930 XXIII 80. | La tendance à abuser de l'emploi de ces termes dans les traductions est fâcheuse. Exemple de cas dans lesquels la répétition des noms est préférable.

R. MEISTER, *Das Kanonproblem im Lateinunterricht des Realgymnasiums* : MVPhW 1928 75-107.

R. MOISSENET, *La prononciation du latin* : Dijon Rebourseau 1928 127 p. | RA 1928 XXVIII 351 Reinach | RAut&L 1928 583 Scalais.

S. G. MORLEY, *The development of the homage volume* : PhQ 61-68. | L'extension prise par l'habitude d'offrir des Mélanges est regrettable : ils sont parfois dédiés par des admirateurs à des savants qui ne sont pas universellement reconnus, ils servent de tombeaux à des articles importants, ils donnent souvent l'occasion à des débutants de publier des travaux sans valeur.

W. E. P. PANTIN, *Some aids to classical teaching* : CR 1929 168-169. | Supériorité, pour l'enseignement, des disques de gramophone reproduisant de courtes conférences sur les leçons diffusées par radio. Où trouver des listes de planches murales et des clichés à projections.

A. W. PICKARD-CAMBIDGE, *The present position and aims of greek studies* ; cf. Rôle des études.

L. M. PRINDLE, *The new style text-book, the teacher and the college latin course* : CW 1930 XXIII 174-175. | Les nouveaux manuels de latin en usage depuis la présentation du rapport de la commission d'enquête, par la diversité des sujets qu'ils abordent, exigent du professeur d'école secondaire des connaissances qu'il n'a pas toujours. De plus, si l'on estime que n'importe quel aspect de la langue ou de la vie des Romains peut faire l'objet de l'enseignement dans les écoles secondaires, on risque de voir entrer dans les collèges des étudiants dont chacun sera versé dans un domaine différent de l'histoire sociale ou économique, de la grammaire ou de la littérature romaines. Il en résulterait des difficultés insurmontables pour l'établissement des programmes universitaires.

A. REHM, *Griechische Inschriften in ihrer Bedeutung für die Schule* : BBG 1929 LXV 326-335. | Importance de la lecture des inscriptions comme aide à l'enseignement dogmatique.

J. TOLKIEHN, *A common german trick* : PhW 1930 368. | L'abréviation cf. signifie aussi bien conferatur que confer ou conferas. Par conséquent, il n'est pas faux d'écrire : cf. Skutschius, que condamne H. W. Garrod CR 1912 p. 263.

D. S. WHITE, *Humanizing the teaching of latin. A study in textbook construction* : CJ 1930 XXV 507-520. | Esquisse de l'évolution subie par les grammaires et les méthodes latines depuis le XVI^e^ siècle jusqu'à nos jours.

H. YVON, *Réflexions sur l'enseignement du français dans les classes sans latin* : RU 1928 II 10-22 & 125-132. | Exposé de la méthode descriptive, inspirée des travaux de F. de Saussure, de Ch. Bally, de F. Brunot, qui replace les mots dans l'état de langue étudié, sans avoir recours, pour les expliquer, à l'étymologie.

D. TECHNOLOGIE

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION

Encyclopédies et Bibliographies générales.

Von Büchern und Bibliotheken. Dem ersten Direktor des Preuss. Staatsbibliothek E. Kuhnert als Abschiedsgabe dargebracht von seinen Freunden und Mitarbeitern, hrsg. von G. Abb : Berlin Struppe & Winckler 1928 IX & 332 p. 10 pl. | DLZ 1930 385-391 Diesch.

H. T. van Hoesen & F. K. Walter, *Bibliography, practical, enumerative, historical* : New-York Scribner 1928 XVI & 520 p. 7,50 Doll. | AJA 1929 156 Dennis.

Gesamtverzeichnis der ausländischen Zeitschriften (GAZ) 1914-1924 : Berlin Preuss. Staatsbibl. 1929 XXXIV 784 p. | GGA 1929 275-279 Füchsel | Minerva Zt. IV 1928 222 Weinreich.

Minerva-Handbücher. Ergänz. zu Minerva, Jahrb. der gelehrt. Welt, I. Abt. : *Die Bibliotheken*, hrsg. von H. Praesent, I : *Deutsches Reich*, bearb. von H. Praesent : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 999 p. | DLZ 1930 625-628 Abb.

Année philologique, Bibliographie critique et analytique de l'antiquité classique pour l'année 1928, par J. Marouzeau : Paris Les Belles Lettres 1929 287 p. 65 Fr. | BSL nº 94 p. 80 Meillet | Het Boek XX 1931 68 Boas.

— *Id.* pour l'année 1929 : Ibid. 1930 350 p. 65 Fr.

Bibliotheca philologica classica, Beiblatt zum Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft : Leipzig Reisland : —

— LIII, (1926), LIV (1927), von F. Vogel : 268 & 240 p.

— LV (1928), von R. Kaiser. 1931 240 p. 11 M.

The Year's work in classical studies, XXII (1928-1929) ed. by S. G. Owen : Bristol Arrowsmith 1929 136 p.

Klassische Altertumswissenschaft, von H. Ruppert : Jahresb. d. LZB V 1928 401-430.

Bibliographie der ungarischen wissenschaftlichen Literatur 1901-1925 [en hongrois], VI, 1 : *Klassische Philologie*, von M. Endre : Ung. Zentralstelle für Bibliothekswesen, B VI, 1 : Budapest 1930 XII & 162 p. 14 P. | PhW 1930 820 Révay | Gn 1930 506 Geissler.

Bibliographia philologiae classicae et humanisticae Polonorum 1911-1925 : Eos Suppl. I Lwow 1929 12 Fr.

Bibliographie des ouvrages scolaires de philologie et d'histoire anciennes pendant l'année 1929 [en polonais], par A. Buse : KK 1930 419-434.

Danish theses for the doctorate and commemorative publications of the Univ. of Copenhague 1836-1926. A biobibliography ed. by S. Dahl : Copenhague Lewin & Munksgaard 1929 XVI & 395 p. 20 Sh. | DLZ 1930 2113 Jürgens.

Bulletin bibliographique de la Revue des études grecques (1929), par G. Rouillard : REG XLII 1929 299-319 & REG 1930 309-330. | Bibliographie. Paléographie. Littérature. Linguistique et philologie. Philosophie. Religion et croyances. Histoire. Institutions et civilisation. Droit. Géographie et toponymie. Médecine, science. Généralités et divers.

L. Laurand, *Manuel des études grecques et latines*. Paris Picard : —

— I-III, 4e éd. : 1929 VII & 384, 364 & 414 p. | PhW 1930 1108-1111 Schönberger | BFC 1930 XXXVII 57 Amatucci | RAut&L 1930 103-104 Scalais | BAGB 1930 XXVII 32-37.

— VII : *Métrique, sciences complémentaires*, 4e éd. 1929 p. 749-883 et 49-55. | BSL 1929 XXX 95 Meillet | REL 1930 128 Marouzeau.

— *Appendices* II-IV : *L'art oratoire des anciens. L'enseignement du grec et du latin. Lectures de littérature grecque et latine* : 1929 123 p. | REL 1930 128 Marouzeau.

— *Appendice* V : *Petit atlas d'histoire grecque et romaine* : 1929 48 cartes. | REL 1930 129 Marouzeau | RPh 1930 420 Ernout.

Paulys *Real-Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft*, neue Bearb. von G. Wissowa, hrsg. von W. Kroll & K. Mittelhaus : Stuttgart Metzler : —

— 27. Hlbbd. : *Lysimachos-Mantikè* : 1928 1288 col. | CW 1930 XXIII 176 Knapp.

— 28. Halbbd. : *Mantikles-Mazaion* : 1930 col. 1289-2584. | PhW 1930 1493 Tolkiehn | BMB 1930 49 Delatte.

— Zweite Reihe (R-Z), hrsg. von W. Kroll & K. Mittelhaus, 6. Hlbbd. : *Sparta-Stluppi.* 1929 col. 1265-2552. | BMB 1930 49 Delatte | PhW 1930 357 Tolkiehn.

— 35 *Jahre einer Enzyklopädie* [Pauly-Wissowa], von E. Bickermann : F&F V 1929 351.

A. Albert-Petit, *Ce qu'il faut connaître de la Rome antique* : Paris Boivin 1928 158 p. | REL 1930 390 Marouzeau | RU 1929 I 239 Bayet | RAut&L 1928 557 Scalais.

A. Puech, *Ce qu'il faut connaître de la Grèce antique* : Paris Boivin 1928 160 p. | RAut&L 1928 346 Jansen.

Dictionnaires, Vocabulaires, Lexiques.

Thesaurus linguae latinae ; cf. Langue latine.

Dizionario del alto medioevo ; cf. Langue latine.

Dictionnaire du latin médiéval (Du Cange) ; cf. Langue latine.

Altitalisches Wörterbuch, von F. Muller ; cf. Langue latine.

P. Faider, *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins* : Coll. d'ét. lat., III : Paris Les Belles Lettres 1926 56 p. | MPh 1930 XXXVIII 4 Muller | REA 1930 205 Boyancé.

— *Un répertoire des scolies et commentaires d'auteurs latins* : REL 1930 292-295. | Bibliographie des moyens de travail dont on dispose. Utilité du répertoire projeté.

W. Freund, *Grand dictionnaire de la langue latine* ; cf. Langue latine.

H. Goelzer, *Le latin en poche : Dictionnaire latin-français* : Paris Garnier 1928 x & 713 p. | RAut&L 1928 640 Hinnekens.

— *Id.*, 2e éd. 1929 735 p. | Ibid. 1930 24 Hinnekens.

H. G. Liddell & R. Scott, *A greek-english lexicon*, new ed. rev. by H. S. Jones & R. McKenzie, III : διάλειμμα-ἐξευτελιστής, IV : ἐξευτονέω-θησαυριστικός : Oxford Clarendon Pr. 1927 & 1929. | CPh 1930 82-83 Shorey | BFC 1930 XXXVI 221 Taccone | PhQ 1929 412 Flickinger | REA 1929 282 Puech.

H. Menge, *Taschenwörterbuch der griechischen und deutschen Sprache* : Méthode Toussaint-Langenscheidt Berlin Langenscheidt 1927 490 p.

— *Taschenwörterbuch der lateinischen und deutschen Sprache*, 16e Aufl. : Méthode Toussaint-Langenscheidt Berlin Langenscheidt 1927.

F. Muller & E. H. Renkema, *Beknopt Latijnsch-Nederlandsch Woordenboek* : Groningen Den Haag 1928 1038 p. 5,90 Fl. | PhW 1930 515 Kraemer | MPh 1929 XXXVII 18 Mehler | BSL 1929 XXX 113 Meillet | CR 1930 147 Souter.

E. Schroderus, *Dictionarium quadrilingue Suedicum, Germanicum, Latinum, Graecum* ; cf. Langue latine.

G. Stano, *Dizionario sintattico latino. I verbi italiani resi in latino nei costrutti e nelle frasi più notevoli* : Taranto tip. Guernieri 1929 2091 col. 60 L. | BFC 1930 XXXVI 196 Taccone.

A. Zimmermann, *Etymologisches Wörterbuch der lateinischen Sprache* ; cf. Langue latine.

Grammaires et méthodes.

M. Auerbach, *Grammaire latine à l'usage des écoles moyennes* [en polonais] : Lwow 1929 315 p. | KK 1930 220-222 Smolka 429-434 Buse.

V. Beynel, *Guide pratique pour la version latine* : Paris de Gigord 1930 166 p. | RAut&L 1930 482.

A. Casacci, *Metodo razionale per lo studio dei vocaboli greci*, I : Pisa Nistri-Lischi 1929 xi & 250 p. 13 L. | BFC 1930 XXXVI 192 Taccone.

F. S. Dunham, *Second-year latin* : Philadelphia Winston 1929 xvi & 619 p. | CJ 1930 XXV 704-706 White.

H. C. Elmer, *Latin grammar* : New-York Macmillan 1928 xv & 327 p. | CW 1930 XXIII 97-102 Mitchell | CJ 1930 XXV 549-554 Long | CR 1930 34-37 Pantin.

M. Golias, *Introduction à l'enseignement de la langue grecque* [en polonais] : Lwow Jakubowski 1929. | KK 1930 228-230 Schächterowna.

K. P. Harrington and W. V. McDuffee, *Third-year latin* : Boston Ginn 1929 lxvii 542 & 140 p. 1,96 Doll. | CJ 1930 XXVI 230-233 Gwynn.

S. Landgraf, *Lateinische Schulgrammatik*, 18e Aufl. von M. Leitschuh : Bamberg Büchner 1928 371 p. 5,40 M. | BBG 1929 292 Zillinger & Bacherler.

P. Linde, *Lateinische Grammatik auf sprachwissenschaftlicher Grundlage* : Münster-Aschendorff 1929 198 p. 3,80 M.

J. H. Lupton, *An introduction to latin lyric verse composition* : London Macmillan 1927 xlix & 131 p. | CJ 1930 XXV 396-398 Radford.

E. C. Marchant & G. Watson, *Latin prose composition* : London Bell 1929 ix & 284 p. 4,6 Sh. | CR 1930 141 Williamson.

Ch. Pagot, *Le latin par la joie* : Paris Œuvre des ét. gr. & lat. 1929-1930, suite des cahiers. | REL 1930 123 Marouzeau.

O. Riemann & Ch. Cucuel, *Syntaxe grecque*, 4e éd. : Paris Klincksieck 1928 315 p. 20 Fr.

H. Rubenbauer & J. B. Hofmann, *Lateinische Schulgrammatik auf sprachwissenschaftlicher Grundlage* : München & Berlin Oldenbourg 1929 viii & 250 p. | BSL 1929 XXX 110-112 Meillet.

J. Rutchi, *Méthode latine de version et de thème* : Liège Dessain 1930 110 p. | RAut&L 1930 485 Hinnekens.

O. Schroeder, *Nomenclator metricus. Alphabetische Terminologie der griechischen Verswissenschaft* ; cf. Métrique.

Ch. W. Siedler, *Latin. A concise grammar and drill book* : New-York Globe Book Comp. 1923 144 p. | CW 1930 XXIII 195 Fowler.

G. Wendt, *Griechische Schulgrammatik*, von K. Fecht, Fr. Bucherer & Fr. Eckstein, 13e Aufl. : Berlin Grote 1929 xv 371 p. 5 M.

A. Zimmermann, *Kurze lateinische Laut- und Formemlehre* ; cf. Langue latine.

Chrestomathies, Exercices, Lectures, Applications, Illustrations.

A. Avellanus, *Fabulae tusculanae* [historiettes pour l'enseignement du latin oral] : Brooklyn N. Y. 851 Lafayette Aven. 1928 80 p. 1 doll. | CJ 1929 XXIV 685 -686 Beede.

A. Bazouin, *Les textes latins, classes de* 4e *& de* 3e : Paris Hachette 1930 458 p.R | EL 1930 393 Marouzeau.

H. Bornecque, *Deux cents versions latines*, 2e éd. : Paris Vuibert 1929 216 p. | REL 1930 132 Marouzeau.

P. Crouzet et A. Fournier, *Du latin à l'anglais* : Coll. Les ponts romains : Toulouse Privat & Paris Didier 1929 xxvi & 246 p. | RCr 1930 148-151 Mossé | REL 1920 126-128 Marouzeau | RAut&L 1929 456 Scalais.

St. Cybulski, *Tabulae quibus antiquitates Graecae et Romanae illustrantur*, Tab. 1-20 : Leipzig Koehler 1928.

E. L. Davis, *Latin hurdles (first semester)* : Chicago Follett 1929 80 p. 0,48 Doll. | CJ 1930 XXV 558 Pattee.

Ch. Dumaine, *Conversations latines* (texte et traduction), *suivies d'un vocabulaire français-latin des principaux termes de la vie moderne* : Paris Tralin 1930 | RAut&L 1930 353 Hinnekens.

E. Gaar, *Auswahl aus römischen Dichtern* ; cf. Textes : Carmina.

R. G. C. Levens, *A book of latin letters* [textes de Cicéron, Pline, Marc Aurèle, Fronton] : London Methuen 1930 xxii & 174 p. 3,6 Sh. | CR 1930 142 Williamson.

R. C. Martin & A. N. G. Richards, *Aspects of greek life* [extraits d'auteurs grecs] : London Mills & Boon 1929 116 p. 3,6 Sh. | CR 1930 14 Wililamson.

L. Orvieto, *Récits des temps anciens* [se rapportant en particulier à la guerre de Troie], trad. polonaise de H. Grotowska : Lwow 1928 | KK 1930 230-231 Cybulski.

F. B. P. Osmaston, *A new presentation of greek art and thought, the handwork of a hellenist* : [chœurs tragiques avec traduction et illustrations] : London Marshall 10,6 Sh. | CR 1930 144 Gaselee.

U. E. Paoli, *Lar familiaris. Letture scelte da Cicerone, Orazio, Plinio, Marziale, a illustratione della vita privata dei Romani* : Firenze Le Monnier 1929

VIII & 383 p. 18 L. | BFC 1930 XXXVI 244 Taccone | Aevum III 1929 Calderini.

J. PENOYRE, *Ante oculos. Pictures useful for classical teaching in schools* : London Milford 1929 60 p. | RA 1929 XXX 154 Reinach | REA 1929 291 Vallois.

H. PETITMANGIN, *Les textes latins du programme, classe de sixième* : Paris de Gigord 1930 VIII & 224 p. | RAut&L 1930 534 Fayen.

G. POPA-LISSEANU, *Cultura romana in lectura illustrata* : Bucarest Socec 1929 169 p. 70 Lei. | REL 1930 124-126 Marouzeau.

L. SAUSY, *Anthologie des poètes latins* : Coll. de class. ill. : Paris Delalain 1930 550 p. | REL 1930 391-393 Marouzeau.

Manuels de sciences auxiliaires.

E. CESAREO, *Periodi di storia Romana per uso dei licei classici e scientifici* : Milano Vitagliano 1929 146 p. 9 L. | PhW 1930 940 Klotz.

C. J. W. FRANCKEN, *Kort Woordenboek van historische en mythologische personen uit de Grieksch-Romeinsche oudheid* : Haarlem Willink 1929 3,50 Fl. | MPh 1929 XXXVII 42 Kan.

A. M. GUILLEMIN, *Récits mythologiques* ; cf. Histoire religieuse.

P. HALLYNCK, *L'Orient et la Grèce* : Paris Hatier 1929 447 p. | RQH 1929 477 Besnier.

A. HUMBERT et H. PETITMANGIN, *Abrégé d'histoire romaine* : Cours d'histoire publié sous la direction de J. GUIRAUD : Paris du Gigord 1930 | R Aut&L 1930 529 Plaquet.

E. SESTAN, *Storia orientale e greca. Testo e letture*, 2e éd. : Firenze Vallecchi 1928 310 p. 10 L.

H. WARG & E. BUX, *Griechische Geschichte* : Leipzig Seemann 1929 176 p. 5 M.

X. MÉLANGES ET RECUEILS

Mélanges et Collections.

Neue Wege zur Antike, VIII : W. KRANZ, *Platon im Gymnasium* ; W. SCHADEWALDT, *Sophokles' Aias und Antigone* ; A. KÖRTE, *Neuere Forschungen auf dem Gebiet der griechischen Metrik* : Leipzig & Berlin Teubner 1929 5 M. | MPh 1930 XXXVII 193 Koster | PhW 1930 1480-1490 Schönemann | BPh 1930 405 Chantraine.

Speculum religionis, being essays and studies in religion and literature from Platon to von Hügel, with an introduction by F. C. BURKITT : Oxford Clarendon Pr. 1929 VIII & 216 p. | REA 1930 175-176 Boulanger.

Xenia **Bonnensia** : Bonn Cohen 1929 167 p. 7,50 M. | PhW 1930 184 Tolkiehn | MPh 1930 XXXVII 113 van Groningen | RPh 1930 189 Chantraine.

Kulturgeschichtliche Studien und Skizzen. Aus Vergangenheit and Gegenwart. Festschr. zur Vierjahrhundertfeier der Gelehrtenschule des Johanneums zu **Hamburg**, hrsg. von M. NONNE & F. ULMER : Hamburg Broschek 1929 399 p.

Silvae **Monacenses**. *Festschrift zur 50-jährigen Gründungsfeier des philologish-historischen Vereins an der Universität München* : München Oldenbourg 1926 110 p. 5 M. | MHL 1929 112 Geyer.

Festheft zur Begrüssung der 57. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in **Salzburg** : Wien Höfels 1920 187 p.

Antike Plastik. Walther **Amelung** *zum sechzigsten Geburtstag* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 x & 281 p. 20 pl. 40 M | REG 1930 451 Picard.

Cambridge legal essays, written in honour & presented to Dr. **Bond**, *Prof.* **Buckland** & *Prof.* **Kenny** : Cambridge Heffer 1926 VIII & 331 p. | RZG 1928 685-690 Levy.

Studi in onore di P. **Bonfante**, I-III : Pavia 1929.

Festschrift Alexander **Cartellieri** *zum* 60. *Geburtstag dargebracht von Freunden und Schülern* : Weimar Böhlau 1927 x & 180 p. 10 M. | HZ CXXXIX 112-114 Holtzmann | MHL 1928 57-60 Cohn.

Mélanges de droit romain dédiés à G. **Cornil** : Gand Vanderporten & Paris Sirey 1926 XVI & 590, 663 p. | ZRG 1927 477-488 Rabel.

Festgabe für A. **Deissmann** *zum* 60. *Geburtstag* : Tübingen Mohr 1928 VIII & 334 p. | NRTh 1927 76 de Ghellinck | ThQ 1928 315-316 Rohr.

Philosophia perennis. Abhandlungen zu ihrer Vergangenheit und Gegenwart. Festgabe **J. Geyser** *zum* 60. *Geburtstag*, hrsg. von F. J. VON RINTELEN : Regensburg Habbel 1930 XIX & 525, X & 527-1244 p. 37 M. | LZB 1930 1486-1488.

Abhandlungen zur antiken Rechtsgeschichte, Festschrift **Hanausek** : Graz Meyerhoff VII & 159 p. 10 M. | ZRG 1926 384-388 Kübler | Krit. Vierteljahresschr. Gestetzg. 1927 91-97 Neuner.

Festgabe A. **Heisenberg** *zum* 60. *Geburtstage gewidmet*, hrsg. von F. DÖLGER : Leipzig & Berlin Teubner 1929-1930 XIV & 681 p. 16 pl. 40 ill. 50 M. | PhW 1930 1525 Soyter.

Festschrift W. **Judeich** *zum* 70. *Geburtstag, überreicht von Jenaer Freunden* : Weimar Böhlaus 1929 290 p. | JS 1930 136 Dehérain | PhW 1930 1456-1459 Klotz | RH 1930 CLXIV 166 Lécrivain.

Festgabe für A. **Juelicher** *zum* 70. *Geburtstag* : Tübingen Mohr 1927 277 p. 18 M. | ThQ 1928 317-318 Rohr | NRTh 1929 431 Levie | ThLZ 1929 606-617 Beyer.

Seminarium **Kondakovianum**. *Recueil d'études. Archéologie. Histoire de l'art. Etudes byzantines*, II : Prague 1928 382 p. 43 pl. | RA 1930 XXXI 193 Lantier.

Festschrift für Paul **Kretschmer**. *Beiträge zur griechischen und lateinischen Sprachforschung* : Berlin Wien Leipzig New-York Deutsch. Verl. für Jug. & Volk 1926 VI & 320 p. 1 ill. | Gn 1930 331-338 Fraenkel.

Festschrift für James **Loeb** : München Bruckmann 1930 141 p. 16 pl. 120 ill. | RA 1930 XXXI 195 Reinach.

Festband R. **Meringer** *gewidmet* : W&S XII 1929 1-415.

Gedenkschrift für L. **Mitteis** : Leipzig Weicher 1926 223 p. | Tijdsschr. Rechtsgesch. 1928 398-409 Hijmans.

Festschrift M. **Neuburger**, *Internat. Beiträge zur Geschichte der Medizin* : Wien Mandrich 1928 333 p.

Studi in onore di Silvio **Perozzi** *nel* XL *anno del suo insegnamento* : Palermo Castiglia 1925 XIV & 420 p. | ZRG 1926 413-424 Levy.

Reinhold-Seeberg-*Festschrift*, I : *Zur Theorie des Christentums*, II : *Zum Praxis des Christentums* : Leipzig Deichert 1929 354 & 445 p. | NRTh 1930 426 de Ghellinck.

Genethliakon **W. Schmid** *zum siebzigsten Geburtstag dargebracht* : Tübing. Beitr. zur Altertumswiss, V : Stuttgart Kohlhammer 1929 464 p. 30 M. | RPh 1930 101-103 Mathieu | BBG 1929 287 Wüst.

Donum natalicium **Schrijnen** : Verz. van Opst. door Oud. leeringen en Vakgenooten opg. bij Gelegenheid van zijn zestigsten Verjaardag : Nijmegen & Utrecht Dekker & van de Vegt 1929 XXVII & 926 p. | PhW 1930 577-583 Klotz | RPh 1930 434 Ernout | CR 1930 155 Mckenzie | BSL 1929 XXX 30-39 Meillet | Aevum 1929 III 355 G. P. B.

Gedächtnisschrift für **E. Seckel** : Abh. aus der Berlin jurist. Fak. IV : Berlin Springer 1927 494 p. | RHD 1929 802 de Visscher | ZRG 1928 678-685 Levy | Krit. Viertelj. 1929 187-205 Kübler.

Schumacher-*Festschrift*, zum 70. Geburtstag hrsg. von d. Direkt. d. römisch-germ. Zentral-Museums in Mainz : Mainz Wilckens 1930 VI & 373 p. 45 M. | LZB 1930 1572.

Festgabe **L. Stein** zum 70. Geburtstag : Arch. f. Philos. & Soziol. II, 353 Berlin Heymann 1929 320 p.

Ἄσπασμος. *Mélanges* **Tolstoi** : Leningrad Acad. des Sciences 1928 58 p. | Gn 1930 168-172 Diehl.

Festschrift Paul **Wolters** *zum* 70. *Geburtstage gewidmet vom Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst* : Münch. Jb. bild. Kunst N. F. V, 3 165 p. 85 ill. 7 pl. 12,50 M. | DLZ 1930 267-271 Lippold.

Studi dedicati alla memoria di P.P. **Zanzucchi** *dalla Facoltà di giurisprudenza* : Pubbl. univ. catt. del sacro cuore, ser. 7 : scienze giur., XIV : Milano 520 p. 30 L. | ZRG 1928 690-699 Schulz.

Recueils personnels

J. B. Bury, *Selected essays*, ed. by H. Temperley [histoire grecque, romaine, byzantine] : Cambridge Univ. Pr. 1930 xxxii & 250 p. | RCr 1930 482 Picard.

J. Burnet, *Essays and addresses* [pédagogie, philosophie, divers] : New-York Macmillan 1930. | CPh 1930 390-393 Shorey | CR 1930 125 Livingstone.

J. L. Heiberg, *Fra Hellas og Italien. Udvalgte Afhandlinger*, udg. v. A. B. Drachmann, etc. : Copenhague Jespersen 1929 496 & 420 p.

Mélanges d'histoire générale, publiés par C. Marinescu : Univ. de Cluj, Publ. de l'Inst. d'hist. gén. I : Cluj 1927 381 p. | AB 1930 196 Halkin.

B. R. Motzo, *Studi Cagliaritani di storia e filologia*, I : Cagliari Univ. 1927. | ByZ XXIX 304 Baynes.

K. Preston, *Pot shots from Pegasus* [critique littéraire et littérature latine] : New-York Friede 1929 xii & 243 p. 2,50 Doll. | CW 1929 XXIII 70 Speath.

S. Reinach, *Amalthée. Mélanges d'archéologie et d'histoire* : Paris Leroux 1930 450 & 502 p. 76 & 51 ill. | RCr 1930 444-446 Picard | RAut&L 1930 343-344 Jansen.

G. M. Sargeaunt, *Classical studies* [littérature, esthétique, éducation, essais divers] : London Chatto & Windus 1929 285 p. 7,6 Sh. | CR 1930 125 Livingstone | KK 1930 246.

The collected papers of P. Vinogradoff, with a memoir by H. A. J. Fisher, I : *Historical*, II : *Jurisprudence* : Oxford Clarendon Pr. 1928 334 & 518 42 Sh. | BMB 1930 54 Cumont | RD 1930 151-163 Lévy-Ullmann.

INDEX DES NOMS D'AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.

Les mentions bis, ter, *indiquent que le nom de l'auteur figure dans deux, trois alinéas non consécutifs d'une même page.*

Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique, des particules : de, von, van, etc

Les voyelles infléchies de l'allemand : ä, ö, ü, *sont transcrites* ae, oe, ue, *et traitées comm telles pour le classement alphabétique.*

Aakjaer S. 239.
Aall A. 312.
Abram G. 62.
Abramic M. 259.
Abel F. M. 146, 208.
Aber A. 160.
Aberg N. 259.
Abert H. 160.
Abramczyk J. 74.
Achelis H. E. 3.
Adam H. 253.
Adams S. M. 2.
Adler M. 72 [*bis*], 93.
Adontz N. 31.
Adriani A. 174.
Aebischer P. 288.
Agard W. R. 75, 183.
Ageno F. 20, 34, 163.
Agostini A. 31.
Agostino V. d' 71.
Aicher G. 103.
Aigrain R. 291.
Alain 75.
Albert-Petit A. 336.
Albertini E. 198, 218, 229.
Albertoni A. 305.
Albizzati C. 183.
Aldick C. 12.
Alès A. d'. 4, 13, 291, 332.
Alfaric P. 103 [*bis*].
Alfieri V. E. 60.
Alfoeldi A. 239.
Alfonso R. d'. 333.
Allardice J. T. 96.
Allen B. M. 140 ; — H. M. 325 ; — P. S. 325 ; — T. W. 49, 118, 163.
Allgeier A. 98.
Allison F. G. 59.
Allo E. B. 291.
Allotte de la Fuye 223.
Allwohn A. 99.
Almquist J. E. 305.
Alpers P. 62.
Alphandéry P. 278.
Alquier J. 218 ; — P. 174, 218.
Alt A 165, 253.
Alta 103.
Altheim F. 158, 288.
Altman M. 44.
Alton E. H. 67.
Aly Fr. 24 ; — W. 131.
Amantos K. 146.
Ambard L. 317.
Amatucci A. G. 139, 333.
Amedeo E. 94.
Amelung W. 171.
Ammann H. 141.
Amundsen L. 212.
Anagnostopulos 146.
Anastasievic D. N. 245.
Anderson A. 3 ; — A. R. 3, 4 ; — F. M. B. 2 ; — W. B. 119.
Andrae W. 171.
Andreades A. M. 235, 245, 265.
Andreoli E. 253.
Andreotti R. 239, 253.
Andresen G. 94.
Andrews A. C. 89.
Anfuso S. 56.
Angeletopoulos P. A. 305.
Angus S. 283.
Annegarn J. 229.
Anti C. 20, 183.
Antonielli U. 174.
Anwander A. 278.
Apel M. 312.
Apelt O. 53, 89.
Appleton Ch. 223, 305, 317.
Aptowitzer V. 103.
Arangio-Ruiz V. 212, 305, 311.
Arata L. 95.
Arbesman P. R. 238.
Archbishop of York 332.
Ardizzoni 6.
Arendt H. 13.
Arias P. E. 9.
Armand-Calliat L. 198.
Armini H. 218.
Armstrong C. B. 130.
Arnaldi F. 269.
Arnavon J. 138.
Arndt A. 102.
Arnim H. von 9, 34, 75.
Arnold Th. W. 208.
Aron E. 321.
Arrulani M. 83.
Artelt W. 317.
Arthaber A. 85.
Arts M. R. 13.
Arvanitopoulos A. S. 84, 183.
Asbeck M. d' 104, 312.
Ashby Th. 196, 205, 253.
Ashmole B. 170.
Asting R. 291.
Astley H. J. D. 99.
Atherton G. 119.
Atzert G. 24 [*bis*].
Aubin H. 253.
Audin A. 99, 288.
Auerbach G. 40 ; — M. 5, 31, 41, 336.
Auer-Warmuth A. 75.
Aufhauser J. B. 291.
Avellanus A. 337.
Axelson S. 28.
Azzoni A. 302.

Baader Th. 141.
Babelon J. 170, 174, 183, 223.
Babbitt F. C. 83.
Bacci L. 306.
Bachofen J. J. 239, 279.
Bachmann H. 89.
Bacon B. W. 104.
Badé W. F. 183.
Badolle M. 321.
Baeleker K. 253.
Baege W. 85.
Baehrens E. 126 ; — W. A. 88.
Baer G. 63 ; — J. 69.
Baernreither J. M. 253.
Baeumker C. 84, 312.
Bailey C. 82, 291, 312.
Baker A. T. 151.
Balbo E. 239.
Baldini G. 60.
Balogh E. 24, 94 ; — J. 13, 279, 325.
Baldwin A. 223, 329.
Balzer O. 328.
Banéat P. 196, 253.
Banko J. 198.
Baranov N. 44.
Barbagallo C. 235, 240, 259, 265.
Barbacz W. 333.
Barber E. A. 132.
Barbey M. 198.
Barbour A. L. 41.
Bardenhewer O. 69, 103 [*bis*].
Bardy G. 3, 42, 139.
Barié G. E. 75.
Barenton H. de 144.
Barini C. 16.
Barker E. 230.
Barnes W. E. 291.
Barnikol E. 104, 231.
Barnouw A. J. 95.
Barocelli P. 197, 283
Baron H. 324.
Barraclough G. 9.
Barrois A. 99, 208.
Barry W. 291.
Barth H. 75, 104.
Bartieridi E. P. 91.
Bartoccini R. 193, 246.
Bartoli M. 141.
Bartolotti E. 6.
Baruzi J. 104.
Barwick K. 94.
Basora J. W. 89.
Bassett S. E. 104.
Bassi D. 87, 91.
Bastin J. 2.
Bates W. N. 34.
Batiffol P. 39, 291.
Baudouin de Courtenay J. 141.
Baudissin W. W. 291.
Baudrillart A. 259.
Bauer A. 43 ; — W. 104, 230, 291.
Baumann E. 104, 317.
Baumberg F. 44.
Baumgarten O. 103.
Baumstark A. 290, 291.
Baur P. C. 52, 173.
Bayard L. 96, 151.
Bayet J. 119, 174, 229, 250, 288.
Baylis H. J. 64.
Baynes N. H. 43, 99, 239, 277.
Bazouin A. 337.
Bazzani L. 204.
Bea A. 99.
Beardsley G. H. 259.
Beare W. 81.
Beazley J. D. 171, 184, 212.
Bebermeyer G. 324.
Becker A. 325.
Beckmann F. 19.
Beddie J. S. 163.
Beeson Ch. H. 25.
Begrich J. 99.
Beguinot F. 41.
Behn Fr. 198, 291.
Bekker P. 161.
Bell H. J. 64, 166 ; — H. W. 228.
Bella L. 174.

Bellieni C. 246, 269.
Beloch K. J. 213, 235, 239.
Beltrami A. 120.
Bengl H. 246, 265.
Bennett H. 120.
Benois A. A. 33.
Benoit F. 174.
Benton S. 174.
Benveniste E. 279.
Benz E. 312.
Béquignon Y. 184, 235.
Bérard V. 44, 75.
Berckem M. van 178.
Bergmann J. 89.
Berguer G. 279.
Berkeley C. 198.
Bernfeld J. 233.
Bernhard O. 317, 224.
Bernhart J. 13.
Bernini F. 218.
Bernouilli C. A. 104.
Berrini O. 265.
Berselli G. 87.
Bersu G. 176.
Bertarelli L. V. 253.
Berthelot A. 247.
Bertholet A. 231.
Berthoud A. 297.
Bertie P. 98.
Bertoldi V. 144, 151.
Bertram G. 104, 292.
Berve H. 235, 239.
Berzu Th. 279.
Beseler G. von 305.
Besnier M. 218, 234, 238, 253.
Besson M. 279, 292.
Besta E. 305.
Beth H. J. 317 ; — K. 279.
Bethe E. 44, 133.
Betti E. 306.
Bevan E. 244, 279.
Beyen H. G. 184, 198.
Beyer G. 36 ; — O. 208.
Beynel V. 336.
Bezard J. 330.
Bezdechi S. 67.
Bianchi Bandinelli R. 253.
Bickel E. 3, 44, 269 ; — W. 12.
Bickermann E. 166, 288, 336.
Bidez J. 55, 86.
Bieber M. 265.
Biedl A. 239.
Biehle H. 161.
Bienkowski P. 184, 231.
Bier A. 317.
Biese A. 259, 329.
Bignone E. 49.
Bilabel F. 259, 275.
Bill A. 312.
Billen A. 333.
Billerbeck P. 112.
Billiard R. 120.
Billicsich F. 13.
Billson C. J. 73.
Binder J. 306.
Binet-Sanglé 292.
Binns E. 292.
Biondi B. 306.
Binswanger L. 279.
Birt Th. 62, 131, 137, 163.
Bissing F. W. von 134, 247.
Bizos M. 61.
Blake R. P. 109 ; — W. E. 22, 198.
Blakeney E. H. 29, 51, 74.
Blanchet A. 171, 175, 198, 302.
Blass F. 8.
Blatt J. 9.
Bleich E. 131, 168, 228, 259.
Bleiching F. 91.
Blegen C. W. 175, 231.
Blinkenberg C. 5, 171, 184.
Bloch G. 229 [*bis*] ; — L. 321.
Blondel L. 198.
Bludau A. 70, 104.
Bluemel C. 184.
Blueml R. 104.
Bluemlein C. 151.
Bluemner H. 259.
Blum L. 53.
Blume F. 160.
Blumenthal A. von 30, 42, 144, 312.
Boak A. 239.
Boas M. 11, 21, 129, 151, 321.
Bochenski T. 49, 67, 333.
Bock E. 104, 208.
Bodrero E. 120.
Boegner M. 252.
Boehl F. M. Th. 99.
Boehm B. 323.
Boehme J. 45.
Boehner P. H. 14.
Boehringer E. 224.
Boelte F. 25.
Boerger H. 250.
Boertzler F. 288.
Bogaevskij B. 45.
Bogner H. 259.
Bogusch E. 306.
Bohacek M. 306.
Boigelot R. 13.
Boisacq E. 184.
Boissonas F. 250.
Bolaffi E. 88, 131, 269.
Boldyrev A. 59.
Bolkestein H. 116.
Bolton J. Sh. G. 325.
Bomboszcz T. 104.
Bon A. 184.
Bonaccorsi G. 46.
Bonafini G. 219.
Bonarelli G. 144, 175.
Bonfante P. 302, 306, 310, 338.
Bonfiglietti R. 253.
Bonfiglioli C. 34.
Bonnard A. 1, 61, 312.
Bonner C. 165, 283, 333. ; — R. J. 151, 303.
Bonnet E. 196.
Bonsirven J. 292.
Borelli N. 224.
Borgia P. N. 57.
Borgmann J. 89.
Borleffs J. G. 96.
Born L. K. 67.
Bornecque H. 24, 66, 67, 337.
Bornemann L. 73.
Borowsky J. 90.
Borst J. 5.
Bortolucci G. 306.
Bosch C. 118.
Bosch-Gimpera P. 231.
Bosshard E. 33, 312.
Bossowski F. 306.
Bott H. 269.
Bottiglioni G. 144.
Boucher H. 198.
Boulanger A. 23, 283.
Boulenger F. 55.
Bourciez E. 151.
Bourgery A. 59.
Bourguet E. 146, 212.
Bousset W. 103, 292.
Boutens P. C. 1.
Bouttet J. A. 39.
Bovio J. M. 184.
Bowra C. M. 73.
Box H. 213.
Boyancé P. 96, 198, 283.
Boyer Ch. 12, 13 ; — F. 170.
Bradac F. 45.
Brakman C. 20, 82.
Brambach W. 269.
Branchini A. 253.
Brandenburg N. L. 250.
Brandis C. G. 158, 321.
Brandt E. 6, 228 ; — Th. 97.
Brassloff S. 213, 306.
Bratianu G. J. 276.
Braun E. 19, 34 ; — H. 104 ; — J. 208.
Breccia E. 184, 213, 247.
Brecht F. J. 75, 323, 330.
Bréhier E. 82 [*bis*], 313 ; — L. 208, 245.
Breithaupt G. 313.
Brémond E. 54 ; — J. 85, 292.
Brendel O. 184.
Brentano L. 259.
Breuning P. S. 6, 49.
Brewster E. H. 275.
Breywish 45.
Briault M. 279.
Bridge J. 330.
Brightman F. E. 115.
Brinkmann H. 32 ; — O. 253.
Brinton A. C. 120.
Brix 80.
Brizio E. 175.
Broadhead H. D. 81.
Brock A. J. 63.
Broensted J. 200.
Broneer O. 184.
Bronzini G. 65.
Brooke D. 33.
Brooks E. V. 292.
Broughton T. R. S. 219, 253.
Brown A. C. B. 57.
Browne L. E. 292.
Bruchnalski G. 325.
Bruck E. F. 304.
Bruder K. 18.
Brugsch 317.
Bruhl A. 4.
Brun L. 104, 292.
Brunel C. 151.
Bruno A. 99.
Brunot F. 141, 151 ; — M. 230.
Brunov N. 208.
Brusin G. 198.
Bruston Ch. 104.
Bruton F. A. 253.
Bruyne de 42, 139.
Bubbe W. 59.
Buber M. 98.
Buchberger M. 290.
Bucherer Fr. 337.
Buck C. D. 147 ; — M. J. A. 4.
Buckland W. 306, 338.
Buckler G. 245.
Budé G. de 1.
Budimir M. 144, 247.
Buechler A. 102.
Buechsel F. 104.
Buerchner L. 251.
Bulanda E. 184, 330.
Bulard M. 288.
Bulas K. 45.
Bulhart V. 29, 52, 57, 82, 89, 127, 168, 306.
Bulic F. 199.
Bulle H. 185.
Bullock Ch. J. 235.
Bultmann R. 105.
Buonaiuti E. 292.
Buonamici G. 144.
Burch V. 105.
Burckhardt J. 185, 266.
Burckhardt - Braudenberg A. 289.
Burdach K. 327.
Buren A. W. van 92, 250.
Burg F. 328.
Burger A. 151.
Burkitt F. C. 31, 249, 338.
Burnet J. 75, 313, 340.
Burns M. A. 52.
Burrascano J. 283.
Burris E. C. 82.
Burriss E. E. 288.
Burrows M. 105.
Bury J. B. 231, 340 ; — R. G. 74.
Busche K. 28.
Buschor E. 185.
Buse A. 335.
Busolt G. 266.
Busse A. 129 ; — B. 134.
Bussmann W. 105.
Busson H. 327.
Butavand F. 199.
Bux E. 338.
Buzy D. 105.
Byron R. 245.
Byvanck A. W. 199, 209.

Cabrol 208.
Cadbury H. J. 105.
Cagnat R. 218, 219, 253.
Cahour J. 32.
Caioli W. 58.
Calder W. M. 129, 213, 254, 303.
Calderini A. 219.
Calhoun G. M. 303, 304.
Callegari A. 173, 197, 199.
Callet Ch. 141.
Calmette J. 199.
Calogero G. 74.
Calza G. 199, 219.
Camaggio M. 199.
Camenzius C. 313.
Cammelli G. 2, 49.

Campano G. A. 325.
Campbell A.Y. 8, 69.
Campenhausen H. von 4, 209.
Canesi L. 302.
Canilli A. 96.
Cantale A. 67.
Cantarella R. 45, 73.
Canter H. C. 133, 137.
Capelle B. 7, 139, 290 ; — W. 42, 231, 240, 317.
Caplan H. 139.
Capone-Braga G. 83.
Cappelli A. 163, 185.
Cappuyns M. 290.
Capua F. di 57.
Caramia G. 8.
Cartojan N. 138.
Carton L. 175.
Carcopino J. 25, 37, 82, 120, 199, 219, 222, 229, 240, 254,
Cardim L. 163.
Cardinali G. 219.
Cardo C. 89.
Carlsson G. 64, 89.
Carmody W. M. 94.
Caroli M. 34.
Carpenter J. E. 40, 185, 209.
Carr W. L. 333.
Carrère J. 306.
Carsow M. 172.
Carstenn M. 6.
Cartault A. 70.
Carter J. G. 147.
Carusi E. 302, 306.
Cary M. 41, 234, 235, 247.
Casacci A. 333.
Casel O. 151.
Casey R. P. 118.
Cassirer E. 141.
Casson S. 185, 231.
Castaldi F. 313.
Castel P. 13.
Castiglioni L. 60, 89, 93, 269.
Castle E. 138.
Cataudella Q. 22, 58, 72, 95, 139.
Causse A. 99, 292.
Cavaignac E. 228 [*bis*], 231, 266, 269.
Cavalieri P. F. de 163.
Cave S. 105.
Cayré F. 13, 293.
Cejadory Franca J. 163.
Celli A. 317.
Celli-Fraentzel A. 317.
Cerfaux L. 105.
Cesalpino A. 313.
Cesareo E. 57, 71, 96, 120, 133, 324, 338.
Cessi C. 44, 120, 131, 283.
Ciaceri E. 25, 231, 297.
Chaine J. 105.
Chambers F. P. 131.
Chantraine P. 146, 147.
Chapman J. 17, 105, 293.
Chapot V. 231, 266.
Chapouthier F. 175 [*bis*], 185.
Chappuis G. 185.
Charbonneaux J. 173, 175 [*bis*], 182.
Chatzidakis G. N. 147, 321.
Charitonidés Ch. 36.
Chartier E. 75.
Chatelain L. 199, 222.
Checchini A. 306.
Chenet G. 199.
Cheney Sh. 134.
Cherniss H. F. 39, 43.
Chevalier J. 9.
Chiapelli A. 293.
Childe V. G. 247.
Chimienti G. 129.
Chisesi F. 235.
Chodaczek L. 7.
Christescu V. 219, 269.
Christian V. 231.
Christine A. 266.
Christopher J. P. 13.
Christopherson J. 98, 328.
Chylinski G. 31.
Ciaceri E. 25, 231, 297.
Ciapessoni P. 306.
Ciccotti E. 260, 269.
Cimetier F. 312.
Citati A. G. 306.
Claflin E. F. 266.
Clark Ch. U. 71 ; — G. 4, 9 ; — W. P. 94, 266, 304.
Clarke A. K. 26.
Classen W. 293.
Clemen C. 279, 319.
Clément 293.
Clerc M. 240, 247.
Cloché P. 228, 234, 266.
Clouet M. 254.
Cochenhausen F. von 230.
Cochez J. 168.
Cochrane Ch. N. 117.
Coculesco P. S. 168.
Coe A. H. 19.
Coens M. 128.
Cogliandolo G. 80.
Cohen 235 ; — M. 141.
Cohn G. 209 ; — L. 72.
Colangelo S. 44.
Cole F. C. 180.
Coleman-Norton P. R. 52, 68.
Colin J. 196.
Colini A. M. 37.
Collart P. 165, 185, 213.
Collinet P. 305, 306.
Collingwood R. G. 253, 254.
Colocotronis V. 235.
Colombier P. du 199.
Colombo S. 86, 97.
Colson F. H. 72.
Combarieu J. 161.
Comfort H. 213.
Comparetti D. 85.
Concetti N. 14.
Connolly R. H. 31.
Conrad E. 325 ; — F. 80, 151.
Consentius E. 163.
Constans L. A. 19 [*bis*], 25, 185, 254.
Constantinescu E. 81.
Contenau G. 175, 228.
Content A. 138.
Conway R. S. 57, 120, 131.
Cook A. S. 45 ; — J. D. 293.
Cooley A. S. 45, 185.
Coon R. H. 67.
Cooper L. 8, 18.
Coppola G. 134.
Corin A. L. 63.
Cornelius F. 235 ; — R. D. 289.
Cornely R. 97, 99, 105.
Cornford F. M. 5, 8, 75, 339.
Cornil G. 305, 306.
Corradi G. 235.
Corradini E. 19, 241.
Cortsen S. P. 144.
Costa E. 25.
Costanzi V. 250, 270.
Coste-Messelière P. de la 182, 192.
Couch E. B. 266.
Couchoud P. L. 105, 290.
Cough H. N. 186.
Couissin P. 75, 199, 313.
Coulange L. 293.
Coulon V. 8 [*bis*].
Courbaud E. 24.
Courtauld S. A. 49.
Coutil L. 175, 199.
Coville A. 254.
Cozzo G. 270.
Craig J. D. 96.
Cramer K. 99.
Creed J. M. 105.
Crexells J. 74.
Crittenden A. R. 307.
Croiset M. 2.
Cron 74.
Crouk G. G. 60.
Crouzet P. 337.
Cruchon G. 8.
Crum J. M. 105 ; — W. E. 128, 165.
Crusius F. 81, 158.
Csengery J. 73.
Cucuel Ch. 337.
Cuendet G. 105.
Cullmann O. 27 [*bis*].
Cultrera G. 174.
Cumont F. 5, 12, 60, 213, 289.
Cuntz O. 219.
Cuny A. 141, 152.
Cuq E. 303, 307.
Curcio C. 126 ; — G. 49, 270.
Currie G. W. 270.
Curtius L. 186, 200.
Cusa N. de 328.
Cybulski S. 91, 337.
Czerny S. 321.

Daeubler Th. 250.
Daele H. van 8.
Dahl S. 335.
Dahlgren P. 235.
Daicovici C. 196, 254.
Dain A. 152, 213.
Dale F. R. 158.
Dalman C. O. 134, 186 ; — G. 105.
Dalmeyda G. 5, 59.
Damsté P. H. 4.
Daniels E. D. 120.
Danielsson O. A. 73, 144.
Darko E. 22, 75.
Dauzat A. 254.
David M. 307.
Davis E. C. 172 ; — E. L. 337 ; — Ph. H. 186, 187.
Davison J. A. 25.
Dawes E. A. S. 5.
Dawkins R. M. 186.
Dawson W. R. 317.
Dayet M. 200, 224.
Dazzi M. 327.
De Baye 183.
De Witt Gray M. 333.
Deas H. T. 73.
Debatin F. M. 21.
Debouxhtay R. 55.
Debrunner A. 147, 333.
Decharme P. 284.
Decollogny L. 198.
Dedio S. 270.
Deemter R. van 40.
Deferrari R.J.17, 331.
Degering H. 163.
Degrassi A. 247, 254, 270.
Dehn G. 106.
Deichgraeber K. 313.
Deissmann A. 106, 147, 339.
Deissner K. 313.
Del Vita A. 198, 221.
Delafosse H. 52, 103.
Delamere C. 303.
Delaporte L. 144.
Delaruelle L. 325.
Delatte A. 87, 106, 317.
Delbouille M. 7.
Delbrueck R. 171.
Delehaye H. 127, 128.
Delitsch H. 163.
Demaison L. 200.
Demangel R. 173, 186.
Demargne P. 186.
Demel S. 75.
Demos R. 74.
Dempe H. 141.
Dengler R. E. 116.
Denis L. 91.
Denizet F. 60.
Denniston J. D. 30, 42, 147.
Denzinger-Bannwart 279.
Deonna W. 170, 171, 176, 186, 200, 250, 273.
Denoel P. 45, 119.
Derancourt 247.
Derenne E. 213.
Dermenghem E. 328.
Dénoyez J. 307.
Des Places E. 78, 312.
Deschamps P. 219.
Deshoulières F. 200, 209.
Desnoyers L. 231.
Desonay F. 321.
Dessau H. 240, 250.
Desserteaux F. 307.
Desvernois J. 275.
Deubner L. 161, 200, 284.
Deutsch M. E. 240.
Devimeux D. 99.
Devoldere M. 106.
Devoto G. 144.

Devreesse R. 28, 115.
Dewing B. 85.
Dhanis E. 87.
Dhorme R. P. 232.
Dibelius M. 139.
Diehl Ch. 209, 276; — E. 147, 218, 229 [*bis*].
Diès A. 75.
Dieterich K. 321.
Dieudonné A. 224.
Dijksterhuis E. J. 317.
Dimitrescu V. 232.
Dinneen L. 137.
Dinsmoor W. B. 187.
Dittrich O. 313.
Dixon W. M. 250.
Dloshevski S. 173.
Dobiache - Rojdest - vensky O. 163.
Dobias J. 224.
Dobschuetz E. von 106, 293.
Dobson J. F. 131.
Dodds E. R. 14.
Doelger F. J. 97, 293, 309, 339.
Doerfler 325.
Doerpfeld W. 187.
Doerries H. 12, 313.
Doerwald P. 117.
Dold A. 23, 99.
Dombart B. 12.
Donatuti G. 307.
Donauer F. 240.
Donnelly F. P. 45.
Dooren J. J. 40.
Dopsch A. 260.
Dorjahn A. P. 45, 304.
Dornseiff F. 2, 280, 284, 325.
Dorolle M. 313, 325.
Doroszewski W. 140.
Dottin G. 66.
Douel M. 200.
Dovatour A. 41.
Drabkin J. E. 126.
Drachmann A. B. 74, 340.
Dragendorff H. 187.
Draguet R. 91.
Drerup E. 325.
Dress W. 326.
Drew D. L. 34, 121.
Drexel F. 188, 219.
Drioux G. 200.
Drumann W. 240.
Dubnow S. 232.
Dubsky O. 152.
Dubuc E. 260.
Ducati P. 232, 254.
Duerr K. 330; — L. 99.
Duff J. D. 59; — J. W. 131, 330.
Dugas Ch. 171, 182 [*bis*], 187.
Duhm H. 100.
Duhn V. von 238.
Dufourcq A. 293.
Dullassart A. 182.
Dumaine Ch. 337.
Dumézil G. 280.
Dumont F. 307.
Dunand 163.
Duncan G. S. 97, 106.
Dunham F. S. 336.
Dunlap J. E. 19, 219.
Duquesne J. 307.
Duquesny L. 254.
Durand A. 103, 293.
Durant W. 313.
Durengues A. 73.
During J. 86.
Durrett R. W. 134.
Durry M. 200.
Duruy V. 240.
Dussaud R. 176, 187, 247.
Duthie A. 94.
Dutilleul J. 291.
Dvornik F. 245.
Dyggve E. 200.
Dyroff A. 200.
Dziech J. 327.

Earp F. R. 266.
Easton B. S. 106.
Ebeling E. 232; — H. 106.
Eberl B. 254.
Eberle W. 219.
Ebersolt J. 201, 209, 276.
Ebert M. 230.
Ebrard F. 302.
Eckinger Th. 201.
Eckstein F. 158, 280, 337; — W. 303.
Edelstein H. 14; — L. 129.
Edgar C. C. 166, 213.
Edghill E. M. 8.
Edmonds J. M. 116.
Edward W. A. 90, 323.
Edwards W. M. 20.
Egger R. 176, 201, 209, 213, 254.
Ehrenberg V. 232, 250.
Ehrhard A. 63.
Ehrlich R. 213.
Eibl H. 314.
Eichler F. 187.
Eickloff P. 254.
Eidam H. 254.
Eisen G. A. 171; — W. 141.
Eisler R. 53, 106, 209, 293; — Rud. 313.
Eisser G. 302.
Eissfeldt O. 313.
Eitrem S. 25, 72, 133, 165, 280.
Eijkman J. C. B. 250.
Ejsmond J. 44.
Elderkin Mc Kn. 260.
Elia O. 197.
Ellger W. 293.
Ellinger G. 321.
Elmer H. C. 336.
Emmanuel M. 159.
Endre M. 335.
Endres K. F. 250.
Engelhardt A. 94; — V. 260.
Engelmann W. 201.
Englar M. T. 333.
Englert L. 38.
Englmann Fr. 49.
Englert L. 317.
Enk P. J. 131.
Enriques F. 313, 318.
Enslin M. S. 106.
Ensslin W. 270.
Erbt W. 106.
Ercole P. 55, 64, 121.
Erhard F. 7.
Ermini F. 17.
Ernout A. 152, 329.
Errandonea J. 91 [*bis*].
Errera C. 254.
Erslev K. 228.
Espérandieu E. 176, 201, 219.
Esposito E. 9; — M. 14, 321.
Essen C. C. van 176.
Estre H. d'. 201.
Ettmayer K. 141.
Euangelidis T. 294.
Eubanks J. E. 254.
Evans A. 176, 224; — J. 277.
Evelein M. A. 201.

Fabbri G. 65; — P. 56.
Fabbricotti C. 9.
Fabia Ph. 26, 27.
Fabricius E. 171. 253, 307.
Fabrizi A. 49.
Faggi A. 30, 313.
Faider P. 89, 121, 336.
Fairclough H. R. 119, 121, 266, 324.
Falco V. de 9, 70, 91 [*bis*].
Falion G. M. 330.
Falkenfof-Nischer E. 255.
Faller O. 4.
Falletti L. 307.
Fanciulli G. 121.
Fardy G. 303.
Farges J. 64.
Fargues P. 106.
Farmer H. G. 64.
Farrington B. 45.
Fascher E. 106.
Faulkner J. A. 106.
Fausti R. 222.
Favaro G. 270.
Favez Ch. 4, 89 [*bis*].
Fauner M. 260.
Faye E. de 66, 106, 294.
Fecht K. 337.
Federmann A. 314.
Fehrle E. 94.
Feige E. 260.
Feine P. 7, 106,
Feist S. 141, 232.
Feldhaus F. M. 318.
Feldmann A. 84; — F. 98 [*bis*], 100.
Feller Th 19, 75.
Felsing W. 29.
Felten G. 103.
Fenner F. 106.
Fensterbusch C. 134 [*bis*], 188.
Ferrabino A. 235.
Ferrari G. 307.
Ferrero G. 240 [*bis*].
Ferretti E. 144.
Ferretto A. 255.
Ferri S. 214, 250, 284.
Ferrini C. 307.
Festa N. 270, 323.
Fettweiss E. 318.
Fichelle A. 288.
Ficker J. 114.
Fiebig P. 107, 115.
Fiebiger O. 188.
Fiechter 262.
Fiehn K. 260.
Fiesel E. 284.
Filow B. D. 176 [*bis*].
Fiore T. 121.
Fischer H. 162; — J. 100.
Fisher H. A. J. 340; — J. 176.
Fiske F. C. 25.
Fitzgerald A. 93.
Flacelière R. 214, 266.
Flagg E. 188.
Fleschenberg O. S. von 62.
Fletcher G. B. A. 5, 130; — R. V. 330.
Fliche A. 223.
Flickinger R. C. 121.
Flinck E. 37, 220.
Flinck-Linkomies E. 152.
Fliniaux A. 307.
Florescu G. 201.
Flothuis M. H. 141.
Flowers H. J. 107.
Fobes F. H. 8, 98, 116.
Focke F. 30, 41.
Foerster G. 75; — W. 294.
Fogliani G. T. 29.
Foignet R. 307.
Fokkinga D. 59.
Foligno C. 314.
Forbes C. A. 266; — F. H. 328; — W. T. M. 144, 318.
Forestier A. 270.
Formentini U. 174, 197, 255.
Formigé G. 188, 201, 209, 220.
Forrer E. 232.
Forster E. S. 8, 37.
Foscolo B. 333.
Fossing P. 170.
Foster B. O. 57.
Fotheringham J. K. 121.
Fouché P. 141.
Foucher A. 176.
Fougères G. 228.
Fournier 302; — A. 337; — F. 306.
Fraccaro P. 270.
Fraenkel E. 1, 152, 159, 216; — H. 6; Frahm F. 247.
Franchi de Cavalieri P. 163.
Francisci P. de 305, 307.
Francke K. 107.
Francken C. J. W. 338.
Francov I. 41.
Frank T. 21, 25, 121, 201, 255, 270.
Franke O. 34.
Franz L. 176.
Fraser A. D. 45, 188.
Frazer J. G. 67, 75, 250, 280.
Freidenberg O. 46.
Freistedt E. 294.
Fremersdorf F. 201, 220, 255, 270.
Frerichs J. 83.
Freté A. 81.
Freundorfer J. 107.
Freye P. 248.
Freymann W. 75.
Frick R. 294.
Friderici R. 83.
Friedlaender P. 75, 134.
Fridrichsen A. 107.
Friedrich J. 236.
Friedensburg F. 224.

Friederich J. 144.
Friedrichs G. 255.
Friederichsen G. W. S. 107.
Frieling R. 97.
Fries C. 138, 147, 314.
Friess O. 21.
Frisk H. 53, 165, 166.
Fritz J. 326; — K. von 34, 130.
Froehlings A. 9.
Fruetiger P. 75.
Fruin, 53.
Frutsaert E. 294.
Fuchs H. 14, 294.
Funaioli G. 121, 132.
Funck 329.
Funke H. 236, 240, 270.
Furlani 280.
Furr L. R. 121.
Fuss R. 147, 330.
Fustel de Coulanges 240.

Gaar E. 20, 337.
Gabriel A. 202; — J. 232.
Gaerte W. 270.
Gaillot F. 152.
Gage R. K. 8.
Gagé J. 222, 240.
Gaggero R. 145, 270.
Gagliulo F. 135.
Gagnér A. 220.
Galbiati J. 119.
Galdi M. 18, 62.
Gallatin A. 171.
Gallavotti C. 59, 85.
Galli F. 117.
Galling K. 294.
Gallo C. 55.
Galmès S. 24, 118.
Galtier P. 66, 294.
Gamber S. 132.
Gamillscheg E. 152.
Ganshof F. L. 242, 270, 303.
Ganszyniec R. 40, 41, 46, 58, 65, 73, 76, 131, 152, 214, 280, 333.
Garassino A. 138.
Gardiner E. N. 214, 275.
Gardthausen V. 163, 240.
Garrido J. M. 71.
Garstang J. 232.
Gaselee S. 147.
Gasperetti L. 28.
Gastoué A. 164.
Gaultier J. de 314.
Gavel H. 248.
Gavin F. 294.
Geer R. M. 270, 318.
Geerebaert A. 49.
Geerlings J. 214.
Geffcken J. 31, 76, 132, 230; 240, 280.
Gehrichs G. 289.
Gelsinger M. G. H. 122.
Gelzer M. 255.
Georgin R. 251.
Gerhard D. 327.
Gerin-Ricard H. de 176, 220.
Gerkan A. von 183, 188.
Gerland E. 240.
Gernet L. 61.
Gerojannis C. 188.
Gerosa P. P. 323.
Gerstenberg K. 328.
Gerstinger H. 68, 100, 166, 325.
Gervasoni G. 67, 322.
Geuzmer E. 302.
Geyer B. 11, 314; — F. 228, 234, 236, 248, 259.
Geyser J. 312, 339.
Ghedini G. 127.
Ghellinck J. de 14, 36, 139, 294.
Ghinopoulo S. 318.
Ghisalberti F. 71, 324.
Ghislain C. 46.
Gianelli G. 232.
Giarratano C. 7, 74.
Gierach E. 255.
Gieseke W. 224.
Giglioli C. Q. 144, 171, 174, 196, 220, 271.
Gilbert S. 46.
Giles P. 140.
Gillet M. 9.
Gillies M. M. 6 [*bis*].
Gilson E. 14.
Gimpera P. B. 43.
Ginneken J. van 140.
Ginot E. 202.
Ginsburg M. S. 241.
Ginsburger M. 100.
Giordani I. 27.
Giovenale G. B. 62, 202, 209.
Giraud V. 330.
Girkon P. 14.
Gitti A. 236.
Giudice P. del 305.
Giura G. di 122.
Giusti A. 41, 71.
Gladisz B. 88.
Glanz H. 107.
Glaser K. 14, 94.
Glassen W. 295.
Glasspell S. 251.
Glaue P. 66.
Gleichen-Russwurm A. von 271.
Glitsch H. 166.
Glockner H. 76.
Glotz G. 166, 188, 229, 266.
Glover T. R. 122, 295.
Gnesotto A. 30.
Gnirs A. 255.
Goblot F. 76.
Godard A. 295.
Goebel K. 208, 333.
Goelzer H. 336.
Goessler P. 176, 202, 255, 271, 326.
Goettsberger J. 98.
Goetz G. 118 [*bis*], 295, 322.
Goez W. 325.
Goguel M. 103, 107, 214, 295.
Goidanich P. G. 153, 271.
Goldbeck E. 318.
Goldmann E. 145.
Goldschmidt J. 303.
Goldsmith E. 280.
Goldstein M. 9, 153.
Golega J. 65.
Golias M. 336.
Gollancz H. 55.
Gomez E. G. 3.
Gomperz H. 72, 76.
Gonda J. 147.
Goodenough E. R. 311.
Gore Ch. 97.
Gostkowski R. 333.
Gotsmich A. 188.
Gottanka F. 16.
Gottlieb Th. 163.
Gottlob Th. 295.
Gottschald M. 16, 19, 241.
Gottwald O. 260.
Gotze A. 232.
Goudge H. L. 97.
Goury G. 176.
Goux A. 255.
Gow A. S. F. 115, 213.
Graafen J. 107.
Grabe O. 276.
Grabar A. 209.
Grabmann M. 3, 11, 14, 93.
Gradenwitz O. 17, 305, 307.
Graefenhagen A. 188.
Graf A. 248; — G. 107.
Grande C. del 23, 161.
Grandgent Ch. M. 153.
Grandin A. 259, 302.
Grandmaison L. de 107.
Granic B. 295, 304.
Grant M. A. 25.
Graur A. 153.
Gray L. H. 141; — M. De Witt 333.
Green W. M. 271.
Greene W. C. 91.
Greenwood L. H. 24.
Grégoire H. 61, 128, 200, 214, 296.
Gregory J. C. 318.
Greiff A. 76.
Greipl N. 214.
Grenier A. 196, 255, 277.
Gressmann H. 280, 296.
Grevander S. 64.
Grienberger Th. 144.
Grier E. 271.
Griera A. 153.
Griffin M. H. 37, 94.
Grimberg C. 229.
Grimm J. C. M. 50.
Grisau H. von 64.
Griset E. 284.
Grivec F. 30.
Groag E. 271.
Groebe P. 239.
Groh V. 255, 307.
Grohmann A. 164.
Groller M. von 249.
Gronau H. 76.
Groningen B. A. van 2, 7, 108, 116, 276.
Groot A. W. de 159; — J. de 100.
Grose S. W. 223.
Grosheide F. W. 108.
Grosjean P. 128.
Grosse R. 169.
Grosso G. 38, 307.
Grotowska H. 337.
Grousset R. 228 [*bis*].
Grube G. M. A. 76.
Gruendel W. 318.
Gruenwald A. 86.
Gruess N. 333.
Grunow P. 141.
Grushka A. 9.
Gsell S. 251, 255.
Guardini R. 296.
Guarducci M. 132, 138, 214, 271.
Guarneri Citati A. 307.
Gubernatis Lenchantin de 98.
Gubrynowicz B. 46.
Gudeman A. 8, 94.
Gueldner H. 330.
Guentert H. 140, 141.
Guenther H. F. K. 230, 232.
Guerini G. 57.
Guethling O. 57, 59, 82, 88.
Gueuning L. 25.
Guggenmos A. Th. 236.
Guglielmo F. 44.
Guignard L. 246.
Guignebert Ch. 108, 277, 290, 296.
Guilland R. 65.
Guillaume A. 97.
Guillemin A. 82 [*bis*], 122, 284.
Guillon G. 5; — J. 188.
Guiraud J. 338.
Gulick C. B. 12.
Gundel W. 280, 318.
Gundermann G. 42.
Gundolf F. 19.
Gunkel H. 103, 108, 278.
Gutenbrunner S. 248.
Guthe H. 97.
Guthrie S. K. 65; — W. K. C. 51.
Gutmann F. 224, 296; — M. 42.
Guttmann H. 53.
Guyon B. 145.

H. R. 214.
Haarhoff T. J. 122, 126.
Haas H. 278.
Hache F. 93.
Hack R. K. 46, 314.
Hadas M. 71, 241, 271.
Hadorn W. 103.
Haeberlin E. J. 50.
Haefner S. 25.
Haegerstroem A. 307.
Haehnle A. 137.
Haenel J. 100.
Haescle M. 14.
Haeuser Ph. 69.
Hagedorn 318.
Hagen B. 76, 169.
Hagstroem C. G. 271.
Hahland W. 1 88.
Hahn E. A. 122; — W. 328, 333.
Hahn-Salem K. 333.
Haida R. 70.
Hajje A. 271.
Halbwachs M. 267.
Halkin F. 68; — L. 19, 196, 202.
Hall H. R. 232.; — O. 308.
Hallam G. H. 50.
Halliday W. R. 83.
Hallynck P. 338.
Halm C. 94.

Halphen L. 229.
Halverson L. G. 330.
Hamann R. 188.
Hamblin F. R. 133.
Hamilton G. L. 20.
Hammarstroem M. 12, 145, 147, 220.
Hammer S. 94.
Hanauer J. E. 248.
Hanausek 302, 339.
Handel J. 145.
Hansen H. D. 188.
Harcourt-Smith C. 188.
Harder R. 25, 82 [*bis*], 314.
Hardie R. P. 8.
Harland J. P. 176.
Harley T. H. 24.
Harnack A. von 16, 70, 100, 108, 296.
Harrer G. A. 37, 284.
Harric J. 83.
Harrington K. P. 337.
Harrison E. 22 ; — J. H. 284.
Harry J. E. 2, 35.
Hart B. H. 241.
Hartmann A. 325 ; — G. 73.
Hartwell K. E. 56.
Harward J. 74.
Hasebroek J. 260, 267.
Haskins H. 271.
Haslehurst R. S. T. 37.
Haspels C. H. E. 188.
Hasse H. 318.
Hatch W. H. P. 112.
Hattersley A. F. 260.
Hatzfeld J. 129, 236.
Hauler E. 38, 69, 88, 150.
Hausknecht L. 145 [*bis*].
Haussherr J. 65, 91.
Havers W. 141.
Hawes A. B. 166 ; — H. B. 188.
Hawkes Chr. 241.
Hayen B. von 255.
Headlam C. 296.
Heberdey R. 214, 251.
Heep M. 59.
Heering W. 241.
Hefele H. 13.
Hege W. 189.
Hegel 108.; — G. W. F. 76, 314.
Heiberg J. L. 58, 251, 340.
Heibges S. 333.
Heichelheim F. 260, 276.
Heidel W. A. 296.
Heilsberg F. 296.
Heimpel A. 327.
Heine-Geldern R. 248.
Heinemann J. 72, 85, 260, 314.
Heinisch P. 98.
Heintzeler G. 76.
Heinze R. 50.
Heisenberg A. 148, 276, 339.
Heitland W. E. 271.
Heitmueller W. 103.
Hekler A. 170, 327.
Helbig G. 114.
Helbing R. 100.
Heldrich K. 308.
Hélin M. 326.
Helm R. 36, 42.
Helmreich F. 29.
Helms P. 314.
Hempel J. 100.
Hendrix P. 296.
Hennecke E. 108.
Hennig R. 46, 248, 260, 318.
Henry R. M. 6, 122.
Heraeus W. 67, 70.
Herbig R. 161, 171, 189, 202.
Herbillon J. 46, 284.
Herdlitczka A. R. 308.
Herkenrath E. 21, 35, 46, 92, 296.
Hermann B. 153 ; — E. 140, 142.
Hérouville P. d', 122.
Herr E. 230.
Herre P. 229.
Herrick M. T. 9.
Herriot E. 330.
Herrlinger G. 260.
Herrmann A. 145 ; — E. 122. 271 ; — F. 40 ; — L. 29, 52, 59, 88, 122, 241 ; — P. 171.
Herter H. 20, 76 ; — J. 39.
Hertlein F. 94, 255.
Hertling G. von 13. — L. von 128.
Hertz A. 318.
Herzog R. 330, 333.
Herzog-Hauser G. 46, 123.
Hescher 251.
Hesseling D. C. 31, 72, 108, 147, 284.
Hesselman B. 157.
Hesselmeyer E. 255.
Hettner A. 260.
Heuberger R. 164, 255.
Heurgon J. 202.
Heurtley W. A. 177, 248.
Heuser G. 145.
Heussi K. 296.
Hewett E. L. 169.
Hewitt J. W. 92.
Heyde K. van der 153.
Highbarger E. L. 116.
Hill G. F. 224 ; — H. 58, 94.
Hiller von Gaertringen F. 212, 214, 222.
Hillis W. B. 287.
Hinze K. 46, 202.
Hjelmslev L. 142.
Hjelt A. 102.
Hirsch E. 108, 114.
Hirst M. E. 25.
Hirt H. 142.
Hobbes Th. 117.
Hoecker R. 162.
Hoelscher G. 296.
Hoenigsberg E. 189.
Hoerle J. 21.
Hoermann H. 189.
Hoernschemeyer A. 261.
Hoesen H. T. van 335.
Hoetink H. R. 304.
Hoffmann E. 76, 314.
Hofmann J. B. 142, 150 [*bis*], 157, 337 ; — E. 118.
Hofmannsthal H. von, 91, 330.
Hofmeister A. 25, 323.
Hohl E. 43, 241.
Hoiedez E. 296.
Holl K. 296, 318.
Holleaux M. 73, 236.
Holmberg J. 63.
Holmes T. R. 241.
Holst H. 224.
Holzmann M. 100.
Hombert J. 59 ; — M. 165, 166.
Hommel E. 232 ; — H. 304.
Homo L. 271.
Honigmann E. 93, 318.
Hooke S. H. 261.
Hopkins C. 177.
Hopp 330.
Hoppe K. 70.
Hoppin C. 171.
Horn G. 65.
Horna C. 32, 35, 63, 68.
Hornickel O. 166.
Horowitz W. L. 232.
Horst F. 100.
Horton G. 251.
Hosius C. 241.
Hoskier H. C. 65, 108.
Hough J. N. 308.
Houghton W. E. 18.
Household H. W. 236.
Housmann A. E. 21, 62, 153.
Houtin A. 297.
Howald E. 36, 135.
Howe G. 123, 284.
Hrozny F. 145, 177, 232.
Huber E. 280.
Huby J. 103, 108.
Hude C. 129.
Hudson-Williams T. 32.
Huebler W. 51.
Huebotter A. 322 ; — F. 319.
Huelsen Ch. 202.
Huemer K. 135.
Huesing G. 251.
Huette W. 251.
Hug A. 261 ; — W. 108, 128.
Hughes G. 135 ; — M. Y. 123.
Hughesdon J. P. 241, 271.
Huhn J. 297.
Hull M. R. 220.
Humbert A. 338 ; — J. 76.
Hungerland H. 255.
Hunkin J. W. 249.
Hunt A. S. 115, 165, 166.
Hunter J. S. 74.
Hurst G. L. 108.
Huschke Ph. E. 38, 305.
Huszti J. 323.
Hutton C. A. 189, 329 ; — E. 115, 251 ; — J. 5 ; — N. K. 328.
Huvelin P. 308.
Hyde R. W. 80.
Ibscher H. 166.
Icard S. 222.
Ijzeren J. van 116.
Ilberg J. 87, 92.
Immisch O. 8, 9, 17, 153, 267.
Inge W. R. 83.
Ingholt 214.
Inglieri R. U. 174.
Inguanez M. 7. 162.
Iorga N. 245.
Ippel A. 177, 202.
Ipsen G. 140 [*bis*], 142.
Izmajlow N. W. 228.
Jaberg K. 153.
Jackson F. J. F. 297.
Jacquier E. 108.
Jacquin A. M. 297.
Jacob B. 98, 100, 261 ; — O. 267.
Jacob-Friesen K. H. 230.
Jacobs F. 30, 59.
Jacobsthal P. 177, 189.
Jacoby A. 165 ; — E. 41, 43.
Jaeger A. 18, 91 ; — R. 210 ; — W. 9, 76, 116, 132, 314, 330.
Jalabert L. 214.
James A. J. 58 ; — M. R. 114, 115.
Jandebeur F. 266.
Janell G. 119.
Janin R. 17.
Jannopoulos N. 210.
Janse O. 202.
Jansen F. 14 ; — W. 18.
Jantsch F. 220.
Jaquet 108.
Jardé A. 241.
Jardel M. J. 12.
Jarecki C. 70.
Jean Ch. F. 164.
Jeanmaire H. 123.
Jebelev S. 54, 138, 214, 236, 248.
Jegunov A. 1.
Jenkins E. D. T. 59.
Jenkinson A. J. 8
Jensen C. 63 ; — P. 138.
Jeremias A. 7, 100, 108, 261, 297.
Jernstedt P. 46, 147, 166.
Jerphanion G. de 123, 169, 177, 210.
Jessen O. 249.
Jeulin P. 255.
Jirani O. 289.
Jockenhuber F. 229.
Joel K. 314.
Johansen K. F. 171.
Johnson F. P. 46, 189 ; — H. D. 308 ; — J. 115, 214.
Johnston H. H. 230 ; — M. 21, 50, 56, 58, 60, 132, 153, 324, 326.
Joleaud L. 261.
Joly R. 177.
Jonas H. 14.
Jones H. L. 93 ; — H. S. 336 ; — L.

W. 96, 280 ; — M. 134 ; — P. F. 17 ; — P. Th. 80 ; — Th. T. 22.
Jong E. F. P. de 180.
Jongh A. W. de 325.
Josselin de Jong J. P. B. de 280.
Jouguet P. 165, 228.
Joüon P. 102.
Jud J. 153.
Judeich W. 189, 246, 261, 339.
Juelicher A. 339.
Juethner J. 54, 148, 189, 261, 262.
Jugie M. 129.
Jullian C. 177, 196, 241, 255.
Juncker J. 308.
Jung F. 43.
Juret A. C. 154, 159.
Justesen P. Th. 327.

Kaden E. H. 302.
Kaerst J. 236, 271.
Kafka G. 314.
Kagarov E. 41, 215, 261.
Kahl-Furthmann G. 77.
Kahle P. 100.
Kahrstedt U. 241, 248, 261, 289.
Kaïla E. 308.
Kaiser W. 77.
Kakridis Th. 23, 35, 46, 70, 73, 284.
Kalinka E. 20, 133, 177, 203, 248, 284.
Kalitsounakis D. 261 ; — J. 36, 148.
Kaltwasser J. S. 83.
Kampouroglou D. 22
Kaniecka M. S. 4.
Kantorowicz H. 308.
Kapnukajas C. K. 89, 123, 148.
Kaplinskij V. 323.
Kappelmacher A. 18, 38, 42, 71, 123.
Karaman L. 199.
Karg F. 142 [*bis*].
Karnitsch P. 256.
Karo G. 169, 177, 189, 230.
Karouzos Ch. 189.
Karpinski B. 95.
Karsavin L. P. 69.
Karst J. 145, 233.
Kase E. H. 136.
Kaspers W. 256.
Kastner K. 108.
Katterbach B. 162.
Kauchtschischwili S. 108.
Kauer R. 96, 159.
Kaufman D. B. 272.
Kaupel H. 100.
Kautsch R. 164.
Kawerau G. 169.
Kazarow G. J. 177.
Keating J. 103.
Kees H. 247.
Keil 324 ; — H. 118 ; — J. 54, 182, 189, 208, 215, 216.
Keith E. 261.
Kellet E. E. 233.
Kelter E. 322.
Kenney J. F. 297.
Kenny 338.
Kenyon F. 169.
Keramopoullos A. D. 248.
Kerenyi K. 138, 330.
Kern F. 233 ; — O. 284.
Keseling P. 2, 36, 46.
Kesters H. 77.
Keune J. B. 220, 256.
Keyes C. W. 166.
Kieckers E. 140.
Kieler A. 314.
Kienast R. 327.
Kierkegaard S. 314.
Kiessling A. 49.
Kikauka P. 159.
Kilian C. 178.
King L. S. 182.
Kirsch F. M. 322, 331 ; — J. P. 208, 297.
Kittel G. 87, 297 ; — H. 290 ; — R. 100.
Klamp G. 41.
Klauser Th. 261, 297.
Klausner J. 108.
Kleberg T. 219.
Klein F. F. 14 ; — W. 203.
Kleiner J. 92.
Kleinknecht H. 87.
Klibanski R. 85.
Kliem F. 331.
Klinger V. 93, 118, 133.
Klingner F. 50, 123.
Klose O. 170.
Kloss H. 142.
Klostermann E. 103, 108, 114.
Klotz A. 3, 19, 20, 132.
Kluge Th. 297.
Knapp Ch. 56, 123, 132, 261, 328.
Kniel C. 17, 248.
Knight Cl. M. 142 ; — M. M. 277 ; — W. F. J. 123, 281.
Knipowitsch T. 203.
Knitterscheid 161.
Knoke F. 256.
Knopf R. 108.
Knorr R. 203.
Knorringa H. 267.
Knox A. D. 41.
Kobierzycki L. 334.
Kobilinski-Ellis L. 301.
Kobler F. 308.
Kocevalov A. 148.
Kocevar H. 86.
Koch H. 29, 154, 189, 297 ; — J. 229 ; — R. 43 ; — W. 281.
Koehler L. 91, 109 ; — O. 80 ; — W. 74.
Koehm J. 80.
Koemstedt R. 210.
Koehne C. 241 ; — J. 97.
Koenig E. 98 ; O. 256.
Koeniger A. M. 103.
Koepp F. 203.
Koeppel P. R. 248.
Koerster W. 109.
Koerte A. 63, 133, 159, 338.
Koester A. 261, 281 ; — O. 256.
Koestler R. 312.
Koets P. J. 285.
Kolar A. 331.
Kolbe B. 241 ; — W. 117, 236, 267.
Kondakov 339.
Konrad J. 281.
Koperberg S. 272.
Koppers W. 281.
Kormes F. 50.
Kornemann E. 228, 242, 261, 272, 285.
Korosec V. 308.
Korsunska S. 190.
Korte W. 38.
Kortleitner E. 100.
Koschacker P. 308.
Koschmieder E. 142.
Kougeas S. B. 267.
Koukoules E. 285 ; — Ph. J. 277, 297.
Kouzis A. 63, 319.
Kowalski G. 13, 14, 83, 123, 246.
Kraeling K. H. 281.
Kraemer C. J. 50 ; — R. 109.
Krahe H. 140, 145, 154, 256.
Krakowski E. 83.
Kranz W. 35, 77, 285, 323, 326, 338.
Krappe A. H. 233, 281.
Kraus K. 87.
Krauss S. 210, 245.
Krayl K. 43.
Krebs E. 14.
Kreglinger P. 281 ; — R. 281.
Kremer J. 101.
Kretschmer P. 145, 146, 148, 151, 339.
Kriedte H. 101.
Krischen F. 188.
Kristeller P. O. 83.
Kristensen W. B. 281.
Kristoferson H. 219.
Kroedel P. 314.
Krokiewicz A. 315.
Kroll J. 40, 51 ; — W. 21, 82, 220, 262, 289, 335, 336.
Kromayer J. 246, 262 [*bis*].
Krueger E. 169 [*bis*] ; — G. 14, 127 ; — M. 242 ; — O. 166.
Ktenas Ch. 297.
Kubitschek W. 220, 225, 272.
Kuckhoff J. 322.
Kuebler B. 38, 305.
Kuehl C. 256.
Kuehle H. 10.
Kuemmel W. G. 109.
Kuenstle K. 210.
Kuester E. C. 322.
Kuetemeyer W. 314.
Kuethmann H. 220.
Kugeas S. B. 215.
Kugener M. A. 61, 326.
Kugler Fr. X. 65.
Kuhn H. 322.
Kuhnmuench O. J. 21, 139.
Kukula R. 329.
Kumaniecki K. 64, 85, 88.
Kummer H. 326.
Kundsin K. 109, 297.
Kunkel W. 302, 308.
Kuntz O. 242.
Kurfess A. 278.
Kurylowicz J. 142.
Kurz M. 251.

La Piana G. 272.
La Pira G. 308.
Labriolle P. de 56, 297.
Lacombe V. 298.
Lacroix M. 215, 331.
Lacy O' Leary De 290.
Lafaye G. 57.
Laffranchi L. 256.
Lagarde G. de 10.
Lagercrantz O. 71.
Lagrange M. J. 109, 115, 197, 281, 315.
Laird A. G. 117.
Laistner M. L. W. 17, 54, 109, 230.
Lajti S. 267.
Lake K. 109.
Laloy L. 41.
Lamanna E. P. 315.
Lamb W. 171, 190.
Lambert J. 308.
Lambertz M. 37.
Lambot C. 139.
Lambrino S. 215 ; — M^me^ S. 171.
Lamer H. 236, 251, 256, 262, 323, 334.
Lammeyer J. 38.
Lamprecht 233.
Landersdorfer S. 98, 101.
Landgraf A. 98 ; — S. 337.
Landheer B. 77.
Landi C. 67, 94.
Landrieux 109.
Landucci L. 308.
Lang M. 203.
Langdon S. 178.
Lange H. O. 167.
Langewiesche F. 256.
Langlotz E. 190.
Langosh K. 83.
Langsdorff A. 177.
Lankester E. R. 280.
Lannoo J. 66.
Lanoe-Villène G. 281.
Lantier R. 178, 190, 203.
Lanzani C. 289.
Lanzoni F. 128.
Lapeyre G. G. 37, 38.
Laprat R. 308.
Laqueur R. 36, 167, 215, 230.
Larguier des Bancels J. 10.
Larizza P. 251.
Larrosa A. 306.
Larsen J. A. O. 220.
Lasson G. 312, 314.
Lassus J. 210.
Latte K. 55, 285.
Lattey C. 103, 272.
Latyak A. 86.
Laum B. 148.
Laur-Belart R. 196, 220.
Laurand L. 23, 24, 25, 334, 335.
Laurent V. 68, 162.
Lavagnini B. 20, 43, 60, 83, 334.
Lavedan P. 203, 229.

Lavergne P. C. 109 [*bis*].
Lawler L. B. 272.
Lawrence A. W. 171, 190.
Lawson F. H. 308.
Lawton H, B. 289.
Le Nain de Tillemont S. 242.
Le Roy E. 262.
Le Suffleur A. D. 172, 182, 222.
Lebon J. 12, 298.
Lebreton J. 290, 298.
Leclercq A. 208, 298.
Lecomte A. 308.
Lederer Ph. 225.
Ledroit J. 256.
Lee R. P. 262.
Leeuw G. van der 161, 281.
Lefebvre G. 215 ; — L. 298.
Lefebvre des Noettes, 148,178, 210, 262
Lefort L. Th. 12. 109.
Legendre 248.
Legrand Ph. F. 8 1
Lehmann E. 327 ; — K. 256 ; — R. 164.
Lehmann-Hartleben K. 171, 173, 185, 190, 207.
Lehmann-Haupt C. F. 129, 236, 262.
Lehner H. 169 [*bis*], 204.
Lehnert G. 90.
Lehr-Splawinski Th. 154.
Leipoldt J. 278, 298.
Leisegang H. 72, 77.
Leitmaier H. 278.
Leitschuh M. 204, 337.
Lemaire A. 308.
Lemmi C. W. 328.
Lemonnyer 109.
Lenel O. 308.
Lenk B. 251.
Lenkowski S. 51.
Lenoir R. 315.
Lenz O. 96.
Leon H. J. 210.
Lepin M. 109, 298.
Lesage R. 298.
Leschi L. 220.
Lesky A. 3, 135, 285, 331.
Lesquier J. 165, 228.
Leslie 55.
Leumann M. 148, 157.
Leuze O. 238.
Levet A. 308.
Levi A. 6, 35, 315, 324 ; L. 123 ; — M. A. 221, 242, 272, 308 ; — P. 91.
Levie J. 101.
Levy E. 38, 303, 305, 309 [*bis*] ; — F. 66 ; — J. 87.
Levy-Bruhl H. 272 ; — L. 281.
Lewens R. G. C. 337.
Lewiowna S. 289.
Lewy H. 42, 281.
Lex 148.
Liber M. 230.
Libertini G. 221.
Licht H. 267.
Liddell H. G. 336.
Lieben E. 62 ; — W. 80.
Liechtenhan E. 5.
Liebburg M. E. 1.
Lienard E. 18.
Lietzmann H. 109 ; — J. 163.
Linckenheld E. 289.
Lindblom J. 298.
Linde P. 337.
Linderbauer B. 17.
Lindsay J. 49, 115 ; — W. M. 65, 154.
Lindstam S. 33, 56.
Linnenkugel A. 50.
Lipmann A. 101.
Lippold G. 250.
Liscu M. O. 25.
Lisiecki S. 74, 77.
List S. 319.
Litman A. 25.
Livingstone R. W. 267.
Lizop R. 208.
Lobel E. 3.
Lockemann Th. 322.
Locurcio G. 308.
Lodder W. 53.
Lodge G. 19, 81, 334.
Lodolini A. 204.
Lods A. 281, 293.
Loeb J. 339.
Loeffler K. 164.
Loefstedt E. 154.
Loehr M. 101.
Loenborg S. 101, 109.
Loenen D. 267.
Loeschke L. 169, 204.
Loew E. 40, 69.
Loewe 103, H. 328 ; — R. 142.
Loewenthal J. 148.
Loewy E. 35, 50, 84, 172, 190, 204.
Loheit F. 137.
Lohmeyer E. 103, 109, 298.
Lohn L. 17.
Loisel G. 61.
Loisy A. 109, 281, 290.
Lomer G. H. 109.
Longford C. 242.
Longo G. 309.
Loofs F. 70.
Loomis L. R. 301, 327.
Lorentz R. 43.
Lorenzi A. de 28.
Lorey E. de 178.
Loria G. 319.
Lorimer H. L. 47.
Lortz J. 97.
Losacco M. 315.
Lossky N. 315 ; — V. 31.
Lot F. 242, 277.
Lother H. 210.
Lowe E. A. 17 ; — J. E. 132.
Lubecki K. 47.
Luce S. B. 190.
Ludwig A. 64 ; — E. 298.
Luecken G. von 190.
Luedtke G. 329 ; — W. 117.
Luetjens W. 15.
Lugand R. 93.
Lugli G. 256.
Lunak J. 7, 31.
Lundstroem V. 16, 81, 94, 204, 272.
Lunsingh-Scheurleer C. W. 191.
Lupton J. H. 337.
Luria S. 35, 281, 319.
Lussky E. A. 25.
Luzzi G. 90.
Lyer S. 154.
Lynn C. 123.

Maas P. 33, 148, 159, 285.
Maassen J. 322.
Macan R. W. 23.
Macchioro V. 204.
Macdonell J. 230.
Macgregor C. H. 110.
Machen J. G. 298.
Mac Iver 233. D. R.
Mackail J. W. 123.
Mackay L. A. 22.
Macler F. 110.
Macoigne R. 298.
Macurdy G. H. 148, 233.
Magaldi E. 272.
Magek A. 14.
Maggiore G. 10.
Magi F. 145, 178.
Magirus K. 215, 256.
Magoffin R. D. 172.
Magnien V. 285.
Mahlow G. 133.
Maickle A. 98.
Mainzer F. 256.
Mair A. W. 65.
Maisler B. 248.
Maiuri A. 178, 197, 204.
Majewski K. W. 161.
Malcovati H. 16.
Malein A. 22, 88.
Mallon A. 178.
Malten L. 281.
Maltezos K. 161.
Malye J. 331.
Mamroth A. 225.
Mancini G. 196, 197, 221, 262.
Mandl O. 230.
Manitius M. 7, 140, 164.
Manteuffel G. 84, 167
Manthey Zorn C. 110.
Marbach A. 289.
Marcazzan M. 91.
Marchant E. C. 148, 337.
Marchet X. 211.
Marconi P. 174, 191, 211, 315.
Marcovaldi G. 52.
Maréchal J. 14.
Maresch G. 272.
Margadant S. W. F. 148.
Margani G. 115.
Margueritte H. 10.
Maridakis G. 5.
Marié J. 29.
Marineseu C. 229, 340.
Marion L. 298.
Markowski H. 16, 331.
Markwart J. 43.
Marmorstein A. 298.
Marouzeau J. 154, 329, 335.
Marshall F. H. 23, 102.
Marstrander C. 154.
Martha J. 24.
Marthy J. 279.
Marti J. 110.
Martin J. 29, 64 ; — H. M. 154. ; — R. C. 337 ; — W. 1, 276.
Martini E. 74.
Martinori E. 256
Martroye F. 272, 298.
Marty J. 23, 31.
Marucchi O. 30, 222.
Marx F. 81 [*bis*], 133 ; — J. 299.
Marzano G. B. 155.
Marzullo A. 174.
Masante M. 56.
Maschke R. 304.
Masera G. 67, 123.
Masqueray P. 91, 129.
Massenkeil J. 256.
Masson A. 59.
Matakiewicz H. 132.
Mateescu G. 256.
Mathews Fr. 5.
Mathieu G. 52, 54.
Matta R. 127.
Matthaei H. 334.
Mattingly H. 123, 223, 225 [*bis*].
Matz F. 191, 196, 204, 228.
Matzulewitsch L. 211.
Mau A. 196.
Mauceri L. 204.
Maull O. 251.
Maurice J. 309.
Mausbach J. 14, 15.
Maximova M. J. 172, 204.
May T. H. D. 119.
Mayer M. 248.
Mayeux A. 204.
Mayr K. M. 204, 305.
Mayser E. 149.
Mazon P. 41.
Mazoyer 99.
Mc Cartney E. S. 8, 124, 155, 262, 319, 334.
Mc Connell F. J. 331.
Mc Cown Ch. C. 208.
Mc Duffie M. V. 337.
Mc Kenzie K. 124 ; — R. 155, 336.
Mc Knight Elderkin K. 260.
Mc Mahon A. Ph. 10.
Means Th. 124.
Méautis G. 35, 41, 47, 191, 263, 267.
Mehl E. 149, 273.
Meier M. 10 ; — M. H. E. 267.
Meifort J. 27.
Meillet A. 155.
Meinersmann B. 167.
Meinertz M. 299.
Meinhold W. 256.
Meininger P. 229.
Meisels S. 47.
Meister K. 94 ; — R. 93, 334.
Meli G. 115.
Melida J. R. 178.
Méliopoulos J. P. 211.
Mély F. de 178, 211.
Menardos S. 149.
Mendell C. W. 57.
Mendes Correa A. 164.
Mendizabal R. 159.

Mengarelli R. 178.
Menge H. 97, 336.
Menghin O. 204.
Menicucci E. 145.
Mentz A. 164.
Menzel A. 263, 267.
Mentzingen A. von 10.
Merbach F. 60.
Mercati S. G. 5, 64 [*bis*].
Mercanti E. 121.
Merciai G. 256.
Mercier L. J. A. 331.
Merckiin E. von 196.
Mereschkowskij D. S. 249.
Meringer 263, 339.
Meritt B. D. 215, 236, 267.
Merk A. 97, 99, 105.
Merlier O. 251.
Merlin A. 191, 204, 205.
Merlo C. 155.
Merrill W. A. 60, 159.
Mersch F. 15.
Mertens F. 115.
Merzagora M. 276.
Mescaninov I. 47.
Mesk J. 81, 95.
Mesnil du Buisson Du 178.
Messer A. 315.
Messerschmidt F. 179, 205, 281.
Messina G. 299.
Methner R. 50.
Metzner K. 6.
Meunier J. 35; — L. 110; — M. 8, 98.
Mewaldt J. 267, 315.
Meyer A. 110, 319. — E. 229, 237, 265, 323; — H. 315; — K. 161; — P. M. 165, 167, 311.
Meyer-Graefe J. 172.
Meyer-Luebke W. 155.
Meyer-Steineg Th. 64, 319 [*bis*].
Meyerhof M. 38, 319.
Meyers W. 21.
Meylan L. 68, 312; — Ph. 309.
Mezo F. 267.
Mianowski F. 60.
Michaelis W. 110.
Michalowski K. 191.
Michaut G. 138.
Michel O. 110.
Michon E. 191, 211.
Miedema R. 211.
Mieli A. 315.
Mierow Ch. 155, 327; — H. E. 88.
Mieses M. 53.
Migliorini B. 155.
Migne J. P. 69.
Miltar M. F. X. 15. 26.
Millares-Carlo A. 164.
Miller E. 191; — N. M. 71; — S. N. 205.
Millet G. 277.
Milne C. H. 110; — H. S. M. 20.
Miltner F. 172, 191, 205; — H. 96.
Miltner-Zurunic H. 30.
Minns E. H. 22, 93.
Minto A. 197; — F. 174.
Mirone S. 225.
Mirot L. 256.
Mitchell L. B. 50.
Mitteis L. 302, 303, 305, 309, 339.
Mittelhaus K. 335, 336.
Mladenov S. 142.
Mclugno G. 74, 77.
Moebius H. 185, 191.
Moeller G. 165 [*bis*].
Moffatt J. 110.
Mohler L. 325.
Moissenet 334.
Molhuysen Ph. Ch. 326.
Molignoni G. 56.
Moll F. 172.
Molland E. 110.
Momigliano A. 35, 84, 237, 251.
Mommsen B. H. 327.
Monceaux P. 127.
Mondadon L. de 15.
Mondolfo R. 315.
Monier R. 309.
Monnier H. 103, 299.
Monro W. D. 57.
Montandon R. 173.
Montet E. 233.
Montgomery W. 15.
Montgomery Hitchcock F. R. 108, 149.
Moore G. F. 53, 231, 299.
Mora P. E. 110.
Moreau E. de 127, 211.
Morel W. 60, 92, 126.
Moretti G. 225.
Morgan J. 97, 124, 233.
Morgenstern O. 21, 52.
Moricca U. 32, 37, 299.
Morichini U. 263.
Morland H. 66, 155.
Morley S. G. 334.
Mornet D. 331.
Morr J. 78, 129.
Morrow G. R. 78.
Morselli E. 83.
Moseley N. 124.
Motta G. 124.
Motzo B. R. 34, 110, 215, 340.
Mouchmoff N. A. 226.
Moulinier L. 328.
Mountford J. F. 90.
Mourret F. 299.
Mouterde R. 127, 214.
Mowinckel S. 101.
Mozley J. H. 23, 63, 66.
Mras K. 36, 42, 59.
Much R. 63, 95.
Mucke J. R. 233.
Muehl M. 263, 304.
Muehlestein H. 179, 233.
Muelder D. 47.
Muell V. 191.
Mueller A. 98; — F. 72, 156; — G. 329; — K. 43, 173, 299; — L. 59; — M. 57, 237; — V. 156, 179; — J. von 132.
Mueller-Graupa E. 35, 89, 156, 273.
Muenzer F. 242.
Muetzel H. 263.
Mugler E. 299.
Muir J. T. 155.
Muller F. 156, 289, 336; — H. F. 156.
Munz R. 93.
Munzi A. 10.
Murasasu D. 322.
Mure G. R. G. 8.
Murley C. 124.
Murphy M. G. 17.
Murray G. 1, 159, 230.
Music 140, 156.
Mustard W. P. 328.
Mutafciev P. 245.
Mylius H. 205.
Mylonas G. E. 179.
Mystakides B. A. 325, 326.
Myres J. L. 237.

Naber J. C. 309.
Nairn J. A. 111, 117.
Nap J. M. 38.
Nardi A. 91; — B. 124.
Natas 110.
Nau F. 110, 139.
Navarre O. 135, 137.
Naylor L. H. 124.
Neckel G. 233.
Neeb E. 218.
Nef K. 161.
Negri F. 74.
Nehring A. 144, 230.
Neitzke E. 119.
Nelson E. W. 325.
Nencini F. 44, 118.
Neppi-Modona A. 256.
Nestle E. 103 [*bis*]; — D. E. 183; — W. 124, 135, 286, 315.
Nestriepke S. 135.
Neubert M. 249, 256.
Neubner J. 127.
Neuburger A. 319; — M. 317, 339.
Neufeld S. 290.
Neuffer E. 267.
Neugebauer K. A. 188, 191; — O. 319 [*bis*].
Neuss W. 211.
Neustadt E. 2, 74.
Neuville R. 179.
Neveu R. 289, 319.
New S. 109.
Newald R. 44, 47.
Newell E. T. 225.
Newlin C. M. 59.
Nicco M. 273.
Nickerson H. 264.
Nicodemi O. 44.
Niedermann M. 149.
Nielsen D. 101, 299.
Niemann G. 172.
Niemeyer 80.
Niepmann E. 246.
Niessing W. 115.
Nilsson M. P. 84, 191, 228, 282, 286.
Nitchie E. 324.
Noak F. 191, 196, 328.
Nock A. D. 35, 85, 131, 267, 286.
Noe S. P. 226.
Noetscher F. 282.
Nogara B. 145, 179.
Noll R. 179.
Nonne M. 338.
Norden E. 150, 256, 282.
Nordstroem V. 286.
Norlin G. 54.
Norlind W. 59, 84.
Norregaard G. 15.
Norsa M. 165, 167.
Norwin W. 322, 327.
Norwood G. 8, 130, 135.
Novak G. 257.
Novotny F. 74, 159.
Nowicka H. 50.
Noyes C. 101.
Nussbaum J. 315.
Nutting H. C. 26, 80, 90, 95, 124, 142, 156, 263, 331.

O'Neil B. H. St. J. 226.
O'Neill J. G. 252.
Oates W. J. 136.
Oberhummer E. 156.
Obst E. 257.
Odeberg H. 110.
Odgers M. M. 19, 156.
Odland S. 110.
Oelenheinz L. 242, 257.
Oelmann F. 169, 172, 205.
Oemmelen H. J. 100.
Oertel F. 263.
Oestreicher Th. 299.
Ogle M. B. 124.
Ogrodzinski W. 331.
Oguse A. 215.
Ohly K. 159.
Oikonomos G. P. 191.
Ojeda L. Th. 282.
Ojserkis I. 61.
Oko J. 67.
Oksmann E. 191.
Oldfather C. H. 242; — W. A. 3, 11, 26, 33 [*bis*], 124.
Olivier F. 124.
Olivieri A. 28, 110, 212.
Olsson B. 111.
Oltramare P. 89.
Oman J. 111.
Omodeo A. 111.
Onians R. B. 60.
Oorde W. 70.
Ooteghem J. van 44.
Oppenheimer F. 263.
Oppermann H. 8, 83, 315.
Orange H. P. L'. 203.
Orcutt W. D. 164.
Orlando M. 156.
Orlandos A. C. 211.
Oroszowna J. 172.
Orth E. 12, 38, 65, 66, 73, 263.
Ortmayr P. 205.
Orvieto L. 242, 337.
Orza V. 84.
Osborn H. F. 233, 319.

Osgood Ch. G. 124, 325.
Osmaston F. B. P. 337.
Ostbye P. 34.
Osten H. H. von der 180.
Ostlender H. 69.
Ostern H. 329.
Ostrogorsky G. 116, 245, 277, 299.
Otrębski J. 156.
Otte H. 10.
Otto R. 52, 282; — W. 266; — W. F. 286.
Oulié M. 180.
Overbeck J. 263.
Owen S. G. 335.
Oxé A. 149.

Paetow L. J. 326.
Paganelli D. 85.
Pagerl F. 299.
Pagnini G. 299.
Pagot Ch. 337.
Pais E. 229, 242.
Palata F. 328.
Paletti L. 95.
Palhoriès F. 315.
Pallis A. 44, 111.
Pampaloni M. 309.
Panaitescu E. 257.
Panayotatou A. 319.
Pannier K. 2.
Pantelides Ch. G. 149.
Pantin W. E. P. 334.
Pantzerhielm - Thomas S. 226.
Paoli U. E. 304, 324, 328, 337.
Papadopoulos J. B. 211.
Papanutzos E. 78.
Papini G. 15.
Pappacena E. 47.
Pappadakis N. C. 215.
Pappulias D. P. 304
Paret O. 255, 257.
Pareti L. 249.
Paribeni R. 170, 197, 242, 273.
Paris J. 309.
Parke H. W. 237.
Parker H. M. D. 273.
Parry J. J. 53; — M. 47.
Parsons G. 230.
Paruck F. D. J. 226.
Parvan V. 233.
Paschales D. 36.
Paschetta M. 237.
Pasquali G. 20, 35, 39, 315.
Passarge S. 249.
Paton W. R. 83.
Patroni G. 124, 172, 180, 205.
Patsch C. 58, 169, 242.
Patzig E. 47.
Patzis M. K. 309.
Pauchenne L. 29.
Paul A. 299.
Paulhan F. 142.
Paulsen R. 205.
Pauly 335.
Pauphilet A. 324.
Pavlu J. 78, 242.
Payne H. G. G. 180, 184, 192.
Pearson A. G. 2, 92.
Pedersen J. 101.
Peek W. 51.
Peeters F. 162; — P. 124, 128 [*bis*].
Peirce H. 205.
Pellati F. 205.
Pelzer A. 162.
Pendlebury J. D. S. 180.
Penoyre J. 338.
Pensabene G. 192.
Perali P. 174, 257.
Pereira B. A. 15.
Perepelkin J. 167.
Pérès J. 319.
Perger A. 135.
Perini D. A. 12.
Perkmann A. 135.
Pernot H. 111.
Perozzi S. 305, 339.
Perret J. L. 56, 273.
Perrin J. 211.
Perrochat P. 157.
Perry A. M. 111; — B. E. 7, 22; — F. 95.
Persson A. W. 145, 180.
Per Persson 94.
Perugi J. L. 57.
Pesch Ch. 263.
Peschek J. 111.
Pescione R. 309.
Pesenti G. 17.
Petelenz-Lukasiewicz R. 2.
Peterkin L. D. 125.
Peters N. 101.
Petersen E. 299; — W. 142.
Petitmangin H. 132, 338.
Petri F. 23.
Pettazzoni R. 278, 282, 289.
Peyrony D. 233.
Pezopoulos A. 6, 12, 18, 29 [*bis*], 34, 42, 53, 61, 168, 286.
Pfatschbacher H. 299.
Pfeiffer R. 20, 326.
Pfeil E. 277.
Pfister Ch. 242, 322, 327.
Pfuhl E. 192.
Pfyffer I. 257.
Phabes B. 42.
Pharmakides E. G. 252.
Philip K. 523.
Philippart H. 170, 192.
Philippidis L. J. 282.
Philippin A. 309.
Philips G. 15.
Philipps C. A. 95.
Philippson M. 233; — R. 30, 68, 72.
Philonenko M. 221.
Photiades P. S. 304.
Picard Ch. 49, 173, 180, 182 [*bis*], 192, [*bis*], 196, 230, 278, 286.
Pick-Seewart R. 237.
Pickard - Cambridge W. A. 135, 331.
Pidal R. M. 157.
Pieper Ch. 246.
Pieri S. 145.
Pierleoni G. 157.
Pietzsch G. 161.
Piganiol A. 229, 242, 263.
Pilch S. 50.
Pillet M. 180.
Pinard de la Boullaye H. 111, 300.
Pinder 172.
Pinza G. 263.
Piotrowicz L. 233, 242.
Pirson J. 319.
Pitrou R. 142.
Pittioni R. 205.
Places E. des 78, 312.
Planque D. 23.
Plasberg O. 24.
Platnauer M. 115.
Platner J. 192; — S. B. 205.
Plenkers H. 17.
Plooy D. 95 [*bis*].
Pochat-Baron F. 257.
Poète M. 263.
Pohl W. 15, 315.
Pohle U. 51.
Pohlenz M. 83, 135.
Poinssot L. 205, 206, 226, 257.
Poget S. W. 198.
Pogey-Castries L. R. de 267.
Poglayen-Neuwall S. 206.
Pokrowskij M. 47, 71.
Polak L. 10.
Polaschek E. 257.
Pollacci G. 10.
Pommier J. 111.
Ponchont M. 59.
Pond A. W. 180.
Popa-Lisseanu G. 338.
Popescu J. A. 206.
Popitz J. 329.
Poplawski M. S. 50.
Porter W. H. 34, 71, 237.
Porzig W. 2, 142.
Poschmann B. 300.
Post L. A. 35, 63, 78, 96, 167.
Potter C. F. 282.
Pottier E. 170.
Poulsen F. 183, 192, 206.
Poutsma H. 149.
Powell J. U. 92, 132.
Power E. 211, 249, 282, 290.
Praesent H. 162, 335.
Praetorius F. 101.
Praschniker C. 193.
Préaux C. 167.
Préchac F. 80.
Prehn B. 242.
Prein O. 243, 257.
Preisendanz K. 31, 165 [*bis*].
Preisigke F. 167.
Preller H. 300.
Prellwitz W. 142, 149.
Premerstein A. von 16 [*bis*], 215, 216.
Prentice W. K. 117.
Prescott H. W. 125, 126.
Prestige L. 27.
Preston K. 340.
Pretze O. 101.
Prévost M. 67.
Price E. R. 171.
Pridik E. 226.
Priessnig A. 72, 138.
Prindle L. M. 334.
Prins de Jong E. F. 180.
Prinz K. 62, 90.
Pryce F. N. 169.
Przychocki G. 1, 135, 331.
Pruemm K. 111, 115, 125, 282.
Puccioni N. 180.
Puech A. 30, 73, 139, 336.
Pueschel 196.
Pugsley J. W. 2.
Putorti N. 257.

Quagliati Q. 226.
Quandt W. 51.
Quasten J. 161, 172.
Quélennec E. 26.
Quennell M. 268.
Quentin H. 98.

Rabaud G. 23.
Rabe H. 65, 162, 193, 206.
Rabel E. 305, 309.
Raby F. J. E. 139.
Rackham H. 67, 118.
Radermacher L. 31, 78, 92, 127, 157, 180.
Radford C. A. F. 177.
Radin M. 47, 309.
Rados T. 116.
Raëder J. 66.
Ragozin S. 245.
Ragusa V. 309.
Rahir F. 169.
Rahlfs A. 98.
Rakovc E. 143.
Ramon i Arrufat A. 84.
Ramsay W. M. 16, 237, 252, 268.
Rand E. K. 125, 140, 164.
Randall Mac Iver D. 233.
Rappaport S. 53.
Rau R. 19, 81, 92.
Rauer M. 66.
Rausch F. 259.
Rauschen G. 300.
Ravel O. 226.
Réau L. 172.
Rebelo-Gonzalves F. 48, 157, 323.
Rechnitz W. 55.
Redkenbacher E. 230.
Redl G. 86.
Regenbogen O. 60, 237, 319.
Regibus L. de 56, 95, 127, 243.
Regling K. 223 [*bis*], 226, 268.
Regula M. 143.
Rehm A. 18, 167, 188, 334.
Reich H. 134.
Reichardt E. W. 268.
Reichelt H. 157.
Reichenkron G. 143.
Reiff H. M. 230.
Reinach S. 52, 53, 97, 168, 169, 273, 287, 340.; — Th. 52.

Reinecke P. 257.
Reincke G. 50.
Reinhold-Seeberg 291, 339.
Reiniger R. 315.
Reinmuth O. W. 268.
Reis P. 23, 24.
Reisch E. 257.
Reiter S. 157, 325.
Reitzenstein E. 126; — R. 63, 85, 90, 95, 278, 287, 300.
Remouchamps A. E. 193.
Renauld E. 86.
Renkema E. H. 81, 336.
Renz B. 300.
Reuther H. 78.
Revel G. 43.
Rexius I. B. 44.
Rey A. 319.
Reymond A. 287, 312, 313, 315.
Reynold G. de 273.
Rheinfelder H. 157.
Rhomaios K. A. 117, 183.
Rhyn M. van 111.
Riba C. 74, 83.
Ribbeck O. 119.
Ribezzo F. 145, 149, 157, 193, 257.
Rice D. T. 211.
Ricci S. de 165.
Riccobono S. 303, 309.
Rich D. C. 193.
Richards A. N. G. 337; — G. C. 35, 252.
Richer P. 211.
Richmond J. A. 270; — O. L. 85.
Richter F. 329; — G. M. A. 193; — J. 111; — K. 88.
Richtsteig E. 22.
Riddle D. W. 111.
Riedel E. 287.
Riegl A. 206.
Riemann O. 337.
Rienecker F. 111.
Ries J. 143.
Riess E. 278, 331.
Riley E. H. 324.
Ring O. 17.
Ringshausen K. W. 320.
Ringwood J. C. 287.
Rintelen F. J. von 339.
Ritter C. 74, 143.
Ritterling E. 37.
Ritzman M. E. 111.
Rivaud A. 78, 316.
Rivers H. W. 263.
Rivière J. 15.
Rivolta A. 162.
Roasenda P. 243.
Robert L. 135, 183, 215.
Roberts W. R. 137.
Robertson D. S. 193, 206, 331.
Robin L. 74, 78, 316.
Robinson C. A. 249; — C. E. 238; — D. M. 41, 183, 193, 216, 331, 339; — E. S. G. 226; — J. A. 54, 55; — R. P. 164; — T. H. 249.
Robson E. J. 11, 238, 268.
Rocco G. A. 329.
Rodenwaldt G. 167, 172, 189, 193, 206.
Roetzer W. 15.
Rogers H. L. 24.
Rogge Ch. 140.
Rohde A. 67; — E. 287.
Rohlfs G. 149.
Rohr J. 111.
Rohracher J. A. 257.
Roland-Gosselin M. D. 10.
Rolfe J. C. 61.
Romanelli P. 206, 273.
Romano B. 72, 95.
Romein J. 245, 322.
Romer A. A. 180.
Romeyer B. 12.
Ronczewski K. 172, 180.
Rongy H. 111.
Roos A. G. 221, 273,
Ropes J. H. 112.
Rosa E. de 132.
Rosanelli F. 117.
Rosca D. D. 108.
Rosciszewski J. 21, 49.
Rose H. J. 19, 287, 289.
Roseli Fr. J. M. 157.
Rosen J. 300.
Rosenthal O. 206.
Rosenzweig F. 98.
Ross W. D. 9, 10, 116.
Rossi G. 66, 257.
Rostagni A. 22, 49, 134.
Rostovtzeff M. 173, 181, 206, 229, 290.
Rota E. 67.
Rothert E. 246.
Rotta P. 78.
Rouet de Journel M. J. 69, 291, 300.
Rouillard G. 213, 277, 335.
Rouse W. H. D. 149.
Roussel L. 20; — P. 51, 182, 212, 216, 228.
Royen P. G. 143.
Rozbitek A. 337.
Rozwadowski J. M. 149, 252.
Rubenbauer H. 337.
Ruch G. M. 331.
Rudberg G. 15, 79, 117, 167.
Ruecker A. 69.
Rueckert H. 114.
Rueger C. 320.
Ruesche F. 282.
Rumpf A. 278.
Runciman S. 245.
Rupé H. 44.
Ruppert H. 335.
Russell F. T. 316; — G. O. 143.
Russomanno U. 221.
Rutchi J. 337.
Rutsaert P. 309.
Ryba B. 33, 216, 326.
Rybinski J. 101.
Rykkja E. 24.
Rylands L. G. 112.
Saavedra A. de 67.
Sabbadini R. 125; 324.
Sabia B. 221.
Sabine G. H. 24.
Sachs C. 161; — H. 243.
Sachsen M. zu 115.
Saenger E. 72.
Sage E. T. 71, 125, 326.
Sajdak S. 39 [*bis*].
Sahlin G. 140.
Saintyves P. 127.
Salac A. 180, 282.
Salaville S. 222.
Salis A. von 193, 206.
Salmon B. P. 252; — F. T. 243.
Salomon R. 245.
Salonius A. H. 71.
Salvatorelli L. 18, 243, 300.
Salvioli G. 263, 274.
Samaran Ch. 42.
Sambon A. 193.
Samter E. 274.
Samuelsson J. 50.
San Nicolo M. 302, 305.
Sanc F. 10.
Sanctis G. de 20, 238, 274.
Sandbach F. H. 316.
Sander E. 119.
Sanders H. A. 90, 101.
Sanford E. M. 274.
Sanna G. 264.
Santiago - Rodriguez J. 309.
Santucci F. 70.
Sapène B. 203.
Sarasin A. 274.
Sargeaunt G. M. 26, 340.
Sarres J. 252.
Sartiaux F. 233.
Sartori A. 300.
Sassen F. 316.
Saumagne Ch. 257.
Saunders A. N. W. 243.
Sausy L. 338.
Savage J. J. 50, 274.
Savini S. 146.
Sawhill J. A. 52.
Saxl F. 282.
Sbordone F. 39.
Scalais R. 274.
Schaafhausen F. 300.
Schaal H. 264.
Schachermeyer F. 233, 243, 287.
Schadewaldt W. 73, 92, 117, 125, 338.
Schadt L. 206.
Schaechter R. 136.
Schaeder H. H. 264.
Schaefer K. Th. 112; — P. 15; — W. 322.
Schaeffer A. 44 [*bis*], 49, 238, 243; — F. A. 176, 181; — K. 310.
Schaerer R. 79, 316.
Scharf A. 243.
Schauroth E. von 332.
Schede M. 170, 183.
Scheffel P. H. 228.
Schehl F. 216.
Schelling F. W. 287.
Schenz A. 112.
Schepelern W. 300.
Schiaparelli L. 164.
Schierholz E. 257.
Schilling H. 316.
Schirbel E. 320.
Schiro G. 146.
Schissel O. 23, 55, 79, 86, 90, 115, 118, 316.
Schkorpil K. 176, 180.
Schlatter A. 233.
Schleiermacher W. 43.
Schlenker W. 274.
Schlesinger A. C. 136.
Schlier H. 52.
Schlingensiepen H. 325.
Schmalz J. H. 157.
Schmauss M. 13, 15.
Schmid J. 13, 112; — W. 2, 12, 132, 206, 339.
Schmidt A. 51, 320; — C. 27, 70, 98; — E. 206; — F. 5; — J. 300; — K. 115; — K. D. 290; — K. F. W. 72, 93; — L. 234; — P. 48; — R. 3, 264, 332; — W. 132, 282.
Schmit Th. 211.
Schmitt-Hartlieb M. 89.
Schmitthenner P. 264.
Schmitz A. L. 127.
Schnabel P. 87.
Schnayder G. 26, 274.
Schneider A. 216; — A. M. 211, 300; — C. 112; — J. 112.
Schober A. 193, 252.
Schockart R. 329.
Schoenbauer E. 303.
Schoenberger J. K. 157.
Schoene H. 320.
Scholz H. 264, 318.
Schotlaender R. 149.
Schrader H. 194; — O. 230, 234.
Schramm A. 128; — F. 18, 118; — P. E. 243.
Schrempf C. 91.
Schrijnen J. 15, 157, 339.
Schroeder A. 15; — B. 264; — E. 157; — F. R. 234; — O. 34, 159; — O. J. 44; — R. 44.
Schubart W. 245, 300.
Schuchhardt C. 48, 143, 234.
Schuetz H. 157; — R. 113.
Schuhl P. M. 125.
Schulten A. 43, 181, 206, 234, 249, 257.
Schultess O. 258.
Schultz J. T. 90; — O. Th. 274.
Schultze R. 172; — V. 212.

Schultze-Jahde K. 140.
Schulz A. 98 ; — F. 129.
Schumacher K. 258, 339 ; — R. 112.
Schur W. 243, 274.
Schuster M. 12, 20, 27, 40, 48, 57, 62, 95, 118 [*bis*], 323, 327, 328, 332.
Schuyler Ph. 134.
Schwabacher W. 224.
Schwabe M. 54.
Schwahn W. 30, 238, 268, 326.
Schwartz F. 28, 29, 117, 137, 301.
Schwarz A. B. 310 ; — W. 34 [*bis*].
Schweinburg K. 43.
Schweitzer A. 112, 301 ; — B. 170, 181, 194.
Schwessinger A. 79.
Schwyzer E. 5, 140, 149.
Scialoja V. 310.
Scoon R. M. 316.
Scott J. A. 48, 112, 287 ; — J. G. 207 ; — K. 84, 238, 243 ; — R. 336 ; — R. B. Y. 112 ; — S. H. 301.
Scullard H. H. 244.
Séchehaye A. 143.
Seckel A. 38 ; — E. 302, 305, 339.
Sedgwick W. B. 35, 63, 81, 264, 322, 326.
Seeberg E. 301 ; — P. 105.
Seekt H. von 230.
Seel O. 88.
Segré A. 264, 304, 311 ; — G. 310 ; — M. 238.
Seif Th. 4, 11.
Séjourné P. 54.
Seligsohr E. H. 310.
Sellers R. V. 36.
Sellin E. 98.
Seltman Ch. T. 227, 229.
Semenov A. 216.
Semple H. W. 95.
Senarclens A. de 310.
Senn F. 303 ; — G. 10, 43.
Septickij A. 17.
Seraczin A. 204.
Serejski M. H. 229.
Serrier G. 264.
Servien P. 159.
Sestan E. 338.
Sethe K. 276.
Seure G. 216, 227.
Severeano G. 207.
Severyns A. 3, 33, 37, 48, 96.
Sevilla 320.
Seyrig H. 216.
Sgobbo J. 157.
Shangin M. 7, 12.
Shannon E. F. 325.
Sharpe C. H. 32.
Shear Th. L. 194.
Shewan A. 48, 249, 323.
Shewring W. H. 65, 100.
Shipley F. W. 207.
Shorey P. 30, 74, 79.
Shotwell J. T. 301.
Siber H. 93, 303, 310.
Sickenberger J. 112.
Sickle C. E. van 274.
Siebens A. R. 101.
Siedler Ch. W. 337.
Siegfried W. 84.
Sieveking J. 170 ; — W. 83.
Sievers E. 103, 143.
Sigerist H. E. 317, 320.
Sigge T. 14.
Signorelli G. 325.
Silber M. 170.
Silbermann O. 249.
Silva A. da 22, 71, 264.
Silva-Tarouca C. 162.
Silvagni A. 222.
Simon M. 98 [*bis*].
Simonin H. D. 11, 327.
Sinaiski V. 244, 274, 310.
Singer Ch. 320 ; — K. 79 ; — D. W. 3.
Sinko T. 7, 51, 131.
Siouville A. 27, 43.
Sitte H. 194.
Sizoo A. 13, 15.
Sjoegren H. 24.
Skalet C. H. 252.
Skimina S. 52, 324.
Skorpil K. 176, 180.
Skovgaard-Petersen C. 112.
Skrinjar A. 112.
Skutella P. F. 62.
Sleeman J. H. 83.
Slotty F. 140, 143.
Smereka J. 90, 332.
Smets G. 264.
Smialek V. 221.
Smith A. J. 70 ; — A. J. S. 332 ; — E. M. 125 ; — G. 303 ; — G. E. 234 ; — H. 112 ; — H. R. W. 194 ; — J. A. 101 ; — L. Cl. 290 ; — P. 325 ; — S. B. 24, 268.
Smolka F. 167.
Smyly J. G. 322.
Smyth H. W. 2.
Snell B. 149, 268.
Sobel R. 28.
Sobolovskij A. J. 249.
Soehngen G. 11.
Sofer E. 92 ; — J. 54.
Soiron Th. 112.
Sokolovsky A. 268 ; — P. von 15.
Solari A. 258, 264.
Solazzi S. 38, 310.
Solmsen F. 11, 79, 116, 216.
Solovine M. 30.
Solowjew W. 301.
Sommer F. 143.
Sommerfeld V. 282.
Sommerfelt A. 259.
Soteriades G. 252.
Souilhé J. 8, 79.
Souter A. 26, 59, 93.
Soutzo M. 227.
Soyter G. 21, 43, 139.
Spaeth J. W. 332.
Spanke H. 34.
Spaulding O. L. 264.
Speiser F. 287.
Spence L. 249.
Sperber A. 101.
Spessart R. 58.
Spiegelberg W. 112, 167, 276, 311.
Spiro F. 70.
Spitzer L. 143, 150.
Spranger J. A. 35.
Sprater F. 196, 203, 258.
Sprey K. 26.
Springer E. 301.
Spulber C. A. 310.
Srebrny S. 136, 268.
Staab K. 66, 112, 115.
Stade K. 244, 258.
Stadelmann H. 245.
Staehlin F. 216, 252, 258 ; — O. 132, 329.
Staehelin F. 258.
Staerck W. 102.
Stahl F. 207.
Stahr J. 79.
Stainier A. 96.
Stampini E. 60.
Stange E. 278.
Stano G. 336.
Staquet J. 245, 268.
Starczuk J. 207.
Starkenstein E. 82.
Stauffer E. 112.
Stawell F. M. 34.
Stebbins E. B. 194.
Steeger Th. 69.
Steele R. B. 127, 134, 160.
Steffens F. 164.
Stegemann V. 15, 65 ; — W. 84.
Stegmann A. 112 ; — W. 207.
Stegmann von Pritzwald K. 143, 268.
Steier A. 264, 320.
Stein A. 221, 249, 275 ; — E. 244, 245, 268 ; — J. A. 39 ; — L. 339 ; — P. 244, 275 ; — W. 7.
Steinacker H. 264.
Steinberg A. 232.
Steiner P. 220.
Steinmann A. 112.
Steinmayr F. 160.
Steinwenter A. 304, 312.
Stefani E. 146.
Stella Maranca 244.
Stenroth O. 23.
Stenzel J. 11, 79, 92, 141, 319, 332.
Stephanides M. 150, 320.
Stephanidi B. 28.
Stern K. 143 ; — W. 143.
Sternbach L. 33, 150.
Sternberg L. 282.
Sterzi M. 324.
Stevanin S. 118.
Stevenson J. 36.
Sthamer E. 52.
Sticker G. 43.
Sticotti P. 207.
Stiebitz F. 150, 320.
Stiglmayr J. 31, 52, 69, 264.
Stocks J. L. 10.
Stolarzewiczowa H. 60.
Stoll H. 302.
Stolte E. 55, 217.
Stoltz C. 84.
Stolz E. 69 ; — F. 157.
Stone W. A. 74.
Stork H. 112.
Storr R. 102 [*bis*], 301.
Stoschek M. von 8.
Strack H. L. 112.
Straeten Cl. van der 160.
Strecker K. 21, 40, 157.
Streeter B. H. 301.
Stroemholm D. 113.
Strong E. 170, 207.
Stroux J. 16, 87, 217, 310.
Struck E. 74.
Struve V. 48.
Strzygowski J. 332.
Stuart D. R. 137.
Studenta J. 316.
Studniczka F. 181, 194.
Stuempel G. 234.
Stuerenburg H. 258.
Stuermer F. 150.
Stuhlfauth G. 222.
Stummer F. 102.
Sturm J. 19.
Sturtevant E. H. 146.
Styger P. 212.
Suarès A. 15.
Suchodolski W. 163.
Sudhoff K. 319, 320.
Suffleur A. D. Le 172, 182, 222.
Sulze H. 173.
Sundwall J. 181, 217.
Susemiehl F. 8.
Svennung J. 68.
Svensson A. 150.
Swindler M. H. 172.
Svoboda K. 86.
Swoboda H. 236.
Sydenham E. A. 225.
Sykutris J. 3, 60, 85, 86.
Szczepanski W. 249, 250.
Szober S. 140.

Tabachovitz D. 68, 150.
Taeger F. 117, 217, 238, 244.
Taeubler E. 117, 229, 275.
Tafrali O. 252.
Tait J. G. 217.
Tall J. M. 42.
Tallgren O. J. 87.
Tamas R. 16.
Tamassia N. 310.
Tambroni F. 275.
Tankard E. 194.
Tannery P. 321.
Tanzer H. H. 202.
Taramelli A. 198, 221, 227 [*bis*], 234.
Tarn W. W. 217, 268.
Tarrant D. 51, 74, 312.
Tate J. 80.
Taubenschlag R. 311.
Taylor L. R. 4, 80, 227, 244 ; — W. S. 113.
Techert M. 83.
Technau W. 195.

T[illegible] W. 46.
T[illegible] O. 42, 321.
T[illegible] H. 346.
T[illegible] L. A. 142.
T[illegible] E. A. 146.
T[illegible] P. 310.
T[illegible] S. 80, 81, [illegible].
T[illegible] O. 49.
T[illegible] 327.
T[illegible] H. 54.
T[illegible] Th. [illegible].
T[illegible] I. 132.
T[illegible]
T[illegible] H. [illegible].
T[illegible] J. [illegible].
T[illegible] J. S. [illegible]; — E. 113.
Thiel J. H. 60, 125.
T[illegible] P. [illegible].
T[illegible] 313.
T[illegible]
T[illegible] H. [illegible].
T[illegible] W. [illegible].
T[illegible]
T[illegible] G. [illegible].
T[illegible] C. 2; — H. [illegible] 332; — W. [illegible].
T[illegible] H. 42; — P. [illegible].
T[illegible] G. [illegible]; — H. [illegible].
T[illegible]
T[illegible]
T[illegible]
T[illegible] 321.
T[illegible] H. J. W. 28.
Tingdal G. 207.
Titius A. 80.
Tobac E. 113.
Todesco A. A. 74.
Todoroff Y. 282.
Toeplitz O. 80, 319, 321.
Tolkiehn J. 27, 334.
Tolstoï J. 6, 36, 150, 330.
T[illegible] A. E. 258.
T[illegible] P. 113.
T[illegible] 258.
T[illegible] C. C. 113.
T[illegible] 33, 125.
T[illegible] M. 258.
T[illegible] J. [illegible] 207, [illegible].
T[illegible] P. W. 244.
T[illegible] 301.
T[illegible] A. 87.
T[illegible] P. 36, 82.
Triest A. 113.
Troels-Lund 282, 321.
Trombetti A. 146.
Trooz Ch. de 90.
Trotzki J. 28.
Trowbridge M. L. 172, 321.
Trozzi M. 68.
Trukanov A. 22.
Truebner K. 329.
Tscherikower V. 238.
Tschuschke A. 26, [illegible].
T[illegible] G. D. 252.
T[illegible] 143.
T[illegible] G. 28.
T[illegible] C. H. 29.
T[illegible] A. 7, 36, 63, [illegible].
T[illegible] G. 244.
Ubbink J. Th. 102, 113.
Ugolini L. M. 258.
Uhle 74.
Uhlig G. 258.
« Ulisse » 181.
Ullman B. L. 71, 165, 328.
Ullmann R. 58.
Ulmer F. 338.
Ulrich Th. 275.
U[illegible] E. 244.
Untersteiner M. 91.
Unverzagt W. 258.
Unwin J. D. 264.
Uppenkamp J. 80.
Urch I. J. 58.
Ure P. N. 195.
Usener H. 31, 282.
Ussani V. 7, 125, 132, 151, 158.
Uxkull-Gyllenband W. 84.
Vaccari A. 7, 102.
Vaders J. 229.
Vaganay L. 115.
Valdenberg V. E. 245, 316.
Valensin A. 102.
Valentine T. W. 125.
Valgimigli M. 8, 20.
Vallée-Poussin L. de la 234.
Vallois R. 170, 182, 195.
Valmin N. S. 195, 217.
Valsa M. 36.
Vandervalle Ch. B. 324.
Vannutelli P. 113.
Vari R. 57, 65.
Vasiliev A. A. 245.
Vathaire de Guerchy 258.
Vazakas H. J. 113.
Vazny J. 310.
Veeck W. 258.
Vega A. G. 16.
Veith G. 246, 262.
Vellay Ch. 48, 181, 250, 252.
Venman S. L. A. W. C. 150.
Vendryes J. 143, 150.
Vering C. 80.
Vermond E. 310.
Vetter E. 158; — J. 16.
Viale V. 258.
Viedebantt O. 238.
Vielliard E. 84.
Viereck P. 252.
Vignier Ch. 181.
Villeneuve F. 49.
Vinogradoff P. 302.
Vischer W. 93.
Vishnitzer R. 212.
Visscher F. de 310.
Vita A. del 198, 221.
Vitale S. 16.
Vitali C. 48; G. 125.
Vitelli G. 20, 39, 53, 167.
Vivona F. 119.
Vlasto M. P. 227.
Voelker F. 136; — K. 301; — W. 22.
Vogel K. 168.
Vogels H. G. 13, 102, 113.
Vogelsang E. 114.
Vogliano A. 38, 221.
Vogt H. 82, 158; J. 41, 227, 245, 258.
Voigt W. 61, 68, 84.
Voith von Voithenberg H. 310.
Vollbrecht J. C. 34.
Vollgraff G. 217, 221, 234.
Vollmer F. 126.
Volterra E. 12, 306, 310.
Volz P. 102.
Vorberg G. 34, 143.
Vornefeld W. 80.
Vorstius J. 162.
Vorwahl H. 265.
Voss 115.
Vosté J. M. 102, 113, 115.
Vries C. J. de 97.
Vuertheim J. 1.
Vulic N. 244, 246, 258.
Wace A. J. B. 181 [*bis*], 196.
Wachsmuth F. 173.
Wachtler H. 24.
Wackernagel J. 158.
Waddell H. 21.
Wade-Gery H. T. 217, 268.
Waele F. J. de 150, 182, 195, 207, 227, 265.
Wagener A. P. 327.
Wagenmann J. 301.
Wagenvoort H. 125.
Wagner A. I. 126; — F. 316; O. 19.
Wahrmann P. 146.
Waitz H. 27.
Waldapfel J. 68.
Walde A. 143.
Waldhauer O. 195.
Waldmann E. 327.
Walek-Czernecki Th. 265.
Walsdorff F. 80.
Walston Ch. 195.
Walter A. 146; — F. 5, 16 [*bis*], 26, 28, 29, 37, 38, 39, 40, 55, 59, 60, 61, 62, 90, 95, 119, 168, 263; — F. K. 335; — O. 195; — J. W. von 52.
Walters C. F. 57; — H. B. 171.
Waltz P. 5; — R. 89 [*bis*].
Waltzing J. P. 96.
Walzer R. 11.
Warburg M. 80.
Ward J. S. 143.
Warg H. 338.
Warmington E. H. 247, 275.
Warmuth A. A. 75.
Warneke B. 136.
Warren A. 327.
Warsher T. 207.
Wartburg J. von 158.
Wartenberg G. 49.
Warszawska S. 67, 116.
Watson G. 337.
Watzinger C. 195.
Way A. C. 17; — A. S. 17, 119.
Webb C. J. 52, 326; — P. H. 225, 227.
Weber A. 316; — H. E. 113; — L. 34, 26; — M. 259; — S. 69; — W. 238, 258, 327.
Webster T. B. L. 26.
Wecker O. 332.
Wedeck H. E. 119.
Weege F. 195.
Wehner J. M. 252.
Wehr Th. 332.
Wehrli F. 48.
Weicker G. 269.
Weickert C. 195.
Weidenbach H. 143.
Weidinger K. 113.
Weigand E. 212.
Weigl E. 301.
Weiher A. 80.
Weill J. 52.
Weinberger W. 80, 162.
Weinel H. 109.
Weinreich O. 8, 52, 62 [*bis*], 87, 283.
Weinstock S. 290.
Weisbach W. 322.
Weiser A. 102.
Weisgerber L. 143.
Weiss E. 217, 221, 311; — J. 103, 113, 250; — K. 69; — J. B. von 229.
Weissbach F. H. 178.
Weissenborn W. 57.
Weist E. C. 80.
Weizsacker C. 103.
Weller K. 258.
Wellesz E. 165.
Wellmann M. 5, 30, 43, 73.
Wellnhofer M. 86.
Wells H. G. 230; — J. 41.
Wendel C. 165; — Th. 134.
Wendland P. 72.
Wendt G. 337; — W. 26.
Wenger L. 165, 168, 217, 275, 302, 305, 311 [*bis*].
Wenkebach E. 38.
Wentscher M. 332.
Wertheimer M. 54; — O. von 245.
Wesendonk O. G. von 269.
Wessely C. 252.
West L. C. 275.
Westbrook H. R. 217.
Westermann W. L. 276.
Westrup C. W. 48, 265, 275, 303.
Wetter G. P. 301.
Weyde G. 181.
Weyman C. 51, 69, 126, 139.
Wheeler A. L. 134; — C. A. 332.
Whitaker G. H. 72, 113.
White D. S. 334; — H. G. E. 165.
Whitehead Ph. B. 160.
Whitham A. R. 113.

Whittaker Th. 316.
Wick F. C. 217, 221.
Wickert L. 126, 218, 221.
Wicksteed Ph. H. 8.
Widmann S. P. 117, 229.
Wiegand E. 126 ; — Th. 169, 188, 326.
Wiener H. M. 102.
Wifstrand A. 6.
Wijnpersse W. M. A. van de 92, 138.
Wilamowitz-Mœllendorff U. von 2, 7, 8, 20, 27, 29, 31, 32 [*bis*], 36, 38, 41, 43, 48, 49, 51, 52, 80, 91, 93, 117, 150, 168, 195, 287.
Wilbrand W. 139.
Wilcken U. 165, 168, 221.
Wilhelm A. 217, 252; — F. 29, 52, 115.
Wili W. 88, 126.
Wilkins E. G. 133.
Williams W. G. 24.
Williger E. 16.
Willoughby H. R. 113, 287.
Wilrich H. 244.
Wilmart A. 16, 114.
Wilner O. L. 136, 323.
Wilpert G. 212.
Wilsing N. 26.
Wilson J. M. 103.
Wiman G. 7, 11.
Windisch H. 114, 283.
Winsch W. 114.
Winter E. 16 ; — E. K. 80 ; — F. 195 ; — R. 265.
Wipper B. 173.
Wirsing H. 185.
Wirth F. 208 ; — H. 234.
Wirtz V. von 332.
Wisłokiej-Remerowej K. 13.
Wissmann F. 74.
Wissowa G. 335.
Wit J. de 181.
Witkowski S. 84, 228.
Witt R. E. 83 ; — N. W. de 120.
Witt-Gray M. de 333.
Witte G. 283.
Witton W. F. 126.
Wlassak W. 311.
Woess F. von 311.
Woestyne P. van de 51, 116.
Wohleb L. 29, 114, 128, 159.
Wolde L. 195.
Wolf H. 230 ; — J. 275.
Wolff E. 80 ; — G. 258.
Wolfson H. A. 11.
Wollanka J. 208.
Wollmann H. 208.
Wolters P. 339.
Woodcock E. C. 92.
Woodhead W. O. 150.
Woodhouse W. J. 49.
Woodward A. M. 181, 183 ; — J. M. 183.
Woodworth D. C. 126.
Woolley C. L. 234.
Wordsworth J. G. 7, 36.
Woyte C. 11, 30.
Wrede W. 185, 212.
Wright A. 27 ; — F. W. 38 ; — J. W. 264 ; — W. C. 326.
Wuensch M. 59, 165.
Wuest E. 283, 332.
Wuilleumier P. 126, 181, 222.
Wulff O. 195.
Wunderer C. 84.
Wunderle G. 52.
Wundt M. 16, 316.
Wurm P. 283.
Wutke G. 114.

Xanthoudidès S. 181, 325.
Xyngopoulos A. 212, 218.

Yoder E. 39.
York (Archbishop of) 332.
Yorke E. C. 8.
Yvon H. 334.

Zachetti C. 51.
Zagelmeier F. 311.
Zahn R. 195 ; — Th. 114.
Zakrzewski K. 238, 244.
Zakythinos D. 252.
Zani G. 311.
Zancan P. 238.
Zanzucchi P. 302, 339.
Zehetmeier J. 11.
Zeiller J. 228, 246.
Zeiss H. 259.
Zeitler J. 165.
Zeitlin S. 54.
Zellinger J. 61, 69, 90, 302.
Zengeles K. D. 162.
Zepf M. 16.
Zereteli G. 166.
Zevenbergen Chr. 311.
Zidkov H. 212.
Ziebarth E. 269.
Ziegler J. 102 ; — K. 24, 117.
Ziehen L. 250, 332.
Zielinski T. 114, 137, 265, 283, 288, 302.
Ziesemer W. 102.
Zimmermann A. 158, 238 ; — A. R. 244 ; — F. 22 ; — R. 37, 84, 118.
Zingerle J. 150, 218.
Zipf G. K. 144.
Zmigryder-Konopka Z. 244.
Zocco-Rosa A. 311.
Zoepfl F. 37.
Zoller J. 158.
Zorell F. 86.
Zscharnack L. 278.
Zucker F. 44, 150, 173, 276, 317.
Zulueta F. de 303, 304.
Zuretti C. O. 3, 321 ; — G. 192.
Zwaan J. de 114.

ABBEVILLE. — IMPRIMERIE F. PAILLART. (25-2-32).

GTU Library
3 2400 00645 7158

016.88
M 347
29315
MAROUZEAU, J.
AUTHOR L'Annee Philologique
Bibliog. Critique et Analytique
TITLE de l'Antiquite Greco-Latine.
Vol. 5 * 1930

DATE LOANED	BORROWER'S NAME

29315